



جَاْ وَفَرْلِلْكُنَ الْبِرْلُعُورَدُ كليدالشريعة والواسا للاسلامية الواسات المطيا الشرعية بجدة المكرمة فنرع المعتبيدة



# أفاول لنفاض فأول الساء والقيفات والأياد المحكمان فالمنشابها

تمنيف الشيخ مرعى نيوسف الكرمي المقت دسي

تعتیق الملالت عیل جربور کوسرج (الغرار دوست

رسالة مقدمة إلى قسم الدراسات العليا الشرعية فرع العقيدة للخم من المناسات المناسطة ا





# الله الريم التحييم

وَبِهِ لْسَتَعِينُ

## شنب المستسكن وثقد يـــــر

الحمد لله وكفى والصلاة والسلام على من اصطفى

"رب أوزعنى ان اشكر نعمتك الى أنعمت على وعلى والدّيّ وان اعمل صالحـــا (١) ترضاه وأد خلنى برحمتك في عبادك الصالحين "•

وبعد : فامتثالا لقول رسول الله صلى الله عليه و سلم " أن أشكر الناس للسه وبعد : فامتثالا لقول رسول الله صلى الله (٣) عز وجل أشكرهم للناس " وقوله " من لا يشكر الناس لا يشكر الله " •

فأننى أقدم خالص شكرى وتقديرى عرفانا بالجميل لاستاذنا الشيخ العلامية كمال هاشم نجا \_ أمد الله في عمره \_ فقد منحنى من وقته وجهده في داخل الكليـة وخارجها ما كان له اثر كبير في انجاز هذه الرسالة ، وقد استفد تكثيرا مـــــن توجيها ته وملاحظاته القيمة ، فجزاه الله خيـر الجزاء ،

كما أتقدم بالشكر الجزيل لاستاذنا الشيخ الدكتور راشد الراجح المشرف السابق على هذه الرسالة والذى لم يبخل على بشى من وقته و جهده فى الكلية وخارجها وذلك رخم كثرة مشاغله واعماله ، وقدكان لتوجيها ته أيضا أثر كبير فى انجاز هذه الرسالمالات

واتقدم بخالص شكرى وعظيم امتنانى للقائمين على كلية الشريعة بجامعة أم القسرى وعلى منه الكلية الحالى سعادة الدكتور عليان الحازمى وعبيدها السابق ٠٠٠ سمادة الدكتور محمد بن سعد الرشيد ، وسمادة رئيس مركز البحث العلم الدكتور ناصر بن سعد الرشيد ،

والى جميع من قدم لى مساعدة في انجاز هذا البحث خالص شكرى وتقديرى •

١ \_ سورة النمسل: ١٩٠٠

٢ ـ رواه احمد عن الاشعث بن قيس ٥: ٢١٢٠٠

٣ ــ رواه الترمذي في البروالصلة ٣ : ٢٢٨ وأبو داود في الادب ٤ : ٢٢٥ وأحمد ٢ ــ رواه الترمذي في البروالصلة ٣ : ٢٠٨ كلم ــم=

المقد مستحدة :

-------

ان الحدد لله نحده و و نستمينه ونستففره و ونموذ بالله من شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا و من يهده الله فلا مضل له و ومن يضلل فلا هادى له و وأسسهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له و وأشهد أن محمدا عده ورسوله و " ياأيها الذين آمنوا اتقوا الله حق تقاته ولا تعوتن الا وأثم مسلمون " " ياأيها الناس اتقلوا وسكم الذي خلقكم من نفسو احدة وخلق منها لوجها وبث منهما رجالا كثيرا ونساء واتقوا الله الذي تساءلون به والأرخام أن الله كان عليكم رقيبا " " ياأيها الذين آمنوا اتقوا الله وقولوا قولا سديدا يصلح لكم أعمالكم ويشفر لكم ذنوبكم ومن يطع السلسسه ورسوله نقد فاز قوزا عظيما و " )

#### الم بمـــــد

فقد جاء رسول الله صلى الله عليه و سلم بعقيدة تتفق مع الفطرة وتعتاز بالسهولسة والوضوح والبعد عن التعقيد عندعو الى محاربة الجعود والتقليد وتحث على النظروالتفكير عوستثير في الانسان عقله لينظر فيتدبر ويعيى فيعتبر وان يتحرر من رقد التقليد فاذا التفكير في هذا الدين من أسبى المبادات عولما أن جوبه بالرفض و الصد والاعراض من الناس جادلهم بالتي هي أحسن ودعاهم الى المحاكمة الى العقل عولسم يجمل لأحد من البشر سلطانا على الناس ليقسرهم على الايمان قسرا " لا اكراء في الدين قد تبين الرشد من الفي فمن يكفر بالطاغوت ويؤمن بالله فقد استمسك بالعروة الوثق سورة والم

من حديث أبى هريرة رضى الله عنه •

ورواه احمد عن ابي سميد الخدري رضي الله عنه ٣٢: ٣٤

١ -- سورة ال عمران : ١٠٢

٢ ـ سورة النسساء: ١

٣ \_ سورة الأحزاب: ٧٠ \_ ٧١ •

٤ \_ سورة البقسرة: ٢٥١

وفاء ت الى الاسلام شموب كثيرة أن اقت فيه طمم الاسلام واحست في ظلاله نعمة الايفان أن فاذا الحياة بدونه لا معلى ولا قيمة لها •

ووجد المقل البشرى في ظلال الاسلام فرصته في العمل و الابداع بعد ان تخلص الركام الهائل من المقائد والتصورات والفلسفات والاساطير والأفكرافة والأوهام والأوضاع التي اختلط فيها احق بالباطل والصحيح بالزائف والدين بالخرافة والفلسفة بالأسطورة ولم يعد المقل قصورا على التسليم بالخرافات والأساطير باسمالدين •

ووجد أيضا الضمير البشرى في الاسلام راحته من أو ضار المادية ومن عسدة الشعور بالذنب و الخطيئة التي كانت تلاحقه في الأديان المحرفة •

وظف رسول الله صلى الله عليه و سلم فى تركته العلماء من السلف الصالحة فأحسنوا القيام بحقها ووقفوا السنتهم وأقلا مهم وجهادهم على الدفاع عن عقيدة التوحيد ونصرها ونشرها ورد البدع عنها وتوضيح جوانبها المتعددة وتتابع العلماء فى الأجيال اللاحقة على احياء هذه المعانى وتأصيلها فى نفوس المسلمين ومقا وسدة بذور الزيغ و النفاق والبدع والضلالة فظفوا بذلك ثروة فكرية عظيمة تمتلىء بها المكتبات وخزائن العلم فى كثير من ربوع العالم •

وهو رصيد نفيس مهم بالنسبة للأمة ، فان فيه أعز ما تعلك ، فيه سرقوتها وعنوان مجدها وعزتها ، وطريق نهضتها ، فما أحوج الأمة لنشره ليسهل الرجوع اليه والاستفادة منه وليمم الانتفاع به •

ولمل الدراسات التي تتصل بملم التوحيد هي أكثر جوانب التراث اصالبية وحاجة للنشرة اذهي قاعدته الأساسية واصوله الاعتقادية ، وعن هذا الملم تنبشت شرائع وشمائر الاسلام ومنه تستمد قيمه واخلاقه وموازينه .

ولا غرابة فهو أشرف العلوم ذلك ان أهم هاصده متوحيد الله في ذاتــــه وصفاته وأفعاله مو شرف العلم انها هو من شرف المعلوم ، وحسبك من اهميته ماقـــال

١ ــ شرح العقيدة الطحاويـــة : ١٥

الملامة ابن القيم (ان القرآن: الم خبر عن الله واسلائه وصفاته وأفعاله ف فه بسو التوحيد العلى الخبرى والم دعوة لعبادته وحده لا شريك له وخلع كل لم يعبد مسن دونه و فهو التوحيد الارادى الطلبى ووالم أمر ونهى والزم بطاعته فى نهيه وامره وسل فهى حقوق التوحيد ومكملاته ووالم خبر عن كرامة الله لأهل توحيده وطاعته ولم فعسل بهم فى الدنيا ولم يكرمهم به فى الآخرة وفهو جزاء توحيده ووالم خبر عن أهسسل الشرك ولم فعل بهم فى الدنيا من النكال ولم يحل بهم فى العقبى من العذاب فهو خراء من حكم التوحيد وووائه و وفسسى خبر عمن خرج عن حكم التوحيد وووائه و والهراقي التوحيد وحقوقه وجزائه و وفسسى شأن الشرك واهله وجزائهم "و

ولط لهذا العلم من الأهبية ، ولم أسلفنا من أهبية احياء التراثونشره ، ولما وجد تنى هذا الكتاب من غوارة المادة العلمية وجمال الاسلوب والمبارة رأيت ان يكون تحقيقه موضوع رسالتي والله الهادى الى سواء السبيل .

وهذا وقد قدمت بين يدى الكتاب بمقدمة تشمل:

- التعریف بالمؤلف: نسبه ونشاته ، شیوخه ، مذهبه ، أعماله ، تلامیسند ، ،
   منزلته العلمية وأقوال العلماء فيه ، عصره ، شعره ، وفاته ، مؤلفاته .
  - ٢ ـ منهج المؤلف وموقفه من رأى السلف
    - اا \_ منهجــه
    - ب ـ موقفه من رأى السلف •
    - ج \_ ملاحظات عامة على الكتاب
      - ٣ ـ بين يدى المخطوط:
      - ا \_ اثبات نسبة الكتاب لمؤلفه •
      - ب \_ وصف النسخ المخطوطــة
        - ج \_ عملي في التحقيق •

١ \_ مدارج السالكين بين أياك نميد وأياك نستمين ٣ : ٥٠٠ •

### ب به رنمات

هو موسى بن يوسف بن أبى بكر بن يوسف بن أحمد الكرس نسبة لطو لكرم البلدة ولد فيها وقع قرب نابلس الضفة الفرمية لنهر الأردن عشم المؤهري نسبة لبيست المقد سائم الأزهري نسبة للجامع الأزهر ثم الحنبلي ع زين الدين ع نزيل القاهرة •

ولم أجد في ط لدينا من معادر ط يحدد السنة التي ولد فيما أو ط يشمسير اليما ، أو ط يحدد عدد سنى عبره حين وفاته ، غير انظ نرجم أنه ولد في النصف الثاني من القرن الماشر الهجرى حيث انظ نجد ان في من أخذ على المعنف أبسسن أخيه أحمد بن يحيى بن يوسف بن أبى بكر الكرى الذي ولد سنة ألف الهجرة شمسم لحق بمعه الى القاهرة فالراجم أن يكون الشيخ مرعى قد ولد قبل بن أخيد هذا لأن الفالب أن يأخذ التلميذ عبن هو أكبر منه سنل الفالب أن يأخذ التلميذ عبن هو أكبر منه سنا الفالب أن يأبد التلميذ عبن هو أكبر منه سنا الفي المناب المناب المناب المناب القراب المناب المناب

Prolity religitions it

ا سلمترجمة في خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادى عشر الأمين المحيى ١٠٥٣ ولم بعد ها ، وفي نفحة الريحانة ورشحة طلاه الحانة للمحيى أيضا ٢٠٤٤، ٥ – والسحب الوابلة على قبور الحنابلة لابن حبيد سخطوط سلوحة ٢٠٥ ومابعد ها ، عنوان المجد في تاريخ نجد سقسم السوابق التاريخيد ١٩٧٤ ، مختصر طبقسات الحنابلة للشطى نقلا عن النعت الأكمل في تواجم أصحاب أحمد للفزى ١٩٤٠ ، هدية العارفين للبغدادي ٢٠٢٤ ومابعد ها ، وفي تاريخ الأدب العرسي ليوكلمان ٢٠٢٠ ، وفي الذيل ٢٠٢٠ ومابعد ها ، وفي تاريخ الأدب العرسي اليوكلمان ٢٠٢٠ ، وفي الذيل ٢٠٢٠ ومن محجم المطبوعات الموليس ٢١٣٧٢ ، المدخسل الواقين لكحالة ٢١ ، ٢١٨٤ ، وفي معجم المطبوعات الفقه الحنبلي لسالم الثقفي الى فقه أحمد لابن بدران ٢٠٢٠ ، مصطلحات الفقه الحنبلي لسالم الثقفي الناسية والمناس ١٨٢٠ ، ومجلة أضسوا الشريعة المدد السادس ١٨٢٠ ومابعد ها ، ومجلة أضسوا الشريعة المدد السادس ١٨٢٠ ومابعد ها ،

٢ \_ بروكلمان الذيل ٢٤٢٢٤

٣ \_ خلاصة الأثر ٣٦٧:٤ ه السحب الوابلة : لوحة ١٣١ ومَنْعَا بْنَ رَهِ هِ ٢٠٠٠ ه السحب الوابلة : لوحة ١٣١ ومَنْعا بْنَ رَهِ هِ مُسَالِّ مِنْ وَ السعن وَ

وكذلك لا تحدثنا النصاد و شيئا عن صا المؤلف وكيف قضا ه غير اننا نرى استفادا الله ما وصل الينا من مستفاته الكثيرة أنه قضوي أسفاق المؤلف والمناه أولاخذ على اليشايخ وان تنقلاته كالنت بحثا عن مجالس العلم والملمان وا

ورحل المعنف من بلدة طولكلم الى بيت النقد من ومنها الى معر حيث توطست فيها واخذ على كثير من مشايخها والف فيها في الجامع الأزهر أكثر معنفاته كما العسسي على ذلك في كثير منها وكان صاحب زهد وتبتل •

اخل المسلف عن كثير من مشايخ عمره في فلسطين ومسر ومن أهم من أخسسند

١ \_ الشيخ المحقق أحمد الفنيســـى •

وهو شهاب الدين أحمد بن محمد بن على بن نور الدين المعروف بالفنيسسى الأنصارى الخزرجى المصرى الحنفى الامام العلامة ، يتصل نسبه الى الصحابسسى الجليل، سعد بن عادة رضى الله عنه ،

١ ... عنوان المجد في تاريخ نجد : السوابق : ١٩٧

٢ \_ نفحة الريحانة ٢ : ٢٤٢

٣ \_ ترجمته في خلاصة الأثر ٢١٢:١ و مابعد ها ، هدية المارفين ١: ١٥٨ ، الاعلام ١: ٢٢٦ ، معجم المؤلفين ٢ : ١٣٢

(1)

قال عنه المحيى: (خاتمة المحققين المشار اليهم بالنظر الصائب ، ولطائف المستحرير ودقة النظر ، وهو من أجل الشيوخ الذين انفردوا في عصرهم في عليسا المنقول والمعقول ، وتبحروا في العلوم الدقيقة والفنون المويصة التي استخرجوهسا بالنظر الدقيق والفكر الفامن ) .

اما مولده فلا نعرفه على سبيل التحديد ، ولكن صاحب خلاصة الأثر نقسل (٣)
عن مدين القوصوني فيما ينقله الاخير من خطصاحب الترجمة قوله (وأما تاريخ مولسدى فلا أتحققه ، ولكني أذكر ما فهه تقريب له وهو أنني أد ركت قتل محمود باشا ، وكنست اذ ذاك بالمكتب أتهجى ، ولما شاع الخبر بقتله جاءني عبى أبو بكر وحملني على كتفسه وذ هب بي الى الهيت خشية على ) ،

ومحمود باشا هذا انها قتل عام ۹۲۵ هـ ٠

١ ـ خلاصة الأثرا: ٣١٢

W14 : 1 - 4

٣ مدين بن عد الرحمن القوصونى الحرى رئيس الأطباء فى زمانه زه أديسب مؤرخ فاضل أخذ العلم عن الشهاب أحمد بن محمد المتبولى الشافعى وغيسره من المشايخ ، وأخذ الطبعن الشيخ داود وولى مشيخة الطب بمصر ، قسال المحبى : ( سعيت جهدى فى تحصيل وفاته فلم أظفر به لكن كان سنة أرسيح وأربعين وألف فى الاحباء) له تأليف نافعة منها قاموس الأطباء فى المفردات ولسه تاريخ وغير ذلك .

المصدر السابق ٤: ٣٣٣

ع مو أحد ولاة الدولة العثمانية على مصر وليها عام ٩٧٣ = وكان معروفا بقسوته وهدته أرهق الناس بالضرائب فقتل بالسنة المذكورة ولم يعرف قاتله •
 موسوعة تاريخ مصر لأحمد حسين ٣ : ٨٢٩

(1)

وقد ذكر صاحب الاعلام أن صاحب الترجمة ولد ٩٦٤ هـ ، وتابعه على ذلسك (٢) ماحب معجم المؤلفين ، ولم أطلع لهما على حدر في ذلك ، والأقرب أن يكون المترجم له ولد بعد ذلك بسنوات قليلة ،

وقد كان صاحب الترجمة شافعى المذهب أخذه عن جلة مشايخ الهافعية وأتفسن المذهب ودرس فيه و ثم صار الى البلاد اليومية بصحراء مصر وأخذ بعض التداريسس الحنفية بالمدرسة الأشرفية هناك فتحول الى المذهب الحنفى ف غلى بالمدارس العليسة والوظائف و ثم رجع الى الاسكندرية وفى الطريق الكسر المركب فضاعت كتبه وأموالسه فارسل الى مفتى اليوم يخبره بذلك فعرضه عن بعض ما فقد •

وقد عرض له في آخر حياته ثقل في سمعه توفي به علم ١٠٤٤ للهجرة •
(٤)
وقد انتفع به أجلا من العلما 6 ومن لإزمه سنين عديدة العلا • الشبرا ملسبي
(٥)
وحكى عنه أنه قال حين وفاة صاحب الترجمة (مات المعقول والمنقول بعد 4) •

<sup>( - ( : ) 77</sup> 

<sup>144 : 4 - 4</sup> 

٣ \_ خلاصة الاثر ١ : ٣١٤

إبو الضياء على بن على الشبراطسى عنور الدين عنقيه مصرى شافعى المذهب من أهل شبراطس الفربية بحسر على المواهب الله على المواهب الله نية للقسطلانى وحاهب على نهاية المحتاج ...

خلاصة الأثر ٣ : ١٧٤

ه \_ خلاصة الأثرا: ٣١٤ -

#### وله كثير من المولفات منها 1

حاشية على مقدمة السنوس المسماة أم البراهين في أصول الدين • ورسالة في أن ـ الله سبحانه قديم الذات والزمان • ورسالة تتعلق بالخضر وهل هو ولى أو نبى ؟ وحاشية على شرح جمع الجوامع للمحلى • وحاشية على شرح جمع الجوامع للمحلى • وحاشية على شرح الأزهرية وغيرها من الكثب والحواهي الكثيرة •

٢ \_ الشــــن محمـــد حجــازي الواعــــظ٠

محمد حجازى بن محمد بن عدد الله الواعظ القلقشندى بلدا ، الخلواتــــــى (٢) طريقة • الأكراوى مولدا الشافمي الامام المحدث المقرئ ،

ولد سنة سبع وخمسين وتسممائة في ذي القمدة ونشأ بمصر وحفظ القرآن ومتونا في النحو والقرا<sup>ا</sup> اتوالفقه و واخذ عن كثير من مشايخ عصره حتى ان مشايخه يهلفون (٣) ثلثمائة ومن أشهرهم ابن اركماس اليشبكي التركي قال صاحب الترجمة عنه: (وهسو أعلى من لقيناه لسبقه بالسن ) • (٤)

١ ـ ترجمته في خلاصة الأثر ٤: ١٧٤ ، هدية المارفين ١: ٢٧٤ ، الاعسسلام: ٢: ٨٠٨ ، معجم المولفين ١: ١٧٧

٢ ـ نسبة الى بلد لا أكرى من منازل الحاج المصرى •

۳ \_ محمد بن أركماس اليشبكى النظام الحنفى عضد الدين ، مفسر ، مسسن آثاره تفسير سورة يسفرع منه سنة ، ٨٨هـ وتذكرة في مجلدات ،

انظر الضوم اللامع للسخاوى ٢ : ١٣١ - ١٣٢ -

٤ \_ خلاصة الأنسر ١ : ١٧٥

وقال أيضا في اجازته شيخ الحنابلة بالشام عبد الباقي البعلي : (أبوى بحسق الاجازة عن الشيخ محمد بن اركماس الحنف المعمر الساكن بغيظ المدة بمصر السسسى موته بحق اجازته عن شيخ الاسلام حافظ المصر أحمد بن حجر المسقلاني وبحسق اجتماعه مع الحافظ الجلال السيوطى الى أن قال فبفضل الله أنا منفرد بهذا الاسسناد مشرقا ومفريا ) •

واشتهر أمره وذاع حتى قال عنه المحبى: (خاتمة العلماء ، كان من الأكابــــر الراسخين في العلم ، واشتهر بالمعارف الالهية ، وبلغ في العلوم الغاية القصوى) •

وأخذ عليه كثير من مشايخ عصره ومنهم الشيخ عبد الباقي المار ذكره . وكانت وفاته بالقاهرة في ربيع الأول من سنة خمس وثلاثين وألف ود فن بتربة فسسى بلده عند والده رحمهما الله تعالى •

وله مصنفات كثيرة منها: فتح المولى النصير بشرح الجامع الصفير للسيوطى •

١ ــ عد الباقي بن عد الباقي بن عد القاد ربن عد الباقي الحنبلي البعلـــي الأزهري الديشقي الشهير بابن البدر ، ولد ببعلبك سنة ١٠٠٥ هـ وارتحـــل الى دمشق ومشايخه كثيرون منهم موسى الحجاوى ومنصور البهوتي وقد تصحدر للا قراء بالجامع الأموى ود رس بالماذلية ، وصار خطيها لمسجد منجك خـــان د مشق ، وكان شيخ القراء بد مشق وانتفع به كثيرون ، توفى ١٠٢١ ، ومسان مؤلفاته شرح على البخاري لم يتم • خلاصة الأثر ٢: ٢٨٣ ـ ٢٨٥

۲ ـ ستأتی ترجیته : ۲۶۳

٣ \_ ستأتي ترجمته: ٦٢

٤ -- المصدر السابق : ٤ ١

المصدر السابق " • ١٠

٢ ــ المصدرالسابق •

(٤) ع محمسيخ محمسيخ محمسيد المسيداوي = ٣

محمد بن أحمد المرداوى نزيل القاهرة وشيخ الحنابلة فيها في عصره 6 أخسسة (٥) (٦) عن التقى الفتوحي وعن عبد الله الشنشوري وعنه أخذ بالاضافة للشيخ مرى الكرمسي

١ \_ المصدر السابق ٠ ٤ : ١٧٦

٢ \_ الصدر السابق • ١٢٦ وأنظر كشف الظنون عن أساس الكتب والفنون لحاجي خليفة ٢ : ١٣٥٦

٣ \_ سورة البقرة : ١٨٧

٤ ــ ترجمته في خلاصة الأثر ٣٥٦ ٥٥ والسحب الوابلة لوحة ٢٣١

ه \_ أبو البقا و محمد بن أحمد الفتوحى المصرى الحنبلي الشهير بابن النجار و ولسد بحصر ٩٨٨ وأخذ العلم عن كبار علما و عصره وبرع في الفقه والأصول حتى انتهــــت اليه رئاسة المذهب وكان مشهورا بالورع والزهد وترك الدنيا والانصراف للعلــــم جلسفى ايوان الحنابلة للقضا و توفى ٩٧٢ هـ مختصر طبقات الحنابلة: ٨٧٠

(۱) (۲) (۱) منصور البهوتي وعثمان الفتوحي والشمس محمد الشهيري وأخوه الشهاب أحمد الشهيسري وأخوه الشهاب أحمد الشهيسري (۵) (۵) والشيخ سلطان المزاحي وغيرهم كثير ٠

توفى بمصر عام ٢٦ ١ هـ ود فن بترية المجاورين رحمه الله •

منصور بن يونس بن صلاح الدين البهوتي الحنبلي شيخ الحنابلة في عصره أخد عن كثير من المشايخ ومنهم عد الرحمن البهوتي ، وانتفع به كثير من النجد ييدن والمصريين وغيرهم "
 والمصريين وغيرهم "
 ولم مصنفات كثيرة منها كشاف القناع والعمدة في الفقه • توفي ١٠٥١ هـ " خلاصة الأثر الحد عنوان المجد حقسم السوابق ١٠٥١

۲ ـ عثمان بن أحمد بن القاضى تقى الدين محمد الفتوحى حفيد التقى الفتوحــــــى
 الذى مرت ترجمته قريها • ولد بمصر وكان أحد أجلا • الحنابلة فيها • عمــــل قاضيا بالمحكمة الكبرى وكان حسن السيرة والسلوك أخذ على والده وعلى ابراهــيم اللقانى وغيرهما • توفى بمصر ١٠٦٤ • ومن مصنفاته حاشية على المنتهى فــــــى الفقه •

خلاصة الأثير ٣ : ١٩

- عسم محمد بن أحمد الخطيب الشهيرى الشافعي المصرى شمس الدين شيخ الشافعية في وقته كان مهابا جليلا ملازوا للعبادة معتقدا للصوفية انتفع به خلق كتيــــــر ولم حاشية على شرح التحرير وغيرها ولد سنة ٩٧٧هـ وتوفى ١٠٦٩ =
   خلاصة الأثر ٣ : ٣٨٥
- ٤ ـ أحمد بن أحمد الخطيب الشهرى المصرى نقيه حنفى كان عارفا بالفقه والحديث
   والنحو والتصوف = جاور بالازهر كثيرا وأخذ عن كثير من علما عصره وعنه أخسست
   كثيرون وكان معروفا بالصلاح والبركة توفى ١٠٦٦ هـ •
   خلاصة الأثير ١ = ١٧٤
- المطان بن أحمد بن سلامة المزاحى المصرى الأزهرى فقيد شافعى درس بالأزهر ، وكان زاهدا قواما صواما ، ولد ٩٨٥ هـ وتوفى ١٠٢٥ هـ ومسان مؤلفاته كتاب في القراءات الأرمة الزائدة على المشرة
  - خلاصة الأثر ٢ : ٢١٠ ومابعد ها •

٤ \_ القاض\_\_\_\_\_ يحسي يحسي الحجسوي :

(۱) (۲) الفقيسه يحيى بن موسى بن أحمد بن موسى الحجاوى والده الشيخ موسى الحجاوى الفقيسه الحنيلي •

ولم أجد من ترجم له ترجمة مستقلة وانها ذكر كل من صاحب خلاصة الأثر وصاحبب (٣)
(٣)
السحب الوابلة في ترجمة الشيخ محبود بن عبد الحبيد الصالحي سبط موسى الحجاوى \_ والد صاحب الترجمة ان الصالحي هذا (سافر الى القاهرة لطلب العلم مع التجسارة فأكرم مثواء خاله يحيى الحجاوى ، واشتغل عنده في العلوم وقرأ عليه ) • وذكر صاحب عنوان المجد ان المذكور أخذ عن والده =

١ \_ عنوان المجد \_ السوابق : ١٩٤

۲ سمن أهل دمشق ومفتى الحنابلة فيها كان بيده تدريس الحنابلة بالأموى وبمد رسسة أبى عمر توفى ۱۸۸ هـ وله الاقناع وزاد المستقنع وشرح منظومة الاداب للمردائوى • الكواكب السائرة للفزى ۳ : ۲۱۶ ه عنوان المجد سالسوابق : ۱۹۱ هـ الشذرات ۸ : ۳۲۷ وفيد أن وفاته ۹۲۰ هـ •

٣ - خلاصة الأثر ٤ : ١١٨ السحب الوابلة : ٣٠٣

عصود بن عد الحبيد الصالحى المنصوت بنور الدين كان فقيها فاضلا ولــــى قضاء الصالحية بدمشق وكثرت امواله وقد امتحن مرات واخذ تبعض أمواله توفــــى ١٠٣٠ هبعد أن اقعده المرض أشهرا • خلاصة الأثر ٤ : ١٨ ٥ ومابعد ها •

السوابق : ۱۹٤

#### مذ هيـــــه

كان المصنف رحمه الله حنهلى المذهب بل لعله كان من أكبر علما و الحنابلة فسى (١) وله مؤلفات في الفقه الحنهلى لاقت القبول والاستحسان من علما والمذهب فسسى عصره وبعده فسارت بتأليفه الركبان و ومن ذلك كتابا و (دليل الطالب) و (غايسة المنتهى في الجمع بين الاقتاع والمنتهى) و

وقد اعتنى الحنابلة بكتابيه المذكورين عناية كبيرة وكتب عليهما كثير من الشسوح والحواش مما سنتناوله بشئ من التفصيل عند الحديث على صنفاته ويظهر تملسق المصنف بالمذ هب الحكيلي وانبحا في كتابة موضوع بحثنا \_ أقاويل الثقات في تأويسل الاسماء والصفات فهو يصرح أن ما يقرره هو عقيدة الحنابلة ويقيم الأدلة علسسي صحتها وأنها عقيدة السلف ويكثر من النقول عن علماء الحنابلة ، وله ولم خاص بالنقسل عن شيخ الاسلام ابن تيمية فهو يكثر من الاستدلال بكلامه ويكثر المصنف من النقل عنسه عن شيخ الاسلام ابن تيمية فهو يكثر من الاستدلال بكلامه ويكثر المصنف من النقل عنسه ويكثر كانب الخرالمسنف هو (الغواد المرضوعة في الأحاديث الموضوعة ) فيذكر أقسسوال

١ \_ الخلاصة ٤ : ١٥٨ والسحب : ٣٠٤

٢ \_ الخلاصـة ٤ : ٨٥٣

٣ \_ السوابق : ١٩٧

شيخ الاسلام ويتبناها و وقد ذكر في نقدمة كتابه المذكور العلما والذين تأسسر بهم ومنهم شيخ الاسلام وخصه بكلهة في بهان فضله وله ايضا كتاب في مناقب شسسيخ الاسلام و ومن شعره فهه :

امام المعانى والمعالى يعيه وسيده على نضله من كان فى الرتبة الدنيا ؟ وهل جاء فى الدنيا كأحيد بعده وهل حل بدر فى منازله العليا ؟ ومن نظمه يصف تعلقه بمذ هب أحمد

لئن قلد الناس الاثمة السحيني لغى مذهب الحبر ابن حنهل راغسب

١ \_ مجلة أضوا بالمدد ٦ ـ ص ٢١٥ مقدمة الفواقد الموضوعة -

٢ ـ مدمة دليل الطالب

٣ ـ الخلاصة ٤ : ٣٦٠ • عنوان المجد ـ السوابق : ١٩٩

#### 

كان الشيخ مرى يقضى أيامه فى تحصيل العلم الى أن اصبح واحدا من مشاهيسر علماء زمانه الذين يشار اليهم بالبنان فأصبح يقضى أيامه فى التصنيف والتحقيسسة والافتاء والتدريس يساعده على ذلك حافظة قوية ورفبة صادقة فى الملم وهمة لا تفتسسره تلمح كل ذلك من خلال الاطلاع على صنفاته الكثيرة وقد أتاح له ذلك أن يتولى بمض المناصب العلمية التى تليق بمكانته ، وكان من ذلك

(۱) ما تصدره للتدريس في الجامع الأزهر (وكان ما تولى تدريسه القرآن وتفسيره) (۲) وفيه قد صنف أكثر كتبه كما مر ٠

٣ ـ تولى مشيخة جامع السلطان حسن بالقاهرة الى أن أخذها عنه معاصره العلامسة (٤) ابراهيم الميبونى و وكان قد وقع بينهما من المشاحنات ما يقع بين الأقران و وكانت الغلبة للميبونى فأخذ من الشيخ مرى المشيخة فى المسجد المذكروة وقد ألف كل منهما رسائل فى الحط على الآخر وكتب الشيخ مرى ( الناد رة الغربية والواقعة العجبهة ) فى المكوى من الميبونى والحط عليه والله يغفر لهما والواقعة العجبهة ) فى الشكوى من الميبونى والحط عليه والله يغفر لهما .

۲ \_ قام بتد ریس الفقه الحنبلی بجامع ابن طولون بالقاهرة • (۳)

١ ــ أضواء الشريعة: ١٩٤

٢ - عنوان المجد - السوابق: ١٩٩٧

٣ ــ بروکلمان: ٢ : ٢٩٦

ابراهیم بن محمد بن عیسی المصری الشافعی برهان الدین المیمونی علامــــة
 کان ضلیما فی العلوم النقلیة والعقلیة وخاصة فی التفسیر والمربرة أخذ علــــی
 والده وطی أحمد الفنیس وغیرهما و وکان رقیق الطبع حسن الخلق متوفها فــــی
 عیشه ولد سنة ۱۹۹ هـ وتوفی ۱۰۲۹ وله کتب کثیرة منها حاشیة علی البیفـــاوی
 وحاشیة علی المواهب اللدنیة و الخلاصة ۱۰۲۱

#### تلاف ناده

لما كان المصنف رحمه الله قد تصد رللتد ريس في الازهر وتولى مشيخة جامسه السلطان حسن وانقطع للافلة والتد ريس فلا بد والحالة هذه أن يكون له تلاميسند كثيرون أخذوا عنه وانتفعوا به و وخاصة من الحنابلة في زمنه في غير ان الذين ترجموا للمصنف لم يذكروا اسماء تلاميذه الأمر الذي اضطرني أن أبحث في تراجم معاصريسه من علماء الحنابلة في طبقات الحنابلة وفي تراجم غيرهم من العلماء ممن عاصر المؤلسف في مظانها من كتب التراجم ومع هذا فلم أعثر الاعلى شخصين قد نصفى ترجمسة كل منهما أنه أخذ على المصنف ه

ا ــ ترجمتُه في الخلاصة ١ : ٣٦٧ 4 السحب: ٢٣١

۲ ... محمد بن عمر بن محمد العلم القدسى كان يسكن دمشق ثم حج وجاور ثم رجسع الى القدس وكان معروفا بالصلاح والتصوف وتقلت له كرامات وقد توفى ۱۰۳۸ هـ

الخلاصة ٤ : ٧٨

هو محمد بين موسى الحسينى الجمازى نسبة الى الأمير عز الدين جماز بين بي ميحة بين هشام بين قاسم ينتهى نسبه الى على بين أبي طالب رضى الله عنه ، مالكسى المذ هبكان وأحدا من أئمة الأدب وأهل الفضل في زمانه ، وكان صاحب مكانسسة في مصر ، تولى القضاء بمحكمة ابين طولون وأخذ عن المصنف وعن محمد بين محمسسد (٣)

وله معنفات منها: نظم على أم البراهين للسنوسى وشرح الأندانسية سسسى المروض 6 وله شعر • توفى بحصر سنة ١٠٦٥ رحمه الله •

١ ـ ترجمته في الخلاصة ٤ : ٢٣٤ وما بعدها وايضاح المكتون ٣ : ٣٩٣ وهدية العارفين ٦ : ٢٨٦ ، وهامش سلافة العصر لابن معصـــوم
 ٢ : ٣ والاعلام ٢ : ٣٤١ : ٣٩٩

٢ \_ أورد المحبى في الخلاصة نسبة كاملا الى علي بين ابي طالب رضي الله عنسسه ٢ \_ ١ ٢٣٤ \_ ٢٣٥

س أبو المكارم محمد بن محمد الفزى المامرى الدمشقى الحنفى ، نجم الديسسن مؤرخ باحث أديب مولد ، ووفاته بدمشق ، وقد أنتفع به الأمين المحيى كثيسرا توفى ١٠٦١ هـ ولم مؤلفات منها الكواكب السائرة في أعيان المائة العاشرة ، الخلاصة ٤ : ١٨٩ ـ ٢٠٠٠

إبو الارشاد على بن محمد بن عبد الرحمن الأجهورى المالكي نور الديسسن
 ولد بمصر ٩٦٧ هـ وكان عارفا بالفقه والحديث • توفى ١٠٦٦ هـ •
 المحدر السابق ٣ : ١٨٧

#### منزلت العلمي أو أراء العلم العلم فيسه

لاهك أن المعنف رحمه الله ـقد حظى بثقة كبيرة من علما عصره و ومعن جساء بعد ه من الملما بل ان هذه المنزلة الكبيرة لامست حتى قلوب اعدائه فلم يحتقب وه وان كرهوه ولم يخمزوه في شي من طلقاته مع كثرتهم وكثرتها قال الأمين المحيى : ( ومع كثرة أعدائه وأضداده ما أمكن أحد أن يطمن في مؤلفاته و ولا أن ينظر بمين الازراء اليها ) •

وأكبر دليل على هذه الثقة ما نجده من شروح كثيرة لكتابيه دليل الطالب وغايسة المنتهى كما أشرنا اليه قريها وسنفصل القول فيه فيما بعد أن شاء الله ومن هسسنه الشروح المخطوط والمطبوع وقد اعتنى العلماء بمؤلفات المسنف فانتشرت هذه المؤلفات لكما سنوضح ذلك عند الحديث عن آثار المسنف العلمية بل أن من هذه المسنف ما نال من العناية مالم ينله أى من كتب الحنابلة الذين جاء وا من بعده أو الذيسسن عاصوه ه

رة) وقد كثرت على السنة العلماء الشهادة له بدالامامة والسبق والاطلاع قال المحبى المراكم المراك

١ \_ الخلاصة ٤ : ٨٥٧

٢ ـ انظر: ٥٠ ١٠ من هذه الرسالة ٠

٣ ـ انظر : ص٢٦ من هذه الرسالة •

٤ ــ انظر هدمة دليل الطالب

ه \_ الخلاصة ٤ : ٨٥٨

ودقائق الحديث ومعرفة تامة بالعلوم المتداولة ) -

وقال : ( وتحدث الناس يتصانيفه زمانا بمد زمان ) •

وقال ابن حبيد عد ( المالم الملامة البحر الفهامة المدقق المحقق المفسر المحدث الفقيه الأصولي النحوي أحد اكابر علماء الحنابلة بمصر ) =

(٣) وقال عنه ابن بشر! (الشيخ المالم الملامة كانت له اليد الطولى في الفقيدة وفيسره) •

وقال عند الشيخ محمد جميل الشطى : ( شيخ الاسلام أوجد الملماء الأعلام فريسد عصره وزمانه ووحيد د هره وأونه صاحب التصانيف المديد [ والتحريرات المفيدة الملامية بالتحقيق والفهامة بالتدقيق • الامام في حل الباني ورصف المماني ٤ كان فردا مسين أفراد المالم علما وفضلا واطلاعا ويتيمة من خزائن الكون يدا وباعا • جمع من الملسوم أصنافا ومن الفهوم أضمافا وفاق الجميع بالاتفاق وأضاء تبدور فضائله على سائر الآفساق وانمقد عليه الاجماع من الخلاف والوفاق ) •

(0)

وقال ابن بدران عنم (بقية المجتهدين) •

وقال الاستاذ محمد سعيد الباكي في عمدة التحقيق : (كان حجة الاسسسلام في عصره علما بأصول الشريعة وفروعها ، وفهما بأسرارها وسياستها ، وحسبي تصويرا ، ،

١ \_ المصدر السابق ٤ : ٣٥٨

٢ \_ السحب الوابلة: ٣٠٤

٣ \_ عنوان المجد: السوابق: ١٩٧

٤ \_ مختصر طبقات الحنابلة:

ه ... المدخل الى مذهب أحمد : ٢٢٦

٦ ـ نقلا عن مجلة أضواء الشريمة : ١٩١

لمقد رته الملمية أن أقول: انه كان بالنسبة الى زمنه صورة مصفره لشيخ الاسكام ابن تبعية أو الاطم ابن القيم كما تشهد بذلك كتبه التى يوافق فيها بين الشريع الفراء وهتضيات الزمان والمعران ومن أراد الوقوف على نبوغه وتفوقه فليرجع الطبقات الحنابلة المتى سردت له من المؤلفات ما يمد بالمشرات وجميعها مصنفة فلسى المونووعات الجليلسة) •

======

#### d)

لقد عاش المؤلف \_ كما ذكرنا \_ فى النصف الثانى من القرن الماشر والنصــــف الأول من القرن الحادى عشر الهجريين وسافر الى مصر لتلقى العلم فى الأزهـــــر الشريف • وكانت مصر حينذ اك جزء من الدولة المثمانية التى كانت تضم مساحات واسعـة من المالم قد عمها نور الاسلام • وكان والى مصر يعين من قبل السلطان المثمانــــى المقيم فى اسطنبول •

وكانت مصرفى هذه الحقبة الزمنية قد بدأت تنفض عن كاهلها غبار المعـــارك الطاحنة التى دارت بين جيوش الماليك وجيوش العثمانيين والتى كان حصاد هـــا أعدادا كثيرة من القتلى مما أدى الى توجه كثير من العلماء والتجار والأشراف وأصحاب المهن الى اسطنبول •

وفي مصركان الأزهر المنارة العلمية التي يتوجه اليها كثير من العلماء وطللب

ومن الطبيعى ما دامت مصر جزّ من الدولة المثمانية أن تتأثر بالأحداث المامسة في هذه الدولة التي تولى دفة الحكم فهم المسلم من أشهر ملاطين ال عثمان أحرزت الدولة في عهود هم كثيرا من انتصاراتها وكان بمضهم يقود الجيوش بنفسه ومن أشهرهم •

۱ سليمان القانوني الذي توني في حومة الوغي عام ٩٧٤ أثناء حصار احدى السد ن
 المجرية • وفي عهد ه كانت الدولة قد بلغت أوجها •

١١٨ : ٣ • ١٠١ : ٣ ١ ١٤٨

- ٢ ــ سليم الثانى المتوفى ٩٨٢ هـ ، وفي عهد ، أعيد فتح اليمن من الزيدية على يسد سنان باشا والى منو •
- ٣ ــ مراد الثالث المتوفى ٣٠٠١ هـ وفى عهده ضم المقرب الى الدولة العثمانيســة
  بعد أن استنجد به سلطان المفرب ضد هجمات البرتفال ٤ كما مدت الدولـــة
  فى عهده حدودها الى القوقاز وقزوين "
- ٤ ــ محمد خان الثالث المتوفى ١٠١٢ والذى قاتل النساويين وانتصر عليهم وقتسل منهم حوالى مائة الف نفس (١)
   عادة

ونى عهد هذا السلطان بدأت شرب الدخان لأول مرة فى مسر والتى دخلت اليها والى غيرها من بلاد المسلمين من هولندا وقد قولت هذه المادة بالرفض والاعتسسراض وأصدر مفتى السلطنة الفتاوى بانكاره وتحريمه ولكن سخط الجند ومض كبار الموظفيسن أدى الى اياحته و

وقد ألف المصنف كتبابا في بيان حكمه هو (تحقيق البرهان في شأن الدخان (٣) الذي يشربه الناس الآن) •

ه ـ السلطان مراد الرابع الذي استماد بغداد بمد احتلالها من المجم وكـان دلك بمساعدة والى مصر الوزير محمد باشا جؤان الذي أرسل الفا وخمسما ــــــة جنديا لمعاونة الجيش الذي أرسله السلطان •

١ ــ موسوعة تاريخ مصر لاحمد حسين ٣ : ٨٣٤

٢ ــ المصدر السابق ٣: ٥٣٨ ــ ٢٣٨

۳ ماله نسخة خطية بدار الكتب المصرية م انظر بروكلمان الذيل ۲ : ٤٩٦

ولعل هذه الانتصارات التى تحققت على يد سلاطين ال عثمان في عصر المصنف وقبله والتى أد ت الى نشر رقعة الاسلام وعزة أهله والحيلولة بين الصليبيين وغيرهـــم من اعداء المسلمين المتربطين بهم وبين الاستيلاء على ديار المسلمين لعل هذا هـــو الذى دعا الشيخ مرعى الى تأليف كتابه في فضائل سلاطين ال عثمان والذى ســـماه (١)

وقد انتشر الطاعون في مصر خلال الفترة المذكورة عدة مرات ومات به كثيــــون وكان للمصنف كتابان في اخبار الطاعون وحكم التداوى منه هما (تحقيق الطنـــون (۲) بأخبار الطاعون) وما يفعله الاطباء والداعون ندفع شر الطاعون)

وتعاقب على مصرفى هذه الفترة ولاة كثيرون أختلفت فترات حكمهم واختلفت وتعاقبهم وطباعهم ومعاملتهم للناسط بين محسنومسى ومتشدد ومتساهل وغيسف وصاحب طمع ولكن كثيرا منهم كان محبا للعلم والعلماء عاملا على نشر التعليم فقسد اعاد محمد باشا الشريف الذي ولى مصرط بين ١٠٠٤ سـ ١٠٠٦ أعاد ترمسيم الأزهر وأصلح بناء المشهد الحسيني وكان يوزع على الطلبة الفقراء العدس المطبوخ يوميا وحاول أنهرفع عنهم الضريبة التي كان المساكر يأخذ ونها منهم ولكن الجنسد

١ ـ المقيان : الذهب القاموس ٤: ٣٦٧

لهذا الكتابعدة نسخ خطية واحدة في الهند (رضا رامبور ٣٦٤٢ ـ ف ـ ٣٠٣١ )كتبتسنة ١١٧٤ هـ ولها صورة ناقصة بمعهد المخطوطات وقمها ١١٧٤ م ٣٣٣ ونسخة بمكتبة صوفيا رقم ١١٤١ وقد نسخت ١ ١١١ وأنظر مخطوط ـ ونسخة بمكتبة صوفيا رقم ١١٤١ وقد نسخت ١ ١١١ وأنظر مخطوط ـ وسية بصوفيا ليوسف عز الدين ١٩٧ و وسية بصوفيا ليوسف عز الدين ١٩٧ و وسية بصوفيا ليوسف عن الدين ١٩٠ و ولينا ولينا

ونسخة بسوهاج رقمها ٦٠ تأريخ ـ وتقع في ستين ورقة ولها مصور بمعهــــد المخطوطات ف ٤٨٧ ـ أنظر المخطوطات المصورة للطفي عبد البديع ٢ : ١٧٤

٣ ـ له نسخة بالمكتبة الأهلية بباريس رقمها ٢٠٢٦ • أنظر بروكلمان الذيـــــل ٣

#### ثاروا عليه -

وكذلك كان محمد باشا الصدقى الذى ولى مصر ما بين ١٠١٦ ــ ١٠٢٠ كان مجا للملم راعيا للملما وقد ساد ت مصوفى زمند موجة من الرخا ، ثم تولى بعد ه بفتسسرة أحمد باشا الدفتردار الذى عرف بصلاحه ومحبته للملم أيضا وساد ت البلاد فسسسى زمانه موجة من الرخا كالتي سادت في زمن من قبله .

وكانت قد سيطرت على العلما ورح التقليد واتجهوا الى المصنفات والمتون القديمة بالشرح أو الحفظ أو الاختصار أو نظمها شعرا • وكادت روح الابتكار والأصاليسة أن تغيب واصبحت فكرة اغلاق باب الاجتهاد قضية مسلمة لدى الكثيرين •

#### المستسمره

(1)

قال الأمين المحيى في وصف المعنف: (وهو أوحد من ألف وصنف و وأعظهم من قرظ وشنف ، ولم أشعار ومنشآت جلا أفقها وجلى طرفها وطرقها ، واطلسسع من تحت غصون الأقلام كالرياض ورقها ) •

وله ديوان شعر لم أقف على مكان وجوده و ولكن أصحاب التراجم أوردوا نسسائج (٣) (٣) من شعره وقد قدمنا بعضا منها حين الكلام على مذهبه والمطلع على هذه الأسسسار يحسأنه أمام شاعر مطبوع يجرى الشعر على لسانه سهلا لا تكلف فيه ولا تصنع الفاظسه جزلة في غير تمقيد ولا وعورة واسلومه مؤثريدل على نفس تغيض ما تنطق ومعانيه عميقة تدل على تجربة أصيلة جعلت الحكمة تخالط ثنايا شعره

مذ غاب عن عيني وأعرض عامسدا ا من كنت أهواه تغير حالسيسي

ا ــ نفحة الرسحانة ٢ : ٢٤٤

٢ ــ الخلاصة ٤ : ٣٦٠ والسحب : ٣٠٧ وعنوان المجد ــ السوابق : ١٩٧٠

٣ \_ انظر الخلاصة والنفحة وعنوان المجد في الصفحات المشارلها سابقا -

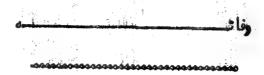
٤ ــ نفحة الريحانة ٢ ١ ٥ ٢٤٨

٥ ـ المصدر السابق ٢ : ٢٤٥

وأتى المذول موسخا ومما تبسساً : ما من يقاسى مثل من هو خالسسسى
ولم (۱)
ليت في الدهر لو حظيت بيسوم : فيه أخلو من الهوى والفسسرام
خالی القلب من تباریح وجسد : وصدود وحرقه وهیسسام
كى يراح الفؤاد من طول شيوق : قد سقاه الهوى بكأس الحسام
وله (۲)
ومن عجب أنى حفظ ـــــت وداده : وذلك عندى في المجتسسة لازم
هيني وين الوصل منه تبايـــن : ويني وبين الفصل منه تـــــلازم
وله (۳)
لعمرى وأيت المرابعد زوالسمه : حديثا بما قد كان يأتى ويصنصح
فحيث الفتى لابد يذكر بمسده : فذكراه بالحدن أجل وأرفسي

1 ب الخلاصة ٤ : ٢٦١ والنفحة ٢ : ٢٤٦

٢ - المصدرين السابقين بالصفحات نفسها



أجمعت المحادر التى ترجعت للمعنف أن وقاته كانت سنة ١٠٣٣ هـ فــــى شهر ربيع الأول الا ما ذكر فى السحب الوابلة أنه رأى فى ظهر غايـــــة المنتهى بخط محمد بن سلوم نقلا ان وفاته كانت صحوة يوم الاربعاء لخمـــس بقيت من ذى القمدة سنة ١٠٣٢ هـ قال : وكان له مشهد عظيم وجلالـــة تليق به ٠ (٢)

۱ \_ ص ۳۰۷ ۲ \_ خلاصة الأثر ۱:: ۲۲۳

#### ...لغات.....ه

ان المطلع على مؤلفات المصنف وحمد الله تعالى سايجد غزارة في التأليد في الا تكاد توجد الالدى العلماء الأعلم الذين قل لطيرهم في الأرملة المتأخرة التي قل العلم فيها وسادت وفي التقليد •

ولا شك ان ذلك دليل على انه حرصة الله حكان صاحب علم غزير بنبي عنه ذلك المدد الكثير من مؤلفاته التي وصل بها المحيى الى سبعين كتابا وتابع عنه ذلك المدد الكثير من مؤلفاته التي وصل بها المحيى الى سبعين كتابا وتابع على ذلك صاحب الصحب الوابلة ، ومع ذلك فقد ذكر غيرهما له كتبا أخرى ،

وقد شملت هذه المصنفات جوانب مختلفة وكثيرة في العلوم الاسلامية فهى تتنساول الحديث والتفسير والفقه والفرائض والأصول والتوحيد والنحو والتاريخ والتصوف والوعسظ وغيرها مما يحس القارئ معه تنوط وثرا في ثقافة المصنف وفيه ما يدل على أن ٠٠٠٠ المصنف كان صاحب نفس طويل في البحث وصاحب روح تتعشق العلم وقد مر بنسسا الهماكه على تحصيل العلوم وانقطاعه الى الافتا والتدريس والتصنيف و

وما يلحظه الباحث في مؤلفات المصنف انتشارها في مناطق واسعة من الماليم فيعضها تجده في مصر وبعضها في المراق وبعضها في الشام وبعضها في المفسر وبعضها في الهند وبعضها في الجزيرة المربية وبعضها في الدول الفربية الى غيسر ذلك من بلدان العالم • وفي هذا شاهد على ثقة العسلما و فيه واهتمام طلاب العلسم بمؤلفاته وتحقيقاته • وهي ميزة لم يفت المؤرخون لحياته أن يسجلوها لهقال المحيى • • •

١ ـ الخلاصة ٤: ٢٥٨ ـ ٣٦٠ والسحب ١ ٣٠٠ \_ ٣٠٠

٢ \_ الخلاصة ٤: ٨٥٧

( وقد سارت بتأليفه الركبان ) •

على ان المطبوع منها قليل وأخشى أن يكون بعضها قد ضاع همضها يهمسب

ومن هذه المؤلفات :

أولا: المطبوعات:

١ \_ بديع الانشاء والمراسلات ويعرف بانشاء مرى ، وقد طبع عدة مرات ،

٢ ــ دليل الطالب في الفقه : وهو مثن لطيف على به متأخرو الحنابلة عنايسة
 لم يظفريها الا القليل من كتهم " (١))

وله شروح وعليه حواش كثيره ملها

ا \_ شرح نيل المآرب لعبد القادر الشيبائي وهو مطبوع في مجلد يــــــــن بــ شرح اسماعيل الجراعي ويقع في مجلد بين أيضا - (٢)

ب ـ سرح السالين الجوالي ويم في البعد عوض المرد اوى في حاشيته السستى متأت.

د ـ شرح منار السبيل للضويان وهو مطبوع
هـ شرح الشيخ بحيد أحيد السفاريق وهو شرح لم يتم (٤)
و ـ حاشية بسطفي الديشقي على الدليل (٥)

ر ـ حاشية أحيف عون المرد اوى • (٦)

<sup>1</sup> \_ انظر مقدمة دليل الطالب لزهير الشاريون،

٢ \_ مختصر طبقات الحنابلة : ١٣٠

٣ \_ انظر مقد مة مئار السبيل لمحدد بن عبد المزيز مالع ١٠ ٣

ا ... مختصر طبقات الحنابلة : ١٢٩

ه ـ قدمة منار السبيل : ه

٢ \_ المدرالسابق ؛ ٥

ح ـ حاشية الشيخ عبد الفنى الليدى •

(۲) طـ نظمه شمرا ابراهیم بن عربکان ۰

ى \_ نظمه شمرا احد علما علم و ذكره واغب الطباخ فى تاريخه وقد طبع من الدليل طبعة مستقلة ا

(4)

علية المنتهى في الفقه: قال المحبى (قريب من أربمين كراسا ، وهــــو من من جمع فيه من المسائل أقصاها وأدناها مشى فيهمض المجتهدين فـــــى التصحيح والأختيار والترجيح ) •

وقد شرحه مصطفی السیوطی فی عدة مجلدات سماه ( مطالب اولی النهــــی
فی شرح غاید المنتهی) و وهو شرح مطبوع •
وشرحه اسماعیل الجراعی • ولکن لم یتمه •
وله نسخة خطیة با وقاف العراق تحت رقم ۸۳۸۰

الفوائد الموضوعة في الأحاديث الموضوعة • وقد حققه ونشره الاستاذ محمد
 الصباغ في مجلة اضواء الشريعة العدد ٦ لسنة ١٣٩٠ •

ه ... الكواكب الدرية في مناقب شيخ الاسلام أبن تيميد .

<sup>1</sup> ـ مختصر طبقات الحنابلة : ١٧٩٠

٢ ـ گدمة منار السبيل ١ ٢

٣ \_ المدرالمابق : ٦

٤ \_ الخلاصة ٤ : ١٨٥٣

ه ـ مختصر طبقات الحنابلة : ١٣٠

٦ \_ الكشافعن مخطوطات خزائن الأوقاف: وضع محمد طلس: ١٠٤

#### ثانيا: المخطوطات

ا ساتحاف دوى الألباب في قبوله تعالى " يمحو الله ما يشام ويثبت وعنسسه ه (١) أم الكتاب " •

ولهذا الكتاب نسختان خطيتان بمخطوطات الموصل واحدة ضمن المجمسوع (٢) ١٣٧ والأخرى ضبن المجموع ١١٠

(٤) من احكام الاساسفى قوله تعالى "ان أول بيت وضع للناس • "

- ٣ \_ اخلاص الوداد في صدق الميماد •
- ع \_ الأدلة الوفية بتصويب قرول الفقها · والصوفية ·
- ه \_ أرشاد ناؤى الأفهام لنزول عيسى عليه السلام •

(٥) مناد دوى المرفان لما في الممر من الزيادة والنقصان • وله نسخـــة

- في مخطوطات الموصل ضمن مجموع ١٣٧٠.
  - ٧ ــ ارشاد من كان قصده لا المالا الله ٠
  - ٨ \_ أرواح الأشباح في الكلام على الأرواح "
    - ٩ \_ أزهار الفلاكك في آية قصر الصلاة -
- 10 \_ ايقاف المارفين على حكم أوقاف السلاطين •

۱ \_ سورة الرغد: ۳۹

۲ \_ فهرس مخطو طات الموصل: داود جلبي: ۱۱۰

٣ \_ بروكلمان الذيل:٢ : ٢٩٧

٤ ــ سورة ال عمران: ٩٦

٥ ــ فهرس الموصل: ١١٠

- 11 \_ البرهان في تفسير القرآن ، ولكن لم يتمه •
- ١٢ ـ بشرى ذوى الاحسان لمن يقضى حوائج الاخوان •
- ١٣ ــ بشرى من استبصر وأمر بالمعروف ونهى عن المنكر -
- ۱۱ می بهجة الناظرین فی آیات المستدلین : قال المحیی (یقع فی نحصو عشرین کراسا یشتمل علی المجائب والفرائب ) وله نسخة بخزائست اوقا ف المراق رقمها ۱۲۸۸ وقال الزرکلی "رایت له نسخة خطیصة بمکتبة الفائیکان رقم ۹۰۳ عربی •
- ١٥ ــ تحسين الطرق والوجوه في قوله عليه السلام ( اطلبوا الخير عند خسان ــ ١٥) الوجوه في السلام ( اللبجوه ) •

وله نسخة خطية في الظاهرية رقم ٤٤٠٥ بخط المؤلف ولهذه النسخسة صورة بمركز البحث العلى بجامعة أم القرى • وقفت عليها وهي فـــــى ١٣ ورقة ذكر فيها طرق الحديث المذكور ورد على المضمفين له •

- ١٦ ... تحقيق البرهان في اثبات حقيقة الميزان •
- ۱۷ \_ تحقیق الخلاف فی اصحاب الاعراف وله نسخة بالموصل ضمن المجسسوع (۲) رقم ۱۳۷ •

١ ــ الخلاصة ١ : ٣٥٩

٣ ـ الاعلام ١ ٨ = ٨٨

ع \_ النبية بمين مخلوطات الحديث : وضعه الالباني ! ١٠٤

ه ... رواه الطبراني في الاوسط والصفير ورواه البراز من طرق لا تخلو من هال كما في مجمع الزوائد ١٩٥٨ ورواه الخطيب في التاريخ ٢٠١١ ورواه ابن عدى وابسن . أبل الدنيا وابن عماكر كما في تحسين الطرق والوجوه للمصنف • لوحة : • •

٢ \_ فهرس مخطوطات الموصل ١١٠٠

- ۱۸ ــ تحقیق الرجحان فی صوم یوم الشك من رضان وقد وقفت له علی نسخة خطیسة بالتیموریة بالقا هر توقع فی ثمان وعشرین صفحة ضمن مجموع رقم ۳۹۰ =
  - ١٩ ـ تحقيق المقالة هل الأفضل في حق النبي الولاية أو النبوة أو الرسالة ٢
    - ٢٠ ـ تسكين الأشواق بأخبار المشاق -
    - (۱) تشویق الأنام الی حج بیت الله الحرام وله نسخة بمکتبة لینزج ٢١
- ۲۲ ــ تنوير بصائر المقلدين في مناقب الائمة المجتهدين ولم عدة نسخ بالطاهريسة (۲) (۳) (۳) تحترقم ۸۶۸۸ تاريخ ونسخة بالرباط تحترقم ۳۲۹ ك أوراقهـــا (٤) (٤) (٤) ونسخة في دار الكتب المصرية رقمهــا ۱۶۱ ونسخة في بيتبريل ۹۰۹ ونسخة في دار الكتب المصرية رقمهــا ۲۲۲ وقد وقفتعلى هذه النسخة وتقع في ۱۲۹ ورقة وهو كتاب جليسل أشار فيم الى كثير من المجتهدين من الصحابة والتابعين ثم فصل الكـــــــلام عن الائمة الأربعة
  - ٢٣ ـ تلخيص أوصاف المصطفى وذكر من بمده من الخلفاء -
- - ٢٥ ـ تنهيم الماهر على غيرما هو المتبادر يعنى من أحاديث المغات
    - ٢٦ ـ توفيق الفريقين على خلود أهل الدارين •
    - ٢٧ ـ تهذيب الكلام في حكم أرض مصر والشام ٠

۱ ــ بروکلمان الذیل ۲ ۱ ۲۹۶

٢ ـ مخطوطات الظاهرية ـ تاريخ : وضع خالد الريان ٢ : ١٧٤

٣ ـ المخطوطات المصورة القسم الثاني ٤ : ١٢٧

٤ ــ بروكلمان الذيل ٢ : ٤٩٦

- (١) على الدعاء وورد الأولياء ومناجاة الاصفياء ولم نسخة بالخديوية = ٢٨
  - ٢٩ \_ الحجج الميئة في ابطال الينين مع البينة "
    - ٣٠ \_ الحكم الملكية والكلم الأزهرية
- ٣١ \_ دليل الطالبين لكلام النصوبين ولم ندخة بالفاتيكان رقم ٨٣٢
  - ٣٢ ـ دليل الحكام في الوصول الى دار السلام ٠
- ٣٣ \_ رفع التلبيس عما توقف فيما كفر بد أب ليس وقفت على نسخة بدار الكتـــب المولـــف المولـــف 19 ويقع في خمس ورقات بخط تلميذ المولـــف محمد بن موسى الجمازي الذي مضت ترجمته في تلاميذ الصنف •
- ۳۱ ... رفع الشبهة والمذرعين يحتج على فعل المعاصى بيالقدر وقد وقف ست على نسخة له في مجاميع تهمور رقم ۳۹۰ ، وتقع في ١٨ مفحدة رد في المعاصى بحجة القدر
  - ٣٥ \_ روض العارفين وتسليك المريدين •
  - ٣٦ \_ الروض النضرفي الكلام على الخضر •
  - ٣٧ \_ رياض الأزهار في حكم السماع والأوتار والفناء والأشعار ،
    - ٣٨ ـ السراج المنير في استعمال الذهب والحرير •
  - ٣٩ \_ سلوك الطريقة في الجمع بين كلام أهل الشريعة والحقيقة ٠
  - ٤٠٠ \_ سلوان المصاب بفرقة الأجاب = له نسخة في بيت ليد ن ٢٨٥
    - 1 ٤ ــ شرف العلم على شرف النسب •
    - ٢٤ \_ شفاء الصدور في زيازة المشاهد والقبور •

١ \_ فهرس الكتب التركية الموجود ة في الخديوية : وضعه طبي الداغستاني ٢ : ١٩٠٠

٢ \_ الاعبالم ١٠٠ ٨٨

٣ \_ بروظهان \_ الذيقل ٢ ١ ٢ ٢

- ٣٤ \_ فتح المنان بتفسير أية الامثنان •
- ٤٤ \_ قرة عين الودود بمعرفة المقصور والمعدود ا
- ه ٤ ... قلاد المقيان في قوله تعالى " إن الله يأمر بالعدل والاحسان "٠٠
- ١٦ \_ قلائد المرجان في الناسخ والمنسوخ من القرآن وله عدة نسخ فــــى الخزانة المرجان في الناسخ والمنسوخ من القرآن وله عدة نسخ فــــوع الخزانة المامة بالمغرب رقمها مـــ د وفي التيمورية في المجمــوع ١٠٦ وقد وقفت على نسخة له في دار الكتـــب المصرية رقمها ١٦٨ وتقع في ٥٤ ورقة
  - ٤٧ \_ القول البديع في علم البديع •
- - ٤٩ ـ لطائف الممارف -
- ووقفت على نسخة له أخرى بدار الكتب وتقع في اربع ورقات كتبت بخسط ووقفت على نسخة له أخرى بدار الكتب وتقع في اربع ورقات كتبت بخسط جيد ضمن المجموع ٣٩٥٠

۱ \_ سورة النحل ۱ ۹۰

٢ ــ فهرس الخزانة المامة بالمفرب: القسم الثالث ١ ، ٣٠ وبوكلمان الذيــل

٣ \_ فيرس التيمورية : ١٥٠ ه ١٥١ ه ٢٢٢

٤ ــ سورة البقرة : ٢٥

ه \_ بروكلمان الذيل ٢: ١٩٧٤

<sup>7</sup> ـ فهرس الخديوية ٢ / ١ / ٢٩١

٧ ـ بروكلمان ــ الذيل ٢ : ٤٩٧

- ٥١ محرك سواكن الغرام الى حج بيت الله الحرام : وقد جمع فيه أحاديث
   في فضائل الحج والمصرة وزيارة الحربين والتزم التخريج وله نسخسسة
   بالمكتبة الفيضية وتقع في خسين صفيحة (١)
  - (٢) ٢٥ ـ مختصر في علم الصرف • وله نسخة في الفاتيكان رقمها ٢٦٨
    - ٥٣ ـ مرآة الفكر في المهدى المنتظر -
    - ٥٤ ... المسائل اللطيفة في أنسخ الحج الى العمرة الشريفة .
- ه ه ... مسبوك الذهب في فضل العرب وقد اطلمت على نسخة له بالتيموريسة ضمن المجموع ٣٩٥ -
- ٥٦ ــ المسرة والبشارة في فضل السلطنة والوزارة وله نسخة بمكتبــــة (٣) الكونجرس بواشنطن تحت رقم ٦٥ وتقع في ١٦ صفحة ق
  - ٥٧ ــ مقدمة الخائض في علم الفرائض
    - ٨٥ \_ نزهة المنفكر .
- وه \_ نزهة الناظرين في تاريخ من ولى مصر من الخلفاء والسلاطين وهــــر تاريخ مختصر ابتداً فيه بذكر النبي صلى الله عليه وسلم وثنى بذكــــر الخلفاء الراشدين ومن بعد هم ــ معن تولى عصر من الخلفاء والسلاطين وله عدة نسخ في رضا را مبور بالهند وعدد أوراقه ١١٥ ونسخة بمكتبــة ولا عند و نسخة بمكتبــة ونسخة بمكتبـة صوفيا ونسخة بمعهد المخطوطات •

١ - مجلة المنهل - المجلد السابع: ٣٧٤

٢ ــ بروكلمان الذيل ٢: ٤٩٧

٣ \_ فهرس المخطوطات العربية بمكتبة الكونجرس: وضعه صلاح المنجد : ١٩

٤ ــ المخطوطات المصورة لفؤاد مسيد ٢ / ٣ : ٣١٨

ه ... المصدر السابق ۲/۳ : ۳۱۸

١ - مخطوطات عربية في مكتبة صوفيا لمز الدين يوسف : ١٣٤

(۱) العربية ٢٢٦٩ وعدد أوراقها ١٦٩

وقد وقفت لم ايضا على عدد من النسخ الأخرى في دار الكتب المصرية وفسسسى التيمورية •

وقد ترجم هذا الكتاب الى الفرنسية بقلم الاستاذ فنتورا وطبع بمجلة مسلم

٠٠ ـ نزهة الناظرين في قضائل المزاة والمجاهدين ٠

71 ــ النور الزهر في الكلام على الخضر: وهو يتحدث عن الخضر واسماء واسم ابيه رحياته وهل هو نبى أو ولى • وقد وقفت على نسخة لمسمه بالتيمورية تحت رقم ٢١٦ مجامع تيمور •

وغيرها من المصنفات كما مرت الأشارة لبعضها (إثناء الكلام على عصره وهم صاحب معجم المطبوعات العربية والمعربة ونسب للشيخ كتاب (عمدة الحكام) - قال: (جمع فيه ما اتفق عليه من احاديث الاحكام) ثم أحال على شرح الكتاب المذكور فقال (انظر ابن الأثير احكام الاحكام شرح عمدة الاحكام) •

وابن الأثير المذكور هو احمد بن الأثير الحلبي الشافعي المتوفى ١٩٩ هـ • وأين هو من مرعى الكرى المتوفى ١٠٣٣ هـ حتى يشرح الأول كتاب الثاني ٢١٤ على ان الكتاب الذي أشار له صاحب معجم المطبوعات هو (عمدة الاحكام) وليسس وهو

الحكام كما جاء في معجم المطبوعات لعبد الفنى بن عبد الواحد القدس الجماعيلي المتوفى ٢٠٠ هو شرحه المشار له اذا توخينا الدقة العلمية - هو لابن دقيسة العيد المتوفى ٢٠٢ هوليس لابن الأثير كما اشار صاحب المعجم وانما استملاه ابن

الأثير من شيخه أبن دقيق =

<sup>&</sup>lt;u>. . . المخطوطات الصورة لفؤاد سيد :</u> القسم الثانسي ٢ ١ ١١٨ -

١١ ـ معجم المطبوعات: ١٧٣٨ .

<sup>&</sup>quot; \_ المصدر السابق : ١٧٣٨ وقد أشار لهذا الوهم الاستاذ محمد الصباغ في أضواء الشريعة ٦ " ٢٠٢ "

٤ \_ انظر المدة على الممدة للصنماني ١٩١ وانظر مقدمة الكتاب •

## منهـــج المؤلــــف

تناول هذا الكتاب موضوعا من أهم موضوعات المقيدة الاسلامية • شفل الناسيسه في القديم والحديث • فقد بحث كثيرا من قضايا التوحيد المتعلقة بالاسما والصفات وجمع المؤلف ماد ته العلمية من عشرات الكتب والمجلدات • وهي بلا شك غزيرة • حيث انه قد أطلع على كثير من الكتب التي ألفت قبله في هذا الفن فأفاد منها ونقل عسسن كثير منها • ومما أمتاز به الكتاب كثيرة عنايته بالنصوص من القرآن والسنة • وكتسرة ايراده للآثار • وهو زاخر بالفوائد والأبحاث النادرة في بابها • واسلوبه سلسي رصيسن لا تمقيد فيه ولا غموض • والفاظه عذبة سهلة • وتراكيه وقوية •

بدأ الصنف كتابه بسقد مة نبه فيها على أهمية رأى السلف وانه الأعلم والأحكسم ورد القول بأن مذهب الخلف أعلم عن التفسير والتأويل • وجمل التأويل صسرف اللفظ عن ظاهره لرممنى آخر • ولم يذكر له تعريفا سواه ثم ذكر التعريفا تالمختلف اللمحكم والمتشابه • واختار منها أن المحكم هو المكشوف المعنى الذى لا يتطبق اليه اسد اشكال واحتمال • وان المتشابه هو الذى يتمارض فيه الاحتمال • وتحدث عن الحكمة من وجود المتشابه في القرآن • ثم تناول الاختلاف في كون المتشابه مما يعلم أم لا ؟ وذلك من خلال مناقشته لأراء الملماء في الويتنطي لفظ الجلالة أو على العلم في قولمسه تمالى " هو الذى أنول عليك الكتاب منه آيات محكمات هن أم الكتاب وأخر متشابه سات تاويله الا الذين في قلومهم زيخ فيتبعون ما تشابه منه ابتفاء الفتنة وابتفاء تأويله وما يعلسم تأويله الا الله والراسخون في العلم يقولون آمنا به " وهل الواو للعطف أو للاستثنات ايكثر في كل ذلك من ذكر اواء العلماء والنقل من معنفاتهم • وقد رجح تقسيم المتشابسه

۱ ــ سورة ال عمران: ۲

الى مالا سبيل لمعرفته كوقت الساعة ولم يمكن أن يعرف كالألفاظ الفريدة ولم يتردد بين النوعين وثم تناول الخلاف في جواز الخوض في المتشابه وذهب الى ان رأى السلف هو ترك الخوض في المتشابه وان ذلك مذهب الحنابلة وان مذهبها في الصفات أن يصفوا الله بما وصف به نفسه أو وصفه به رسوله من غير تكييف ولا تشيال ومن غير تحريف ولا تعطيل ورد في هذا على من ينسب الحنابلة للتجسيم ومن غير تحريف ولا تعطيل ورد في هذا على من ينسب الحنابلة للتجسيم

ثم تحدث بعد هذا عن الخلاف بين المعتزلة وأهل السنة في اثبات صفرات وائدة على الذات وذكر بعض ادلة الطرفين وانتهى الى اختيار السكوت عسس هذا وأن الأيمان المعتبر في الشرع هو تصديق القلب الجازم بما علم ضرورة الجهال المسلم به من عند الله تعالى تفصيلا فيما علم تفصيلا كالتوحيد والنبوة و واجمالا فيما علم ساهما الجمالا كالانبيام والسالفة والصفات القديمة والمسلم المسلمة والصفات القديمة والمسلم المسلم المسلم المسلم المسلمة والصفات القديمة والمسلم المسلم المسل

ثم تحدث عن الصفات الاختيارية من الرحمة والرضا والغضب والحياء والمجسسة والاستهزاء والمكر والمجب ونحوها ويين رأى السلف ورأى اهل التأويل فيهسس ورجح مذهب السلف وأيد وينقول عن الملماء وان استحسن مذهب التأويل فسسسى (١)

ثم تحدث عن المندية في مثل قوله تعالى " ان الذين عند ربك " وما قيـــــل في تفسيرها •

ثم تحدث عن الملو والجهة والمعية وذكر الأراء المختلفة في ذلك • وأدلة كـــل رأى منها وناقشها ورجح رأى السلف وأطال في تأييد ه بالأدلة السمعية والمقليــــة

١ ــ انظرص ٩٨ •

٢ - سورة الاعراف ١ ٢٠٦

والنقول عن العلما وريف ما عداء من الأقوال و وانتهى من هذا المرضوع بنصيحت في ذم علم الكلام ولؤوم الاعراض عنه و

ثم تناول الكرسى والأقوال في تفسيره • ورجح انه جسم عظيم بين يدى المسرش يسم السموات والأرض و ورد على المنكرين على الحنابلة لروايتهم لحديث " وانه ليقمد على المرش فما يفضل منه الاحدد ارأربع اصابع " •

ثم تكلم عن الاستوام وذكر أن رأى السلف هو عدم الخوض في تفسيره • وذكر ماني الاستوام المختلفة عند العلمام قذكر ثمانية عشر تأويلا • وقد ناقش معظم ورد على شبها ت المنكرين للاستوام •

ثم عد بابا في الكلام على كثير من الصفات الخبرية كالوجد واليد والعين والييس والاصابع والكف والصورة والسلاق والجنب والحقو ونحوها فتحدث عن مذ هب المعطلسة والمشبهة والمؤولة وعن مذ هب السلف فيها بصورة عامة • ثم أفرد القول عليها صفحة يذكر سالارا والمختلفة فيها ويذكر في الغالب أدلتها ويغصل القول فسس أدلة مذ هب السلف ويدعم ذلك بكثير من النقول عن الملما ويخلص الى ترجيح مذهب السلف أو ما يرى أنه كذلك • وتعرض خلال هذا الباب الى بعض المنتون التي وحفت الله تمالى بالساعد والذراع وانتهى الى رد هذه النصوص من جهة السند أو تأويلها •

وتحدث عن صفة النور في قوله تعالى " الله نور السعوات والأرض "وذكر السيام الماء في رأية الرسول صلى الله عليه وسلم الرمه في الدنيا بمينه وانه لم يثبت عن أحمد التصريح برؤيته بعين رأسه و وأن الواجب اثبات مطلق الرؤية أو رؤية هيدة بالغواد "

١ ... انظر الكلام على الحديث في سنده ومعناه ص ١٦١٠

٢ \_ سورة النور: ٣٥

وتحدث عن مجيئه تعالى وجمل مذهب السلف السكوت عنه وتفويض علمه لله • وتحدث عن نزوله تعالى الى السماء الدنيا عواويد كثيرا من الآثار في بيان رأى السلف ورجحه • وان استحسن كلام بعض المؤولين لذلك •

ثم نقل الأقسام الممكنة في آيات الصفات من كلام شيخ الاسلام ونقل اختيار شيخ الاسلام ان مذهب السلف حملها على ظاهره اللائق بالله •

واخيرا ذيل الكتاب بخاتمة طويلة نقل فيه كلام ابن الجوزى فى التشنيع على المؤولين و ومالراً يهم من الخطر على الموام و ونقل ايضا كلامه فى التشنيع على من يحمل النصوص على ظواهرها و وانه حسب قول ابن الجوزى حيودى السب التشبيه و ونقل بمد هذا كلاما لشيخ الاسلام فى تأييد مذهب السلف و وانسلام موالاً علم و وفى ذم مذهب المؤولين والمقوضين و وان أول من عرف عنه التأويسل الجمد بن درهم و وان تأويلات المتكلمين هى بعينها تأويلات بشر المريسى و وذكر فى هذا النقل عن شيخ الاسلام الكتب التى نقلت كلام السلف فى آيات الصفات وان المتأولين المخالفين للسلف من طريون فى أقوالهم و كل من ينكر شيئا من الصفات يزعم ان العقل يحيله و وانتهى الى تقسيم المنحرفين عن طريقة السلف الى ثلاث طوائف المناسلة وأهل التأويل وأهل التجهيل و بالكلام على الطائفتين الأولييسن التجهيل والمل الكتاب بحمد الله و

۱ ــ انظرص ۲۹۱

## مرقب ف المعنسف مسن رأى السيلف

داب الصنف على ترجيح رأى السلف أو ما يمتقد أنه كذلك ، ولكننا رغم ذلسك نخالفه في بمضمط رجح ، وفي كون هذا الذي رجحه هو رأى السلف على التحقيق وقد أشرنا الي ذلك في مواضع من الرسالة ، والذي نريد أن ننبه عليه هنا ان المصنف رحمه الله قد اضطربت عبارته في تحديد رأى السلف في الصقات ، فعلى حين نجد ه قد حدد رأى السلف من خلال نقوله عن شيخ السلام ابن تيميه ٩٠ ، ١٨١ ، ٥٠٠٣ ومن كلام ومن خلال نقله عن غيره من العلما ١٠١ ، ٢٩٧ ، ٨٩٨ ومن كلام سلم هو أحيانا أخرى على حين نجد ه يحدد رأى السلف في هذه المواضع وفي سواهسا أيضا بأنه وصف الله بما وصف به نفسه وسا وصفه به رسوله من غير تحريف ولا تعطيسال ومن غير تثييف ولا تشيل وأنهم كانوا يثبتون لله حقائق هذه الصفات ، فاننا نجسد ه في أماكن أخرى كما في نقوله عن الرازى ٧٢ والسيوطي ٨٨ والنووي ١٠٠٤٠ وغيرها سيجمل راى السلف كون الظاهر غير مراد وانهم كانوا يغوضون علم المعنى سوغيرها سيجمل راى السلف كون الظاهر غير مراد وانهم كانوا يغوضون علم المعنى سالمراد لله تمالي المراد ا

وقد نهبالى القول الأول من العلماء أصحاب الحديث وكثير من الحنابلسة ومن قال به ابن تيمية وابن القيم وشارج الطحاوية : وذهب الى الثانى متأخسروا (١) الأشاعرة ولعلم من المفيد ان نحدد ما هو الظاهر الذي يجب اثباته أو نفيه عسسن الله تعالى "

والحق أن لفظ الظاهر فيه اجمال واشتراك ، فاذا قصد به من أطلقه التمثيل (٢) بصفات المخلوقين فهذا منفى عن الله اتفاقا ، قال ابن تيمية : (فان كان القائـــل

انظر الجام الموام عن علم الكلام للفزالي : ٢٤٠ ــ ٢٤١ • تأسيس التقديس
 للوازي : ٢٢٣ -

٢ \_ تفسير سورة الاخلاص لابن تيمية : ٤٣ الفتاوي ٣:٣٤ • ١٦ ١٢ ١٥٠، ١٥٥٠

يمتقد أن ظاهرها التمثيل بصفات المخلوقين أو ما هو من خصا عصبهم فلا ريب أن هــنا غير مراد )٠

ولكن السلف لم يكونوا يستون هذا ظاهرا للنصوصولا يرضون أن يكون ظاهــــارة النصوص كفرا (والذين يجعلون ظاهر النصوص ذلك يغلطون من وجهين • تـــارة يجعلون المعنى الفاسد • ظاهر اللفظ حتى يجعلون محتاجا ألى تأويل يخالـف الظاهر ولا يكون كذلك • وتارة يردون المعنى الحق الذى هو ظاهر اللفظ لاعتقاد هم أنه باطل )•

ويحتج القائلون بالاثبات

اولا : ان القول في بعض الصفات كالقول في بعضها الاخر ، فاذا كسان الأشاعرة يقولون ان الله سميع بسمع بصير ببصر عليم بعلم الى غير ذلك سسسن المشاعدة وبع ذلك يقولون ان اثبات هذه المعانى لا يؤلاى الى تشبيه ، شسم ينازع متأخروهم في غيرها من الصفات فيقال لهم أى فارق بين ما اثبتموه وما نفيتمسوه؟ فان قالوا إن حقيقة الارادة ونحوها بالنسبة لله كحقيقتها بالنسبة للمخلوق يقسال لهم شبهتم ، وان قالوا ان حقيقتها بالنسبة للم ليست كحقيقتها بالنسبة للمخلسوق يقال لهم ونحن نقول في كل ماورد من الصفات انها ليست كصفات المخلوقين ، (٢)

وما تمذريه متأخروا الأشاعرة أن هذه الصفات السبح قد أثبتها المقل لأن — الفعل الحادث دل على القدرة والتخصص دل على الارادة وهكذا

قال المثبتون : ان عدم الدليل لا يستلزم عدم المدلول ، والدليل المقلسي

١ \_ المصدر السابق : ٤٣ وما بعد ها

٢ ــ فتاوى شيخ الاسلام ٣ ١ ٨٧ ٥ مختصر الصواعق ١ ١ ٢٤

لا ينفى غير ما أثبتوه من العفات ، والنفى بغيو دليل لا يجوز ، والسنع قسسد دل على صفات أخرى غير التى أثبتوها ولا يعارضه دليل سمعى ولا عقلى ، وأيضا فيمكن أثبات صفات أخرى غير التى أثبتوها بلظير ما اثبتم به الصفات السسبح فيقال مثلا نفع المباد بالاحسان يدل على الرحمة كدلالة التخصيص على الازادة فيقال مثلا نفع المباد بالاحسان يدل على مطبتهم وهكذا في غيرها من الصفات،

وما قالوه في نفى الصفاتان ظاهر الوجم واليدين والقدم وتحوها يقتضيني

(قال المثبتون الجوابنا لكم هو عين الذي تجيهون به خصومكم من الجهميسة والمعتزلة نفاة الصفات ه فانهم قالوا لكم لوقام به سبحانه صفة وجودية كالسسح والبصر والعلم والقدرة والحياة لكان محلا للأعراض ولزم التركيب والتجسيم والانقسام ولانقسام وحينئذ فعا هو جوابك لم قلم لوكان له وجه ويد واصبح لزم التركيب والانقسام وحينئذ فعا هو جوابك لهؤلاء نجيهكم به ألاء فان قلتم النحن نثبت هذه الصفات على وجه لا تكسون أعراضا ولا تسميها أعراضا فلا يستلزم تركيبا ولا تجسيما عقيل لكم : ونحن نثبت الصفات التي أثبتها الله لنفسه ونفيتموها أنتم عنه على وجه لا يستلزم الأبماض والجوارج عولا يسبى المتصف بها مركبا ولا جسما ولا منقسما عفان قلتم المساف لا يعقل منها الا الأجزاء والأبماض قلنا لكم : وتلك لا يعقل منها الا الأجزاء والأبماض قلنا لكم : وتلك لا يعقل منها الا الأعراض ونسان قلتم فأن المرضلا يبقى زمانين عوصفات الرب باقية دائمة أبدية فليست أعراضال قلنا توكذلك الأبماض هي ما جاز مفارقتها وانفصالها وذلك في حق الرب تعالسي محال عفيست أبماضا ولا جوارج الا فيفارقة الصفات الالهية للموصوف بها مستحيسل مطلقا في النوعين ع

<sup>1</sup> \_ المصدرين السابقين بالصفحات نفسها •

والمخلوق يجوز أن تفارقه أبعاضه وأعراضه • فان قلتم ؛ ان كان الوجه عين اليسسد والاصبع فهو محال ، وان كان غيره يلزم التميز ويلزم التركيب قلنا لكم ؛ وان كان السسع مع عين البصر وهما نفس العلم وهي نفس الحيا والقدرة فهو محال وان تميز لزم التركيب ، فما هو جوابكم فالجواب مشترك • )

ولهذا لما أخذ هذا الالزام بخناق الجهمية نفوا الجميع بل ان ابن سينا وغيسره (٢) من الفلاسفة الزموهم في نصوص المعاد نظير ما قالوا في الصفات ٠

٢ ـ واجتج المثبتون أيضا أن القول في الصفات كالقول في المنط عن فكما أن اللسسم موجود حقيقة • ومع ذلك فليس كمثله شي في ذاته فكذلك صفاته • واذا كان لسسم ذات حقيقة لا تماثل الذوات فكذلك له صفات حقيقة ولا تماثل غيرها من الصفات •

واحتج المفوضون بقوله تعالى " وما يعلم تأويله الا الله والراسخون في العلسسم (٤) يقولون آمنا به " وأن كثير من السلف روى عنه الوقف على لفظ الجلالة •

أجاب المثبتون : ان التأويل الهنفي علمه عن غير الله هو حقيقة الشي وما يؤول اليه ه (٥) وهذا غير معناه وتفسيره وسيأتي الكلام على هذا يشي من التفصيل •

١ ــ مختصر الصواعق ١ : ٢٥ ــ ٢٦

٢ - در تمارض المقل والنقل ١ ١٠٢

٣ ــ الفتاوى ٣ : ١٦

٤ ـ سورة ال عمران ١ ٧

<sup>-</sup> انظر ص ٥٦ من هذ الرسالة

قال مجاهد : (عرضت القرآن على ابن عاسمن فاتحته الى خاتمته ثلاث عرضات القه عند كل أية واسأله عنها ) •

وورد عن ابن عاس أنه قال في قوله تمالى ( وما يملم تأويله الا الله والراسخون (٢)
في الملم يقولون آمنا به ) قال الأأنا مين يعلم ذلك ) •

(٣)
وقال ابن مسمود ( ما في كتاب الله آية الا وانا أعلم فيما أنزلت ) •
وقال الحسن البصرى ( ما انزل الله آية الا وهو يحب ان يعلم ما اراد بها ) •
وقال الحسن البصرى ( ما نسأل اصحاب محمد عن شيء الا وعلمه في القرآن ولكسسن علمنا قصر عنه ) • (٥)

وقال الشميى ( ما ابتدع قوم بدعة الا وفى كتاب الله بيانها ) • وقال الشميى ( ما ابتدع قوم بدعة الا وفى كتاب الله بيانها ) • وقال ابن الماجشون وأحمد وغيرهما من السلف ( انا لا نعلم كيفية ما أخبــــر ( Y ) الله بده عن نفسه وان علمنا تفسيره ومعناه ) •

ولهذا فسر أحمد في كتابه (الردعلى الجهمية والزنادقة) الآيات المتشابهمة وبين المراد بها وردعلى أصحاب الهدع حمله على غير لم أريد به •

۱ \_ بواه این جریر ۱ : ۹۰

٢ - رواه ابن جرير ٢ : ٢٠٣ • ورواه ابن الأنهاري وابن المنذركما في الدر المنثور

٣ \_ اخرجه البخارى في فضائل القرآن ١ : ٢٧

١٠٨ : انظر در تمارض النقل والمقل : ٢٠٨

۱ نظر الحمد رالسابق ۱ ۲۰۸

٢ - انظر المصدر السابق : ٢٠٨

٧ ـ در تمارض العقل والنقل ١ ٢٠٧

وبهذا يظهران رأى السلف هو اثباتظاهر النموص ووصف الله بط وصدف به نفسه أو وصفه به رسوله واثبات حقائق هذه الصفات لله وان حقائقها بالنسسبة لله لا تماثل حقائق صفات المظوفين ، وانهم كانوا يفهمون ممانى نصوص الصفسات فان الله تعالى لم يتعبد نا بألفاظ لا معنى لها ،

فان قيل فاذا لم يكن ظاهر الصفات هو حقيقتها في المخلوقين فعا هو الظاهر؟
أجيب أنه من العملوم أن المخاطب لا يفهم المعانى المعبرعنها باللفظ طلسم يمرف عينها ، أو ما يناسب عينها ويكون بينها قدر مشترك في أصل المعنى ، ولا يمكن تفهيم المخاطب بغير هذا حتى ان الصبى يقلم البيان واللغة بأن ينطق لسه باللفظ المغرد ، ويشار الى معناه فيقال هذا ما ، وهذا كتاب ويشار الى المسلود مع النطق ، ولا يستفنى أحد من الناس عن التمليم السمعي كيف وأدم عليه السسالم علمه الله أصول الأدلة السمعية وهي الأسط ، وربط كانت الاشارة الى ط يحسسون بالباطن كالجوع والحزن كأن يرى الصبى وهو جائع فيقال له أنت جائم ، فاذا سسمع اللفظ وعرف المعنى المراد به ثم سمع اللفظ وعرف المراد بدون الاشارة "

اذا عرف عفرا غالمتكلم اذا أراد بيان معنى معين فلا بد للمخاطب لكى يفهم هذا! عن المخاطب لكى يفهم هذا! عن المخاطب باحساسه وشهوده أو هو ما يتناوله معقول كلسى في ذهن المخاطب يندن تحتم هذا المراد و وعند هذا لا يحتاج المخاطب الالى مصرفة اللفة بأن يصرف معانى الألفاظ المفردة ومعانى التراكيب و المخاطب المناطب المناطب

فاذا لم تكن المماني مما يدركه المخاطب بالاحساس ولا مالمعقول الكلى فلا بسد

۱ ــ شرح الطحاوية: ۱۰۶ ــ ۱۰۷ ه وانظر فتاوی ابن تيمية ۲۲۲ ــ ۲۳ ـ ۱۰ . ۱۲ - ۲۳ ـ ۹۷ ـ ۳۳ ـ ۱۲ : ۹۷ ـ ۹۲ - ۹۷ -

فى تعريفه من القياس والتبثيل والاعتبار بما بينه وبين المعقولات من التشابه والتناسب، ولهذا فان الرسول صلى الله عليه وسلم لما أخبر عن أمور تتعلق بالايمان بالله واليسوم الأخر مما لا يعرفه ال مخاطبون أخذ من اللغة الألفاظ المناسبة لها بما تدل عليسك من المعانى المشتركة بين الأمور الغيبية والأمور الحسية المشهودة وقرن بذلسسك من الاشارة ما يعلم به حقيقة المراد •

وقد يكون في هذه الأمور الفيهية المنجر عنها ما يدرك من المخاطبين بالحسس والمعقول كالاخبار عن اهلاك ثمود بالربح وفرق فرعون في البحر الى غير ذلك • وقسد يكون المنجر عند ملله يدرك المخاطبون الموافق له في الحقيقة من كل وجه • ولكسن هناك قدرا مشتركا بينه وبين مقرد اتهم التى عقلوها من بعض الوجوه • غيران هسندا القدر المشترك لا وجود له الا في الأقدال ها القدار المشترك لا وجود له الا في الأقدال ها المعنى المعنى المهود المسلم على المعانى المرادة مع بيان ان ذلك المعنى الفيهي ليس كالمعنى المشهود بسلم بينهما فارق • فاذا قرر الشارع أنه (ليس كمثله شي ) كان مجرد اضافة الصفسة لله كان في نفى المعائلة • وانتفاء المعائلة لا يمنع مد لول اللفظ الذي هو القدر المشترك ومرذ اصرنا نفهم الامور الفائبة ، ولولا المعنى المشترك ما أمكن ذلك •

۱ ــ شورة الشورى : ۱۱ =

ملاحظ التعامدة على الكتاب :

بالاضافة لما أشرنا اليه من اضطراب المؤلف في بيان رأى السلف في نصوص الصفات، فان هناك ملاحظات أخرى على الكتاب •

- ا ـ تساهله أحيانا في عزو الأحاديث الى بمض المصادر لأدنى مناسبة كما فـــــى عزوة للبخارى ــقول أبى بكر رض الله عنه ( من كان يمبدا محمدا فان محمدا قد ماتومن كان الله فان الله حى في السماء ٥٠٠ " أنظر ص ١١٣ ـ ممان قوله ( في السماء ) وهو موضع الشاهد في الحديث ليس في البخــارى و بل ان هذا العزو خرج أحيانا عن التساهل الى الخطأ كما في عزوة حديب بل ان هذا العزو خرج أحيانا عن التساهل الى الخطأ كما في عزوة حديب ( قلوب العباد بين اصبعين من اصابع الرحمن ) الى البخارى وليس الحديث فيه انظر ص ٢٢١ ه وكما في نفيه ان تكون رواية ( فأخذ ت بحقــــوى الرحمن ) في البخارى وهي فيه أنظر ص ٢٦١
  - سبته بعض الاراء أو النقول الى غير أصحابها 6 وخاصة النقول عن البيهة ....
     الاسسان العياد النسبها للقرطبي أنظر صوربط كان هذا الخطأ من النسسان لقرب التشابه بين الاسمين ومن هذا أيضا انه نسب لأبي حيان ص ١٥٩ ما نقله المذكور عن القفال انظر هامش ص ١٥٩ على ان مثل هذا قليل جــــدا في الكتاب ...
- ٣ ــ الخطأ أحيانا في ضبط الأعلام أنظر ص ٩٦ في ذكره الحسسو بن الفضيل و وهو الحسين بن الفضل و وص ٢٣١ ذكره اسامة وهسو أبو اسامة 6 ص ٢٣١ مفمر بن حماد الخزاعي وهو نعيم بن حماد في وسعا كان هذا أو بعضه من النساخ أيضا

وط	 		_	 ط	-	ل	İ	ي	٤	,	_4		-	2	٠.		·		i.	
									ì		. '			;						
==	 =	_		 -	_	4		-	7	-	· '.	1		•	-	_		-	- 2	

- ا ابسات سلسه الكتسبة الكتسبود لا أعلم أحدا شكك في ثبوت نسبة الكتاب لمؤلفه وليس هناك ما يدعسو لهذا الشك فقد وجدت اسم المؤلف يحلى النسخ الخطية الثلاث ومع هسذا فان لدينا من الأدلة ما يؤكد صحة هذه النسبة •
- ا ... خو نسبه له صاحب خلّاصة الأثر ؟ : ٢٥٨ صاحب السحب الوابلة ق : ٣٠٤ ولا علام المولمان في الذيل ٢ : ٢٦٦ ولا علام المولمان في الذيل ٢ : ٢٦٦ ولا علام المولمان في الذيل ٢ : ٢١٨ ومعجم المؤلفين ١٢ : ٢١٨
- إحال المسنف في كتابه هذا على عدد من ولفاته التي ثبتت نسبتها اليه وذكرها أصحاب التراجم ضمن مصنفاته ، فقد أحال ص ١٦ على كتابه ( البرهان في تفسير القرآن ) ، وأحال ص ١٤٦على كتابه ( الأدلسة الوفية بتصويب قول الفقها الصوفية ) وأحال في الصفحة نفسها على كتابه ( إسلوك الطريقة في الجمع بين الشريعة والحقيقة ) وفي ص ٢٧٧ أحسال على كتابه ( أبواح الأشباح في الكلام على الأبواح )

والصفات القديمة ) • وقد اختار له التعريف المذكور نفسه وساقه بألفاظ سه في كتابه توضيح البرهان في الفرق بين الاسلام والايمان) • لوحه : ٥ مخطوط بالتيمورية بالقاهرة •

ب\_وصـــفالنســـخ الخطيــــة: لقد اجتمع لدى من هذا المخطوط ثلاث نسخ

وقد كتبعلى الصفحة الأولى (كتاب أقاويل الثقات في تأويل الأسط والصفات والآيات المحكمات والمتشابهات تأليف الاطم الصحة الهمام الشيخ مرى بسن يوسف الحنبلى المقدس ستر الله عيوبه وغفر ذنوبه وغفر له ولوالديه وللسلميسن أجمعين وعليها بمض التوقيعات ويمض الابيات الشعرية للمؤلف وكتب عليهساعدد أوراق ١٥ ، وذلك انها وقمت بالورقة بحيث تأخذ كل ورقة من صفحتيسن رقما واحدا ، ولكن الورقة التي على العنوان قد أخذت رقمين لكل صفحيرة فبلغت بذلك خميل ورقة ألتي على العنوان قد أخذت رقمين لكل صفحيرة فبلغت بذلك خميل ورقة .

١ ــ انظر فهرس الظاهرية: قسم علوم القرآن وضع عزة حسن ١ ٣٣٤ .

واخطاؤها قليلة للفاية وسقطها لا يكاد يذكر • ولهذا فقد اتخذتها اصللا لا أعدل عنها الا اذا تبين الحق فيما عداها •

- حورة ميكروفيلم محفوظة بمركز البحث العلمى بجامعة أم القرى بمكة المكروسية بصورة من مكتبة الأوقاف ببغداد ضمن الكتب المهداة من حسن الأنكرليسي ١٢٩ ورقمها ٢٩١ وهي عبارة عن قطمة من الكتاب المذكور تصل الى ثلاث أرباعه تقريبا ، وتقع في خمسوا رسمين ورقة في الصفحة الواحد واحد وعشرون سطرا تقريبا وخطها نسخى شروا ، وقد بدأت بفهرس الموضوعات وعليها بمض التصحيحات التي تدل على انها مراجعة «غيران أخطافها ليسست قليلة « وفيها سقط يصل في بمض المواضع الى أسطر ، ولكن غالب سقوطها كلمة أو كلمات « وقد رمزت لها ب (م) ،
- سورة ميكر وفيلم بمركز البحث العلبي بجامعة أم القرى مصور من مكتبة الأوقساف ببغداد ورقمها ٢٧٦٣ وتقع في شلائة وستين ورقة ، وفي الصفحة الواحسد ثلاثة وعشرون سطرا ، ومقاس الصفحة ٢١ ×١٥ سم وعلى الورقة الأولى خاتسم المكتبة المذكورة ، وعليها اسم المؤلف وتصريف بسيط به يبد و ان غالبه مأخوذ من خلاصة الأثر ، وعليه اختام أخرى لا تكاد تظهر ، وعليها بعض التطيكات ،

وقد أشار في آخرها ان الفراغ من نسخها كان سنة ١٢٤٠ هـ نهار الجمعـــة أول شهر صغر • وكتب في الصفحة الأخيرة اسم الناسخ غيراً نه شطب بالســـواد حتى لم يعد يظهر منه الا (على يد الفقير الحقير ملا) ثم شطب ما بعـــد هحتى (والبغنادي مسكتا) وقد كتب ايضا في الصفحة نفسها (وقد تملكـــه كاتبه) وذكر اسمه لكنه شطب • غير انه جاء في بداية المخطوط (من تمليكـات المبد الفقير ملا قاسم بن محمد بن سالم بن يوسف الحنبلي مذهبا والســـلفي

١ ـ لم اجد له ترجمـــة •

اعتقادا في سنة ١٢٤٠) ويبدو انه هو الناسخ لتشابه الأسم مع الأجــــزاء الظاهرة من اسم الناسخ المسطوب ، ولأن السنة المذكورة هي سنة النسخ •

غيران هذه النسخة مشحونة بالأخطاء الاملائية والنحوية ، والأخطاء والسقط فيها مشابهة الى حد كبيرلما في النسخة السابقة غيرانها تزيد عليها فسس كثير من الأخطاء ، وقليلا ما تنفرد عنها النسخة السابقة بأخطاء ، لهسذا فاننى أرجح بمد الاطلاع على النسختين وهارئة ما فيهما من اختلاف انهمسا كتبتا عن أصل واحد والله اعلم ،

وقد أشرت الى بعض أخطاء إهذه النسخة الاملائية والنحوية في البداي وقد أشرت الى بعض أخطاء إهذه النسخة الاملائية والنحوية في البداي عمل أملت فكرها الا نادرا و وذلك لكثرتها ولأنه لا يتعلق كبير فائدة بذكرها كما أننى أهملت بعض السقط اليسير مثل كلمة (تعالى) فقد تكرر سقطها مرارا ولم أر الاشارة لها في كل موضع سقطت فيه •

وقد رمزت لهذه النسخة ب (ع)

- ح علم التحقيد المخطوط في الأمور التاليه يتلخص عمل في تحقيق المخطوط في الأمور التاليه
- الظاهرية أصلا لا أعدل عا فيه الا اذا تبين لهوجة الحق فيما سواها وما كمان الظاهرية أصلا لا أعدل عا فيه الا اذا تبين لهوجة الحق فيما سواها وما كمان من زيادة أو نقصاً و اختلاف أشرت له في المامش ، وقد راعيت قواعد الامسلا المعاصرة ، ووضعت أية زيادة اقتضاها الكلام بين حاصرتين كذا ولم أزد أية عناوين محافظة على الأصل ، وراعيت علامات الترقيم ، وتقسيم الفقرات ليسمل على القارئ فهم المواد ،
  - ٢ ــ نسبة الآيات الى مواضعها من السور
  - ٣ ــ تخريج الأحاديث النبوية والآثار وعزوها الى مصادرها •
  - ٤ ضبط الكلمات الفريدة وبيان معانيها مستمينا بمعاجم اللغة •
  - ه ـ تخريج الشواهد الشعرية ستعينا بكتب اللغة ودواوين الشعراء وكتــــب هـ التراجم وغيرها •
- اعتنیت بمراجعة نصوصه التی نقلها عن غیره من الملما و مقابلتها قدر الامکان
   کما قابلت أیضا بعض نصوصه بالمواضع التی یقدر ان المصنف نقلها منها
- ۷ علقت على الكتاب فيما رأيت فيه استكمالا لمبحث أو تتمة لمقصد ، وتعقب صحت المصنف فيما رأيته فيه قد أحرز أجرا واحدا ، وقد نقلت لمرا أوا العلما أوكلامهم مادعت اليه ضرورة البحث وأو مات أحيانا ولم أنقل ، وكان قصدى من ذلك ان أعضد رأيا أو أوهن أخيرا ، أو أفصل مجملا ، أو أوضح مبهما أو ان أشير الى مصدر فكرة ، مراعيا في ذلك عدم الاسهاب ، وقد عزوت ما علقته الى مصدره .

- ٨ ـ ترجمة موجزة للاعلام والفرق الواردة في الكتاب ٠
- - ١٠ ــ ذيلت الكتاب بخاتمة أجملت فيها أهم النتائج التي توصلت اليها -
    - ١١ ... ألحقت بالكتاب فهارس تفصيلية وتشمل:
      - ا \_ فهرس الموضوعات •
      - ب ـ فهرس الأيات القرآنيسة .
      - ج ـ فهرس الأحاديث النبويسة •
      - ق \_ فهرسالاعلام المترجم لهمم •
    - هـ ـ فهرس الفرق والمداهب والأديان -
      - و ..... فهرس الشواهد الشمريــة =

## 

قال العبد الفقير الى الله تعالى مرى بن يوسف الحنبلى البقد سي والحدد لله المنزه على يخطر بالهال أو يتوهم في الفكر والخيال و المحتجب بردام العسر والمجلال " لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار وهو اللطيف الخبير "مهيرت المقول فصحية قيقة ذاته و وتخبطت الافهام في أسمائه وصفائه و واند هشت الأبصار في جلال حضرات وسمائه وصفائه والمسلام على من منحته بغاية تكرمتك وخصصت السركمثله هي وهو السميع البصير " والمسلاة والسلام على من منحته بغاية تكرمتك وخصصت بمشاهدة وقيلك (أف) وهو مع ذلك يقول " سبحانك ما عرفناك حق معرفتك و يامن لا شاد ولا نظير المن وظي الدوا وطي الدوا والمعلوا فسلوا مسلوا طريق الادب مع الله ورسوله وسلموا فسلوا مسلوا مولية القدم ومذلة التقصير و

رواه الترمذي في كتاب العلم ٢: ١١٢ - ١١٣ ، وأبن ماجه في المقدمه ١٦٠١-١٠٠ والحاكم : ١ : ٥٠٠٠ وقال الذهبي : على شرطهما ولا اعرف له علم ١٦٠ ٠٠٠٠

١ ــ سورة الانعام ١ ١٠٣ ٠

۲ ــ سورة الشورى: ۱۱ •

٣ ـ م ه ع : منحت ه

ه ـ م ا ع ا ميسل

٧ ــ هذا بناء على ان التأويل غير التفسير وسيأتي الكلام عليه ص ٢٥

٨ ــ السناء : الرفعه والمراد أرفع منزله وقد را ٠٠ تاج المروس ١٠ : ١٨٥ - ٨

ودع ما قيل من ان مذهب الخلف اعلم • فائه من زخرف الأقاويل وتحسين الأباطيل • فـــان اولئك قد شاهدوا الرسول والثنزيل وهم آدرى بما نزل به الأمين جبريل • ومع ذلك فلم يكونــوا ــ (٢) يخوضوا في حقيقة الذات ولا في معانى الأسما والصفات • ويؤمنون بمتشابه القرآن وينكرون علــى من يبحث عن ذلك من فلائة وفلان وانكار الامام طالك على من سأل عن معنى الاستواء أمر مشهور • وهو في عدة من الكتب منقول مسطول •

هذا وقد أحببت أن اذكر بعض كلام الاعتقالة المقليدي في معالق الاسما والصفات الوارد و فسي الاحاديث والآيات و وأن كأن الاولى توك ذلك خوف الوقوع في الزلل الذميم لكن لا بأس بذلسك مع تصد الارشاد والتعليم •

هذا ولم اقف في هذا الفن على مصنف ، ولم اظفر فيه بيؤلف ، وانها جمعته من كلمال من المنافق ، وانها جمعته من كلمال الاثمه مفرقا ، وضممته هنا ملفقا ، يحتاج اليه المطالب وهو من اجل الطالب وسلميته

والدارس: اتباع السنه ۱: ٤٤ - ٥٥ .
 وقوله عليه السلام "-غير الناس قرئي ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم " • • رواه البخارى فسى فضائل الصحابه ٢: ٢ - ١٩٦٣ .

١ ــ ساقطه من م

٢ - م ١٠ ع : عسسن٠

٣ ـ ع كذا : الاستوى • والسؤال انها كان عن كيفية الاستواء لا عن معناه •

قال يحيى بن يحيى "كنا عند مالك بن انس فجا وجل فقال: يا أبا عبد الله "الرحمسن على المرش استوى " فكيف استوى ؟ قال فأطرق مالك حتى علاه الرحضا ، فتم قال: حدم الاستوا ، فير مجهول والكيف فير معقول والايمان به واجب والسؤال عنه بدعه ، ومسلم اراك للاستوا ، فير مجهول والكيف فير معقول والايمان به واجب والسؤال عنه بدعه ، ومسلم الاجتماع الاجتماع والعبد على الجمعية ص ٢٢ وابو عثمان الصابوني فسلم عقيد ة السلف واصحاب الحديث ١ : ١١٠ سـ ١١١ وانظر الرسائل الكبرى لابن تيعيسه عيد ة السلف واصحاب الحديث ١ : ١١٠ سـ ١١٠ وانظر الرسائل الكبرى لابن تيعيسه الجويني ص ٢٤ "

ه سیم و د وهسستا

\_ 0 7 "اقاويل الثقات في تأويل الاسماء والصفات " فأقول وبالله التوفيق ومنه ارجو الهدايدة الى اقوم طريسسيق • قد م اعلم وفقك الله أن التفسير هو بيان معنى اللفظ الخفى ، والتأويل هو أن يسسراد باللغظ ما يخالف ظاهره ، او هو صرف اللفظ عن ظاهره لمعنى آخر ، وهو فيسي القرآن كثير ومن ذلك آيات الصفات المقدسة • وهي من الآيات المتشابهات وقد اختلفوا • (٥) • " فقيل القرآن كله محكم لقوله تعالى " كتاب احكمت آياتـــه " (٧) وقيل كله متشابه لقوله تعالى " نزل احسن الحديث كتابا متشابها " والاصم انقسامه اليهما ، والمراد ب(احكمت آياته ) اتقنت وتنزهت عـــــن نقص بلحقها ... ( متشابها ) ٠٠٠٠٠ ا ــ م 6 ع : يوسس ٢ ـ سُاقطة من م فع ع ٣ ـ هذا تمريف التأويل حسب اصطلاح المتأخرين • وهو بهذا الاعتبار الما أن يكون لدليل وهو القبول 4 او لغير دليل وهو الباطل • واما التأويل في كتاب الله فقد جاء بممنى الحقيقة التي يؤول اليها الكلام كما فسي قول عائشة رضى الله عنها : "كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول في ركوعه سبحانك اللهم ربنا وبحمدك • اللهم اغفر لي كان يتأول القرآن "رواه البخاري في الاذان ۲ : ۲۹۹ والتفسير ٨ : ٧٣٣ ومسلم في الصلاة ١ : ٥٠٠ • وكما في قول الله على لسان يوسف عليه السلام "يا ابت هذا تأويل رؤيلي "سورة يوسف ١٠٠ وقوله على لسان صاحب موسى " ذلك تأويل ما لم تسطع عليه صبـــرا

الانان ۲ : ۲۹۹ والتفسير ۸ : ۲۳۳ ومسلم في الصلاة ۱ : ۳۵۰ و وسلم في الصلاة ۱ : ۳۵۰ و ولما في قول الله على لسان يوسف عليه السلام "يا ابت هذا تأويل رؤياى "سورة يوسف ۱۰۰ وقوله على لسان صاحب موسى " ذلك تأويل ما لم تسطع عليه صبـــرا "الكهف : ۸۲ وجا التأويل بمعنى التفسير كما هو عند كثير من المفسريـــــن كابن جرير وغيره يريدون بكلمة " تأويل " تفسير الكلام وبيان معناه سوا وافـــق ظاهره او خالف 6 وهو اصطلاح معموف وهذا التأويل كالتفسير يحمد حقه ويرد باطله انظر شرح المقيدة الطحاوية : ۲۳۲ ـ ۲۳۳ ، شرح قصيدة ابن القيم الموسومة بالشافية ۲ : ۲۱ ـ ۱۲ ومجموع فتاوى ابن تيمية ۱ ت ۳۸ ـ ۳۸ "

٤ - آيات الصفات متشابهة من حيث حقيقة المعنى وليست بالنظر الى معناها -

ه ـ ع : بقولـــــه

٦ ـ سورة هــــود ١ ١

٧ - حكى هذا القول والذى سبقه ابن حبيب فى تفسيره ورجح ما رجحه المسلسف
 انظر الاتقــــان ٢ : ٢ •

٨ ــ ســــورة الزمــــورة - ٢٣ •

اله يشبه بعضه بعضا في الحق والصدي والاعجار ٠

```
واختلفوا في المحكم والمتشاب
                   فقيل ؛ المحكم ؛ ما وضح معناه ، والمتشابه نقيضه - (٤)
         وقيل ! المحكم ما لا يحتمل من التأويل ألا وجها واحدًا ، والمتشاب
      ما احتمل اوجهسسسا ٠
(٦)
وقيل : المحكم ما تأويله تلزيله ، والمتشابه ما لا يدرى الا بالتأويل ٠
(٩)
                      ر * المحكم ما لم تتكرر الفاظم ومقابله المتشابه • (١١)
         وقيل : المحكم الغزائض والوعد والوعيد ، والمتشابه القصصوالامثال -
وقيل : المحكم ما يعرفه الراسخون في العلم ، والمتشابه ما ينفرد الله بعلمه ،
    ٢ ـ في الاصل : وقيل والتصويب من م ع لانه انسب للمعنى ٣ ـ ٢ م الطيبي ومأل اليه ابن حجر ، انظر الفتح ٨ : ٢١١ والانقال ٣
                         ٢ ؛ ٤ وتفسسير الشوكاني ١ ؟ ١٤٠٠ ،
  وقد يكون هذا الاتضاح والظهورفي المعنى باعتبار نفس اللفظ اوباعتبار امر أخر
   غيزة يفسرة ويوضحه وقعلى هذا يكون المحكم في هذا التعريف ما وضح معناه
   باعتبار نفسه أو باعتبار غيره ، والمتشابه ما لم يتضح باعتبار نفسه ولا باعتبار
            خفسه ولا بأعتباً رغيزه انظر تعسير الشوكاني ١ ١ ٤ ٣٠٤ ه ٣١٧ ٠
   وبموجب هذأ التعزيف يكون المحكم هو الظاهر والمتشابنة هو المشترك بنيسسسن
   المجمل والمؤول انظر الفتح ٨ : ٢١١ ف والاتقان ٢ : ٤ 6 واستماس
                                           الثقديس ١٧٩ ــ ١٨٠٠
  ٤ ــ رواه ابن جريوعن محمد بن جمفرين الزبير ٦ ٤ ١٧٧ وبنه قال مجاهست
  وابن اسحاق واستحسنه ابن عطيه واختاره أبن كثير ، انظر تفسير القرطسيي
   ٤ : ١١ ة تفسير ابن كثير ١ : ٣٤٥ وعزاه الخازن للشافعي ١ : ٣٤٥ -
                 ه ـ غبارة ( والمتشابه ما احتمل اوجها ) ساقطة من م فع ف
                                             ت م ه ع فقیسسل
                                  ٧ ــ أى ما يقهم معناه بمجرد سماعتــه •
                                      ٨ ـ الطرالاتقــان ٢ ؛ ٢ •
                                            ٩ ــ الصدر السابق ٢ : ٢
                                                 ١٠ ت ع : والمتشابست
                     ١١ ــ أنظر الاتقان ٢ ٪ ٢ وتفسير الالوســـــــــــ ٣
١٢ ـ رواه ابن جزيز عن جابؤ بن عد الله بن زئاب • وهو قول شفيان والشنسم بي
```

تقسير الشوكاني ١ : ٣١٤ وعزاء ابو منصور البقدادي للشافعيات

وقيل: المتشابه الحروف المقطعة في اوائل السور وما سوى دلك محكم وقيل غير دلك وقيل: المتشابه الحروف المقطعة في اوائل السور وما سوى دلك ولو بالتأويل و والمتشابه وقال جماعة من الاصوليين! المحكم ما عرف المراد منه قيل ولو بالتأويل و والمتشابه ما استأثر الله بملمه كالحروف المقطعة وهو معلى قول بعضهم [و] الصحيان ان المحكم هو المكشوف المعنى الذي لا يتطرق اليه اشكال واحتمال والمتشاب ما يتمارض فيه الاحتمال ويجوز ان عبرية عن الاسماء المشتركة كالقراوكاللمس المترد وينال ما يوهم المترد وين المس والوطء وقد يطلق على ما ورد في صفات الله تمالي مما يوهم طاهره الحمة والتشبيه ويحتاج الى تأويلة وقال والحكمة في المتشابه الابتلاء باعتقاده وقان العقل يمتلي باعتقادات

<sup>-</sup> وقال ابن السمعانى : إنه المختار على طريقة أهل السنة ١٠٠ نظر الفتح ... ٨

ا ــ عزاه البغوى لابن عباس - انظر تفسير البغوى ا نه ٣٢٠ وابن كتيـــــر لخاتل بن سليمان ١ : ٣٤٥ •

٢ - قال شارح الطحاوية (وهذه الحروف ليست أيات عند جمهور المادي - ن ٢٥٠ - ص ٢٣٥ -

۳ - وذلك كفول ابن عباس ! إن المحكم هو الآيات الثلاث من سؤلة الانعام مسن قوله تعالى (قل تعالوا اتل ما حرم راكم ٠٠ لملكم تتقون) ١٥١ - ١٥٣ وقوله تعالى في سورة الاسراء "وقضى راك ٠٠ ملوما مدحورا " ٢٣ - ٣٩ انظر تفسير الطبري ٢ : ١٧٤ وكالقول ان المحكم هو الناسخ والمتشابه هرو المنسوخ ٠ رواه ابن جرير عن ابن عباس وقتادة وابن مسعود والضحاك المنسوخ ٠ رواه ابن جرير عن ابن عباس وقتادة وابن مسعود والضحاك الناس من الاقوال ٠ دوناه الخازن في تفسيره للمسدى ٢٦٩ ٠ وغير دلك من الاقوال ٠

٤ ــ رجعه أبو منصور البغدادي وابن السبعائي • انظر القتم ٢ : ١٧٤ •

ه ـ هم القائلون ان المحكم ما يعرفه الراسخون في العلم والمتشابه ما ينفسرد الله بعلمه انظر هامش ص ٥٧

٦ ــ ودلكفى قوله تعالى "والمطلقات يتربصن بأنفسهن ثلاثة قروا " البقرة ١ ٢٢٨ فالقرا متردد بين الطهر والحيض "

٧ - م 6 ع : كالمس وذلك في قوله تعالى ( او لا يستم النسام ) النسام : ٢٧ .

۸ ــ من قوله (الصحيح ۱۰۰۰ الى قوله ويحتاج الى تأويله ) انظر المستصفىـــى للفزالي ۱ : ۱۰۱ ۰

وهذا بنا على أن وصف الله بالجهة منتبع وسيأتي الكلام عليه ص ١٠٩ -

وان اثبات الصفات يقتضى التشبيه وقد سبق الكلام عليه ص ١٠٠ - ١١٠

٩ ـ م : قيل الحكم ....

١٠ ـ م ؛ باعتقـــاد، ٠

(1)

كأبتلاف البدن بادا المياد .

وقال الفخر! "من الملحدة من طمن في القرآن لاجل اشتماله على المتشابهات وقسسال النكم تقولون ان تكاليف الخلق موتبطه بهذا القرآن الى قيام الساعد ثم انه يتمسك به كل ذى مذهب على مذهبه " فالجيري يتمسك بايات الجبر كقوله " وجملنا على قلوبهم اكنة " الاية، والقدوى "

١ \_ م : المبادات ، وما في الاصل هو الموافق لما في الفتح

٢ ـ م ١ يوف

٣ ــ م 6ع : العلم - وما في الاصل موافق للفتح

انظر الوافي بالوفيات ٤: ٢٤٨ وم بمد ها

ومن امنافهم الجبرية المتوسطة وهم الذين يثبتون للمبد قد رة فير مؤثرة .

المل والنحل للشهرستاني ١ ١ ١٠٨ •

۲۰ سورة الانعام: ۲۰ وسورة الاسراء: ۲۰ ٠
 ۸ سالقدرية: هم الذين ينكرون القدر ٤ ويقولون ان الله لم يملم الاشياء ازلا ولم يقدرها وان الامرانف ٤ وكانوا يقولون ان الله امر العباد ونها هم وهو لا يعلم من يطيمسسسمين يعصيه ٤ واول من تكلم بالقدر معبد الجهيني ٠

يقول هذا مذهب الكفار لقوله "وقالوا قلوبنا في أكنة مط تدعونا اليه وفي آذاننا (۱)
وقر "وقوله "وقالوا قلوبنا غلف " وونكر الرؤية يتعسك بقوله "لا تدركه الابصار" ووثيت الجهة بآيات الجهة وغير ذلك ويسفى كل واحد الايات الموافقة لمذهب محكمة والمخالفة له متشابهة " فكيف يليق بالحكيم أن يجعل الكتاب الذي هـــو المرجع في الدين هكذا ؟ • قال ! والجواب ان العلما " ذكروا لذلك فوائد كمزيد المشقة لزيادة الثواب و وليجتهد في التأمل صاحب كل مذهب يعنى فان أصاب فلم اجران وان اخطاً في الفروع فلم اجرا وفي الاصول خلاف الى غير ذلـــك من الفوائد " (١٠)

١ ـ سورة فصلت ١ •

۲ \_ سورة البقـــرة ؛ ۸۸

٣ ــ سورة الانمسيام ١٠٣

٤ \_ ع : يخالفــه

ه \_ ع : متشابها

٢ \_ وذلك نتيجة بذل الجهد واستفراغ الوسع وقوفا على مواد الله تعالى ٠

٧ \_ م ١٠ التأويــــــل

٨ ـ ع ١ اجــاب

٩ \_ التفسير الكبيب و ٢ ١٨٧ ١٨٧

والخلاف في المسائل الاعتقادية الشرعية والمقليات المحضة كحدوث العالسة ووجود الله ومعنة الرسل وجواز الرقية وخلق الاعمال من لم يصب الحق في فهو مخطى المراهم إن كان خطوص فيها يرجع الى الايمان بالله ورسوله كان كافرا المستصفى ٢ \* ٣٥٧ هـ قواتح الرحيوت بشرح مسلم الشرحت المحب الله بن عبد الشكور ٢ \* ٣٧٦ هـ والاحكام للأمدى ٣ \* ١٥١ ه والاحكام للأمدى ٣ \* ١٥١ ه والمول الفقم للخضرى ٤١١ ه و والمول المناه المسود و في أصول الفقية ١٤٩٥ هـ ١٤٩١ ( المخطى في الاصدول ابن تيمية في المسود و في أصول الفقية وتبديمة وتضليله و واختلف في الاصدول الما عن تأثيمة وتنسيقة وتبديمة وتضليله و واختلف في المول الدين لا شك في تأثيمة وتنسيقة وتبديمة وتضليله و واختلف في المراك تكفيره و فعلل بعض المناه الى أن كل من قال قولا يمود الى ما هو كالسيمال عن وصار معظم اصحابنا الى تسرك التكفير لمن قال قولا يمود الى الكفر ويلزمه ) والتكفير لمن قال قولا يمود الى الكفر ويلزمه ) والتكفير لمن قال قولا يمود الى الكفر ويلزمه ) والتكفير لمن قال قولا يمود الى الكفر ويلزمه ) والتكفير لمن قال قولا يمود الى الكفر ويلزمه ) والتكفير لمن قال قولا يمود الى الكفر ويلزمه ) والمناه المناه المناه المناه الكفر ويلزمه ) والمناه المناه المناه المناه الكفر ويلزمه ) والمناه المناه 
وذهب الجاحظ من المعتزلة الى أن المجتهد المخطى في المسائل الاصوليسة

معذور غير آثم وإن جرى عليه حكم الكفر في الدنيا . المستصفى ٢ : ٣٥٩ عالملل والنحل ١ \* ٩٥ ع مسلم التبـــوت

Y: Y + | | | | 17 | 1 | 017

١٠ ـ ذكر الرازي ايضا فوائد أخرى لوجود المتشابه في القرآن منها الم مدعاة للنظر المقلي

(1)

واختلفوا هل المتشابه ما يملم "على قولين " منشأهما: الوقف على "الله " (٣) العلم "في قوله تمالى "وما يملم تأويله الا الله والراسخون في العلم " (٤) قال الامام الخطابي ا مذهب اكثر الملما " ان الوقف التام في هذه الاية علمين " الله "وان ما بعده وهو قوله "والراسخون في العلم "استئناف روى ذلك عمين (٢) (٢) (٢)

المظممن التقليد ، انظر تفسير الرازى ٢ : ١٨٤ ـ ١٨٥ ٠ وقال ابن قتيهة (ولو كان القرآن ظاهرا مكشوفا حتى يستوى فى معرفته العالـــم والجاهل لبطل التفاضل بين الناس ، وسقطت المحنة وماتت الخواطر ، ومسع الحاجة عقم الفكرة والحيلة ، ومع الكفاية يقم العجز والبلادة )، وقال (لتكون فضيلة النظر وحسن الاستخراج وتقع المثوبة من الله على حسن الفاية)

وقال (لتكون نضيلة النظر وحسن الاستخراج وتقع المثوبة من الله على حسن الغاية) وقال (ولو كان كل من العلوم شيئا واحدا لم يكن عالم ولا متعلم ولا خفى ولا جلسى لان الاشياء انما تعرف باضدادها )•

تأويل مشكل القيرين م ٨٦ ـ ٨٧ - ٨٧

۱ ــ ای مما یعلم معنـــاه ۰

٢ ـ م ٥٠ : هل الوقسف ٠

٣ ـ سورة ال عصاران : ٢

عسر هو ابو سليمان حمد بن محمد بن ابراهيم يرجع نسبه الى زيد بن الخطساب
 اخى عمر رضى الله عنه ) فقيه ومحدث مشهور له مصنفات كثيرة منها معالسم
 التنزيل وشرح على البخارى توفى ٣٣٨ هـ • انظر انباه الرواة ١ : ١٢٥ •

• ـ ع كذا ١ والراسسخون

٦ - عد الله بن سعود بن غافل بن حبيب احد السابقين الى الاسلام ٥ هاجــر الهجرتين وشهد مع رسول الله صلى الله عليه وسلم بدرا والمشاهد كلهــــا توفى ٣٢ هـ ٠

انظر ترجمته في الاصابة ٢ : ٣٦٨ وما بعدها 6 الاستيماب ٢ : ٣١٦ وما بعد هـــا ٠

۲ ــ ابی بن کعب بن قیس بن عبید الانصاری البخاری ابو المنذر سید القرائ • کــان
 من اصحاب المقبدة الثانیة وشهد مع الرسول بدرا والمشاهد کلها • وکان عمــر
 یتحاکم له فی المعضلات توفی ۲۲ هـ وقیل غیر ذلك • الاصابنة ۱ : ۱۹ ومابعد ها •

۸ ــ رواه عن ابن عباس وعن عائشة ابن جرير ٦ ١ ٢٠٢ وستأتى قريبا الروايــة عن ابى بن كعب ٥ ورواه ايضا ابن جرير عن عروة بن الزبير وعمر بن عبد العزيـــز ومالك بن انس ٦ : ٢٠٢ ـ ٢٠٣ ٥ وعزاه القرطبي والشوكاني ايضــــا لابن عمر والكسائي والاخفش وابى عيد وغيرهم ٠

تفسير القرطبي ١٦: ١٦

ومال الى هذا الحافظ السيوطى في الاتقان 6 وحكاه عن الاكثرين من الصحابه والتابعين واتباعهم ومن بعد هم • خصوصا اهل السنة •

قال وهو اصح الروايات عن ابن عاس وقال ويدل لصحة منه هب الاكثرين ما اخرجــه (٢) (٥) (٤) (٥) عبد الرزاق في تفسيره والحاكم في مستدركه عن ابن عاس " انه كان يقرأ وما يعلم تأويله الا اللــه ويقول الراسخون في العلم آمنا به "

فهذا یدل علی ان الواو للاستئنان و لان هذه الروایة وان لم تثبت بها القرائة فأقــــل درجاتها ان تكون خبرا باسناد صحیح الی ترجمان القرآن فیقدم كلامه فی ذلك علی من دونه (۹)

۱ ـ هو الحافظ جلال الدين عد الرحمن بن ابى بكربن محمد الخضيرى السيوطى الشافعــى
المحقق المؤرخ ، ولد سنة ١٤٨ هـ، و اخذ على كثير من المشابع منهم الجلال المحلــــى
وحدر على ابن حجر ، توفى ١١١ هـ • وله كثير من المؤلفات منها الاتقان • وتد ريـــب
الراوى • والدر المنثور •

شذرات الذهب ٨ : ٥٣

٢ ــ ع : اتفاق وانظر الاتقان ٢ : ٣

٣ ـ م ع : لمحتسه

٤ ـ ابوبكر عبد الرزاق بن همام بن نافع الحميرى مولاهم • من حفاظ الحديث الثقات ، ولسد سنة ٢١١ هـ ، روى عن الاوزاعى ومالك والثورى وغيرهم كثير ، وروى عنه ابن عينة ووكيسسع واحمد وغيرهم • قيل انه كان يحفظ نحوا من سبع عشرة الفحديث توفى ٢١١ هـ له الجامسع الكبير وله تفسير •

تهذيب التهذيب ٢: ١٠٠ وما بعدها وميزان الاعتدال ٢: ٢٠١ وما بعدها •

انظرفاية النهاية ٢ : ١٨٤ -

١ ــ م : يقرؤهــــا

٧ ــ رواه الحاكم وقال على شرط الشيخين ٢ : ٢٨٦ وقال في الفتح ٨ : ١٠ ٪ رواه عبد الرزاق باسناد صحيح . • ورواه ابن جرير ٢ : ٢٠٢ -

٨ ـ عارة (وان لم تثبت بها القراءة ) في م ع : وان لم تثبت بها القرآن ٠

٩ ـ انظرفتح البـارى ٨ : ٢١٠ -

وعن الفراف إن في قراءة ابي بن كعب ايضا "ويقول الراسخون" •
وعن الاعمش قال ؛ في قراءة ابن مسعود " وان تأويله الا عند اللــــه
لراسخون في العلم يقولون أمنا به " (٤)
ود هب قوم إلى أن الواو في قوله " والراسخون " للعطف لا للاستئناف منهم
۲) (۲) (۲) الله و الرسم بن اس ومحمد بن جعفر و ويروى أيضا
ن ابن عباس م قال ابن عباس والرئيدية الدرية المستخد المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المرا
ن اپن عباس 4 قال این عباس
The state of the s
ـ ابو زكريا يحيى بن زياد بن عد الله الاسلمي الكوفي شيخ النحاة ، قال -
ومان لملا الفاء ما كانت العربية - 4 ولد بالكوفة وانتقل ليفد النبط وعرب المسا
اليم المأمون بتربية ابنائم و توفي ٢٠٧ ومن مصنفاته معانى القـــرآن و النه الظر غايم النهاية في طبقات القراء ٢ : (٣٧) وما يعد ها و النهاية في طبقات القراء ٢
سي انظر فتي الباري ٨٠٠ : ١٠٠ € وروى هذرا ايضا عن ابي بن تفسيب •
این جریب ہے۔ ۱ ۔ ابو محمد سلیمان بین مہران مولی بنی کہل سکن الکوفہ وسمع من سعیب د
ا _ ابو محمد سلیمان بین مهران مولی بنی کهل سکن الکوفه وسمع من سعید
ال. حيد والتخمر وبيجاهد وراي بالله ولم يسمع منفي ﴿ وَرَوْيُ مُنْمُ السَّعَيْدُ سُكِ نُ
وشعبة وغيرهم كان من اقرأ الناس للقرآن واحفظهم للجديث واعرفهم بالفرافض توفى ١٤٨ هـ •
تاريخ مفسيدان ٩ : ٣ وما يعد هسيا ٠
٤ _ بواء ابن ابى داود في المصاحف ١ : ١٥ ولكن فيه (وان حقيق
تأویله ۰۰۰) هـ رواه عنهم این جریز باستثناء الضحاك ۲ : ۲۰۳ وایمه این کثیر ۱ :
ه _ رواه عنهم ابن جرير باستناء الصحاف ، و المنه بال صور المنه النام الاثبات و المناه
جارمي قرا على إلى عاس 6 يوي عنه الفضل بن ويبون انه قال العرصيت
القرآن على الله عامر ثلاثين مرة في اختلف في وفاتم والإرجح الله توفي عن العث
غاية النباية ٢٠ : ٢٠ وفيه : يقال إنه ماتوهو ساجد فرميسزان
الاعتــــدال ٣: • ٤٤ • الاعتـــدال ٣: • ٢٠ • الفسير عن أبن جبير ٧ ـ الضحاك بن مزاحم البلخي أبو القاسم المفسر عائد النادال
وروى عن ابن عاس وابي هريرة وفي سماعه منهما انظر ، وكان يؤدب الإطفال
وقد وثقه احمد وابن معين وابو زرعة وغيرهم المناه الماء الماء الماء
• 177)
<ul> <li>٨ ـــ الربيع بن انس البكرى ويقال الدنفى البصرى ثم الخراسانى روى عن انس بـــن</li> <li>٨ ـــ الربيع بن انس البكرى ويقال الدنفى البصرى وغيرهم 6 وارسل عن أم سلمة 6 وثقــــة</li> </ul>
مالك وابي المالية والحسن البصري ويوسم و ورسوس م ابن جان وقال عنه المجلى وابو حاتم صدوق توفي سنة ١٣٩ هـ او ١٤٠ هـ ٠
the Cold for the control of the cold of th
و _ محمد بين حققرين إبن طالب بن عبد المطلب وهو أول منسم محمدا في الاسلام
من المهاجرين ، ولد با إن الجشة ، وتزوج أم للتوم بنت على من استها
بتستروقيل بصفين وقيل غير ذلك • الاصابة ٣ : ٢٠٢٧،

على عموم المؤمنين فلا يهقى لوصفهم بالرسوخ في العلم وانهم أولوا الالهاب فالسسسدة تميزهم عن عموم المؤمنين (٢)

وقال أهل التحقيق : (والتحقيق أن المتشابه يتنوع فمنه ما لا يعليه بيقين البتة كالحروف المقطعة في أوائل السؤر والروح والساعم ما استأثر اللــــــ بغيه • وهذا لا يتعاطى علمه أحد لابن عباس ولا غيره ، ومن قال مسسسن العلما الحداق ان الراسخين لا يعلمون المتشابه فأنها أراد هذا النوع 6 وأما ما يمكن حمله فيتأول في وجوه اللغة ويعلم تأويله المستقيم ويزال ما فيه من تأويل غيــــر

وقال الخطابي : ( المتشابه على ضربين احدهما ما اذا رد الى المحكسم واعتبر به عرف معناه والاخر ما لا سبيل الى الوقوف على خقيقته وهو الذى يتبعه ا هل الزيغ فيطلبون تأويله ولا يهلفون كنهه فيرتابون فيه فيفتنون )•

وقال الامام الراغب " جميع المتشابه على ثلاثة أضرب: ضرب لا سبيل الـــى الوقوف عيد كوقت الساعة وخروج الدآبة ونحو ذلك 6 وضرب للانسان سبيل السسسي معرفته كالالفاظ الغربية والاحكام الغلقة • وضرب متردد بين الامرين يختص ـ بمعرفته بعض الراسخين في العلم ويخفي ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

ـ عِبَارَة " على عموم المؤمنين " في م : على المؤمنين وفي ع 1 عموم المؤمنين •

م مأخوذ من تفسير القرطبي بـ تـ صرف يـ سير ٤ : ١٨ ·

<sup>-</sup> ليستفي م ه ع

<sup>-</sup> م و ع ؛ منــه • - ای زمان اتبانهـــا •

م 4ع الراسخون •

٧ ــ انظرفتم البارى ٨ : ٢١١ ــ ٢١٢ والانقان ٢ : ٥

ابو القاسم الحسين بن محمد بن الفضل الاصفهاني المعروف بالراغـــــب • اديب من الحكماء العلماء من اهل اصبها ن 6 سكن بفداد واشتهر استسره توفى سنة ٢ - ٥ هـ له مصنفات كثيرة منها المفردات في غريب القـــــرآن وجامع التفاسير

الاعتسالام

٩ ــ الاحكام المشكلة • انظر القاموس المحيط ٣

- ۲ ــ انظر راى ابن فورك في تفسير القرطبي ٤ أ ١٨ وراى الفزالي في المستحفى ١٠١ : ١٠١ وراى النووى في شرحه على مسلم ١٦ : ١٨ ٥ ورأى ابن الحاجــــب في الاتقان ٢ : ٣ ونص عارته " انه الظاهر " •
- ٣ ـ ع ا فروك 6 وابن فورك هو أبو بكر محمد بن الحسن الاصفهائي متكلم اصولي فقيــــه شافعي 6 اقام بالمراق مدة ثم رحل الى الري ومله الى نيسابور ا وخرج به جماعة فـــــى الاصول والكلام ، بلفت مصنفاته المائلا
  - ابقات الشافعيه للا سنوى ٢ / ٢٦٦ وما بمدها واللجوم الزاهره ٤ : ٧٤٠ .
- ٤ ـ ابو حامد محمد بن محمد بن احمد الطوسى ، حجة الاسلام فنيلسوف متصوف جامسيم لاشتا تالملوم ، ولد ٤٥٠ هـ وكان والده يغزل الصوف بطوس وسمى الغزالي نسسبة لذلك ، رحل الى نيسابور ثم الى بغداد ولازم الجويني ثم الى بلا د الشام وجاور ببيست المقد س تونى ٥٠٥ هـ وله مصنفات منها احياء عوم الدين وتهافت الفلاسفة ولبقات الشافعيد للسبكي ٥ : ١٩٥ وما يحد ها •
- ه ـ ابو بكر محمد بن الطيب المعروف بالباقلانى المتكلم الاشعرى من اهل البصرة ســكن بفداد وسمع بها الحديث فوكان من اعرف الناس بالكلام فوله كثير من التصانيـــف في الرد على المخالفين من الرافضة وغيرهم من الفرق • كان حاضر البديهة سريع الـــرد ولم مناظرات مع النصاري •
  - تاريخ بفداد ه : ۲۷۷ وما بمدها ٠
- ٦ ابو زكريا يحيى بن شرف بن مرى الحزامى ، المم فقيم محدث شافعى المذهب ، ولـــــد بنوى ١٣١ هـ وتوفى فيما واليها نسبته تعلم فى دمشق واقام به زمنا ، وكان قنوعــــــا زاهدا كثير الطاعة ، ومن معنفاته المجموع فى الفقه الشافعى وشرح صحيح مســـــــلم توفى ١٧١ هـ
  - طبقات الشافعية للسبكي ٧: ٥٩٧ وما بعد ها ٠
  - ٧ ــ م ه ع الاصلح وما في الاصل هو الموافق لكلام النووي كما في شرحه على مسلم •
- ۸ ــ شمان بن عمر بن ابی بکر بن الحاجب کردی الاصل فقیه اصولی مقری نحوی مالکی المذهب ولد ۱۷۰ هـ ود رسیالجامع الاموی هالفاضلیة با القاهرة تونی بالاسکند رید ۱۹۳ هـ و مسلسر مصنفاته مختصر الاصول والفقه و
  - غاية النهاية ١ . ١ م وما بعدها ٠
  - ۱ سام ۵ ع : الی معرفتنسسه ۰

۱ ــ رواه عن ابن عاس ابن جرير ۲ : ۲۰۲۲ ورواه عنه ايضا ابن المنذر وابن الانبســـاري كما في الدر المنثور ۲ : ۲

على من دونهم وهو المشار اليه بقوله صلى الله عليه وسلم لابن عباس " اللسمهم فقهه في الدين وعلمه التاويل

قال ؛ واذا عرفت هذا عرفت أن الوقوف على قوله " وما يعلم تأويله الا اللسه " ورصله بقوله "والراسخون في العلم " جائزان ، وان لكل واحد منهما وجهـــا حسيما دل عليه التفصيل المتقدم " .

وقال أيضا: والمتشابه من جهة المعنى أوصاف الله تعالى وأوصاف القيامة . فان تلك الاوصاف لا تتصور لنا اذ كان لا يحصل في نفوسنا صورة مالم نحسيسية 

وهو كلام في غاية الحسن والتحقيق •

واختلفوا هل يجوز الخوض في المتشابد ؟ على قولين : (٩)

فمذ هب السلف واليه ذهب الحنابلة وكثير من المحققين عدم الخوض ، خصوصا في مسائل الاسماء والصفات ، فانه ظن والظن يخطى ويصيب ، فيكون من باب -القول على الله بلا علم . وهو محذور ، ويمتنعون من التعيين خشية الالحاد في الاسماء والصفات ولهذا قالوا والسؤال عنيسم بدعة ، يمنى ان تعيينه بطريق

٠ 6 ع: واعلم

٢ ــ رواه آلبخارى بلفظ " اللهم علمه الكتاب " ١ ١ ٥٥ ورواه مسلم بلفظ " اللهم فقهه " ٤ " ١٩٢٧ واللفظ الذي اورده المعنف فـــي مسند احمد ۱ : ۲۱۱ وفي طبقات ابن سمد ۲ : ۳۲۵ وقسد ذكرله ابن حجرفي الفتح عدة طرق ١ : ١٥٥ -

٥ ـ م 6ع ١ في المتشابه

٦ ــ اراد بقوله " من جهة المعنى " من حيث الكيفية والحقيقة وآخر كلامـــه دال على ذلك والعلماء فهموا المراد من النصوص المتعلقة بصفاته تعالى والمتعلقة بأوصاف القيامة -

۲ ـ ع : نحــــنه ۸ ـ غریب القــــرآن : ۳۲۳ ـ ۳۲۴

٩ ـ م 6 ع : الى عسسدم

الظنون بدعة و فانه لم يعهد من الصحابة التصرف في اسمائه تعالى وصفات الظنون و وحيث عملوا بالظنون و وحيث عملوا بالظنون فانها في تفاصيل الاحكام الشرعية ولا في المعتقدات الايماني المعتقدات الايماني المعتقدات الايماني المعتقدات الايماني المعتقدات الايماني العمل المعتقدات الايماني المعتقدات المع

وروى الشيخان وغيرهما عن عائشة رضى الله عنها قالت: "تلا رسول اللسه وروى الشيخان وغيرهما عن عائشة رضى الله عنها قالت: "تلا رسول اللباب" صلى الله عليه وسلم هذه الاية "هو الذي انزل عليك الكتاب الى قوله اولوا الالباب" قالت: فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: فاذا رايت الذين يتبعون ما تشابسه منه فأولئك الذين سعى الله فاحذ رهــــم " • (٥)

وروى الطبراني في الكبير عن ابي مالك الاشمرى انه سمع رسول الله صلى الله على الله على الله على الله على الله عليه وسلم يقول لا أخاف على امتى الا ثلاث خلال أن يكثر لهم المال فيتحاسدوا (٢)
(٢)
فيقتتلوا وان يفتح لهم الكتاب فيأخذه المؤمن يبتغي تأويله وما يعلم تأويله الا الله • "

١ ــ الواو ساقطة من ع ٠

۲ ـ سورة ال عمـــرآن: ۷

۳ ــ م ع م فاحد روهم وكلاهما موافق لبعض روايات البخارى والحديث رواه البخارى في كتاب التفسير ٨ : ٢٠٩٣ ورواه مسلم في كتاب العلم ٤ ١ ٢٠٥٣ ٠

٤ ــ أبو القاسم سليمان بن احمد بن أيوب الطبراني اللخي ولد بمكا سنة ٢٦٠هـ ٥
 وهــو احد الحفاظ المكثرين الرحالين ٤ سمع الكثير وصنف الكتب الحسان منها معاجمه الثلاثة الكبير والاوسط والصفير • قال أبو احمد العسال أنا سمعـــت من الطبراني عشرين الف حديث • توفي سنة ٣٦٠ هـ •

النجوم الواهــــرة ١٤ ٩٥٠

ه \_ اختلف فى اسمه فقيل كعب بن مالك وقيل كعب بن عاصم وقيل عبيد وقيل غير ذلك عبعد فى الشاميين وكان قد قدم على النبى صلى الله عليه وسلم مسبح الاشعريين فى السفينة •

انظراسد الفابــــة ٢ : ٢٧٢ ٠

٢ - م • ع : الا مسسن •

٧ ـــ م ه ع ا فيتحاسدون فيقتتلون •

۸ ــ تُتمة الحديث " وان يزداد علمهم فيضيعوه ولا يسألون عنه هرواه ابـــن مردويه كما ذكر ابن كثير ا ا ۳٤٦ والدر المنثور ٢ ا • وقـــال ابن كثير غريب جـــدا •

غيران الحاكم اخرج نحو الجزار الذي ذكره الصنف وصححــــه -

وفى حديث أبن مرد ويه " أن القرآن لم ينزل ليكذب بعضه بعضا فما عرفتم فأعملوا به • وما تشابه فأمنوا به "

وروی الحاکم عن ابن مسعود رضی الله عنه عن النبی صلی الله علیه وسلم قال "کان الکتاب الاول ینزل من باب واحد علی حرف واحد • ونزل القلللی الاول ینزل من باب واحد علی حرف واحد • ونزل القللی من سبعد ابواب علی سبعد احرف: زاجر وامر وحلال وحرام ومحکم ومتشابه وأمتسال ه فأحلوا حلاله وحرموا حرمه وافعلوا ما امرتم به وانتهوا عما نهیتم عنه ه واعتبروا با مثاله واعملوا بمحکمه وآمنوا بمتشابهه • وقولوا آمنا به کل من عند رینسا " وروی البیهتی فی الشعب نحوه من حدیث أبی هریسرد (۱)

· will it by

الإشتيقائية (علام 190 م 190) عملان عمالاطابية 20 ولا (م 190) م 190 م 190 المستشفة والت وم م م وقول ١٩٧ في المار م عود وتؤلفاً فق عملت في الأيمال والمستسير

property of the second of

رسير بواء أورر يودونها وأغربه ويدر كطان أندر أتمنكور الأاغا أناداه

الحافظ ابو بكر احمد بن موسى الاصبهائي المفسر المؤرخ صاحب التصانيف ه سمع باصبهان والعراق فوروى عن خلق كثير و وكان اماما في الحديث بصيسرا به توفي ۱۰ ه من مؤلفاته مستخرج على البخارى وتفسيسير وكتاب في التاريخ
 التسيين التاريخ
 التسيين التاريخ
 التسيين التاريخ

٢ - بواء اين مودويم وايان سميد كما في الدر المنثور ٢ : ٢ - ٣

٤ \_ في الاصل وغيره من النسخ الخطيم ؛ زجر ، والتصويب من المستدرك .

ه \_ الوام الحاكم وصححه ٢٠١٠ من ١١٠٠ من ١١٠٠ الا أن الذهبي قصال

في تلخيصه على الستدرك منقطع ٢ : ٢٩٠ . ٢ ــ ابو بكر احمد بن الحسين بن على البيهقى اصولى وفقيه وحافظ كبير ٥ شافعي ... المنا هب ٥ ولد منة ٢٨٤: هـ و شيوخه اكثر من مائة من وي عنه اكثرون ٩ ...

كان له معنفات كثيرة وجليلة بلغت الفجرة منها السنن الكبرى ، والاسماء

و طبقات الشافعية الكبرى للسبكي ع في الأراد وما بعد ها في الأنقسان ٢ : ٢ والدر المنتور ٢ : ٦ :

۸ ــ هو عبد الرحمن او عبد الله بن صخر الدوسى • قدم المدينة سنة سبع واسلم وشهد خير مع الرسول صلى الله عليه وسلم • وكثى بأبى هريرة لانه وجد هــرة فحملها في كمه • لزم الرسول وواظب عليه رغبة في العلم • وكان من احفـــ الصحابة • روى عنه اكثر من ما نمائة رجل توفي بالمدينة ٥٧ هـ • وعمـــره الصحابة • روى عنه اكثر من ما نمائة رجل توفي بالمدينة ٥٧ هـ • وعمـــره المحابة أم الراحية أم الأصابة من وقال المراحة المستنفرات الاستيمان على المستنفرات الاستيمان على المستنفرات الاستيمان المحابة من الأصابة من وقال المراحة المستنفرات

(1)

وروى ابن جرير عن ابن عاسعن النبى صلى الله عليه وسلم قال ع "انزل القلم آن (٢)
على اربعة احرف ع حلال وحوام لا يعذر احد بجهالته وتفسير تفسره العرب وتفسير تفسره العلماء ومتشابه لا يعلمه الا الله ومنادعى علمه سوى اللسم فهو كاذب " •

(0)

ثم رواه من وجه اخرعن ابن عباس موقوفا بنحوه .

وروى ايضا عن عائشة رضى الله عنها قالت: "كان رسوخهم فى العلـــم (١٠) ان آمنوا بمتشابهه ولا يعلمونه "٠

الامام الحافظ ابو جعفر محمد بنجرير بن يزيد الطبرى ، احد الاعــــلام وصاحب التصانيف من اهل طبرستان ، ولد سنة ٢٢٤ هـ ، وقيل مكث البعيان سنة يكتب كل يوم البعيان ورقة توفى ٣١٠ هـ "
 تذكرة الحفــــاظ ٢ : ٢١٢

٣ \_ ع ا تفسيره

٤ ــ تفسير الطبرى ١ ١ ٢٧ قال : وفيه نظر ٥ ويهدو ان ذلك مسلم
 جهة كونه من رواية الكلبى عن ابى صالح حيث قال الطبرى عن هذا الاسلاد
 فى موضع اخر من تفسيره ١ : ٦٦ ( لا يجوز الاحتجاج به )٠

ه \_ تفسير الطبيري ١ : ٢٦

آبو محمد عبد الرحمن بن محمد بن ادريس بن مهران التميمى الحنظلـــــى .
 حافظ بن حافظ سمع من ابيه ، ورحل معه ، وله تصانيف كثيرة اهمهـــــا تفسيره ، والرد على الجهمية . توفى ٣٢٧ هـ .

طبقات الحنابلة ٢ : ٥٥ ، فوات الوفيات ١ ٢٨٧ وما بعد ها ٠

٧ ــ ابو الحسن عطية بن سعد بن جنادة الجدلى القيسى الكوفى • روى عسن ابى سعيد وابى هريرة وابن عمر • وكان من شيعة اهل الكوفة ضعفه • أحمد وابو حاتم وغيرهما • توفى ١١١ وقيسل ١٢٧ هـ • انظر تهذيب التهذيب ٢٠٤ : ٢٢٤ وما بعد هسا •

٠٠ ا عنوند ١٠٥٠ ١٠ ١٠

۹ ــ انظر الدر المنثور ۲ : ۷ ورواه ابن جریر ایضا فی طریق محمد بن سعد بسنده الی ابن عباس ۲ : ۲۰۹ •

۱۰ ــ رواد ابن جرير ۲ : ۲۰۰۲ واپن المنذر واپن ابی حاتم كمــــا في الدرالمنشـــور ۲ : ۲ ۰

ابو ابوب سليمان بن يسار الهلالى المدنى عولى عيونة رضى الله عنها و ولد سنة سبع وعشرين و وروى الحديث عن كثير عن الصحابة و وكان ثقة مأ مونسل وصاحب فقه وصلاح و وكان محمد بن الحنفية بعده افقه عن ابن المسيب وكان ابن المسيب يقول للسائل الدهب الى ابن يسار فانه اعلم عن بقسسس اليوم توفى ١٠٧ هـ وقيل غير ذلك "

تهذيب التهذيب

" - م 6 ع: ابن صبوب غ وهو صبیخ بوزن عظیم بن عسل مویقال ابن عسیل ویقال ابن سهل و وقصت ه مع عمر التی اورد ها المصنف عشهورة موقد كان سیدا فی قومه قبلها ه فلر یزل وضیما بمد ها وفی بمض الروایات آن آبا موسی كتب الی عمر بصراح حاله فعفا عنه وقیسل آن عمر اتهمه برای الخوارج وقد وفد علی معاویة "

٤ ـ سنن الدارس ١ : ٥٥ • واخرج القصة من طرق اخرى ابن مساكـــر
 والخطيب كما في الاصابة ٢ : ١٩٨ •

٢ سه م ٥٥ . : فسسس

γ \_ في الدارمــــ : ان كنت تربد قتلى فاقتلنى قتلا جملا ، وان ك تريد ان تداوينى فقد والله براً ـــت •

وقى كتاب الفروع لابن مغلج الحنبلى: وعمرين الخطاب أمريه جر صبيغ بسؤاله عن الذاريات والمرسلات والنازعات انتهـــــــ

وهذا منه رضى الله عنه لسد باب الذريعة ، والاية الشريفة قد دلتعلسي دُمْ مَنْهُمَى الْمَتْشَابِية ، ووصفهم بالزيغ وابتفاء الفتنة ، وعلى مدح الذين فوضسوا (ه) العلم الى الله وسلموا اليه كما مدخ الله المؤمنين بالغيب •

وقال الامام فخر الدين : صرّف اللفظ عن الراجع الى المرجوح لابد في من دليل منفصل فوهو أما لفظى أو عقلى • قالاول لا يمكن اعتباره في المسائسل الأصولية ، لانه لا يكون قاطما ، لانه موقوف على انتقاء الاحتمالات المسرة

عنه حسن الصوت بالقسسرآن

۲۵۹ وطیمدهسسا الاصابة ٢:

عثمان الصابوني في عقيدة السلف واصحاب الحديث ١ ، ١١٩ -

\_ محمد بن مفلح بن محمد القاقوني الفقيه الحنبلي 6 كان بارعا فاضلا متقنا لملوم كثيرة ﴿ فِي رُهد وتعفف وصيامة ﴿ برع في الفقه للفاية توفي ٢٦٣ هـ ولم مصنفات منها القروع أورد قيم ما بهر العلماء .

الدرر الكامنه و: ٣٠ وما بعد هـــا .

\_م 6ع ا أبن صبيـــغ ٠

٣ ـ روى سعيد بن المسيب ان صبيفا التميس اتى امير التؤمنين عمر بن الخطاب رض رضى الله عنه فقال :: يا امير المؤمنين اخبرني عن الذاريات ذروا فقال ا هي الرياج ، ولولا اتنى سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله ماقلته ٠ قال : فأخبرني عن الحاملاتوقرا • قال : هي السحاب ولولا انني سمعست رسول الله صلى الله عليه وسلم يقوله ما قلته وقال : فأخبرني عن (المقسمات أمراً ) قال الملائكة ، ولولا انتى سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقوله ما قلته • قال : فأخبرني عن (الجاريات يسرا) قال • هي السفن ولولا انني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقوله ما قلته • ثم امر بـــه فضرب مائة سوط الى اخر ما جاء في الروايات التي ذكرها المصنف "رواه ابــــ

٧ \_ عبارة ( لانه لا يكون ) ساقطة من م ٥ ع

٨ ـ جا على هوامن المخطوطات الثلاث : الاحتمالات المشرة هي انتقــا النسخ والتقديم والتأخير وتفيير الاعراب والصرف والمفارض المقلي والا ستراك والنقل

## وانتفاع ها مظنون ، والموقوف على المظنون مظنون ، والظنى لا يكتفسى به في الاصسول ،

= والمجاز والاضمار والتخصيص فان انتفت هذه الاحتمالات المشرة عن الدليل افاد القط وان انتفت عنه المخصة المتأخره افاد النان " وان انتفت عنه المخصة المتأخره افاد النان " وأن عنه مؤلفة وانتفت عنه المخصة المتأخرة افاد النان " وأن عنه مؤلفة وانتفت عنه المخصة المتأخرة افاد النان " وأن النان " وأن المخصة المتأخرة افاد النان " وأن الن

والرازى يرى ان كون الدليل تطعيل موقوط على انعدام الناسع لكن انعدام الناسب المناسب الناسب الناسب المناوجود مثانون وليس مقطوعا والان اقصى ما لدينا اننا طلبناه فلم نجده والاستدلال على عدم الوجود بكوننا بحثنا فلم نجده في غاية الضعف و

وكذلك هو موقوف على نفى ان يكون في الكلام تقديم أو تأخير وهذا كثير الوقوع في القسسرآن فلفينه منافون لا مقطوع ٠

وموقوف على صحة النحو لان اختارت الاعراب يؤدى الى اختلاف المعانى ، واصول النحسو منقولة الينا برواية الآحاد كالخليل والاصمعى وفيرهما فهم لا يهلمون التواتر ، وروايسسة الآحاد عند الرازى لا تغيد الا الخان ،

وهو موقوف على عدم معارض من الادلة السمعية • لانه بتقدير وجود المعارض السمعي يجسب الرجوع الى الترجيحات التي لا تفيد الا الظن لكن عدم وجود المعارض السمعي مظنون لا • • • مقطوم •

وموقوف على عدم المعارض العقلى القاطع وعدمه مظنون لا مقطوع لان اقصى ما لدينا اننا بحننا فلم نجد وعدم العلم لا يغيد العلم بالعدم •

وموقوف على عدم الاشتراك في الالفاظ ، وحصول الاشتراك بالالفاظ محتمل ، فلعل مسلماد الله غير ما فهمنا .

وموقوف على معرفة اللفات المنقولة الينا برواية الآحاد كالاصمعى والخليل وغيرهما مسكن لا يهلفون التواتر •

وموقوف على حمل الكلام على حقيقته دون مجازه ومجازات الكلام كثيره وليس بعضها اولــــــــــــــــــــــــــــــــم من بعض • وقولنا الاصل في الكلام الحقيقة هو هدمة ظنية •

وموقوف على نفى وجود حذف او اضمار في الثلام والا افضى ذلك الى انقلاب النفى البـــاعلا والاثبات نفيل 6 لكن نفى الحذف والاضمار مظنون •

وموقوف على عدم المخصص 6 وعدمه مظنون اذ كوننا بحثنا عنه فلم نجده ليس بدليل قطمسس على عدم وجود ...

فلما كان التمسك بالآدلة النقلية لا يكون قاطما حتى تنتفى عنه هذه الاحتمالات العشرة ـ وكلها مظنون ٥ والموقوف على المظنون اولى بأن يكون مظنونا فالأدلة النقلية ظنية وليسسست قطمية •

الارسمون في أصول الدين للرازي: ٢٤١ ـ ٢٢٦

١ ـ م ٥ ع ١ فانتفاؤ هــــا

لا م ه ع : والطبيسين

والم المقلى فانما يفيد صرف اللفظ عن ظاهره • لكون الظاهر محالا ، والم اثبات المعنى المراد فلا يمكن بالعقل لان طريق ذلك ترجيح مجازعلى مجاز ، وتأويل على تأويل ، وذلك الترجيح لا يمكن الا بالدليل اللفظى ، والدليل اللفظى في الترجيح ضميف ، لا يفيل الا الظن ، والظن لا يحول عليه في المسائل الاصولية القطمية ، فلهذا اختار الا فسلسلة المحقون من السلف والخلف بمد اقامة الدليل القاطع على ان حمل اللفظ على ظاهره محال تبرك الخوض في تميين التأويل ، انتهمي

وتوسط ابن دقیق المید فقبل التأویل ان قرب فی لسان المرب نحو علی ما فرطت فسس وتوسط ابن دقیق المید فقبل التأویل ان قرب فی لسان المرب نحو (٥) جنب الله " ای فی حقه وما یجب له • لا ان یاد کتاویل استوی با ستولی •

اذا تقرر هذا فاعلم ان من المتشابهات آیات الصفات التی التاویل فیها بعیب د فسلا (۲) (۲) تو ول ولا تفسیسر •

ا م 6 ع : المقسل

٢ \_ م : بدليل لفظى ع : بدليل اللفظى

- ۳ \_ نص کلام الرازی فی تفسیره ۲ : ۱۲۹ \_ ۱۲۰ موافق لما نقله المصنف فی المصنی فیسیر انه مطابق لکلام الرازی بحروفه کما اورد و صاحب الاتقان ۲ : ۵ \_ ۲ فلصل المصنصصف نقله من الاتقان کما نقل منه کثیرا مما قبله ۰
- وهذا من المعنف ومن الرازى بناء على ان مذهب السلف ان الظاهر غير مراد وانهــــر لم يكونوا يعينوا المعنى ولا يعرفون معنى المتشابه • انظر ص ٤٣ فى ذكــــر اقوال السلف فى معرفة معانى آيات الترآن كلها •
- عصد بن على بن وهب الشافص ، ولد بينيع عام ١٢٥ هـ ، وتفقه على والد ، ، ولسسب القضاء بالديار المصرية ، وكان حافظا قد وة علامة في المذهب الشافعي والمذهب سبب المالكي لانه كان مالكيا في بداية امره ، من مصنفاته احكام الاحكام والالمام في احاديب الاحكام ، توفي ١٢٥ هـ ،
  - شذرات الذهب ٢ : ٥ وما بعدها الدرر الكامنة ٤: ١٠ ومابعد هــــا -
    - ٥ ـ سورة الزمسسسر: ٢٥
  - ٢ ــ انظر المسامرة ص ٣٧ والبرهان في علوم القرآن ص ٧٩ والاتقان ٢ : ٦
    - ٧ ـ عبارة (فلا تؤول ) ساقطة مسن م
- ٨ \_ آيات العفات ليست من المتشابه الذي لا يفسر ولا يعرف معناه وانما هي متشابهه مست حيث كيفية السفات وحقائقها والحقيقة التي نزه العلماء ذات الله عنها هي حقيقسست الصفه في المحدث كما سسسبق •

وجمهور اهل السنه منهم السلف واهل الحديث على الايمان بها وتفويض معناها المراد الى الله تعالى 6 ولا تغسرها مع تنزيهنا له عن حقيقتها فقد روى الاسلماء اللالكائي الحافظ عن محمد بن الحسن قال: اتفق الفقهاء كلهم من المشرق السلما المفرب على الايمان بالصفات من غير تفسير ولا تشبيه " • (٣)

- ۳ ـ شرح السنن لوحه ٩ ٩٨ ونصه (اتفق الفقها عليهم من المشرق الى المفسرب على الايمان بالقرآن والأحاديث التي جاءت بها الثقاث في صفة الرب عز وجل ٥٠٠ من غير تفسير ولا صرف ولا تشبيه ٥ فمن فسر اليوم شيئًا من ذلك نقد خرج عسلكان عليه النبي وفارق الجماعة) ٠
- ٤ \_ المحدر السابق لوحه ٩٢ ونصه (قالت الكيف غير معقول والاستواء غير مجهـول والاقرار به ايمان والجعود به كفر) ورواه الصابوني في غيدة السلف واصحـاب الحديث ١ : ١١٠ وقال ابن تيميه ليس اسناده ما يعتمد عليه شرح حديث النزول ص ٣٢ •
- ابو خالد قرة بن خالد السدوسى ثقة اخذ عن ابن سيرين وابن دينار واخسد عنه شمبة وكان من أقرائه وتوفى نيف وسبمين ومائه وقيل غير ذلك •
   تهذيب التهذيب : ۲۲۱:۸ وما بعدها •
- آبو سعيد الحسن بن يسار البصرى تابعى المام الهل البصرة أحد العلماء الفصحاء الشجعان النساك في زمنه 6 ولد بالمدينة 6وكان يدخل على الولاة فيأمرهـــم وينها هم لا يخاف في الحق لومة لائم 6وله مع الحجاج مواقف توفى 110 هـ •
   انظر حلية الاولياء ٢ : ١٣١ "

۱ \_ ابو القاسم هبة الله بن الحسن بن منصور اللالكائي الطبرى الاصل و حافيظ قدم بغداد واستوطنها و ودرس فقع الشافعي على الاستفرايني وسمع سين كثيرين وتوفي ۱۱۸ همن مصلفاته شن السنه و تاريخ بغداد ۱۲ الشذرات ۳ ■ ۲۱۱

٢ \_ ابوعد الله محمد بن الحسن بن فرقد الشيباني مؤلاهم ولد بواسط ونشأ بالكوفة وتفقه على ابى حنيفة و وسمع من غيره كالثوري والاوزاعي وابي يوسف وكان حريصا على العلم فصيحا و تتلمد عليه الشافعي ولد سنة ١٣٢ هـ وتوفسي

البداية والنهاية ١٠: ٢٠٢ وما بعد ها • النجوم الزاهرة ٢: ١٣٠ ومابعد هـ الم مصنفات منها الجامع الكبير والجامع الصغير •

الاعلام ٢ : ٨٠٣

٧ \_ ام المؤ منين هند بنتابي اميه حذيفة بين المغيرة القرشية المخزومي - - ٥

" الرحمن على المرش استوى "قالت الاستوا معلوم و والكيف مجهول و والا يمسان به واجب والسؤال عنه بدعة و والبحث عنه كفرز وهذا له حكم الحديث المرفسوع لان مثله لا يقال من قبيل الراى •

## ه ـ لیســـت فی م

<sup>=</sup> اسلمت مع زوجها أبو سلمة بن عبد الأسد بن المفيرة ، وهاجرت للجشة فمسات -زوجها فتزوجها الرسول صلى الله عليه وسلم سنة اربح وكانت صاحبة جمال وعسلل وهي اخر امهات المؤ منين موتا توفيت ٥٩ هـ وقيل ٢٢ هـ ٠

الاصابة ٤ : ٨٥١ •

۱ \_ ســورة طه : ه ٠

٢ – أبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة بن الضحاك السلمى الضرير الحافظ الملاسة
 المتقن صاحب الجامع والملل طاف البلاد وسمع خلقاً كثيرا من الخراسانيين وللمراقيين والحجازيين وغيرهم و وكان يضرب به المثل في الحفظ و توفي بترمسنة ٣٢٩ هـ •

طبقات الحفاظ: ٢٧٨٠

٣ ـ هو أبو عد الله سقيان بن سعيد بن مسروق الثورى من مصر هولد سنة ٩٧ هـ تمالكوفه كان ثقة مأمونا ثبتا آية في الحفظ قلب أمير المؤ منين بالحديدت سكن مكة والمدينة و رفض ان يلى الحكم لما طلب اليه المنصور ذلك ه وتوارى مسكن المهدى لما طلبه توفي ٦١ هـ بالبصرة ه له الجامج الكبير والصفير والمندي انظر الفهرست لابن النديم ٢١٥١٠١ وطبقات ابن سعد ٢١٥١٠٠ وتاريخ بفسداد

ابو عد الرحمن عد الله بن المارك المروزى الحنظلى بالولاء مصاحب الصنفات النافحة ولد ١١٨ هـ كان عالما بالفقه والأدب والنحو والشعر كثير العبادة كثيب الاسفار أفنى عبره حاجا أو تاجرا أو مجاهدا عوكان مشهورا بالزهد توفى ١٨١ هـ • تذكرة الحفاظ ١ : ٢٧٤ وما بمدها •

٦ سفيان بن عينه بن ميمون الهلالى الكوفى من الموالى ٤ محدث الحرم المكى ٤ حافظ
 ولد سنة ١٠٧ هـ ٤ طلب العلم فى صغره عوكان الماما حجة واسع العلم كبير القدر هسات الفقوا على الاحتجاج بدلحفظه والمانته توفى بمكه ١٩٨ هـ •

أنظر تذكرة الحفاظ ١ : ٢٦٣ وما بعدها •

٧ ... أَبُّو سفيان وكيم بن الجراح بن مليح القواسي الكوفي الأمام الحجة الثبت محدث =

ولا نتوهـــــــم " •

وذكرت في كتابي (البرهان في تفسير القرآن) عند قوله تعالى (هل ينظرون (٣) (٤) (١٤) الا ان يأتيهم الله في ظلل من الفعام) هعد أن ذكرت مداهب المتأولين:

<sup>-</sup> العراق • قال أحمد : ما رأيت أوعى للعلم ولا أحفظ من وكيع من مصنفات التفسير • توفى ١٩٧ هـ •

الشذرات ١: ٣٤٩ ، طبقات الحنابلة ١: ٣٩١ ،

۱ ــ جامع التربذي ١٤ : ٩٧ ـ ١٢ بتصرف يسير ٠

٢ ـ ذكره له المحسب في خلاصة الاثر ٤ : ٣٥٩ وابن حميد في السحب الوابلة
 لوحة : ٣٠٥ وقالا : لم يتم ٥ ولم اقف له على نسخ خطية ٠

٣ \_ سورة البقرة ١ • ٢١٠ •

٤ ـ الواو ليستفي م ٥٠ ع

م \_ رواه ابن جرير ٦ : ٢٠٣ لكن مراد بين عباس الذي لا يطلع على حقيقت سنة ولا تمرف كيفيته بدليل قوله " انا من يملم تأويله " كما من ٥ ص ٢ ؟ ومابعد ها ٥

۲ \_ أبو عبر عبد الرحمن بن عبرو بن يحمد الدمشقى ، امام أهل الشام فى عسسترة
 بلا مدافعة عولد ببعلبك ، وسكن بيروت ومات فيما ، سمع من جماعة مسسست
 التاب بين ،عرف بكثرة العبادة وقول الحق توفى ۱۵۷ هـ .

تهذيب الاسماء واللفات : القسم الاول ١ : ٢٩٨ ومابعه هــــا ٠

۸ \_ أبو الحارث الليث بن سعد بن عد الرحمن الم أهل مصرفى الفقه والحديدي اصله من اصبهان عولد ٢٤ هـ وسمع من نافع ٥ وكان ثقة جوادا ٥ قال عنه الشافعيين كان افقه من مالك ٥ توفى بمصر ١٧٥ هـ = انظر وفيات الاعيان ٤ : ١٢٧ =

(1)

وابن المبارك وأحمد بن حنيل واسحاق يقولون هذه الاية وأشالها أمروها كمصا

(٣)(٣) وقال سفيان بن عينه وناهيك به "كل ما وصف الله به نفسه في كتابه فتفسسيره (٤) قرائته ليس لأحد أن يفسره الا الله ورسوله "٠

وسئل الامام ابن خزيمة عن الكلام في الاسماء والصفات فقال " بدعة ابتدعوهـــا . وسئل الامام ابن خزيمة عن الكلام في الاسماء والصفات فقال " بدعة ابتدعوهــــا ولم يكن أثمة المسلمين وأرباب المذاهب أثمة الدين مثل مالك وسفيان والأوزاعــــــى

انظر تهذيب تاريخ ابن عساكر ٢ : ٤٠٩ وما بمدها ٠

الحمويسة ٥: ١١ ـ ٢١ ٠

قد روى القول امروها كما جاءت عن الزهرى ومكحول و رواه اللالكائى من طريسيق الأوزاعي لوحة 1 7 ورواه البيهقي عنهما من طريق الاوزاعي و الاسماء والصيفات ص 3 ورواه البيهقي أيضا عن الاوزاعي ومالك والثورى والليث ص ٢٥٦ وفيسي الاعتقاد ص 3٤ ونقله ابن كثير في تفسيره عن مالك والاوزاعي والثورى والليث والشافعي واحمد واسحاق وغيرهم ٢ : ٢٢ =

- ٣ ـ ساقطه مسنع ٠
- - م ـ امام الائمة ابوبكر محمد بن اسحاق بن خزيمة ه كان بحر من بحور العلــــم ه ولد ٢٢٣ هـ وطاف البلاد ورحل له من الافاق توفى ٣١١ هـ انظر طبقات السبكى ٣ ١ ١٠٩ وما بعد ها وفيه ( المجتهد المطلق ) =

اسحاق بن ابراهیم بن مخلد التیبی الحنظلی البروزی المشهور بابست راهویه عادد اثمة المسلمین وأعلام الدین و طاف البلاد یجمع الحدیث و روی عنه البخاری ومسلم وغیرهما من آثمة الحدیث و وهو أحد كبار حفاظ الحدیث ولست ۱۲۳ هـ و توفی ۲۳۸ هـ و

۲ ـ امرارها كما جاء تيقتضى ابقاء دلالتها على ما هى عليه و فانها جاء تالفاظا دالة على معانى وفلو كانت دلالتها ونفية لكان الواجب أن يقال أمروا لفظه معاعتقاد أن المفهوم منها غير مراد وأو امروا لفظها معاعتقاد أن الله لا يوصف بما دلت عليه حقيقة ووحينئذ فلا تكون قد أمرت كما جاءت ولا يقال حينئلسند بلا كيف و اذ نفى الكيف عما ليس بثابت لغو من القول و فان من قال بنفسسى حقيقتها لا يحتاج بعد ذلك لنفى كيفيتها وفما لم توجد حقيقة كيف توجسسة ؟ ؟ ؟

والشافمي واحمد واسحاق ويحيى بن يحيى وابن المارك وابي حنيفة ومحمد بن الحسن (٢) (٢) وابي يوني هذا وينهون اصحابهم عن الخوض فيه ويدلونهم علم الكتاب والسنة

وسمع الامام احمد شخصا يروى حديث النزول ويقول أ ينزل بفير حركة ولا انتقال ولا تفير حال فأنكر احمد ذلك وقال : قل كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (٥)

وقال الأوزاعى : لما سئل عن حديث النزول يفعل الله ما يشاء .

٣ ــ م ه ع : والخوض

واثبت الدارس الحركة في رده على بشمير : ٢٠ -

ونقله حرب بن اسماعيل الكرماني عن اهل السنة والأثر وذكر من لقى منهم احسسد واسحاق وعد الله بن الزبير الحميدي وغيرهم كما في فتاوي ابن تيمية ا : ٤٧٧ وهو لفظ لم يرد به كتاب ولا سنة لا اثباتا ولا نفيا .

٦ ــ انظر مشكل الحديث ص ٢٢٠ ، ورواه الأثرم في السنة كما في شرح حديب ت
 النزول : ص ٤١ .

وطبقات الأسنوى ١ : ٢٦٦ وفيه " انه تفقه على الربيع والمزنى " •
 البداية والنهاية ١١١ " ١٤٠ وفيه " وهو من المجتهدين في دين الاسلام " •

ا سم المعين ويحيى بن يحيى هذا هو يحيى بن محمد بن يحيى النيسابورى • سابو زكريا الحافظ بن الحافظ كان له موضع من العلم والحديث الوى عن أحسد واسحاق وغيرهما هوعنه روى ابن ماجه • قتله احمد بن عبد الله الخجستانسسى الخارجي علم ٢٦٠ هـ الخارجي علم ٢٦٠ هـ الظرتهذيب التهذيب التهذيب ١١٠ : ٢٧٦

ب يعقوب بن ابراهيم بن حبيب الكوفى ١٥ كبر اصحاب ابن حنيفة ١٠ وأول من نشسر مذهبه ١٤ ن نقيها علامة محدثا ٥ ولى القضا والمهدى والهادى والرشيد وهسو أول من لقب بقاضى القضاة ١٥٠٤ هـعن سبع وستين سنة انظر البداية والنهاية ١٠٠٠ ١٨٠٠ وما بعدها ٠ ولم مؤلفات منها الخراج والآثار وادب القاضى •

٤ ـ انظر حديث النزول ص ٩٢ من هذه الرسالة •

ه \_ اختلف اصحاب أحمد هل يقال انه ينزل بحركة وانتقال ام يقال بغير حرك \_ \_ ق ولا انتقال ام يمسك عن النفى والاثبات ؟ على ثلاثة أقوال • انظر فتاوى ابن تيمية ١ / ٤٠١ •

وقال الفضيل بين عياض : إذا قال لك الجهيس إنا الفربرب يزول عن مكانسسه وقال الفضيل بين عياض : إذا قال لك الجهيس إنا الفربرب يؤمل عن مكانسسه فقل إنا أو من برب يفعل ما يشاء " •

واعلم أن المشهور عند أصحاب احمد أنهم لا يتأولون الصفات التي من جن (٣) الحركة كالمجيرة والاثيان في الظلل والنزول كما لا يتأولون غيرها متابعة للسلف الحركة كالمجيرة والاثيان في الظلل والنزول كما لا يتأولون غيرها متابعة للسلف

وفي كتاب الفقه الاكبر تصنيف الامام ابي حنيفه " وهو سبحانه شي لا كالاشياء (٥) (٦) (٢) (٢) بلا جسم ولا جوهر ولا عرض ولا حد له ولا ضد ولا ند ولا مثل وله يد ورجه

ا \_ ابوعلى الفضيل بن عياض التبيعى اليوبوعى العروزى ه شيخ الحرم المكى هولسد بسموقند وسمع بالكوفية ه ونزل مكة ه وكان ثقة صالحا مأمونا مهابا غيفا كبيسسر الشأن هتوفى ١٨٧ هـ • تذكرة الحفاظ ١ : ٢٤٥ وما بمسسدها •

٢ \_ رواه البخارى في خلق افعال العباد : ١٢٧ ه واللالكائي في السنن لوحـــة ٢ المائي في السنن لوحـــة ١٠٣ وانظر الفنية ١ : ٥٨ ويان تلبيس الجهبية ١ : ٤٤ ٠

م ع للسان ومن قوله (ان المشهور ٠٠ الى قوله متابعة للسلف) هو مسسن
 قول الطوفى انظر ص ٠٠

٤ \_ الفقد الأكبر ص ٢ \_ ٣ •

البعض بمعنى المركب • فمن اثبته وعتى به المعنى الأول فقد اصاب فى المعنى دون البعض بمعنى المركب • فمن اثبته وعتى به المعنى الأول فقد اصاب فى المعنى دون اللفظ فوكذلك من نفاه واراد به المعنى الثانى • واما اهل السنة فيقولون هــــذا ابتداع فى اللفة والشرع فهذه اصطلاحات لا توافق اللفة • فان الجسم اذا اطلق فيها اربد به الجسد • ولم يتكلم بهذه الاصطلاحات احد من السلف منهاج السنة ١ ، ٢٤٧ وانظر الدين الخالص لمحمد صديق ١٠١ ـ ١٠٧ -

٦ م ه ع : حرم • والجوهر هو ماقام بنفسه ولا يقبل الانقسام لا فرضا ولا وهمسا
 اللوائست : ٢ : ٢٦ : ٢ : ١٠٤١ •

٧ ـ ورد عن بعض السلف كأحمد وابن الهارك وغيرهما اثبات الحد له تعالى • كمــــا روى حنبل في السنة أنه قيل لأحمد ؛ ان ابن المبارك قيل له كيف تعرف ربنــــا ؟ قال على العرش بحد • قال أحمد قد بلغنى وأعجبه • وفي رواية قال ؛ هكــــــذا (اي كما قال ابن المبارك) على العرش استوى • وروى عن اسحاق راهوه مـــه شـــل ذلك • انظر نقض تأسيس الجهمية ١ • ٢٩٤ •
 وقال حرب الكرماني انه مذهب احمد واسحاق وعجد الله بن الزبير الحميدي وسعيـــد

وقال خرب الدرماني الهمد هنب الحمد واساحاق وطعد المده بال الربير المحليد ي وسمه.

المصدر السابق ١ : ٢٠٠ -

غيران الخلال روى في السنة عن احمد انه قال ( ولا تصف الله بأعظم مما وصف بسه

ونفس 6 فما ذكر الله تعالى فى القرآن من ذكر الوجه واليد والنفس فهو له صفات بـــلا (٢) كيف 6 ولا يقال ان يده قدرته أو نعمته 6 لان فيه ابطال الصفة 6 وهو قول أهـــل القدر والاعتزال 6 ولكن يده صفته بلا كيف 6 وغضهه ورضاه صفتان من صفاته بلا كيــف 6 والقضاء والقدر والمشيئة صفاته فى الأزل بلا كيف = انتهى

وقال العلامة ابن الهمام ۱ " ان الا صهيج اليد صفة له تعالى لا بمعنى الجارحة ١ (٥) بل على وجه يليق به هو سبحانه أعلم " وسيأتي بقية كلامه •

ومن المجبأن أثمة الحنابله يقولون بهذهب السلف ويصفون الله بها وصلف به نفسه ويها وصف به رسوله من غير تحريف ولا تعطيل ومن غير تكييف ولا تعثيل ومع ذلك فتجد من لا يحتاط في دينه ينسهم للتحسيم ومذهبهم أن المجسم كافر بخلاف مذهب الشافعيه فان المجسم عندهم لا يكفر فقوم يكفرون المجسمه فكيف يقولون بالتجسيم وانها نسبوا لذلك مع أن مذهبهم هو مذهب السلف والمحققين من الخلف لما أنهسسم بالمفوا في الرد على المتأولين.

نفسه بلاحد ولا غاية) ونحو ذلك • ولهذا قال ابن تيمية في الجمع بين القوليسن (هذا الكلام من الامام احمد يهين انه نفي ان المباد يحدون الله تمالــــــى أوصفاته بحد ف أو يقدرون ذلك بقدر • • • • وذلك لا ينفى أنه في نفسه له حسد يملمه هو لا يملمه غيره و أو انه هو يصف نفسه ) • المدر السابق 1 • ٣٣٤

۱ \_ عبارة ( وله يد ووجه ونفس) في م : ولا يد ولا وجه ولا نفس • وفي ع : ول\_\_\_\_\_

٢ ـــ م فع ، ونعتمته •

٣ ــ محمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد السيواسى ثم القاهرى الامام الحنفى ٥ ولد سنة ٢٩٠ هـ ٥ وكان صاحب ذكاء مفرط عارفا بالمقائد والتفسير والفقه واللغة ٥ جاور بالحرمين فترة ٥ واصبح شيخ الخانقاء الشيخونية بمصر ٥ وتخرج عليه كثير من المشايخ من كافسسة المذاهب توفى بالقاهرة ٨٦١ هـله مؤلفات منها فتح القدير فى فقه الحنفية •

انظر الضو اللامع ١ : ١٢٧ ومابعد ها .

٤ ـ المسليرة ص ٢٥ ـ ٣٦ -

ه ـ انظر ص ۱۸۳ من هذه الرسالة -

٢ - م 6ع الشاقعي

٧ ـ ولكن من قال: أن للخالق جسما كجسس أو نحو ذلك من الفاظ فلا شك في كفره •

٨ ــ م ا ٥ ع : بذلسك ٠

(1)

للاستواء واليد والوجه ونحو ذلك كما يأتى ، وهم وان اثبتوا ذلك متابعة للسلف لكنهمم يقولون كما هو في كتب عقائدهم انه تمالى ذات لا تشبه الذوات • مستحقة للصفات المناسبه لها في جميع ما يستحقه •

قالوا: فاذا ورد القرآن وصحيح السنة بوصف تلقى فى التسمية بالقبول ووجـــب
اثباته لله على ما يستحقه ولا يعدل به عن حقيقة الوصف واذ ذاته تعالى قابلــــة
للصفات اللائقة بها وقالوا: فنصف الله بما وصف به نفسه ولا نزيد و فان ظاهــــر
الأمر فى صفاته تعالى أن تكون ملحقة بذاته فاذا امتنعت ذاته المقدسة من تحصيـــل
معنى يشهد الشاهد فيه معنى يؤدى الى كيفية فكذلك القول في أضافة الى نفســـه
من صفاته و

وقال الحافظ السيوطى فى كتابه الاتقان: "من المتشابه آيات الصفات ولا بسيسين (٦) (٨) (٢) اللبان فيها تصنيف فرد نحو "الرحمن على المرش استوى "" كل شى عالـــــك اللبان فيها تصنيف فرد نحو "الرحمن على المرش استوى "" كل شى عالـــــك (٩)

١ ـــم ١٠ ع : بالاســـتواء

٢ \_ م ع : لا تشبهه

٣ ـ م : في القـــرآن

عن من قوله (ومن العجب ان ائمة الحنابلة ٠٠٠ الى قوله فكذلك القول فيما اضافـــه الى نفسه ) انظره فى مختصر لوائح الأنوار : ٨٧ وانظر بعضا من كلامه فى لوائح الأنوار ١ ١ ١٩

<sup>•</sup> ـ الاخقان: ٢:٣ •

المؤ من اللبان) في عسواد وابن اللبان: شمس الدين محمد بن أحمد بن عبد المؤ من اللبان المصرى الشافعي خولد ١٨٥ هـ وسمع الحديث ، وصاحب بمسبور الصوفية ، وكان اديبا شاعرا ذا همة وصرامة وانقباض عن الناس عامتحن في اسسبور وقعت في كلامه واستيتب ، توفي بالطاعون ٧٤٩ ومن مولخاته متشابها في القرآن الظر الشذرات ١٦٣ و ما بعد ها .

٧ ــ وهو متشابها تالقرآن وله نسخة خطية بدار الكتب المصريه تحترقم ٢٣٧٤٤
 ٠ ــ وتقع في اربعين ورقة

٨ ــ سورة طه ١ ٥

٩ ـ سورة القصــــ م ١ ٨٨

" ويبقى وجه ربك " " ولتصنع على عينى " " يد الله فوق ايديهم " " لما خلقست الله على وجه ربك " والسبوات مطويات البيبينه " وجمهور أهل السنة منهم السلف وأهسسل الحديث على الايمان بها وتفويض معناها البراد منها الى الله تعالى ولا نفسرها معند تنزيهنا له تعالى عن حقيقتها "

قال: ودهبت طافقة من أهل السنة ألى أنا تؤولها بما يليق بجلالة تعالى وهذا مذهب الخلف وقال: وكان الم الحرمين يذهب اليه ثم رجع عنه فقال فلاسالة النظامية: الذي نرتضيه رأيا ونه ين الله تعالى به عندا هو اتباع سلف الإبية فانهم د رجوا على ترك التعرض لمعانيها ود رك مافيها وهم صفوة الاسلام وكانوا لا يألون جهدا في ضبط قواعد الملة والتواصى بحفظها وتعليم الناس ما يحتاجون اليه منها خلوكان تأويل هذه الظواهر سائفا لأوشك أن يكون اهتمامهم بها فوق اهتمامهم بها النه منها خلوكان هو الشريعة واذا انصرم عصرهم وعصر التابعين على الاضراب عدن التأويل كان هو الوجه المتبع و فحق على ذي الدين ان يعتقد تنزيه الهاري عددن

١ ــ سورة الرحسس : ٢٧

۲ ـ سورة طــه: ۳۹

٣ \_ سـورة الفتح: ١٠:

٤ ــ سورة ص ١ ٧٥٠

ه ـ سورة الرميير: ١٧

٢ ـ يمنى السيوطسيس

۸ ــ ابو المعالى عبد الملك بن ابى محمد الجوينى هولد بخراسان سنة ١٩٤ه ه
 اخذ على والد وغيره من الشيوخ ٥ ورحل من نيسابور ثم الى بخداد ثم الى اصبها ن
 ثم الى الحجاز ٥ وجاور بمكه ثم عاد الى نيسابور ٥ ود رس بنظاميتها ٥ وكان متواضما
 ومن مؤلفاته المقيدة النظامية والشامل فى أصول الدين

انظر طبقات الأسنوى ٢ : ١٣٣ وما بعد هـــــا ٠

٩ ـ كما في كتابه الارشاد وانظر السامرة بشرح السايرة ص ٣٧ -

۱۰ ـ انظر المقيدة النظامية ص ٢٣ ـ ٢٤ والحبوية ٥ : ١٠١ وفي اول النص قولم (ان ائمة السلف د هيوا الى الانتقاف عن التأويل وامرار الظواهر على مواردها ٠

١١ \_ ساقطه مـــــن م

صفات المحدثين ولا يخوض في تأويل المشكلات . ويكل علمها الى الرب .

وقال الامام ابن الصلاح ؛ وعلى هذه الطريقة منى صدر الأمة وساداتها واياها اختار أثمة الفقها وقاداتها واليها دعا أثمة الحديث وأعلامه ولا أحد من المتكلمين من اصحابنا يصدف عنها ويأباها انتهى •

قلت ؛ وهذا القول هو الحق وأسلم الطرق فانك تجد كل فريق من المتأولي ويخطى الأخر ويرد كلامه ويقيم البرهان على صحة قوله ويمتقد أنه هو المسيوان غيره هو المخطى عومن طالع كلام طوائف المتكلمين والمتصوفين علم ذلك علي (٣)

الناسشي واراء مفرقسية كل يرى الحق فيما قال واعتقدا والناسشي واراء مفرقسية كل يرى الحق فيما قال واعتقدا والناسطية قال اصحابنا: اسلم الطوق التسليم • فما سلم دين من لم يسلم لله ورسول و (٥) (٢) (٢) (٢) ويرد علم ما اشتهم الى عالمه ومن أراد علم ما يعتنع علمه ولم يقنع بالتسليم فهم (٨) (٩) (٩) (٩) (٩) (٩) وجبه مرامه عن خالص التوحيد وصافى المعرفه والايمان والتعمق في الفكر فريعات الخذلان وسلم الحرمان • والاسراف في الجدل يوجب عداوة الرجال •

ا \_ ابو عمرو تقى الدين عثمان بن عبد الرحمن بن موسى بن الصلاح الشافعى الحافظ ولد ٧٧٥ هـ عرجل الى الموصل فخراسان فالشام وتولى المدرسة النظامية بالقد سـ ثم الرواحية بدمشق عوكان ثقة ذا ديانة وجلالة عوكان عارفا بالتفسير والفقول والاصول عتوفى ٣٤٣ هـ ٠ الشذرات ٥ : ٢٢١ ومليمدها طبقات الاسنوى ٢ : ٣٣٣ ٠

٢ ـ انظر البرهان ١٢١ و ٢٩ ـ ٨٠ ـ ٨٠

٣ ــ في الاصل كذا ، مفرد ، والتصويب من م ، ع

٤ ــ ذكره غير منسوب السفاريني في لوائح الأنوار ١ ٤ ٨٨

ه ـ م ه ع : ويـــرى

٦ \_ ساقطة من م

٧ ــ م : عملـــه ٠

٨ ـ م 6ع : حجتـــه

٩ \_ م : صنعـــاء؛

١٠ \_ من قوله (فط سلم دين ٠٠٠ الى قوله صافى المعرفة والايمان) انظره فسسى =

اذا علمت هذا فهذا أوان الشيوع في المراد بمون الله تعالى -

اطم أيدنا الله واياك بروح منه أن من المتشابه صفات الله تعالى فانه يتعذر الوقوف على تحقيق معانيها والأحاطة بها على تحقيق الروح والعقل القائمين بالانسلل وأهل الاسلام قد اتفقوا على اثبات ما أثبته الله لنفسه من أوصافه السبح نطريق وأهل الاسلام قد اتفقوا على اثبات ما أثبته الله لنفسه من أوصافه السبح نطرون (٤) بها القرآن من نحو سميع وبصير وعليم وقد ير ونافى ذلك كافر لأنه مكذب لصريست القرآن من نحو سميع وبصير وعليم وقد ير ونافى ذلك كافر لأنه مكذب لصريست

(٥)
 واختلفوا في المشتقات فقالت المستزله ومن وافقهم • انه تصالى طيم بذاتــــه

الفرق بين الفرق: ٢٠ ـ ٢١

والمعتزلة طوائف كثيرة يجمعها القول بالأصول الخسم وهي:

التوحيد والمدل: فقالوا ان الله قديم والقدم أخصوصف له وما شارك في الأخص شارك في الأخص شارك في الأخص شارك في الألهية عولهذا نفوا الصفات القديمة فقالوا هو عالم بذاته قاد ربذات حيى بذاته لا بعلم وقد رة وحياة • وقالوا بخلق القرآن ، ونفوا رؤية الله في الأخرة • وقالوا ان الانسان خالق لأفعال نفسه خيرها وشرها وبذلك استحق الثواب والمقاب عليها عوالله منزه عن خلقها لأنه لو خلق الظلم لكان ظالما •

وجوب الصلاح: فقالوا ان الحكيم لا يفعل الا الصلاح • ويجب من حيث الحكمــة رعاية ممالح العباد •

الوعد والوعيد : فقالوا ان العبد اذا مات على الطاعة استحق الثواب • واذا مات على المعصية من غير ثوبة استحق الخلود في النار • ولكن عذاب العاصـــــــــــــى در قون عذاب المكافـــــــر •

الحسن والقبح العقالوا ان أصول المعرفة واجب قبل ورود السمع والحسسن والقبح الجب معرفتهما بالمقل واعتناق الحسن واجتناب القبح العرفة ما يجب معرفتهما بالمقل واعتناق الحسن واجتناب القبح

<sup>=</sup> المقيدة الطحاوية ضمن شرح المقيدة الطحاوية ص ٢٠٤ . ٢٢١ =

١ ـ في ع زيادة كلمة (بل) بعد قوله والاحاطه با

٧ \_ م • الاسكالم

٣ ـ مراده هنا اسماؤه بدليل التمثيل بالسميح والمصير • • الن الدهى أسماء مأخوذه من صفات هي السمع والبصر والعلم والقدرة •

٤ ــ م : كذب صريح • ع : كذب لصريح

هم أتهاع واحمل بن عطاء الفزال الذي اعتزل مجلس الحسن البصرى لاختلافـــه معه في فاعل الكبيرة ، فذ هب واصل الى أنه في منزلة بين منزلتين لا هو مؤ مـــن ولا كافر ، وتبعه عمرو بن عبيد بن باب ...

المنزلة بين منزلتين : كما مسر • انظر الملل والنحل آ : ٥٥ ـ ٥٧ •

وما عمهم الأمر بالمصروف والنهى عن المنكر • شرح الأصول الخمسة: ١٤١ •

بصير بذاته سيه بذاته لا بعلم وسمع وبصر وهكذا بقية الصفات عفائبتوا المشتق بدون (٣)
المشتق منه فرارا من تعدد القدماء مع الله تعالى ، محتجين بما يطول تقريره ، ٠٠٠ قائلين لا يخبر عنه تعالى بما يخبر به عن شيء من خلقه الا أن يأتي نصيشيء مسسن ذلك فيوقف عند ه والا فلا ، ٥٠

ولأن هذه الصفات أعراض و والعرض لا يقوم الا بجوهر متحيز و وكل متحييل (٦) (٥) فجسم مركب أو جوهر فرد و ومن قال بذلك فهو مشبه لأن الأجسام متماثلة و

٣ ـ ويها قالوا في ذلك لو قامت به صفات وجودية قديمة لشاركت الذات في القسدم والقدم أخصوصف للقديم ومن شارك في الأخص يجب أن يكون مثلا وفيلزم علسسى ذلك أن تكون الصفات كل منها الها وهذا باطل •

وقالوا أيضا الكورت النصارى بقولهم بقدما الثلاثة فكيف من قال بقدما التسسسر من ثلاثة •

انظر الشامل : ٢٥٢

٤ ــ نكر صاحب المواقف أن المعتزلة ند هبوا الى أنه اندا دل العقل على اتصافه معالى بصفة وجودية أوسلبية جاز أن يطلق عليه اسم يدل على اتصافه بهسسا سوا ورد بذلك انن شرى أم لم يرد ، وكذا الحال في الأفعال •
 انظر المواقف ٨ : ٢١٠

والتحقيق في هذا أن الأسم اذا أطلق عليه تعالى في كتاب أو سنة جاز أن يشتق منه المصدر فيخبر عنه به نحو السميع يطلق عليه تعالى منه السمع ، والبصير يطلق منه البصر ، والعليم يطلق منه العلم ، والم اشتقاق الفعل من الأسم الذي ورد ، اطلاقه عليه تعالى في الكتاب او السنه فيجوز أن يخبر عنه بالفعل المشتق من الاسسم الذي أطلق عليه اذا كان الفعل متعديا نحو (قد سمع الله) المجادلة : ١ ، أسا اذا كان الفعل لازما فلا يجوز أن يخبر عنه تعالى بالفعل بل يطلق عليه الاسسسم والمعدر دون الفعل فيقلل حي بحياة ولا يقال حيى .

انظر بدائع الفوائد لابن القيم ١ : ٦٢

٥ ـ م اوع : متحيزين جسيسم

٦ ــ اذا أريد بالمرض الصفة نقيام الصفة بالموصوف لا يقتضى الا أن يكون هنالك محسل

لا يمقل الا بضرب وقائم نقيام فهذا في الشاهد في والما في الفائب فلا معقد صحيح النص التعالى الت

وقالوا أيضا ؛ التعليل بالاشتقاق في مثل ذلك ليس بحجة فقد علمنا يقينا أنسه تعالى بغى السماء كما قال " والسماء بثيناً ها " ولا يجوز أن يسمى سبحانه بنسساء ونحو ذلك ،

وأجيب بأنه قد صرحت النصوص من الكتاب والسنة باثبات الصفات كقوله تعالىسسى
( ٢ )

" أنزله بملمه " وقوله " وما تحمل من أنثى ولا تضع الا بعلمه " وقوله " ان الله هسو
( ٩ )
الرزاق دو القوة " فأثبت لنفسه القوة وهي القدرة باتفاق المفسرين " وفي الحديست

تقوم به الصفة عاما كون المحل جسما مركبا أو جوهرافردا فهذا ليس بلازم مستن قيام الصفة بالموصوف حتى يهني عليه القول بنفى الصفات •

١ \_ انظر شرح الأصول الخمسه ١ ٥٠٠

٢ ــ م : ولا سميع ولا بصير

٣ ـ ساقطة من م ع ع

٤ \_ الصماخ : خرق الأذن • القاموس المحيط ١ : ٢٧٣

ه ــ سورة الذاريات : ٤٢

آ من قولنا ان اطلاق المشتق على شي و فن بنبوت مأخذ الاشتقاق لذلسك
 الشي فالعالم من له علم والقدير من له قدرة وبين أخذ اسم من اخبار عنه بفعسل
 جا في الكتاب أو السنة • فان أسمائه تعالى توقيفية في أصح الأقوال •

٧ ــ سورة النساف: ١٦٦

٨ \_ سورة فاطــــر : ١١ وسورة فصلت : ٤٧

٩ ــ سورة الداريات : ٨٥٠

١٠ \_ رواه البخارى ضمن حديث الاستخارة في كتاب التهجد ٣ : ٨٤

(١) اللهماني أستخيرك بعلمك وأستقدرتك بقدرتك "

وأيضا فهذه الصفات لا تقوم بنفسها ف والذات قائمة بنفسها وهو جمع بيرون (٤) النقيضين •

واجابوا ؛ بأن المراد أنزله وهو يعلقه ، أو أنزله باذنه وأمره لأن ما تعدى مسن الأفعال بحرف الباء فان الداخلة عليه يكون الله كضربت أيدا بالسوط ، وأخسست ت المنديل بيدى ، وكون العلم هو الذي نزل به لا يتصور ، اذ عمه تعالى لا ينفصسل (١)

<sup>=</sup> ومثله في الدلاله قوله تمالى " ولا يحيطون بشى من عليه الا بما شا " " سورة البقرة : ١٥٥ وقوله " انها أنزل بملم الله " سورة هود : ١٤ وقوله " ومؤله " ومؤله " ومؤله " ومؤله " ومؤله " ومأتني ولا تفيع الا بسلمه " سورة فاطر : ١١

ومثله أيضا " أو لم يروا أن الله الذي خلقهم هو أشد منهم قوة سورة فصلــــت: ١٥ • وقوله عليه السلام (حجابه النور لو كشفه لأحرقت سبحات وجهه ما انتهى اليه بصره) رواه مسلم وغيره كما سيأتي ص ٢٠١

١ \_ م : بقدرة وما في الأصل هو الموافق للحديث

٢ ــ م 6 ع : ايضا 6 بدون الواو

٦ - م 69 : فم

٤ \_ نقيض كل شيء رفعه مثل موجود ولا موجود ، والنقيضان لا يجتمعان ولا يرتفعان -

<sup>·</sup> \_ انظر الأصول الخمسه ص ٢١٢ ، تفسير الكشاف ١ · ٥٨٣

<sup>7</sup> \_ واقرب ما يجاب به : أن الباء كما تكون داخلة على ما هو أله للفهل فى مسلسل قولنا ضربت زيدا بالسوط فانها تكون للمصاحبة والملابسة والمعنى أنزله ملابسا لعلمه وليسمن ضرورة الملابسة أن يكون العلم قد نزل معه حتى يرد عليه أن علمه لا ينقصل عن ذاته •

ا ــ ان اثبات صفات لله تعالى زائدة على الذات من نحو علم وقد رة وارادة هـــو مذهب أهل السنة عوليس بهدعة هوليس ورود شبهة دليل معارض هو مما يوجــب السكوت عن هذا ، ويجمل القول به بدعة ، وليس كل ما يظن أنه دليـــل صحيح هو كذلك ، بل قد يكون شبهة من السهل ردها وابطالها ، وأهـــل السنة وان قالوا بزيادة الصفات على الذات فهم يقولون ان صفاته تعالى ليســت هى هو ولا هى غيره ، يعنون بذلك انها ليست عين الذات شهوما وليســت غير الذات ، اذ كانت لا تنفك عنها ، فلا معنى حينئذ لتشنيم المعتزلــــة غير الذات ، اذ كانت لا تنفك عنها ، فلا معنى حينئذ لتشنيم المعتزلـــــة بأن قيام الصفات به يقتضى أن تكون غيره وأنه يصح الخلو عنها واحتياجـــــه الى غيره ،

فأهل السنة بقولهم : وله صفات زائدة على ذاته ليس مرادهم ما شنع به عليه بسم بأن هنالك ذاتا في الخارج ثابته بنفسها ولها صفا ته يتميزه عنها : بل أراد وا بالرد على المعتزلة في اثبات مجرد الذات :

انظر مجموع فتاوی ابن تیمیة ٣ : ٣٣٦ • شرح الطحاویه ٢٧ ــ ٦٨

٢ ــ وذلك ما لم يؤده اجتهاده الى الخطأ فيما يتعلق بالايمان بالله ورسولــــه
 انظر ص ٢٠ من هذه الرساله ٠

<sup>&</sup>quot; \_ أى الاذعان الجازم مع القبول والرضي لما جا" به الشارع بحيث يطلق عليه اسلم التسليم ولذا كان من صدق بقلبه وأبي أن يقر بلسانه مع قد رته عليه لا يكسون مؤمنا "وكون الايمان شرعا هو التصديق القلبي هو مذ هب أبي حنيفة وأصحاب الا أن منهم من يجعل الاقرار باللسان ركنا يحتمل السقوط كما في العجز و ومنهم من يجعله شرطا لاجرا" الأحكام الد نيوية والخلاف بين الحنفية والجمهور حيث يقول الجمهور الايمان هو نية وعمل و أو هو التصديق والاقرار والعمل بالأركان و هسنا الخلاف لا يترتب عليه فساد اعتقاد و ان هو مجرد اختلاف في معنى الايمان اذا سواطلق فقال الحنفية هو التصديق القلبي مع الاقرار باللمان و وقال الجمهور هسو التصديق والاقرار والعمل واما بالنسبة للأحكام فالجميع متفقون على أن من أخسل التواجب اذا كان مصدقا بقلبه فهو مؤ من لا يخلد في النار وفصاحب الكبيرة مؤسسن بالواجب اذا كان مصدقا بقلبه فهو مؤ من لا يخلد في النار وفصاحب الكبيرة مؤسسن الذي لا يخلد في النار خلافا للخوان والمعتزلة واتفق أهل السنة على أن الايمسان الذي لا يكون صاحبه من أهل الوعيد هو التصديق القلبي المقرون بالعمل الذي لا يخل صاحبه من أهل الوعيد هو التصديق القلبي المقرون بالعمل الذي لا يخل

انظر شرح المقيدة الطحاوية : ٣٧٤ وما بمد هـــــا .

التى نطق بها القرآن وهذا هو الحق فلا نكفر بقية الفرق خلافا لمن زعم مسسن التى نطق بها القرآن وهذا هو الحق فلا نكفر بقية الفرق خلافا لمن زعم مسسنا المتكلمين أن الايمان هو العلم بالله وصفاته على سبيل الكمال والتمام • فهسسنا لاجرم أقدم كل طائفة على تكفير ما عداه من الطوائف • لكن لا بأس بالقول بتكفيسر بفض الفلاة من أهل البدع فان من الجهمية من فلا حتى ربي بعض الأنبيا • بالتشبيسه فقال ثلاثة من الأنبيا • مشههة موسى حيث قال الفتنتك " وعيسى حيث قال الأثنة من الأنبيا • مشههة موسى حيث قال المناه ما في نفسولا اعلم ما في نفسك "ومحمد حيث قال " ينزل ربنا كل ليلة السسى سما • الدنيسسا • "

١ \_ ۾ ١٥ : تعلق

٢ ــ العبارة في م ع كذا (على التكفير كل من الطوائف) فسقطــــت كلمة عــــداه ٠

<sup>&</sup>quot; مذ الشناعة منقولة عن ثمامة بن الأشرس وهو من رؤساء الجهمية وغلاتهـــــم افاد ابنتيمية في الاسماء والصفات الماء والبراء وهو مما ينبغي أن يجسن بأن محسب بأن محسب بلسه كفر ولبعض الفرق شناعات مثله وأكبر العلى انه قد ورد عسس السنف انعول بتكير الجهمية المحضة السنف انعول بتكير الجهمية المحضة السنف انعول بتكير الجهمية المحضة

انظر مجموع فتاوى ابن تيمية ٣ : ٣٥٢

ع \_ سرورة الأعراف : ١٥٥٠

ه \_ ســورة المائــدة : ١١٦

۲ \_\_ رواه البخاری فی النهجد ۳ : ۲۹ وصلم فی صلاة المسافریــــــــــن
 ۱ : ۲۱ - ۲۲۵ - ۲۲۵ : ۱

فهذهب السلف في هذا ونحوه أنهم يقولون صفات الله تمالي لا يطلع لهــــــا (١٠) على ماهية وانبا نوركما جانت •

قال شيخ الاسلام ابن تيميه " فهذهب سلف الأمة وأفيتها " ن يصغوا الله بعسسا (١٣) وصف الله به نفسه وبها وصفه به رسوله من غير تحريف ولا تعطيل ولا تكييف ولا تشيسل

١ ـ ع ا ألرحيان

٢ - هذه الصفات مشابهه من حيث الكيفية والحقيقة

٣ \_ سورة الفاتحــــه : ٢ ، ٣٥ ، مسورة البقرة : ١٦٣ ، سورة النبل = ٣٠

٤ ــ سورة اليجادلة: ١٤ وسورة المعتجنة: ١٣

سورة المائــــدة : ۱۱۹

٦ \_ سورة الأحــــزاب: ٢٥

٧ ــ سورة البقـــره: ١٥

٨ ــ سورة آل عسيسران: ٥٤

٩ ـ سورة الصافات: ١٢

١٠ ـ وان كانت ممانيها ممووف السام

11 - أبو المباس أحد بن عد الحليم بن عد السلام الحرانى الدمشقى تقى الديسن الم تلدر النظير عبحر من بحور العلم علقب بشيخ الاسلام عولد فى حران وسافسس الى دمشق ثم الى مصر وتعصب عليه جماعة من أهلها فسجن ثم ذهب الى دمشت وسجن فى قلعتها • وتوفى ٢٢٨ هـ وتصانيفه كثيره للفاية حتى قال ابن حجسسر تزيد على أربعة الآن كراسة •

انظر ترجمته : الدر الكامنة ١ : ١٤٤ والنجوم الزاهرة ١ : ٢٧١ والبداية والنهاية ١٤ : ١٣٥ وذيل طبقات الحنابلة ٢ : ٣٨٧ وما بمدهــــا

١٢ - م اله ع : مدهب

17 - التحريف هو التغيير والتبديل عواصطلاحا تغيير الفاظ الأسما الحسنى والصفات...
المليا ومعانيها • وقد يكون هذا التغيير في اللفظ أو في المعنى أو فيهما مما • =

ولا يجوز نفى صفات الله التى وصف بها نفسه ولا تشيلها بصفات المخلوقين " • ومذ هب الخلف قالوا الرحمة لفة : رقة القلب وانعطافه وذلك من الكيفيسات (٣) التابعه للمزاج والله منزه عنها قالمواد به في حقه اوادة الخير والاحسان السسى من يرحمه 6 فان أسما الله تعالى تؤخذ باعتبار الفايات التى هى أفعال دون • • • • المهادئ التى هى انفعالات •

(٤)
والفضب : هيجان النفس لارادة الأنتقام أو غليان دم القلب وعند اسناده اليـــه والفضب : هيجان النفس لارادة الأنتقام أو غليان دم القلب وعند اسناده اليـــه تمالى يراد به غايته • فان كان ارادة الانتقام من الماصى فانه من صفات الذات • ــ وان كان احلال المقومة كان من صفات الفمل •

والتعطيل: مأخوذ من العطل الذي هو الخلو والفراغ و والمراد به هنسسا نفي الصفات الالهية أو بعضها وانكار قيامها بالله و والفرق بينه وبيسسن التحريف أن التعطيل نفي المعنى الحق الذي العليم الكتاب والسنة و والتحريف تفسير النصوص المعانى الباطلة التي لا تدل عليها و فالتعطيل أعم من التحريف بمعنى أنه حيثما وجد التحريف وجد التعطيل دون المكس والتكييف: هز تعيين الكنه يقال كيف الش اي جعل له كيفية معلومة والتمثيل: هو التمبيه المناحلية المساح الظر الكواشف الجلية المساح النظر الكواشف الجلية المساح النظر الكواشف الجلية المساح المساح النظر الكواشف الجلية المساح المساح الفرائل الكواشف الجلية المساح المساح النظر الكواشف الجلية المساح المسا

١ ـ انظر الحموية ص ٢٥ وفيه تصرف ان علم من هنا •

٣ ... في القاموس المحيط الرحمة : الرقة والمغفرة والتعطف ٤ : ١١٩

لوسلم أنها كذلك في حق المخلوق وأنها مستلومة لما ذكر وغيره من النقائص لم يلزم أن تكون كذلك في حق الخالق حتى تمتنع نسبتها اليه ويجب تأويلها ونكسا أن العلم والسمع والبصر والكلام ونحوه من الصفات تستلزم في حقنا من النقائص والحاجة ما يجب تنزيد الله عنه و ولا يحول ذلك دون وصف الله بها و فكذلك الرحسسة والفضب والحيا وغيثوها و

٥ ــ ساقطه من م ٥٠ ٠

٦ ــ م : 6 ع : فهـــو

٧ ــ ان الفضاقد يكون لدفع الموجب للفضاقبل وجوده فلا يكون هنالك انتقام اصلا و وفليان دم القلب انها يقارن الفضاوليس هو الفضاد اته وولو سلمنا أن ذلللله عنه حقيقة الفضافي حقنا لم يلزم إن يكون كذلك غضبه تعالى ولأن صفاته ليسلسك كصفاتنا كما أن ذاته ليست كذواتنالها و المناسلات ال

انظر الفتاوي ٦ ١١٩ ٠

١ ــ ساقطة من م عع

٢ من يرد عليه ما ورد على تأويل الرحمة والفضب وقد مر قريبا ٠

٣ \_ ساقطة من م عع

٤ ــ سورة الاحزاب ١ ٥٣

ه ــ رواه ابن ماجه في كتاب الدعاء ٢٠ ١ ١٢٧١ • وصفرا : فارغة

٢ \_م ٥ لازم ا

٧ ــ لا يلزم من كون الحياء في حقنا انكسار يعترى القوة الحيوانية فيرد ها أن يكسون
 كذلك في حق الله عبل هو ثابت لله على ما يليق به •

٨ ــ م فع : ليزداد -

٩ \_ ساقطة من م ٥ ع

١٠ ــ الأية " وجزا إسيئة سيئة مثلها " سورة الشورى : • ٤

١١ - سورة التوسية : ٦٧

۱۲ ... أخرجه أحمد في الزهد وابن ابي الدنيا في الصمت والبيه قي فسى البعست وذلك كما في الدر المنثور ٢ : ٣٢٨

والفكر ! في الأصل حيلة يتوصل بها مضرة الغير والله ملزه عن ذلك في المكن أسناد واليد تعالى الا بطريق الوشاكلة ، (١)

والضحك هو رضاه تمالى بفعل عنده ومحبته اياه واظهار تعمته عليه ٠

وقال بعضهم: الضحك استعارة في حق الرب سبحانه لأنه لا يجوز عليسسه تفير الحالات • (٣)

ا ــان المكر والاستهزاء والسخرية اذا فعلت بمن لا يستحقها كانت ظلها واذا فعلت بمن فعلها عقومة له بمثل فعله كانت مقتضى العدل كما قال تعالى " كذلك كدنيا ليوسف " يوسف : ٢٦ لما كادت له اخوتم وكما قال " انهم يكيدون كيدا وأكيسد كيدا " الطابق ١٤ ــ ١١ وقال تعالى " ومكروا مكرا ومكرنا مكرا " النمل : ٥٠ وقال " والذين لا يجدون الا جهد هم فيسخرون منهم سخر الله منهم " التوبه: ٢٩٠ انظر الايمان لابن تيميه ضمن مجموع الفتاوى ٢ : ١١١

وقال ابن القيم " فعلم أنه لا يجوز ذم هذه الأفعال على الاطلاق كما لا يجسوز مدحها على الاطلاق عفهى لا تذم من جهة العلم و ولا من جهة القدرة ففهما من صفات الله فوانها تذم من جهة سو القصد وفياد الارادة والجور والظلسم بفعل ما ليسله أو ترك ما يجب عليه فولهذا لم يصف الله نفسه بها على سبيسل الاطلاق فولا يجوز وصفه بها على سهيل الاطلاق و ومن ظن من الجهال أنسم من اسمائه الحسنى فقد وقع بخطأ عظيم فأن الله وصف نفسه بها حين تصدر منه على سبيل المجازاة لمن فعلها بغيره بغير حق فوهى بهذا التقد يسسط على سبيل المجازاة لمن فعلها بغيره بغير حق فوهى بهذا التقد يسسطى سبيل المجازاة لمن فعلها بغيره بغير حق فوهى بهذا التقد يسسطى سبيل الحقيقة لا المجاز "

وقال متعقبا قولهم سانها لا تطلق الاعلى سبيل المقابلة: إن اطلاق هذه • • • الالفاظ لا يتوقف على اطلاقها على المخلوق قال تمالى ( أفأمنوا مكر اللسسسه فلا يأمن مكر الله الا القوم الخاسرون) الاعراف: ٩٩ وقال ( وهو شديد المحال) الرعد : ١٣ م ٣٥ • المحال)

## ٢ ــ م هع : بأنسسه

عنده العلة وهى لزوم التغير عند القائلين بالتأويل عنده العلم وهي النفسب والحياء والمكر والضحك وتحوها فهم يؤولونها قائلين لا تكون الاحادثة ولوقسام به الحادث لتغير فوالتغير على الله محال •

والتغير لفظ مجمل عفان أريد بم نفس قيلم هذه الصفات بالله كان حاصل الدليسل لوقام به الحادث لقام به الحادث عنيكون المقدم في الدليل هو التالسسسي ، والطروم هو اللازم ، وهذا كلام لا قائدة فيه •

والتغير في اللغة لا يراد به مجرد كون المحل قامت به الحوادث ففالناس لا يقولون الشمس اذا تحركت تغير و وان أريسد بالتغير الاستحاله من صفة الى صفة و كما يقال للانسان اذا مرض واختلسسف =

والتعجب القعال يحقت في النفس عند الشعور بأعر عنى سببه وخرج عسن نظائره ولهذا يقال أذا ظهر السهب بطل العجب فلا يطلق على الله أنسه متعجب لأنه لا يخفي عليه شيء ولهذا قال شريح لما قرى عنده (بل عجبت) بضم التاء: ان الله لا يعجب من شيء انما يعجب من لا يعلم قال الأعسس فذكرت ذلك لا براهيم فقال: ان شريحا كان يعجبه رأيه وان عبد الله سيعسني أبن مسعود كان أعلم من شريح وكان يقرؤها عبد الله (بل عجبت) يعنى بضسم التاء وكذلك قرأ الكوفيون و المناه المناه المناه التاء وكذلك قرأ الكوفيون و المناه التاء وكذلك قرأ الكوفيون و المناه التاء المناه الكوفيون و المناه ال

جسمه یقال له قد تغیر ۱ ادا أرید هذا فهولیسبلا زم لقیام الحوادث بسسه تمالی فلا نسلم به ولهذا رد الرازی هذه الحجة •
 انظر مجموع فتاوی ابن تیمیة ۲ : ۲۶۹

١ ــ في اللسان: التعجب لم خفى سببه ولم يعلم ١ ١ ٨٥٠٠

٢ ــ أبو أمية شريح بن قيسبن جهم الكندى ، من اشهر القضاة في صدر الاسلام ، ولى قضاء الكوفة لعمر ، كان ثقة مأمونا ولم باع في الشعر والأدب توفي ٢٨ هـ ، طبقا تابن سعد ٢ : ١٣١ ، الحلية ٤ : ١٣٢ ، الشذرات ١ : ٨٥ وفيد أن عمره حين وفاتم مائة وعشرون سنة ،

٣ ـ ســورة الصافات : ١٢ •

ابراهيم بن بزيد بن قيس النخمى الكوفى • من كبار التابعين صلاحا وروايسة •
 كان فقيها • قليل التكلف • توفى ٩٦ هـ وهو متخفى من الحجاج • ولسسم بلغ الشميي موته قال : والله ما ترك بمده مثله •

تهذيب التهذيب ١ : ١٧٧ طبقات ابن سمد ٦ : ٢٢٠

هـم وع : روايـــــة •

٢ - م ه ع : ولا

٧ ــ روى هذا الأثرابين جرير وابن أبى حاتم كما في الفتح ٨ : ٣٦٥ ورواه ــ البيهقى في الاسماء والصفات ! ٤٧٥ .
 وقراء ة ابن مسمود (بل عجبت بالضم )أخرجها البخارى في كتاب التفسيير
 ٨ : ٣٦٣ .

۱ نظر الاسما والصفات: ۲۰۵ وتفسیر ابن جریر ۲۳: ۳۶ طبحة الحلیی ومین قرأ بها ایضا الکسائی وحمزه کما فی الفتح ۱: ۳۹۰ – ۳۹۰ وتاج العروس ۱: ۳۲۸ وقرأ بها سعید بن جبیر کما فی الفتح ۱: ۳۹۰ واضافها فسسی تاج العروس أیضا لابن عاس وعلی بن أبی طالب ۱: ۳۲۸ ونقل الرازی ۲۲: ۲۲۱ ان مین قرأ بها ابن مسعود وابراهیم ویحیی بن وئاب والأعمش =

قالوا: فالمجب من الله تعالى اما على الفرض والتخييل عاو هو مروضه عمونه للمخاطب بمعنى أنه يجب أن يتعجب منه ، أو هو على معنى الاستعظام اللازم له فانه (٤) (٥) روعة تمتري الانسان عند استعظامه لشيء وقيل: انه مقدر بالقول اي قل يا محمسد بل عجبت وحينئذ فمعنى القراءتين واحسد •

- ٢ ـ الكشاف ٣:
- ٣ ــ انظر : الكشاف ٣ ١ ٣٣٧ وتفسير الفخر الرازى ١٢٦١ ــ ١٢٧
- ٤ \_ جيارة (استعظامه لشيء) في م عود استعظام الشيء والتعجب استعظام للمتعجب منه ، وقد يكون ذلك هرونا بخفاء السبب وعدم ٠٠٠ الظهور ، وقد يكون لما خرج عن نظائره • أمَّا الأولِ فلا يجوز على الله لأنسسه بكل شيء عليم لا يخفى عليه شيء عواما الثاني وهو أن يعظم سبحانه شيئسسا لخروجه عن نظائره فلا يمنع منه شيء عبل هو وارد و فلقد وصف الله بعض الخيسر بأنه عظيم ٥ ووصف بمض الشربانه عظيم ٥٠ فالمرش عظيم " رب المرش العظيم " التولة : ١٢٩ والبهتان عظيم "سبحانك هذا بهتان عظيم " النور ١٦ ٠٠٠٠ والأجر عظيم "واذا لأتيناهم من لدنا أجرا عظيما " النساء : " ٢٦ والشــــلك عظيم " ان الشرك لظلم عظيم " لقمان : ١٣ ٠ ف فقوله " بل عجبت ويسخرون " الصافات : ١٢ بضم التاء أي من كفرهم مسسم

وضوح أدلة الايمان • والأحاديث في اثبات المجبِّ له كثيرة مثلَّ حديثُ البخساري في الجهاد ٦ : ١٤٥ " عجب الله من قوم يدخلون الجنة في السلاسل " •

انظر مجموع فتاوي ابن تيمية ٣ :

- هذا المعنى وما ترتب عليه من أن معنى القرالاتين واحد ــ نسبة القرطـــ لعلی بین سلیمان ۱۵: ۲۰
- ٦ ــ ابوعمد الله محمد بن ابراهيم المهدوى عفقيه من أهل المهدية بالمف نزِل فاسوتونی فیها ۹۵ هـ ۰ الأعسلام ٢ : ١٨٦٠

وأضافها أبو حيان لابن سمدان وابن هسم وطلحة وشقيق ٧ : ١٥٤ . وقرأ بالفتح أبن كثير ونافع وابن عامر وعاصم وأبو عمرو • ـ تاج المروس ١ ١ ٣٦٨ وأضافها أبوحيان للجمهور ٧: ٣٥٠

١ ـ عاصم بن بهد لة الكونى مولى بنى أسد ٥ أحد لقراء السبع ، روى عنه شـــمبة والسفيانات وغيرهما توفي ١٢٧ هـ • انظر التهذيب ٥: ٣٨ وما بعدها •

انه ظهر من أمره وسخطه على من كفريه ما يقوم مقام العجب من المخلوقين كميا يخبر عنه تعالى بالضحك عن رضى عنه بمعنى أنه أظهر له من رضاه عنه ما يقسوم (٢) مقام الضحك من المخلوقين مجازا واتساعا ، وقد يكون التعجب بمعنى وقسوع ذلك العمل عند الله عظيما • نقوله بل عجبت أى بل عظم فعلهم عندى •

( ؟ )
قال البيهقى : ويشبه ان يكون هذا معنى حديث عقبة بن عامر قال سمعـــت
رسول الله يقول " عجب ربكم من شا ليسله صبوة "٠

وذكر أيضا صاحب الاتقان الكلام الذي أورده المصنف هنا للحسن وعــــزاه للحسين بن الفضل ٢ : ٨

والحسين هذا أبو على بن الفضل البجلى الكوفى نزيل نيسابور 6 مــــن كبار أهل العلم والفضل فيها ذكان المام عصره في معانى القرآن 6 وكـــان فصيحا كثير العباد 6 متهمـــا • ١٠٠٠ و ١٠٠٠ و ١٠٠٠ قصيحا

۱ ــ م ۱ ع : معنی ۰

۲ ــ انظر کلام المهدوی فی القرطبی ۱۹ ۱ ۲۰

۳ ـ انظر القرطبى ۱۰ : ۲۰ وسهدا قال أبو بكر الأنبارى كما فى الديـــل والتكملة والصلة ١ : ٢٠٢

الصحابی الجلیل أبو حماد عقبة بن عامر بن عبس الجهنی 6 كانت اله السابقة والهجرة 6 وهو أحد من جمع القرآن الا كانقاراتا عالما بالفرائض والفقه في سيح اللسان شاعرا كاتبا 6 ولى مصرفى زمن معاوية وتوفى فى خلافته انظر التهذيب ٢ / ٢٤٢ وما بعد ها •

الاسماء والصفات: ۲۲۱ وقال فی مجمع الزوائد ۱ رواه احمد والطبرانسی وأبو یعلی واسناد محسن ۱۰ : ۲۲۰ •
 وصبوة معناها میل الی الہوی •

ت دكر القرطبى الكلام الذى عزاه المصنف هنا للحسن بن الغضل وعزاه للحسين ابن الفضل وليسللحسن ٤ ويهدو أن المصنف نقله من هناك ـ حيث إن ـ كلامه هذا وما سبقه من كلام المهدوى والبيهقى موجود فى تفسير القرطــــبى بنصه ١٥ : ٧٠ وأنه أخطأ هو أو النساخ فى ضبط الاسم ٠

```
(1)
        التعجب من الله انكار الشي وتعظيم أو وهو لفة العرب وقد جاء في الخب
                                                (۲)
* عجب ربکم * •
                           (0)
                                            ( ( )
   في الحُقيقة كقولم "ويمكرون ويمكر الله "أي يجازيهم على مكرهم "
  وسئل الجنيد عن قوله تعالى "وان تعجب فمجب قولهم "فقال : ان اللسسه
                                          (١٠)
                       (11)
  وقال الاملم فخر الدين: جميع الأغراض النفسانية أعنى الرحمة والفرح والسمور
                    للسنة • توفي ولم من الممر مائة وأربع وستون سنة •
                  لسان الميزان ٢ : ٣٠٧ وما بعد هسسسا
                                        ٢ ــ كما في حديث عقبة المارقريها وغيره -
  ٣ ـ أبو عبيد أحمد بن محمد بن عد الرحين الباشاني ، باحث من أهل هسراة
   بخراسان لم كتاب الفربيين غريب القرآن وغريب الحديث وكتاب ولا ة هراة 6
                                          توفي سنة ١٠١هـ •
                              ٤ ـ ليستفى م 🔹 ع
                                       ه _ع کذا ۱ ضـــا
  7 _ القرطبي ١٥ : ٧٠ وفسره بهذا الصاغاني انظر التكملة والذيل والصلحة
 ١: ٢٠٤ وانظر هذا المعنى في لسان العرب ١ ١ ٥٨١ والنهايسة
                      ٣ ١ ١٨٤ وتاج العبروس ١ : ٣٦٨ -
                       ٧ _ سورة الأنف ٢٠ _ ٧
 ٨ _ أبو القاسم الجنيد بن محمد الخراز • لقب بذلك لأنه كان خرازا • تــــم
 القواريرى نسبة لعمل والد ، وأصله من نهاوند نشأ ببغداد ، وسلم
     بها الحديث ، وكان صوفيا صالحا كثير العبادة ملتزما بالكتاب والســـــ
                              واستسم العلم 4 توفي ۲۷۸ هـ ٠
    انظر صفوة الصفوة ٢ : ١١٧ وما بعدها • طبقات الحنابلة ١ ١
1 17
                                               وما بعد ها •
                                    ســــورة الرعد :
                               ١٠ ــ البرهان: ٨٦ وَالاتقان ٢
```

۱۱ ـ انظر الكلام على هـــذا ص ۹۱ : 🕚

والفضب والحياء والمكر والاستهزاء ونحو ذلك لها أوائل ولها غايات هماله الفضيب والفضب والحياء والمكر والاستهزاء ونحو ذلك لها أوائل ولها غايات هماله الفضب فان أوله غليان دم القلب وغايته اراد اليمال الفرر الى المفضوب عليه و فلفظ الفضب في حق الله لا يحمل على أوله الذي هو غليان دم القلب بل على غايته أو غرضيه الذي هو ارادة الاضرار في الذي هو ارادة الاضرار

وكذلك الحياء لم أول وهو انكسار يحصل في النفسوله غرضوهو ترك الفعــــل • (٦) فلفظ الحياء في حقه تمالي يحمل على ترك الفعل • لا على انكسار النفس • انتهى •

قلت: وعلى هذا الضابط فكذلكم يقال في الرضا والكرم والحلم والشكر والمحبية قلت: وعلى هذا الضابط فكذلكم يقال في الرضا والكرم والحلم والشكر والمحبية ونحو ذلك ففان الظاهر أن هذه كلما في حقنا كيفيات نفسانية فقيل: والحسيق أن الكيفيات النفسانية لا تحتاج الى تعريف لكونها وجدانيات •

(۱۰) وفی تفسیر القرطبی فی قوله تعالی "وان تشکروا پرضه لکم "۰۰۰۰۰۰۰۰

١ ــ في التفسير الكبير مكان ونحو ذلك ( والفيرة والخداع والتكبر ) •

٣ ــ فأن فسر بارادة الضرركان صفة ذات • وان فسر بايصال الضرر فهو صفـــــة فمـــــــل •

٤ ـ م ٥ ع : عليم ـــــم ٠

ه \_ ع كذا : ايـــرادة

٦ ــ التفسير الكبير للرازي ١ ١ ١ ٢٦٢ وانظر اساس التقديس لم ١٤٧ ــ ١٤٨ -

٧ \_ ع كذا الظابـــط

٨ ــ في هذا الضابط نظر كما سسر انظر حاشية ص ٩١ من هذه الرساله٠

۹ ـ لیست فسسسی ما ه ع

١٠ أبوعد الله محمد بن أحمد بن أبى بكر القرطبى الأنصارى الخزرجى 6 مفسسر مشهور ذو صلاح وتعبد 6 رحل من قرطبة واستقر بمنية بنى خصيب على طريست الحاج المصرى توفى ٢٧١ هـ • من أشهر مؤلفاته : الجامع لأحكام القسسسران والتذكرة فى احوال الموتى •

مقد مة أحكام القرآن صفحة : والاعلام ٢ : ٣٨٠ وما بعد ها

١١ ـ سورة الزمــــر: ٧ -

" ویرضی بمعنی یثیب ویثنی فالرضا علی هذا اما ثوابه فیکون صفة فعل کقولی در (۱) (۱) " لئن شکرتم لاً زید نکم " وأما ثناؤ ه فهو صفة ذات • انتهیسی

وانظر فى تأويل هذه الصفات كتاب الهاقلانى الانصاف فيما يجب اعتقاده •••• ولا يجوز الجهل به ص • ٤ ــ ١٤ حيث قال:

(فان قبل فما الدليل على أن غضب الله ورضاه ورحمته وسخطه وجهه وعداوت وحوا لا فان غضبه وحوا لا كلا و فقعه هوا رادته لاثابة من رضى عنه واحبه ووالاه ونقعه هوا نغضبه وسخطه وسغضه وعداوته انها هو ارادة عقاب من غضب عليه وسخط وعادى وايلام وضرره ؟ قيل له الدليل على ذلك أن الغضب والرضا ونحو ذلك لا يخلو امسان يكون المراد به ارادة النفع والضرر فقط أو يكون المراد به نفور الطبع وتغيير عند الغضب ورقته وميله وسكونه عند الرضا عفلما لم يجزأن يكون الهارى جلست قد رته ذا طبع يتغير وينفر ولا ذا طبع يسكن ويرق وأن هذه من صفات المخلوقيسن وهو يتعالى عن جميع ذلك ثبت أن المراد ببغضه ورضاه ورحمته وسخطه انباط هو ارادته وقصده الى نفع من كان في معلومه أنه ينفعه وضرر من سبق في عسم وخبره أنه يضره لا غير ذلك "

- ٣ ـ عنى بأهل السنه هنا الاشاعرة والماتريدية قهم الذين جملوا الصفات القديمية للم كذلك على خلاف بينهم هل هي سبعة او أكثــر ؟ انظر المواقف ٨ : ١٠٦
- اختلفوا فى اثبات البقاء صفة شوتية زائدة مع اتفاقهم على أنه تعالى باق فذهـــب
  أبو الحسن الأشعرى وجمهور معتزلة بغداد الى اثباتها صفة زائدة ونفى ذلــــك
  الرازى والجوينى والباقلانى وجمهور معتزلة البصرة •
   انظر المواقف ٨ ١ ١٠٦
- م البنه الجنفية صفة زائدة على السبعة أخذا من قوله تعالى (انها أمره اذا اراد سسينا أن يقول له كن فيكون) سورة يس: ٨٢ انظر شرح العقائد النسفية ص ٨٨ والمواقف ١١٣ : ١١٣ والمسايرة ١٥٨ ولم يثبته الأشاعرة انظر المواقف ٢ : ١١٤

۱ \_ سورة ابراهــــــم آیة: ۷

٢ ــ انظر تفسير القرطبي ١٥ : ٢٣٧

وأنه لا يعقل مفهوم عليم الا بعلم وسميح الا بسمع وهكذا وحينئذ فيقال ما وجسست الاقتصار على هذه الصفات الثمان مع أنه تعالى عزيز فمن أوصافه العزة ، وعظيم فمسن أوصافه العظمة وحليم فمن أوصافه العظم ؟ فهل يصح أن يقال مثلا حليم بحلسسكم يقال عليم بعلم وهكذا في البقية ؟

ولمل الجواب على طريقة الخلف أن هذه الأوصاف كلها كيفيات وانفعالات تحدث في النفس موالله منزه عنها مفتوخذ كلها باعتبار الغايات بخلاف العلم والقدرة والسم والبصر ونحوها 6 فانها من الأوصاف الذاتية لا من الكيفيات النفسانية •

١ \_ م ٥ ع : فانسمه

٢ ــ م 6 ع : الثمانيـــة

٣ ـ م 6ع : يصلح

٤ ـ سبق الكلام على ان كونها كيفيات وانفعالات فى حقنا لا يلزم منه أن تكــــون
 كذلك فى حق الله • انظر ص ١١ فى هذه الرسالة •

٥ \_ ع : التعطيـــل

الذى نقله البخارى عن الفضيل هو آخر النصمن قوله " اذا قال لك الجنهستى
 الى قوله ما يشاء " نقله فى كتابه خلق افعال ص ١ وليسفى الصحيح كما يمكن أن يتبادر من اطلاق نسبته للبخارى "

٧ ـ م : لأن الله عورات معسفه ل

"قل هو الله احد "السورة • فلا صفة أبلغ مما وصف به نفسه فهذا النزول والضحسك وهذه المهاهاة وهذا الاطلاع كما شاء الله أمهنزل وكما شاء أن يها هي وكما شاء أن يضحك وكما شاء أن يطلع • فليس لنا أن نتوهم كيف وكيف ؟ فأذًا قال الجهمي أنا أكف ..... برب يزول عن مكانه ققل أن الوس برب يفعل ما يشاء و انتهى •

(٥) وقال بعض من انتصر لمذ هب السلف ردا على الخلف جميع ما يلزموننا به فــــــى الاستواء والنزول واليد والوجم والقدم والضحك والتعجب من التشبيه نلزمهم به فسي الحياة والسمع والبصر والملم و فكما لا يجعلونها أعراضا كذلك نحن لا نجعله ..... جوارم • ولا ما يوصف بم المُخلُون ويأتى كلامه كله •

ومن المتشابه المحبة في وصفه تعالى بها في قوله "يحبهم ويحبونه "وقولـــــ منزه عن ذلك • وحينئذ فمحبة الله تعالى للعبد هي ارادة اللطف به والاحسان اليه ، ومجبة العبد لله هي محبة طاعته في أوامره ونواهيه والاعتقاد بتحصيـــل مراضیه ۵ فمعنی یحب الله أی یحب طاعته وخدمته

١ \_ سورة الاخـــــلاص : ١

٢ \_ م 6 ع : بط

٣ \_ ع: وكما ان شاء

٤ \_ م ه ع : اذا

ه \_ هو ابو محمد عبد اللم بن يوسف الجويني والد امام الحرمين المتوفى ٣٨ ٤ انظــر رسالة اثبات الاستواء والفوقيه له ص ١٧٥

٣ ــم • ح : رد

المخلوقين ■ وما في الاصل هو الموافق لكلام أبي محمد الجويــــنى كما هو في رسالته في اثبات الفوقيه •

٨ ـ انظر ص ٢٩٧ ـ ٢٩٨ منهذ ، الرسالة -

٩ \_ سورة المائـــده :

١٠ \_ سورة طـــه :

١١ ــ لا أعلم هذه الكلمة وردت في حتى الله في نص ثابت ، والله سبحانه وتعالى =

(۱) أو يحب ثوابه واحسانه وهذا مذهب جمهور المتكلمين •

قال العلامة الطوفس : دهب طوائف من المتكلمين والفقها الى أن اللــــه لا يحب ، وانعا محبته محبة طاعته وعادته وقالوا هو أيضا لا يحب عاده المؤ منيـــن ، وانعا محبته ارادته الاحسان اليهم •

قال : والذى دل عليه الكتاب والسنة ، وأتفق عليه سلف الأمة واثمته والمناف وجميع مشايخ الطريق أن الله تعالى يحب ويحب لذاته واما حب ثوابه فد رج نازلة ،

قال: وأول من أنكر المحبة في الاسلام الجمد بن درهم استاذ الجهم بــــن (٦)

- من صفاته قيامه بنفسه وانه غير محتاج الى خادم ولا الى خدمة ... والله أعلـــــم ·
  - ا سم 6ع: موجسسب
- ۲ \_ أبو الربيع نجم الدين سليمان بن عبد القوى بن عبد الكريم الطوفى الصرصدي البغدادى النقيه الأصولى الحنبلى المذهب عولد سنة ۲۵۲ هـبطـــــوف قرية من قرى بغداد \_ شم دخل بغداد وسمع بها الحديث عثم رحل لمصـــــر والشام توفى ۲۱۲ هـ ولم مؤلفات كثيرة منها القواعد الكبرى والصفرى وقــــــد نسب للتشيم •

انظر ذيل طبقات الحنابلة ٢ : ٣٦٦ الدرر الكامنة ٢ : ٢٩٥ ومابعد ها وانظر كلام الطوفي الذي نقلم الحمنف هنا في لوائح الانوار ١ ١٨٤ ومختصره

- س قال البيهقى ( المجة والبفض والكراهية عند بفض اصحابنا ( أى الاشاعـــرة) من صفات الفعل فغالمجة عنده بيمنى المدح له باكرام مكتسبه والبفض بمعــــنى الذم له بأهانة مكتسبه ١٠٠٠ الى ان قال وهما ( المدح والذم ) يرجمـــان الى الارادة فمحبة الله المؤمن ترجع الى ارادته واكرامه وتوفيقه " الاســـاء والصفات : ٢٠٩
  - ٤ \_ م هع : واتفقــــوا
  - الجمعد بن درهم مولى سويد بن غفله عميتدع ضال أخذ برأيه جماعة بالجزيرة
     المربية عوله أخبار في الزنادقه وينسب له بالاضافة لما أشار له المصنف السبب القول بخلق القرآن والقول بالقدر وكان قتله نحو ١١٨ هـ
    - الاعسالم ٢ : ١١٤ وانظر تاج المروس ٢ : ٣٢١
- ۲ ــ ع : صفاعان والجهم بن صفوان هذا هو أبو محرز السمرقندى من موالى بــــنى راسب الضال المبتدع رأس الجهمية قتله نصر بن سيار سنة ۱۲۸ هـ =

خالد بن عد الله القبيري وقال: أيها الناس ضحوا يقبل الله ضحاياكم وأنسسى مضحى بالجمد بن درهم انه زعم أن الله لم يتخذ ابراهيم خليلا ولم يكلم موسسسى تكليما و ثم نول فذبحه برضا علما والاسلام و

قال : وهؤلاء الذين ينكرون حقيقة محبة الرب ينكرون التلذذ بالنظر الي ولهذا ظن كثير من المتفقية والمتكوفة والمتكلمة أن الجنة ليست الا التنعم بالمخلوق من أكل وشرب ولبا سونكاح وسماع أصوات طيبة وشم روائح طيبة لا نعيم غير ذلك •

ثم من هؤلاً من أنكر أن يكون المؤ منون يرون ربهم كالجهمية والمعتزلة مومنه من أنكر أن يكون المؤ منون يرون ربهم كالجهمية والمعتزلة مومنه من أقر بالرؤية اما بالتي أخبر النبي صلى المعطيه وسلم بها كأهل السنة والجماع من أقر بالرؤية هي زياد ة كشف أو علم عاو بحاسة سادسة رنحو ذلك من الأقوال •

وكان مع عسكر الحارث بن سريج الخارج على امراء خراسان ، وكان يكتب للحارث .
 لسان الميزان ٢ ١٤٢ ١٤٢

ا ــ أبو الهيثم خالد بن عبد الله بن يزيد بن أسد القسرى خطيب وجواد من أهـــل دمشق عولى مكة للوليد بن عبد الملك وولى آلكوفة والبصرة لهمام عثم عزله وجعنل مكانه يوسف بن عبر الثقفى وقد غضب منه الوليد عفارسل الى يوسف بن عبر فقتله سنة ١٢٦ هـ • قال فيه يحيى بن معين كان رجل سوء يقع في على بن أبى طال ، • • • ومثل ذلك قال عنه الفضل بن الزبير •

تهذیب تاریخ ابن عساکر ۱۵: ۲۷ وما بمدها ۰

۲ سانظر خلق افعال العباد: ۱۱۸ وتهذیب تاریخ ابن عساکر ۲: ۸۸ و ۰۰۰۰۰ فتاوی ابن تیمیة ۲: ۲۸ و ۴۷۷ سالای ابن تیمیة ۲: ۲۸ سالای ابن تیمیة ۲: ۲۸ سالای ابن تیمیة ۱ سالای سالای ابن تیمیة ۲: ۲۸ سالای ابن تیمیة ۱ سالای ابن تیمیة ۱ سالای سالای ابن تیمیة ۱ سالای 
٣ ـ ليستفـــى م

٤ ـ ساقطة من م ه ع

الذى دعاهم الى حمل الرؤية على هذه المعانى هو استلزام الرؤية للمقابلة عند هـــم وأن المرشي، في جهدة من الرائى عوهم ينكرون اثبات الجهدة لله عوقولهم الما أن يرى كله فيكون محاطا به أو يرى بعضه فيكون متجزأ • ولكن ليست هذه اللوازم بلازمه عفيجـــوز أن توجد الرؤية بدونها عولهذا قال الأشاعرة يرى بلا كيف ولا انحصار ولا يلــــزم من رؤيته كونه في جهة وسيأتى رأى السلف في القول بالجهـــــــة • : ١٠٩

والمقصود هنا أن طوائف من أثبت الرؤية أنكروا أن يكون المؤمنون يتنعمون بنفستاذ رؤيتهم رسهم ، قالوا لأنه لا مناسبة بين المحدث والقديم كما ذكر ذلك الأسستاذ (٢) أبو المعالى والاعلم ابن عقيل ، حتى نقل عنه أنه سمع قائلا يقول أسألك لسسندة النظر الى وجهك نقال الماهذا هبأن له وجها آله وجه يتلذذ بالنظر اليه ؟

وذكر أبو المعالى أن الله يخلق لهم نعيما بهعض المخلوقات مقارنا بالرئيسية ، فأما التنعم بنفس الرؤية فأنكره وجعل هذا من أسرار التوحيد •

قال الطوفى ؛ وأكثر شبتى الرؤية يقرون بتنعم المؤلمنين برؤية رسهم ، وكــــل ما كان الشيء أحب كانت اللذة نبيلة أعظم ،

ا سان استدلال المنكرين للتنعم برؤية الله تعالى بناء على أن ذلك يقتفـــــن المناسبة بين المحدث والقديم فيه نظر وحيث ان لفظ المناسبة لفظ مجمـــن يحتاج الى تفصيل و فأنه يمكن أن يراد به التوالد والقرابة و ويمكن أن يراد بد المعاثلة و وكـــلا المعنيين ينزه الله تعالى عنه وكــلا المعنيين ينزه الله تعالى عنه وكــلا أن يراد به الموافقة في معنى من المعانى وضد ها المخالفة و وهـــن

للن يمكن ان يواد به الموافقة في معنى من المعانى وضد ها المخالفة 6 وهـــــ بهذا الاعتبار ثابتة بين البارى وبين جاده الصالحين 6 فأوليا الله يوافقونــــ ه فيما يحب وفيما يبغض 6 والله وتريحب الوتر 6 وجميل يحب الجمال وعلــــــ يحب العلم ويفرح بتوبة عده أشد من فرح الواجد لراحلته في الأرض المهلكــــة بعد ان ضاعت وطيها طعامه وشرابه •

والمناسبة بهذا الاعتبار صفة كمال فانه لو توافق موجودان احدهما يحب الملسو والصدق والاحسان عوالاخر لا فرق عند مبينها رمين اضدادها كان الأول ولا هك اكمسسسال •

انظر مجموع فتاوی ابن تیمیه ۱۱۵ : ۱۱۵

١ ـ أبو الوفاع على بن عقيل بن محمد البغدادى والفقيه الأصولى الواعظ المتكلم و ... أحد الأثمة الأعلام وولد ٤٣١ هـ وواخذ على كثير من الشيوخ و اشتغل ف ... أول حياته بمذ هب المعتزلة و وكان يترجم على الحلاج و فأراد الجنابلة قتل في قاحتفى أربع سنوات ثم أعلن ثوبته وكتبها بخطه • توفى ١٣٥ هـ له مصنفات م ... اعظمها كتاب الفنون و ...

انظر الذيل على طبقات الحنابلة ١٤٢٠

٣ - ما 6ع : بنولسه ٠

٤ ـ ع : المشايسسخ

ه سأبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن على النسائي القاضي الحافظ الاملم ، سمي

و و و و و النبي عن النبي على الله عليه وسلم وفيه " وأسألك لذة النظر السسسى وجهك وأسألك الشوق الى لقائك في غير ضراء مضرة والافتنة مملة " •

وفي صحيح مسلم وغيره عن النبق صلى الله عليه وسلم قال: اذا دخل أهــــل الجنة الجنة الدى مناد أهل الجنة ان لكم عند الله موعدا يريد أن ينجزكنوه ممروف فيقولون: ما هو ؟ ألم يهيض وجوهنا ويثقل موازيننا ويدخلنا الجنة ويجيرنــــا من النار؟ قال: فيكشف الحجاب فينظرون اليه فما أعطاهم شيئا أحب من النظــــر (٢)

وقال ابن تيميه ؛ ان المؤمنين ينظرون الى وجه خالقهم ويتلذذون بذلك لـــــذة (٤) تنغمر في جانبها جميع اللذات •

- الحدیث من خلائق لا یحصون وروی القرائة عن کثیرین وکان موصوفا بالتقدم وکثرة العبادة والمواظیة علی الحج والسنن المأثورة والاحتراز عن مجالس السلطان ۴۰۰ توفی مقتولا شهیدا سنة ۳۰۳ ه وله السنن الصغری والکبری وغیرها ۰ تهذیب التهذیب ۱ : ۳۲ وما بعد ها ۰
  - ۱ ـ رواه النسائی ضمن حدیث طویل عن عمار بن یاسر فی کتاب السهو ۳: ۵۶ ورواه احمد ایضا ضمن حدیث طویل عن زید بن ثابت ۵: ۱۹۱ •
    - ٢ ــ م ا 6ع : احب اليهم ٠
- ۳ ـ رواه مسلم فی کتاب الایمان ۱ : ۱۱۳ والترمذی فی ابواب التفسیر ۱ : ۳۹۹ وابن حاجه فی المقد مقد ۱ : ۱۲ واحمد ۱ : ۳۳۲ ـ ۳۳۲ ۱۱ وابن حاجه فی المقد مقد ۱ : ۱۲ واحمد المنظر الیه فوق محبتهم لکل شیء سواه
  - ٤ م 6ع : تنمسم
- ه ـ ابو محمد عبد المزيز بن عبد السلام بن القاسم السلمى الشافعى عأحد الائمـة الاعلام الطقب بسلطان العلمان عن توفى ١٦٠ هـ من أشهر مؤلفاته القواعد الكبــرى ومجاز القرآن ولم تفســـــير •

انظر ترجمته في طبقات السبكي ٨ : ٢٠٩ فوات الوفيات ١ : ١٥٥

الشدرات ١ ١٠١٠

٢ \_ م ه ع : يتخيـــــل ٠

فوق ما هي عليه ولا يتصور ذلك هنسسا .

ا \_ ومنع شارح الطحاوي \_ قبل غير ذلك مولعل احتاع اطلاقي المشق المنع نقيل عدم التوقيف ، وقبل غير ذلك مولعل احتاع اطلاقي المشق مجة مع شهوة ) =

هرج المقيدة الطح**اويــــــه: ١**٢٦

ومن المتشابه المندية في قوله تعالى " بل احياء عند رسهم " وقولــــه (٣) (٣) " وقوله " ان الذين عند ربك " •

قال أهل التأويل ان المواد بقوله " بل احيا عند رسهم " هو من مزيد التقرب والزلفي والتكرمة وفهى عندية كرامة لا عندية قرب ومسافة وكما يقسل فسلان عند الأمير في غاية الكرامة وقوله " ان الذين عند ربك " يعنى الملائكة بالاجمساع وعند الأمير في غاية الكرامة وقوله " ان الذين عند ربك " يعنى الملائكة بالاجمساع والمدين عند الأمير في غاية الكرامة وقوله " ان الذين عند ربك " يعنى الملائكة بالاجمساع والمدين عند الأمير في غاية الكرامة وقوله " ان الذين عند ربك " يعنى الملائكة بالاجمساع والمدين عند الأمير في غاية الكرامة وقوله " ان الذين عند ربك " يعنى الملائكة بالاجمساع والمدين المدين عند الأمير في غاية الكرامة وقوله " ان الذين عند ربك " يعنى الملائكة بالاجمساع والمدين المدين ال

(٥)
قال القرطبى: (وقال "عند ربك "والله سبحانه بكل مكان لأنهم قريبون
قال القرطبى: (وقال "عند ربك "والله سبحانه بكل مكان لأنهم قريبون
من رحمته عوكل قريب من رحمته فهو عنده عدا عن الزجاج • وقال غيسوه:
الأنهم في موضع لا ينفذ فيه الاحكم الله • وقيل : لأنهم رسل الله وجنده •

كما يقال عند الخليفة جيش كثير • وقيل هذا على جهة التشريف له وأنهم بالمكان المكرم • فهو عارة عن قربهم في الكرامة ) •

<sup>1</sup> ــ سورة ال عمسران : ١٦٩

٢ \_ سورة ال عمران: ١٥

٣ \_ سورة الاعـــراف: ٢٠٦

٤ \_ تفسير القرطبي : ٧ : ٣٥٦

ه ـ نصالقرطبی فی مکان آخر من تفسیره أن السلف والكآفة نطقوا با ثبات الجهــة لله وستأتی عبارته ۱۱۹ من هذه الرسالة

٦ ـ ليستفي تفسير القرطــــــي

۲ ــ ابو اسحاق ابراهیم بن السری بن سهل الزجاج النحوی وسی بالزجـــاج لانه کان یخرط الزجاج فی صباه و تملم علی المبرد و وکان من أهل الفضـــل والدین حسن الاعتقاد و وکان موبا للقاسم بن عید وزیر المعتضد فلمـــا ولی القاسم الوزارة جمله کاتبا له "فاصاب ملا عظیما " توفی ببغداد ۳۱۱ هــ ومن مؤلفاته معانی القــــران و ومن مؤلفاته معانی القــــران و المحمد ومن مؤلفاته معانی القـــران و المحمد ومن مؤلفاته معانی القـــران و المحمد و

تاريخ بفداد ۱ : ۸۹

۸ \_ لیست فی القرط\_\_\_\_\_ی

(۱) (۲) (۳) (۲) وله من في السبوات والارضوب عنده " وله من في السبوات والارضوب عنده " (۶) (۳) وفي تفسير البيضاوي في قوله تعالى " وله من في السبوات وهو معطـــــوف يعنى الملائكة المنزلين منه لكرامتهم عليه منزلة المقربين عند الملوك وهو معطــــوف على من في السبوات وافراده للتعظيم فأو المراد بنه نوع من الملائكة متعال عــــــن (۵) (۱) (۱) السماء والارض " •

وقال ابن اللبان ؛ وقد جاء الكتاب العزيز بالتنبيه على أن حضرة عند يترواء دوائر السعوات والارض ولأن العطف يقتضى المغايرة و فدل على أن حضرة عند يته وراء دوائر السعوات والارض و محيطة بها كاحاطة ربنا بذلك كله جايتسسة لها كجاينة لا المالا هو و

العلامة ناصر الدين عبد الله بن عبر الشيرازى البيضاوى القاضى المسسسول الامام 6 ما تبتيريز سنة ٦٨٥ هـ ومن معنفاته المنهاج فى أصسسول الفقه وهو كتاب مشهور • وتفسير البيضاوى • والكافية فى المنطق وغيرها • البداية والنهاية ١٢ ١ ٩٠٩

آ ـ في النسخ الخطية : ومن في الأرض ، وهو خطــا" .

٣ \_ سـورة الانبيان: ١٩

٤ ـ عارة " لكرامتهم عليه " ساقطة من م ا ٥ ع

٥ سر في تفسير البيضاوي : متمال من التبوء في السماء والأرض •

٦ - تفسير البيضاوى : ١ : ٣٧

٧ - م : يسسدل

٨ \_ م! 4 ع ١ اللسسسسه 4

واعم أن أهل التأويل افترقوا هنا ثلاث فرق : مقال قوم بالجمهة وأنه تمالــــــى فوق المرشعلى الوجه الذي يستحقه • وقال قوم بالمعية الذاتيه وأنه تعالى مكل أحد بذاته •

١ ـ ع كذا: اليشـــابهه٠

٢ ــ سيورة الانعام ١٨

٣ ـ سورة تُنسند الله ١٦ ٢

٤ ـ سورة المه سلولي: ١

٥ \_ سورة الحيوبيد: ٤

٢ ـ سورة المجاد است : ٧

٧ ـ مراده بأهل التأويل هنا : أهل التفسير -

٨ \_ نى النسخ الخطية : ثلاثـــــه -

٩ ــ لفظ الجهة لم ينطق بمكتاب ولا سنة في حق الله تعالى لا نفيا ولا اثباتـــا وكذلك لم ينطق به أحد من الصحابة والتابعيري وسائر اثبة السلمين •

وهو لفظ مجمل عيكن أن يراد به أمر وجودى كالفلك الأعلى ، ويكن أن يسراد به أمر عدى ، ومن أثبته ولراد المعنى الأول فقد اخطأ في اللفظ والمسيني ، ومن أثبته وأراد المعنى الثاني فقد اصاب في المعنى ، لكن استعماله للفسيط الجهة خطأ لأنه لفظ مبتدع ، وهو سا ينه في أن يعدل عنه للألفاظ التي جاءت سبها النصوص الا عند الحاجة مع قرائن تهين المراد بها والحاجة مسيل أن يكون المخاطب مع من لا يتم المتصود معيه أن لم يخاطب بها ، انتهسسي بتصرف في منهاج السنة في الرد على الشيعة والقدريه المنه المنه و ٢٤٣ ، ٢٤٣

· 1 : 137 .... • 67 •

٠٠ ا الله الله

وقال قوم النه تمالى لا داخل المالم ولا خارج الماليسم وقد بالغكل فريق فى تضليل الفريق الآخر ، وفى الرد عليه الوفى زعمست أنه هو الذى على الحق الوأن خصمه لا على شيارة وأنه هو المارف بالحسسسة دون خصمسه ا

ولقد تدبرت بعين البصيرة فرأيت كل فريق منهم لا يعرف عذهب الفريــــق ولقد تدبرت بعين البصيرة فرأيت كل فريق منهم لا يعرف عذهب الفريــل الآخر على سبيل التفضيل و بل من حيث الاجمال و وهذا هو الموجب للتفليـــل ومع ذلك فرأيت أهل هذه الفرق الذين ارتكبوا غير طريق السلف انها هم كما قيــــل وكل يدعون وصال ليلســــل وليلى لا تقرلهم بذاكــــا وكل يدعون وصال ليلســــل وليلى لا تقرلهم بذاكــــا وهأنا أذكر لك شبهة كل فريق منهم على سبيل التلخيص ولا أرضى بواحمد ومنها بل بطريقة السلف و (٥)

(١) فأحتج القائل بالجهة بقوله تعالى زوهو القاهر فوق عاده " " تعبي الملائكة

ا ـ ع كذا : تدبيسسره

٢ ــ م : وكل يدعى وصلا بليلسسسى

٣ -- نسبة ابن تيميه الى مجنون پيئى عامر • انظر مفصل الاعتقاد ضمن مجموع الفتاوى
 ٢١ : ٤

٤ ــ ليستفي م فع

۲ — انظر أدلة القائلين ان الله في السماء من النصوص في
 كتاب التوحيد لابن خزيمة ١١٠ — ١٢٥ والرد على الجهمية لعثمان بن سميسد الدارس ١٣ — ٢٩ والرد على الزنادقة والجهمية لاحمد بن خنبل ١٣٠ ـ ١٤ وعقائد السلف وأصحاب الحديث للصابوني ١١٠ وشرح المقيدة الطحاويسة ١١٣ : ٣١٣ وما بمد ها و وبيان تلبيس الجهمية لابن تيبية في مواطن كثيرة من الكتباب ومختصر الصواعق المرسلة ٢ : ٣٠١ ـ ١٠١ واجتماع الجيوش الاسلامية : ٣٥ ـ ٢٠١ والملو : ١٥٠ ـ ٠٠٠ وانظر هامش ص ١٠٩ من هذه الرسالسسسه حول اطلاق لفظ الجهة ٠

٧ \_ ســورة الانعـــام : ١٨

والروح اليه " اليه يصعد الكلم الطيب " " يخافون رسهم من فوقهم " " أامنتهين والروح اليه " اليه يصعد الكلم الطيب " " يخافون رسهم من فوقهم " " أامنتهين في السمام ن يختضبكم الأرض " وفي هنا بمعنى على كما في قوله تمالــــــى (٢) (٢) (٢) " وتوله " وقوله " ولأصلبنكم في جذوع النخل "والمراد بالسماء هنــــل ما فوق المرش لأن ما علا يقال له سماء ٤ ويقوله " الرحمن على المرش اســـتوى " ما فوق المرش لأن ما علا يقال له سماء ٤ ويقوله " الرحمن على المرش اســـتوى " (١٠) ويقوله " لعلى أن موسى أخبره بأن ربــه فوق السماء عولهذا قال " واني لأظنه من الكاذبين " ولو كان موسى أخبره أنـــه في كل جهدة أو في كل مكان بذاته لطاء في نفسه أو في بيته عولم يجهد نفســـه في بنيان الصرح "

ربيان مصلى (١٣) ويقوله عليه السلام " ان الله فوق عرشه وعرشه فوق سمواته وسبواته فوق أرضـــه مثل القبة وأشار عليه السلام بيد ، مثل القبة " "

١ ــ سورة المعارج : ١٠٠٠ في

۲ ــ سورة فاطـــر ۴

٣ ــ سورة النحـــل : ٥٠

٤ ــ سورة تبـــارك : ١٦

م ـ سورة المائسيدة: ٢٦

٦ ــ الواو في قوله تعالى " ولاصلينكم" ساقطة من م فع

٧ ـ سيسورة طسمه ١ ٧١

٨ ـ ماقطة مسسنع

٩ ــ ســـورة طـــه : ٥

١٠ \_ سورة القصيص : ٣٨

۱۱ \_ سورة القصيص : ۳۸

١٢ ـ م 6 ع : بأنــــه

١٢ ـ ع: سموات • وما في الاصل هو الموافق لنص الحديث •

۱۶ ــ رواه أبو داود ضمن حديث طويل في كتاب السنه ؟ : ۲۳۲ وعثمان الدارس في الرد على الجهمية : ۱۸ هوابن خزيمة في التوحيد : ۱۰۳ ــ ؟ وعزاه الذهبي للطبراني وابن مسندة والدار قطني • الملو : ۳۸ وضعفه الألباني : بابن اسحاق عقال : : " مدلسلم يصرح بالسماع "

وعقده الابنائي "بابن رسحان عال . . مدس م يصرح بالسماع سلسلة الاحاديث الضعيفة ٢ ، ٢٥٧ وتخريج الالباني على شرح الطحاوية ٣١٠ ٥=

## رنى حديث أخر والمرشفوق ذلك والله تمالى فوق عرشه -

وقال الذهبي في العلو بمد أن أورد الحديث : (هذا حديث غريب جسدا فرد وابن اسحاق حجة في المفاري أذا أسند ولم مناكير وعجائب فالله أعلى أقال رسول اللمصلى الله عليه وسلم هذا أم لا ؟ • العلو : ٣٨ • وجاء في الحديث ( وانه لينطبه ) قال الألباني : ولا يصح في الأطبيسط حديث تخريج الطحاوية : ٣١٠ = وقال الذهبي (فذاك (أي الأطيسسط) صِفة للرجل والمرش ومعار الله أن نعد و صفة للم عز وجل عثم لفظ الأطبط لــــم یا ت به نصابت ) ۰

الملي

١ ــ هذا جرم من حديث الأوعال وفيه (أن بمد ما بين السماء والأرض اما واحسد .. أو أثنتان أو ثلاث وسبعون سنة ثم السماء التي فوقها كذلك هحتى عد سبع سموات ثم فوق السابعة بحربين أسفله وأعلاه كما بين سما وسما الله والمرش فسيسوق ذلك والله فوق المرش " •

وفي بمضطرق الحديث " أن بين كل سماء والتي تليها خمسمائة سنة " •

وقد اختلف الملماء في هذا الحديث ما بين مصحح ومضمف •

والحديث رواه احمد ١ : ٢٠٦ وابن ماجة في المقدمة ١ : ٦٩ وعثمان بـــن سميد في رده على بشر : ٩٠ ــ ٩١ والبيهقي في الاسمام : ٣٩٨ ــ ٣٩٩ ــ كلهم من طريق الوليد بن أبي ثور ، وهو ضميف حتى قال فيه ابن معين ، ليسس بشيء • وقال فيه محمد بن عبد الله بن نمير : كذاب • وقال أبو زرعة : منكسسر الحديث يهم كثيرا

التهذيب ١١ : ١٣٨

ورواه أحمد أيضا ١ : ٢٠٧ من طريق يحيى بن العلام عوهو ضعيف جــــــتى قالُ فيه البخاري في التاريخ الكبير ـ القسم الثاني ١٤ ١ ٢٩٧ ( وكان وكيع يتكلسم

ونقل ابن حجر في التهذيب ١١ : ٢٦٧ والذهبي في الميزان ٢٩٧١٤ قـــول أحمد فيه (كذاب يضع الحديث) = وقال النسائي والدار قطني : متروك الحديث، التهذيب ١١: ٢٦٢ -

ورواه الذهبي في الملو ١ ٥٠ والترمذي في التفسير ٢ : ٩٧ وقال : حسسن غريب 6 وأبو داود في السنة ٥ : ٥٣٣ مورواء الحاكم مختصرا مرفوعا وموقوفيي على العباس ٢ : ٥٠٠ ــ ٥٠١ وقال صحيح على شرط مسلم =

وقد صحح الشيخ أحمد شاكر في تخريجه على المسند ٢٠٤ ١ مض طـــــق الحديث •

ومدار طرق الحديث كلها \_فيما أطلقت عليه \_ على سماك بن حرب عن عبد الله بن عبيرة يو ويه عن الأحنف عن العباس أحيانا • ويرويه عبد الله عن العباس • أحيانا أخرى • يرفعه بعضهم ويقفه بعضهم على العباس • ولهذا قال الذهبي =

البخارى: في كتاب الصلاة ١ : ١ ٥٩ ، ١ : ١ ٥٩ ، وفي كتاب الحسيج البخارى: في كتاب الصلاة ١ : ١ ٥٩ ، وفي كتاب الحسيج ٣ : ١٩٦ ، وفي كتاب الأنهيسساء ١ : ١٩٢ ، وفي كتاب الأنهيسساء ١ : ٣٧٤ ، ١ : ١٠١ ، ١٩٧ ، وفي كتاب مناقسبب الأنصار ٧ : ١٠١ ، وكتاب الأشرية ١٠ : ٧٠ ، كتاب التوحيد ١٣ : ٢٠٨ ، ومسلم : في كتاب الإيمان ١ : ١٤٥ ، ١ : ١٠٠ ، كتاب التوحيد ١٣ : ٢٠٨ ، ومسلم : في كتاب الإيمان ١ : ١٤٥ ، ١ : ١٠٠ ، كتاب التوحيد ١٣ : ١٠٨ ، ومسلم : في كتاب الإيمان ١ : ١٤٥ ، ١ ا ا ١٤٥ ، ١٠ ا ١٤٥ .

٢ ــم فع: رضى الله عنــــــه ٠

٣ ــ م فع : يعبد الله في السمام فانه حي لا يموت •

٤ ــ لم يروه البخارى بهذا النصفى صحيحه كما يتبادر من اطلاق نسبته للبخارى وانها رواه البخارى في صحيحه في كتاب الجنائز ٣ : ١١٣ وفي كتاب فضائلله للمحابه ٢ : ١٩ وفي كتاب المفازى ٨ : ١٤٥ بلفظ ( من كان يعبله محمدا فان محمدا قد مات ومن كان يعبد الله فان الله حى لا يموت) وليلله فيه لفظ " في السماء" الذى هو موضع الشاهد الذى من أجله ساقه المسنسف وبلفظ البخارى الذى سقناه رواه :

ابن ماجه في الدعـــاء ١٠١٠

وأجسيد ٦ : ٢٢٠

٥ \_ ع كــــذا : ابـــن •

٦ \_ هو الصحابي الجليل أبو محمد عبد الله بن رواحة بن ثملية الأنصاري الخزرجـــي

وأن المرش فوق الما طلب المرس فوق الما طلب المرس المالمين المرس المالمين الله ورسوله في ذلك نصوص ويجد الناظر في هذه النصوص الوارد ة عن الله ورسوله في ذلك نصوص تشير الى حقائق هذه المماني ، ويجد الرسول تارة قد صرح بها مخبرا بها عسس ربه واصفا له بها ، ومن المعلوم أنه عليه السلام كان يحضر في مجلسه الشريف والمالم والجاهل والذكي والبليد والأعرابي الجاني ثم لا يجد شيئا يعقب تلك النصوص ما يصرفها عن حقائقها لا نصا ولا ظاهرا كما تأولها بعض هؤلا المتكلمين ، ولم ينقسل عنه عليه السلام أنه كان يحذر الناس من الايمان بما يظهر من كلامه في صفته لرسم من النوقية واليدين ونحو ذلك ، ولا نقل عنه أن لهذه الصفات مماني أخر باطندة غير ما يظهر من مدلولها ولما قال للجاريه أين الله ؟ فقالت في السما الم ينكر عليها بحضرة أصحابه كي لا يتوهموا أن الأمر على خلاف ما هو عليه ، بل أقرها وقسال:

الشاعر المشهور عمن السابقين الأولين من الأنصار عوكان أحد النقباء ليلسة المقبة • شهد بدرا وط بعد ها عوهو الذي جاء ببشارة بدر الى المدينة • وكان يكتب للنبي صلى الله عليه وسلم استشهد بعو تذسنة ٨ للهجري ، وكان أحد قواد المسلمين فيها وليس لوعتب •

الاصابــــة: ٢ : ٢٠٠٦ وما بمدها -

۱ سرواه الذهبي في العلو: ٢٤ ولكن ليسقيه أنه كان بحضرة النبي صلى اللسمه عليه وسلم ٥ وقال ابن القيم في مختصر الصواعق ٢ : ١٤١ (صححه ابن عبسد البروغيسسره)

ومثله في الدلالة ما رواه ابن سعد في الطبقات: أن حسانا رضى الله عنسسته أنشد بحضرة النبي صلى الله عليه وسلم •

شهد تباذن الله أن محمسداً رسول الذي من فوق السموات من عل • الملو : 1 ٤

٢ ـ ساقطة من م ٤ ع

٣ ـ اى غليظ الخلق • القاموس المحيط ٤: ٣١٤

<sup>=</sup> \_ في ع كــــذا : الصفاء

٢ \_ م : الله تعالــــــى

۷ ــ رواه مســـلم ۲ : ۷۱ وغیره کما سیأتی ص ۱۱۸

(۱) التي يطول ذكرهــــا •

ولم يقل الرسول ولا أحد من سلف الأمه يوما من الدهر هذه الآيات والأحاديث لا تعتقدوا ما دلت عليه ه يجوز على الله ورسوله والسلف أنهم يتكلمون دائمسا بما هو نصأو ظاهر في خلاف الحق ؟ ثم الحق الذي يجب اعتقاده لا يتكلمون بسسمه ولا يدلون عليه •

واحتجوا أيضا على أنه فى جهة العاويانه هو الذى طبع الله عليه أهل الفطرة ــ المقلية السليمة من الوّلين والأخرين الذين يقولون لنه فوق المالم الذال الملسس (٤) بذلك فطرى على ضرورى لا يتوقف على سبع فقالوا ولم يقل قائل ياالله الا وجد مسسن قلبه ضرورة بطلب العلو بحيث لا يمكن دفع هذه الضرورة عن القلوب ولا يلتفت الداعسى يمنه ولا يسرة المنافقة ا

النجوم الزاهـــــرة 🎍 ۱ ۳۷۱

ا - من قوله 6 ويجد الناظر في هذه النصوص ٥٠٠ الى قوله الدلائل التي يطهول ذكرها مأخوذ من رسالة في اثبات الاستواء والفوقية لأبى محمد الجويني ضمها الرسائل المنيرية ١١٦١ - ١٧٧

٢ ــ ( من الدهر ) ساقطة من م ه ع

٣ - م ١ انهم كانوا يتكلمون

٤ ــ انظر الابانة لأبى الحسن الأشمرى: ٣٦ ، تأويل مختلف الحديث لابن قتيية:
١٨٣ م التوحيد لابن خزيمه: ١١٠ ونقنى تأسيس الجهمية لابن تيميسية
٢ : ٣٣١ ــ ٤٤٨ وشرح العقيد و الطحاوية: ١١٠

٥ ـ ليســـت في م

آبو محمد محيى الدين عبد القادربن موسى بن عبد الله الجيلاني ٤ من كبـــار الزهاد ومن شيخ المتصوفه ٤٧١ المذهب عولد سنة ٤٧١ هـبجيــــلان واشتهر امره واصبح قدوة المشايخ وافتى ودرس وجمع بين العلم والعمل توفـــــى
 ١٦٥ هـ •

(1)

وهو تعالى بجهة الملو مستوعلى المرش ومحتوعلى الملك محيط علمه بالاشياء " اليسه يصمد الكلم الطيب والممل الصالح يزفعه " " يدبر الأمر من السماء الى الارض شـــم يمرج اليه الأيه "

ولا يجوز وصفه بأنه في مكان بل يقال انه على المرش كما قال " الرحمن علي المرش كما قال " الرحمن علي المرش استوى " من غير تأويل ووكونه على المرش في كل كتاب أنزل على كل نسيبى المرش استوى " من غير تأويل وكونه على المرش في كل كتاب أنزل على كل نسيبى المرش استوى " من غير تأويل وكونه على المرش في كل كتاب أنزل على كل نسيبى أرسل بلا كيف و انتهى

ومن التعسف قول بعضهم ان قول الشيئ : وهو بجهة العلو مستوعلى العسرش مولولا ذلك هو مندأ ومستو خبره وبجهة العلو متعلق بيستو بعد تعلق على العرش وولولا ذلك

ومن معنفاته الغنية لطالبي الحق والصواب والفتح الرباني • الاعلام ٤ : ١٧١ ـ ١٧٢

١ ــ يشير بهذا الى أن استوائه على المرش وعلوه عليه لا يستلزم ما يستلزم ...
 استواء المخلوق •

٢ ـ سورة فاطـــر: ١٠

٣ ــ سورة السسجدة ١ ٥

٤ ــ الغنيسية ( : ٥٥ ــ ٥٥

ه ... في الفنهة : ولا يجوز وصفه بأنه في كل مكان مبل يقال انه في السماء علــــــى

٦ \_ سـورة طــــه : ٥

٧ ... الفنية ١ ١ ١ ٥ ومن قول المصنف ( واحتجوا اندفى جهة العلو ١٦٥ ومن قول المصنف ( المنه الدفى جهة العلو ١٦٥ ا الى قوله بلاكيف ) نقله عنه السفاريني في لوائح الأنوار البهية انظر ص ١٦٥ وانظر مختصر لوائح الانوار المهية ص ١٤٦ ــ ١٤٧ •

لنصب مستوعلى الحال • فهذا تمسف وتحريف للكلم عن مواضعه فأن هــــو متدأ هجهة الملو خبره • وستو خبر بعد خبر • ويجعل مستو هو الخبر والمـــرش هو الذي بجهة الملوأي فائدة في ذلك ؟ ومن المعلوم لكل أحد أن المرش فــــي جهة الملو •

واحتجوا أيضا بأن الله كان ولا مكان ولا زمان ولا خلا ولا ملا منفردا فسسسى
قدمه ولا يوصف بأنه فوق كذا اذ لا شيء غيره ه فلها اقتضت الارادة حدوث الكسسون اقتضت أن يكون له جهة علو وسفل هواقتضت الحكمة الالهية أن يكون الكون في جهسة التحت والسفل لكونه مربها مخلوقا هوأن يكون هو فوق الكون باعتبار الكون لا باعتبسار فردا نينته تمالى اذ لا فوق فيها ولا تحت ه فاذا أشير اليه سبحانه يستحيل أن من عبدة العلو والفوقية و بشار اليه من جهة التحت ونحوها ه بل من جهة العلو والفوقية و

قالوا: ثم الا يرارة هي بحسب الكون وحدوثه وتسفله ، والاشارة تقع علي علي جزء من الكون حقيقة وتقع على عظمة الهاري كما يليق به لا كلا تقع الحقيقة وتقع على عظمة الهاري كما يليق به لا كلا تقع الحقيقة المحمدة الم

١ ــ الواو ساقطه من م ع ٠

٢ ــ كما في حديث " كان الله ولم يكن شي غيره " رواه البخاري في بد الخلسق

٣ \_ ع كسسدا : الارادت

٤ ــ م ٤٠٤ وهسيي

ع : فالاشاره

(1)

على المرش حقيقة اشارة معقولة وتنتهى الجهات عند المرش ويبقى ما وراء لا يدرك المقل ولا يكفه الوهم و فتقع الاشارة عليه كما يليق به سبحانه مثبتا مجملا لا مكف المقل ولا مثلا ولا مصورا سبحانه وتمالى وعلى هذه الكيفية وقعت الاشارة عليه سبحانه في الحديث المحيح المشهور الذي رواه الأئمة في كتهبم بأسانيد هم و وتلقت في الحديث المحيح المشهور الذي رواه الأئمة في كتهبم بأسانيد هم وتلقت الأمة بالقبول "ان معاوية بن الحكم بأو بجارية حبشية وقال: يارسول اللساء ان معاوية بن الحكم بأو بجارية حبشية وقال: يارسول اللساء ان معاوية بن الحكم بأو بقالت في هذه الجارية ؟ فقال المناه النبي صلى الله عليه وسلم أين الله ؟ فقالت في السماء وفي رواية أخروس فأنا النبي صلى الله عليه وسلم أين الله ؟ فقالت انترسول فقال اعتقها فانها فأشارت برأسها الى السماء فقال لها من أنا ؟ فقالت انترسول فقال اعتقها فانها من أنا ؟ فقالت انترسول فقال المناء و المناه فقال المناه في 
( ٩ ) ( ٨ ) ( ٩ ) وكذلك الحديث المشهور الذي رواه أحمد وغيره عن أبي رزين العقيلي رضيي الله عنه أنه قال يارسول الله أين كان ربنا قبل أن يخلق العرش قال كان في عساماً

١ \_ ساقطة من م ع ٠

٢ ــ ساقطة من ع

٣ ــ من قوله ( شبتا ٠٠٠ الى قوله سبحانه ) سأقطة من م فع

الصحابى الجليل معاوية بن الحكم السلبى يعد في أهل الحجاز كان يسكن ديار بنى سليم وينزل المدينة •
 انظر الاصابة في تمييز الصحابة ٣ : ٣٣١

<sup>•</sup> ـ رواه مسلم في المساجد 1 : ٢٨١ ـ ٢٨٢ ه واحمد ٥ : ٤٤٧ ه ٠٠٠٠ و النسائي في الســــــــــهو ٥ : ٤٤٨ ه والنسائي في الســــــهو ٣ : ١٤ ه ومالك في المنتق ٢ : ٢٧٦ ـ ٢٧٢ • • والشافعي في الرسالة : ٢٥

٢ - م 6 ع : قالست ٠

٧ ــ رواه احمد عن أبي هريرة ٢ : ٢٩١

٨ ــ م ا ه ع : الاطم احسسد

٩ ــ لقيط بن عامر بن المنتفق بن عامر المامرى المقيلى ع غلبت عليه كنيته له صحبــــة
 ووفاد ة على النبى صلى الله عليه وسلم وهو وافد بنى المنتفق الى رسول الله ٠
 اسد الفابة لأبى الحسن الجزرى ٤: ٢٢٥

(Y) (Y) (Y) (1)

فوقه هوا وتحته هوا "والمما باليد هو السحاب كما ذكره اهل اللغة وهسداه الحديث من المشكلات حيث قال علية السلام "كان في عما "وهو سبحانه منسسن عن الظرفية عولم أر من كشف عن حقيقة بما يرفع اشكاله الا أن يقال ان في بمعسسني على كما قالوا في قولم "أامنتم من في السما " (٤)

١ ــ في النسخ الخطية : ما ٤ وهو تحريف

٢ ـــ رواه أحيد ٤ : ١١ • ورواه الترهذي في التفسير ٤ : ٣٥١ وقيسال وابين ماجة في القدمه ١ : ٦٤ ــ ٥٥ هوالذهبي في العلو : ٩١ وقيسال حديث حسن ٠

٣ ـ القاموس المحيط ٤ : ٣٦٩ موالصحاح ٦ : ٢٤٣٩ م ولسان المرب ٢ - ٢٤٣٩ م ولسان المرب

٤ -- ســـورة تبارك : ١٦
 والممنى هنا علا المما الذى نوقه هوا وتحته هوا وهذا يتحقق بملو علــــى
 الكل فان ما علا شيئين مما علا على كل واحد منهما ...

٥ ـ تفسير القرطسي ٧ : ٢١٩

٦ - لفظ الجهة لم يرد نفيا ولا إثباتا في كتاب ولا سنة ولا في قول أحد من السلف
 وانظر تعليقنا في هذا هامش ص ١٠٩

٧ - م فع عرشه ، وهو الموافق لما في تفسير القرطبي .

٨ ـ ليست فــــى م! •

<sup>9</sup> ـ الحبوية ٥ : ١٠ وانظر شرح ابن القيم على سنن ابى داود ١٣: ٥٠ والصواعق ٢ : ٢١٤ ٠ ٠

(۱)
صاحب الحلية في عقيدة له : طريقتنا طريقة المتيمين للكتاب والسنة واجماع الأمسة واحباع الأمسة قال "فما اعتقدوه أن الأحاديث التي ثبتت في العرش واستواء الله يقولون بهسا ويثبتونها من غير تكييف ولا تمثيل ولا تمبيه ، وان الله بائن من خلقه والخلسيق (٤)

ج ه)
وقال الحافظ أبو نعيم في كتابه حجة الواثقين "وأجمعوا ان الله فوق سمواته ه
(١)
عال على عرشه مستوعليه لا مستول عليه كما تقول الجهمية وساق الآيات المسمورة
بالجهة ) •

انظر ميزان الاعتدال ۱: ۲ ه ونقل كلام العلما • في تجريحه وتضعيفه ولسان الميزان ۱: ۲۰۱ وقال عنه صدوق تكلم فيه بلا حجة • ومن مصنفاته طبقات الأصفيا • وذكر أخبار أصبهان •

الاعـــالم ١ ١ ١ ١٠٠١

١ - كتاب طية الأوليا وطبقات الأصفيا • قال عنه الذهبى : (لم يصنف مثلب )
 وقال : (لما صنف كتاب الحلية حمل فى حياته الى نيسابور فاشتروه بأرسمائية
 دينار • ) •

تذكرة الحفاظ ٣! ١٠٩٤

٣ ـ في الحموية : التي تثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم في المرش •

٤ ــ الحبوية بعد قوله بائنون منه : لا يحل فيهم ولا يعتزج بهم •

٥ ـ الحبويـــة ١ ٥ : ١٠

ت يريد بهذا أن ينفى تفسير الاستواء بالاستيلاء ، ولا يريد أن ينفى مطلب قل السيلاء الله على المرشدون أن يكون تفسيرا للاستواء ...

وقال ابن رشد المالكي في كتابه المسنى بالكشف وأما هذه الصفة يمنى القسول (٢) بالجهة علم تزل أهل الشريعة يثبتونها حتى نفتها المعتزلة ومتأخروا الأشاعسرة كأبى المعالى ومن اقتدى بقولهم والى أن قال افقد ظهر أن اثبات الجهسسة واجب شرعا وعقلا الى أخر كلامه و

وروى الدارس بأسناده عن ابن المهارك قبل له : كيف نعرف ربنا ؟ قسسال : بأنه فوق السماء السابعة على العرش بائن من خلقه •

(ه) . وقال الشيخ أبو الحسن الأشعرى في ان الله مستوعلى عرشه كما قال " الرحمــــن

الطل والنحل أ : ١١٩ سم ١٣٧

ـ أبو الولية محمد بن أحمد بن محمد بن رشد الحفيد القرطبي المالكي ، بسرع في الفقه والكلام والفلسفة والطب موسية الحديث وكان صاحب ذكا مغرط ، توفي مراكش ٩٥٥ هـ •

الشدرات ٤ ؛ ٣٢٠ ومن صنفاته مناهج الأدلة فتهافت التهافت • الاعتبالم ٦ ؛ ٢١٢ وما بعد هسيا •

٢ ــ هم أتباع أبن الجنس على بن اسماعيل الأشفرى المتكلم كان يقول بائبات الصفات التى دلت طيها أفعاله تعالى كالعلم والقدرة والاراد ولان وجه الدلالة لا يختلف شاهدا ولا غائبا و ولانه لا معنى للعالم الا من له علم وهكذا في نصره المسلسان الصفات وأثبتاً يضا السمع والبصر والحياة والكلام الا ان الكلام عنده معنى قائسم بالنفس فغالمتكلم عنده من قام به الكلام و

ومن مذهبه أن القدرة على الاختراع هو أخص صفة لم تعالى ومنه أيضا أن الأيسان هو التصديق بالقلب واما القول باللسان والممل بالأركان فهى من فروعه • واثبت الصفات الخبريه كالوجه والبدين •

٣٠ : 1 قض تأسيس الجهميسية ١ : ٣٠

٤ ــ رواه عثمان الداري في الرد على الجهمية : ١٨ ه ورواه أبو اسماعيل الصابونسيي
 في عقيدة السلف وأصحاب الحديث : ١١١ ه والبخاري في خلق أفعال العباد :
 ١٢٠ •

ه \_ أبو الحسن اسماعيل بن على بن أبى بشر اسحاق الأشعرى البصرى ينتهى نسسبه الى ابى موسى الأشعرى الصحابى ، وهو المتكلم النظار الشهير صاحب المصنفات \_ الكثيرة في الرد على فرق المتدعة عولد سنة ٢٦٠ هـ وسكن بغسسداد ٠٠٠ =

على العرش استوى " وقال " اليه يصعد الكلم الطيب " وقال " فأطلع الى اله موسى وانى لأظنه كافنهسا كذب موسى في قوله ان الله فوق السموات " وقال " "أمنتم مسسن في السما" " لأنه مستقر على العرش الذي هو فوق السموات عوكل ما علا فهو سما " ك العرش الذي هو فوق السموات عوكل ما علا فهو سما " ك العرش الذي هو فوق السموات عوكل ما علا فهو سما " ك العرش الذي هو فوق السموات كوكل ما علا فهو سما " ك العرش أعلى السموات ك العرش الذي هو فوق السموات كوكل ما علا فهو سما ك العرش أعلى السموات كوكل ما علا فهو سما ك العرش أعلى السموات ك العرش المدرس أعلى السموات كوكل ما علا فهو سما كالعرش أعلى السموات كوكل ما علا فهو سما كالعرش أعلى العرش أعلى السموات كوكل ما علا فهو سما كالعرش أعلى العرش أعلى السموات كوكل ما علا فهو سما كوكل ما كوك

قال اورأينا المسلمين جميعا يرفعون أيديهم نحو السماء اذا دعوا ه لأن الله هي (١٠) (١٠) (١٠) على العرش ولولا أن الله على العرش لم يرفعوا أيديهم نحو العرش كما لا يخفضونها المراش ولولا أن الله على العرش لم يرفعوا أيديهم نحو العرش كما لا يخفضونها اذا دعوا الى الأرض وأطال الكلام على ذلك في كتابه الابانة وفراجعه وأطال الكلام على ذلك في كتابه الابانة وفراجعه

وكان معتزليا ثم تاب • وأكثر من الرد على الهعتزلة محتى قال ابو بكر الصيرفسى

( كانت المعتزلة قد رفعوا رؤوسهم الى أن أظهر الله الأشعرى فحجره في أقماع السمسم ، توفى ببغداد ٣٢٤ هـ وقيل غير ذلك ٠٠٠٠

ومن مصنفاته : الابانة واللمع ومقالات الاسلاميين وغيرها ،
انظر ترجمته في تاريخ بغداد ١١ : ٣٤٧ ، الشذرات ٢ : ٣٠٣ ، وطبقات السبكي ٣ : ٣٤٧ .

١ ــ سورة طـــه : ٥٠

٢ ــ سورة فاطـــر ١٠٠

٣ ــ في الأصل وفي غيرها من النسخ • لملي أطلـــــع

٤ \_ سورة غافـــر : ٣٧ ٣٧

ه ــ سورة تيــــارك ؛ ١٦

٦ ـ في الابانه: مستوة وكذلك هي في الحبوية حيث نقل كلام أبي الحسن: ٩٦٠

٧ -- م ٥ ع : على

٨ ـــ م : الى الدعاء : في الى دعوا • وعلى هامشم : ولمله اذا دعوا •

٩ ـ في الابانة: مستوعلي المرش الذي هو فوق السموات ٠

١٠ ـ في الابانة : يحطونهــا

١١ ـ الايانــة: ٣١

وقال القاضى أبوبكر بن الباقلائل \_ وهو أفضل المتكليين الأشعرية : (فان قال قائل : فهل تقولون : انه تعالى في كل مكان ؟ قيل له معاذ الله ، بــــل هو مستوعلى عرشه كما أخبر ، وقال أليه يصعد الكلم الطيب وساق الآيـــات المتقدمة عثم قال : ولو كان في كل مكان لكان في بطن الانسان والحشوش ، ولصــح المتقدمة عثم قال : ولو كان في كل مكان لكان في بطن الانسان والحشوش ، ولصــح أن يرغب اليه نحو الأرض والى خلفنا ويبينا وشبالنا وهذا قد أجمع المسلمون علــــى خلاف رتخطئة قائله ، انتهـــــى

١ \_ التمهيد : ٢٦٠ وقد حذف المصنف بعض كلام ـــه •

۲ \_ سبورة فاطــــر: ۱۰

٣ \_ في التمهيـــد : جوف

٤ ـ في التمهيد زيادة على ما هنا: وفمهم

٥ ـ ني التمهيد : وراء ظهورنـــا ٠

٢ ــ الحمويسسة : ٠٠٠ ١٠٠

٧ \_ المعدر السابق: ١٠٠٠

۸ \_ ســورة البقــرة: ۹۱

٩ \_ سورة البق\_\_\_\_رة: ٩١

المجسمة و لأن من لازم الجهة التجسيم و وهذا ظن فاسد وفانهم لا يقولون بذلك لأن لازم المذهب لين بلازم عند المحققين و فكيف يجوز أن ينسب للانسان شـــي فل لازم كلامه وهو يفر منه و بل قالوا نحن أشد الناس هربا من ذلك و وتنزيها للبارى من لازم كلامه وهو يفر منه و بل قالوا نحن أشد الناس هربا من ذلك وتنزيها للبارى تعالى عن الحد الذي يحصره و فلا يحد بحد يحسره و بل بحد يتبيز به عظمـــة ذاته من مخلوقاته و هذا السمع والبصر والقدرة والعلم من لازم وجود ها أن تكـــون أعراضا ولذلك نفاها المعتزله وولكن هذا اللازم ليس بلازم وفتاً مل ولا تخض مـــع الخاطنيون و .

ره)
(٥)
ومنهم من يتوهم أنه يلزم على ذلك قدم الجهة عولا قديم الا الله • ويلسخم
أن يكون مظروفا في الجهة وهو محال • وهذا كله لعدم فهم مذهب القائل بالجهسة فان القائل بالجهة يقول ان الجهات تنقطع بانقطاع المالم • وتنتهى بانتها • آخسسر جزا من الكون • والاشارة الى فوق تقع على أعلى جزا من الكون حقيقة كما مر •

قالوا: ومعا يحقق هذا أن الكون الكلى لا في جهة ولأن الجهة عارة عــــن المكان و والكون الكلى لا في مكان وفلما عدمت الأماكن من جوانبو لم يقل انه يميــن

١ ... كما صرح بذلك في المسامرة بشرح المسايرة لابن ابي الشريف: ٣٠

۲ ـ أى أن القائل بمذهب لا يعتبر قائلا بكل لوازمه مالم يلتزم صاحب المذهب و هذه اللوازم ويقول بها هلانه قد لا يعلم هذه الملازمة ولعله لو صحور بها ربما تناقض وما قال بها ه وليس التناقض كفسرا •
 مجموع الفتساوى ٥ : ٢٠٦

٣ ــ من قوله ( واعلم ان كثيرا • • • الخ " أورده السفاريني في لوائح الأنــــوار البهية ١٤٨ من قوله ( وابن سلوم في مختصر اللوامع : ١٤٧ بتصرف يسير جــــدا ولم يشيرا للمنف •

ه ــ كما قالم الايجي في شرح المواقف ٨ ١ ٢٢٠ ، والرازي في أساس التقديسيسية ٤٠

وفي الاربمين في اصول الدين : ١١٢ ٢ ــ انظــــرص م ١١٨ من هذه الرسالـــة •

ولا يسار ، ولا قدام ولا ورا ، ولا فوق ولا تحت ، وقالها ؛ ان لم عدا الكسون (١) (١) الكلى ولم خلا الذات القديمة ليس بشي ، ولا يشار اليه ، ولا يعرف بخلا ولا مسلا وانفرد الكون الكلى بوصف التحت ، لأن الله تعالى وصف نفسه بالملو وتمدح به ،

وقالوا: انه سبحانه أوجد الأكوان في محل وجيز ، وهو سبحانه في قد مسه منزه عن المحل والحيز ، فيستحيل شرعا وعقلا عند حدوث المالم أن يحل فيسه أو يختلط به ، لأن القديم لا يحل في الحادث ، وليس هو محلا للحوادث ، فلسنم أن يكون بائنا عنه ، وإنه أكان بائنا عنه ، فيستحيل أن يكون العالم في جهدة الفسوق والرب في جهدة التحت عبل هو فوقه بالفوقية اللائقة به التي لا تكيف ولا تمثل ، بسل من حيث الجملة والثبوت ، لا من حيث التمثيل والتكييف ، فيوصف الرب بالفوقيسة كما يليق بجلالة وعظمته ، ولا يقهم منها ما يقهم من صفات المخلوقين ،

ا ـم وع: يمسلك

٢ ــ الحيز عند المتكلمين هو الفراغ المتوهم الذي يشغله شيء مبتد كالجسسيم ،
 أو غير مبتد كالجوهر الفرد • وعند الحكماء هو السطح الباطن من الحاوى المماس للسطح الظاهر من المحوى •
 التعريفات للجرجائي ١٩٩١

<sup>&</sup>quot; - أورد الأمام أحمد هذه الحجة في كتابه الرد على الجهمية : " ٥ فق ال الذا أرد ت أن تعلم أن الجيمي كاذب على الله حين زعم أن الله في كيل مكان ٥ ولا يكون في مكان دون مكن فقل اليس الله كان ولا شي " ؟ فيقول : نعم وقل له : حين ظق الشي خلقه في نفسه أو خار إلمن نفسه ؟ فأنه يصير اليي ثلا ثة أقاويل ا واحد منها ان زعم أن الله ظق الظق في نفسه كفر حين زعم أنه خلق الجن والانس والشياطين في نفسه موان قال خلقهم خارجا من نفسه مكان هذا أيضا كفرا • • • • • • • • وان قال خلقهم خارجا من نفسه من نفسه ثم لم يدخل فيهم رجع عن قوله "

٤ ـ فلا يفهم من هذا أنه تعالى محتاج اليءرشه ، وأن العرش يسكه عــــن السقوط ، وأنه يحول بينه وبين الملم بخلقه ، وما شابه هــــنا من الأمور الباطلــــة .

وقالوا : ان الدليل القاطع دل على وجود البارى وثبوته ذاتا بحقيقة الاثبات هـ (۱(۱)) وأنه لا يصلح أن يماس المخلوقين أو تماسه المخلوقات حتى ان الخصم يسلم أنسسسال تعالى لا يماس الخلق = قالوا : ومن عنى هذا المعنى الفاسد فهو مبتدع ضسسال تجب استتابته هفاذا قامت عليه الحجة البلاغية فلم يرجع ضربت عنقه = بل ولا يماسونسه وأنه متميز بذاته همنفرد مباين لخلقه ه متنزه عن المماسة والأمتزاج =

قال ابن تيبية: (ومن توهم أن كون الله في السمام بمعنى أن السمام تحييط به وتحويه ، أو انه يحتاج الى مخلوقاته ، أو انه محصور فيها فهو مهطل كيسانب ان قله عن غيره ، وضال ان اعتقده في ربه ، فانه لم يقل به أحد من المسلميسين بل لو سئل العوام هل تفهمون من قول الله ورسوله: ان الله في السمام أن السمام تحويه ؟ لبادركل منهم بقوله هذا شيم لعلم لم يخطر ببالنا ، بل عند المسلميسين أن معنى كون الله في السمام ، وكونه على العرش واحد ، ابمعنى أنه تعالى في العلو لا في السفل ، ولا يتوهم أن خلقا يحصره ويحويه ، تعالى عن ذلك ) ،

قالوا : والقول الحق أن البارى تمالى يحيط بذاته علما ، وأنه لا يجهــــل نفسه ، بل يملمها علما حقا ، يثبت انفصالها ، ويميزها عبا سواها ، وأنهـــا (٦) قائمة بذاتها مستفنية بقد رتها عبا تقوم به ويقلها ويحملها ، وما يحيط به علمــــه تمالى من فايات ذاته ، فأنه محدود بملمه مملوم عند نفسه ، لا اله الا هـــــو ، لا تحيط به المقول ، ولا تدركه الأوهام ،

ا سم 6 ع : ولأنسسه

٢ \_ م 6ع : منسسوره

٣ ـ الحمويـــة ١٠٦

٤ \_ من قوله (أو انه محتاج ٠٠٠٠ الى قوله فيها ) ليس في المحمور ... .

ه \_ م ازع : الماضيــن

آ ــ م 6ع ا مستقیمســه

استوى على المرشكط ذكر لا كما يخطر للبشر .

قالوا : فاذا أيقن العبد أن الله فوق عرشه ه كما ورد تبه النصوص الا حسر ولا كيفية هوانه الآن في صفاته كما كان في قدمه ه صار لقلبه قبلة في صلات وتوجهه ودعائه ه ومن لا يعرف مهم أنه فوق سمواته على عرشه فانه يبقى حائرا لا يعرف وجهة معبوده الكن ربما عرفه بسمعة ومصرة وقد مة ونحو ذلك لكنها معرف ناقصة ه بخلاف من عرف أن الهم الذي يعبده فوق الأشياء هوانه مع علوه قريب من خلقه همو معهم بعلمه وسمعه وبصرة واحاطته وقد رته الها هود وسمعه وبصرة واحاطته وقد رته الله هود وسمعه وبصرة واحاطته وقد رته الله ها من خلقه همو معهم بعلمه وسمعه وبصرة واحاطته وقد رته الله ها مداله الدي الله ها من خلقه همو معهم بعلمه وسمعه وبصرة واحاطته وقد رته الله ها مداله الله ها مداله وسمعه وبصرة واحاطته وقد رته الله ها مداله الدي الله ها مداله و المداله و المداله و المداله و المداله و المداله و الداله الدي المداله و ال

هذا البدر وهو من اصفر مخلوقاته في السماء هوهو مع كل أحد أينها كــــان، فاذا كان هذا البدر فكيف بالرب سبحانه ؟ •

فمتى شعر قلب المهد بذلك فى صلاته ودعائه وتوجهه أشرق قلبه واستتار وانشرح لذلك صدره وقوى ايمانه • بخلاف من لا يعرف وجهة معبوده فانه لا يزال حائسرا مظلم القلب والعياذ بالله فقالوا • وهذا مشاهد محسوس ولا ينبيك مشسسل خبيسر •

واحتج القائل بالمعية وأنه تعالى معل /أحد بذاته بقوله تعالى " وهو معكم اينسا

۱ سقوله (استوى على عرشه كما ذكر لا كما يخطر للبشر) هو كلام الامام احمد كمساروا ه الخلال •
 انظر ص من هذه الرسالة •

٣ ــ م 6 ع : حائر • وفي رسالة الجويني اضائما •

٤ ــم ٥٠ : وهــــو

٥ ـ من قوله ( هذا البدر ٠٠٠٠٠ الى قوله سبحانه ) ليست في رسالة الجويني =

۲ ـ لیستفسس م

وقوله طيه السلام كما في الصحيحين " لله أقرب إلى أحدكم من عنق راحلت " • ثم انقسم أهل هذا القول الى قسمين ؛ قسم يقولون انه تعالى حال بذات المقد سة في كل شي •

قال ابن تيبيه: وهذا القول يحكيه أهل السنة والسلف عن قدما الجهميسة (٨) وكانوا يكفرونهم بذلك •

وقسم يقول انه تعالى مع كل أحد بذاته مومع كل شيء ، لكن معية تليق ه مده مه

١ ــ سورة الحديسسسد : ٤

٢ ـ سورة المجادلسة : ٢

۳ ــ ســورة ق ۱ ۱۲

٤ ــ ليستفي م ٥ ع

ه ــ سورة الواقعيـــــة: ٨٥

٦ - سورة البقرة: ١٨٦

٧ -- رواه مسلم في كتاب الذكر ٤ : ٢٠٧٧ وأحمد ٤ : ٢٠٢ وأما البخاري فلسم
 يروه بهذا اللفظ والذي فيه أصل الحديث وهو

عن أبى موسى الأشمرى رضى الله عنه قال " كنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فكنا اذا أشرفنا على واد هللنا وكبرنا ، ارتفعت أصواتنا ، فقال النسسي صلى الله عليه وسلم : ياأيها الناس ارمعو على أنفسكم ، فانكم لا تدعون اصسم ولا غائبا ، أنه معكم ، انه سميم قريب • "

البخاري في كتاب الجهاد ١ : ١٣٥ ونحسوه

في كتاب المفازي ٧ : ٤٧٠ وفي الدعوات ١١ : ١٨٧ ، ١١٥ ٢١٣ ـ ٢١٣ وفي القدر ١١٠ : ٣٧٣ - ٣٧٢ -

٨ ــ فتاوى ابن تيمية ٢ ١ ٤٦٦ -

(۱) بسم • وهذا المذهب هو قول كثير من متأخرى الصوفية •

١ ــ نسب ابن تيمية هذا القول في الفتاوي ٢ : ٢٩٩٠ •
 لطوائف من أهل الكلام والتصوف كأبي مماذ وأمثاله •

٢ \_ م هع : احدنــا

٣ - م 6ع : صـن

التعطيل انها يكون بنفى المعانى الصحيحة التى تدل عليها النصوص محتى لو
 كان هذا النافى يظن أن فى نفيه من التعظيم لله ما ليسفى اثبات ما ورد تبسه
 النصوص •

والتعظيم الصحيح انبا يكون باثبات ما وصف الله به نفسه في كتابه أو على لسبان رسوله صلى الله عليه وسلم •

ه \_ سورة الواقع\_\_\_ة : ٨٥

۲ ـــ م ! اپن مسعود • ع : ابی مسعود •
 وهو أبو السعود محمد الجارحی ٥ فاضل ٥ توفی بیمبر ٩٣٣ هـ من آثاره حـــــــــــزب
 الشكوی ود فع الهم والبلوی •
 ایضاح المکنون ۱ : ۲۰۱ •

(۱ر) (۱ر) (۱ر) (۱ر) (۱۰ ورأیت بعض أکابر مشایخهم صرح فی تصنیف له أنه لا تخلو درة من درات العالم (۲) (۲) من دات الباری تقد سوتعالی ۰

قلت: وهذا شي ينفر منه الطبع والشرع علكن لعل تقريبه للمقل أن الباري (٣)
سبحانه كان موجودا قبل وجود عالم الكون • وهذا المقدار الذي وجد المالين فيه كان غير خال من وجود ذات الباري • فلما حدث العالم استمرت اليندات المقدسة على حالها • وهو الآن على ما عليه كان • فهى مع العالم بأسسره بذاتها • وهي أيضا بعد وجود العالم كما كانت بلاحد ولا نهاية • لكن هنسا بتخبط العقول في هذه المعية الذاتيه • ورسما تحصل لكثيرين الزندقة ويتسدي منها الى القول بالوحدة المطلقة كما سيأتي الكلام على ذلك •

وقال أهل التأويل من أهل الحق وأصحاب المداهب من الفقها والمفسريب و ان الأيات المشعرة بالمعية الداتية مصروفة عن ظواهرها الى المعية بالملسسم و بل معية العلم هي الظاهرة منها و فان سياق الآيات الشريفة يدل على ذلك و

١ ـ ليستفي م ٥ ع

٢ ــ هذا القول هو قول صريح في الحلول وحقه ان يسلك في أقوال القائلين بالحلول
 اذ قوله ( لا تخلو منه ذرة من ذرات العالم ) مخالف لقوله ( ان الله مع كــــل
 شيء وان لم يكن في شيء لا بالحلول ولا بالمجاورة ) •

٣ ــ ساقطة من م ٥ع

٤ ــ ولكن هذا يقتضى أن الله خلق العالم في ذاته ٤ وهو باطل

ه ـ ع ١ القعــود

تولم (لكثيريين الزندقة) في عن الكثير من أهل الزندقه و والزنديق عومن لا يؤهن بالآخرة وبالربوبية أو من يبطن الكفر ويظهر الايمان و القاموس المحيط ٣٠٠ و ٢٥٠

٧ ـ سيأتي تعريف المصنف للوحدة المطلقة •

(1)

فقوله سبحانه " ولقد خلقنا الانسان وتعلم ما توسوسيه نفسه ونحن أقـــرب
(٥)
اليه من جبل الوريد " قال المفسرون جميعا هو كناية عن العلم به وبأحوالـــه
أى ونحن أعلم بحاله ممن كان أقرب اليه من جبل الوريد فهو تجوز بقرب الــــذات
لقرب العلم \* لأنه موجبه بحيث لا يخفى عليه شي من خفياته فكأن ذاته قريبـــة

(۸) قال الامام أبو حيان ٥٠ كمايقال انه تعالى في كل مكان أي بعلمه موهــــو

<sup>1</sup> س الواد : ليست في م 6 ع

٢ ـ تمالى : ليستفى م عع

٣ ـ سورة المجادلـــة : ٢

انظر شرح حدیث النزول: ۱۲۱
 رواه البخاری فی خلق أفعال العباد عن الثوری: ۱۱۸ والیه أشار أحمد فی الرد علی الجهمیة: ۱۱ ونقله أبو الفضل عبد الواحد التبیس عن أحمد فی اعتقاد احمد: ۲۷۹ ورواه ابن حاتم عن ابن عاسوالثوری والضحاك ومقاتل كما فی شرح حدیث النزول: ۱۲۲ • كما رواه أیضا عبد الله بن أحمد عن الضحاك والثوری ومقاتل كما فی المصدر السابق: ۱۲۲ - ۱۲۷ \*
 ورواه حنبل عن أحمد كما فی المصدر السابق: ۱۲۲ - ۱۲۷

٥ ــ سورة ق : ١٦

٦ \_ انظر : البحر المحيط ٨ : ١٢٣ ه الكشاف ٤ : ٥ ه تفسير الرازى ٢٨ : ١٦٣ ٥ و تفسير الرازى ٢٨ : ١٦٣ ٥ و تفسير القرطبي ١٧ : ٩

وذ هب ابن كثير الى أن المراد قرب ملائكتنا ، تفسير ابن كثير ؟ ١ ٢٢٣ .

٧ ـ ساقطة منم 6ع

٨ ــ أبو حيان محمد بن يوسف بن على الفرناطى الأندلسى وولد ١٥٤ هـ وكــان
 نحويا لفويا هسرا محدثا اديبا مؤرخا وأخذ على كثير من مشايخ عصره و وكـان
 ملازما للاشتغال بالملم حتىقال الصفدى (لمأره الا يسمع أو يشتفل أو ينظــر =

(١) عمالي وهو تعالى منزه عن الأمكنة : انتهى =

والذى يدل على أن المراد بالقرب هو القرب بالملم سياق الآية ، فانه سبحانسه قال " ولقد ظقنا الانسان ونملم ما توسوس يه نفسه " ثم قال " ونحن أقرب اليه " أى الملم النفهوم من يملم ، وحبل الوريد مثل في فرط القرب كقول المرب هو منى مقمد القابلة ومقمد الازار ، والحبل العرق فشيه بواحد الحبال ، والوريدان عرقان مكتنفان لصفحتى المنق ،

وكذا قوله تعالى " وهو معكم أينما كنتم "أى بعلمه لا بذاته بدليل سياق الآيدة وهو قوله " ثم استوى على العرش يعلم ما يلج في الأرض وما يخرج منها وما ينزل مسدن (٧) السماء وما يعرج فيها وهو معكم "أى بعلمه الفهوم من يعلم •

وكذا قوله ما يكون من نجوى ثلاثة الاهو رابعهم ولا خمسة الاهو سادسهمم ولا أدنى عن ذلك ولا أكثر الاهو معهم أين ما كانوا "أى بداعه صافان الأيممم

عنى كتاب (لحق بالمشرق على أثر وقعة له معبعض مشايخه ، كان ظاهرى أصفه الله المذهب ثم أصبح شافعيا ، وقيل بقى على ظاهريته ، وتوفى ٢٤٥ هـ ، من أشهر مولفاته : البحر المحيط ، والنهر الماريمن البحر ، وتحفة الأريب فسسى غريب القرآن ،

الدرر الكامنة : ١ : ٧٠ وما بعدها • بغية الوعاة للسيوطى ١ : ٢٨٠٠

١ \_ البحر المحيط ٨ : ١٢٣

٢ ــ ســورة ق : ١٦

٣ ـ سـورة ق : ١٦

٤ ــ هو مثل كما في جمهرة الأمثال لأبي هلال المسكري ٢ : ١١٥

ه ــ الكشاف ٤ : ٦ ، تغسير القرطبي ١٧ : ٩ ، اللسان ٣ : ٤٥٨ . ٤٥٩ ، تاج المروس ٢ : ٥٣٢

٢ ــ ســورة الحديد : ٤

٧ \_ ســورة الحديد : ٤

٨ \_ ســورة المجادلة: ٧

(۱) مدرة بالعلم وهي " " الم ترأن الله يعلم ما في السموات وما في الأرض ما يكسون من نجوى ثلاثة "الأيسسة "

والحاصل أن الآيات المشعرة بالمعية الذاتية انها هي صريحة في المعيسسة بالملم عوان المراد منها انها هو الاشارة الى احاطة عمد بجيهع المخلوقات -

وكذا قوله " واذا سألك عبادى عنى فانى قريب " أى قريب منهم فه وكذا قوله " واذا سألك عبادى عنى فانى قريب " أى قريب منهم فه تمثيل لكمال علمه بأفعال العباد وأقوالهم واطلاعه على أحوالهم بمنزلة من قرب مكانهم منهم ، ويوضحه ما قيل ( لو اجتمع قوم بمحل وناظر ينظر اليهم من العلو " فقالهم انى لم أزل معكم أراكم وأعلم مناجاتكم ، لكان صادقا ، ولله المثل الأعلم عن شبه الخلق ، فان أبوا الا ظاهر التلاوة وقالوا هذا منكم دعوى خرجوا عن قولهم في ظاهر التلاوة وقالوا هذا منكم دعوى خرجوا عن قولهم في ظاهر التلاوة ، لأن من هو مع الأثنين أو اكثر هو معهم لا فيهم ، وما قرب مسلل الشيء ليسهو في الشيء ) ،

١ ـ ع : وهــــو

٢ \_ سورة المجادل\_\_\_ة: ٧

٣ \_ سورة النقــــرة : ١٨٦

٤ \_ م فع : منهم بالعلم

ه ب القائل هو شيخ الاسلام ابن تيمية في الحموية : ٧٠

٢ ـ مجموع الفتاوي ٥ : ١٠٢ ـ ١٠٤ بشيء من التصسرف -

٧ \_ ما بين القوسين ليس في النسخ الخطية وانما هي من الحمويسية والما المصنف أو النساخ موانما أثبتها لأنه بدونها يختل المعنى "

مثل أن يقول القائل ما قد الكتاب والسنة من ان الله فوق المترش يخالف وهو ممكم اين ما كنثم " وقوله عليه السلام " اذا قام أحدكم الى المسلاة فان الله قبل وجهه " ونحو ذلك ولا يخالفة ، وذلك أن الله مسنا حقيقة ، وهسو فوق المرش ، وهو ظاهر قوله تعالى " ثم استوى على المرش يعلم ما يلج ف والأرض " الى أن قال " وهو معكم اينما كنتم " وقوله عليه السلام " والمرش فوق ذلك ، والله فوق المرش وهو يعلم ما أنتم عليه وذلك ان كلمة مع فى اللغة التى خوطبنا بها اذا أطلقت فليس ظاهرها فى اللغة الا المقارنة المطلقة من غير وجوب ما سسة فاذا قيد تبعمنى من المعانى دلت على المقارنة فى ذلك المعنى فانه يقسال ما زلنا نسسير والقمر والنجم ممنا ، وان كان فوق رأسك ، فالله مع خلقه حقيقة وهو فوق عرشه ، ثم هذه المعية تختلف أحكامها بحسب الموارد ، ففلما قال " يعلسم ما يلج فى الأرض" الى قوله " وهو معكم اين ما كنتم " دل ظاهر الخطاب علسسى أن حكم هذه المعية ومقتضاها أنه مطلع عليكم عالم بكم ، وهذا معنى قول السسلف أن حكم هذه المعية ومقتضاها أنه مطلع عليكم عالم بكم ، وهذا معنى قول السسلف أن مواحد والمعرفة ومقتضاها أنه مطلع عليكم عالم بكم ، وهذا معنى قول السسلف أنه مواحد والمعرفية ومقتضاها أنه مطلع عليكم عالم بكم ، وهذا معنى قول السسلف المواحد والمعرفة ومقتضاها أنه مطلع عليكم عالم بكم ، وهذا معنى قول السسلف أنه مواحد والمعرفة ومقتضاها أنه مطلع عليكم عالم بكم ، وهذا معنى قول السسلف المعرفة ومقتضاها أنه مطلع عليكم عالم بكم ، وهذا معنى قول السسلف المعرفة ومقتضاها أنه مطلع عليكم عالم بكم ، وهذا معنى قول السسلة وهذه المعرفة ومقتضاها أنه مطلع عليكم عالم بكم ، وهذا معنى قول السسية ومقتضاها أنه مطلع عليكم عالم بكم ، وهذا معنى قول السبورة و معتم المع في معلم المعلم 
(Y)

ولما قال عليه السلام في الفار لصاحبه المحمد ومدون والسلام في الفار لصاحبه

ا \_ ســورة الحديث : ٤

۲ ــ رواه البخارى في كتاب الصلاة ۱ : ۰۹ وفي كتاب الأذان ۲ : ۲۳۲ وكتاب الأدب ۱۰ : ۱۷ ه

ورواه مسلم في المساجد! : ٣٨٨ وفي الزهد : : ٢٣٠٣ واللفظ الذي ساقه المصنف أقرب الى لفظ مسلم : : ٢٣٠٣ • غير انه في مســـلم " فان أحدكم اذا قام يصلي • فان الله قبل وجهه " •

٣ ــ ســورة الحديـــــد ١ ٤

٤ \_ الواو ساقطة منم مع

ه ـ سبق الكلام على هذا الحديث ص ١١٢

٦ ــ انظر الرواية عن السلف في هذا ص ١٣١ من هذه الرسالية ١٠

٧ ــ م 6ع الصاحبه في الفـــــار •

" لا تحزن ان الله معنا " كان هذا أيضا حقا على ظاهره مودلت الحال على النصر والتأييد مع المعية بالعلم •

وأما قوله تعالى " ونحن أقرب اليه منكم ولكن لا تبصرون " فالمراد به قرب أعوان ملك الموت من المحتفر ، بدليل سياق الأية وهو قوله تعالى " فلو لا اذا بلف الملك المطقوم وأنتم حينئذ تنظرون " ونحن أى ملائكتنا ، وعبر بهم عنه سبحانه لأنهم رسله ومأموره ، أو المراد ونحن أقرب اليه أى بالملم ،

فان قيل لو كان المراد به العلم لم يصح أن يقول " ولكن لا تبصرون "لأن العلسم لا يبصر 4 بل كان يقول: ولكن لا تشمروني •

ا ــ كما في قوله تمالى : " اذ أخرجه الذين كفروا ثاني اثنين اذ هما في الفسسار اذ يقول لصاحبه لا تحزن ان الله معنا " سورة التوبه : ١٠٠ -

ودما رواه البخارى في المناقب ٦ ١ ٢٢٦ ومسلم في الزهد ٤ : ٢٣١٠

۲ \_ سـورة طــه: ۲۱

٣ ـ سورة الواقعـــة : ٨٥

٤ \_ سورة الواقعة : ٨٣ \_ ٨٨

ه ـ ذكر ابن الجوزى الوجهين فى تفسيره ٨ : ١٥٥ وكذلك الزمخسرى ١ : ٥٩ ـ وابو حيان فى البحر ٨ : ٢١٥ والخازن ٢ : ٢٧ والبغوى فى تفسيره ٧ : ٢٧ وورى تفسير القرب بالعلم عن هاتل مورواه ابن ابى حاتم عن عبد العزيز بن الماجشون وورد ايضا عن ابى عمرو الطلمنكى وعن بعض أهل السنة •

انظر شرح حدیث النزول: ۱۳۰ ۱۳۱۵ مراد ورجحه بن تیمیه و دلك أن الله و دهب ابن كثیر الى أن المراد قرب الملائكة ـ كما مر: ورجحه بن تیمیه و دلك أن الله قال " ونعلم ما توسوس به نفسه ونحن أقرب الیه من حبل الورید " سورة ق ۱۱ ـ ۱۷ ـ فأثبت العلم وأثبت القرب و وجعلهما شیئین متفاید و اذ العطف یقتف ـ \_ \_ فأثبت العلم وقید الله القرب بقوله " اذ یتلقی المتلقیان عن الیمین وعن الشمال ۰۰ = =

فجوابه أن تهصرون يطلق على البصر بالمين ، ويطلق على الشمور والملسم بالقلب كما قاله أهل اللغة ، لأنه يقال بصرته بمينى وبصرته بقلبى ، فارتفسسع الاشكال =

ومن المجبأني اجتمعت بأكابر محققي بمض المتجوفة فحصلت المذاكرة فقطعسن في الفقها والمتكلمين والأشاعرة فوقال: انهم يحرفون مماني كلام الله تعالى ويخرجون كلام الله عن مواد الله بحسب عقولهم • فقلت له: وكيف ؟ فقرأ قول سما تعالى " ما يكون من نجوى ثلاثة الا هو رابعهم الى قوله الا هو معهم " فقلل هي معية ذات لا معية علم كما يقولون ، ويدل لذلك قوله " ونحن أقرب اليسسم منكم ولكن لا تبصرون " فلو كانت معية علم لما صح أن يقول " ولكن لا تبصرون " ، فلان العلم لا يهصر ، وانما تبصر الذوات ، فتعجبت من قالته وتصميمه عليهسسا ، وفقلته عن كلام الأثمة المحققين من الفقها والمفسرين فنسأل الله تعالى العافيسة والسلامة في الدين ،

قال الشيخ الامام العينى الحنف في أثنا ترجمته للشيخ تقى الدين بن تيميسة

<sup>=</sup> قم**يد " سورة** ق : ١٨ ١٨ المصدر السابق : ١٣٣

١ ــم: 6ع : الشبيعر

٢ - م 6 ع اقال

٣ ــ فى تاج المروس ٣ : ٤٧ ( والبصر من القلب نظره وخاطره )
 وفى الابنانه : ١٨ ( قد سمى أهل اللغة بصر القلب بصرا كما سموا بصر الميسن بصبيسا ) •

٤ \_ سورة المجاد ل\_\_\_\_ة: ٢

ه ــ سورة الواقعــــة : ٨٥

آبو محمد محوود بين أحمد بين موسى بدر الدين المينى ، المحدث المؤرخ ، و صاحب التصانيف الكثيرة ، حنفى المذهب ، ولد ببلد ة قرب حلب ورجل الى القاهـرة ود مثق والقد س وولى الحسبة وقضاء الحنفية فى القاهرة وأصبح من المقربيـــن =

ومدحه ایاه وتنزیهه عما ینسبه له بعض الجهال ... : وهذا الامام مع جلالة قد ره فسی الملوم نقلت عنه علی لسان جم غفیر من الناس کرامات ظهرت منه بلا التباس ، وأجوسة قاطعه عند السؤال عن المعضلات من غیر توقف بحالة من الحالات ، ومن جملسسه ماسئل عنه وهو علی کرسیه یعظ الناس والمجلس غاص با هله فی رجل یقول لیسسس الا الله ، ویقول الله فی کل مکان هل هو کفر أو ایسسان ؟

من الملك المؤيد عثم صرف عن وظائفه وعكف على التصنيف والتدريس الى أن توفسي الله ٥ ٨٥٥ هـ رحمه الله ٥ من مؤلفاته عمدة القارئ في شرح صحيح البخاري ٤ تاريخ البدر في أوصاف أهسل المصر وغيرها كثير

الضو اللامع ١٠ : ١٣١ ـ ١٣٥ -

١ \_ م ٥ع : الثلاثـــة

٢ ـ سورة المحديد : ٤ • وفي م بصير بما تعملون عوهو خطأ

٣ ــ سورة الشـــورى : ١١

رض الله عنه عن قوله " الرحمن على المرش استوى " فقال : الاستواء مملسوم ه والكيف مجهول ه والايمان به واجب والسؤال عنه بدعة • انتهى ما حكاه الميسنى عن ابن تيمية وحمهما الله •

ومن هنا تمرف معنى قوله عليه السلام " لله أقرب الى أحدكم من عنق راحلته "ما أن المراد به قرب علم •

واما حدیث البخاری وسلم : " اذا کان احدکم یصلی فلا پیصق قبل وجهسسه
(۱) (۲) (۲)
(۱)
فان الله قبل وجهه " فقال ابن عبد البر : (هو کلام مخرج علی التعظیم لشسان
(۱۱) (۱۱)
القبلة ، وقال الخطابی : (معناه أن توجهه الی القبلة مفضیالقصد الی رسسه ،
فصار فی التقدیر کأن مقصوده بینه ویین قبلته ) ، ولا حجة فیه للقائلین بأنه تعالیی
فی کل مکان ، لأن فی الحدیث انه " یعزق تحتقده " أو هو علی حذف منساف أی فان قبلة الله أو رحمة اللسسه "

(۱۵) وقال بعضهم: الحديث حق على ظاهره ، فهو سبحانه فوق عرشه وهـــــو

ا ــ سورة طـــــه : •

٤ ـ منسى الكلام على هذا الحديدي : ١٢٨ •

ه ـ عبارة " فأن الله قبل وجهه " ساقطة من م ع ع •

ν د الفتـــــ : ۱ : ۲

٨ ــ م ٤ ع : خرج • وهو الموافق لكلام ابن عبد البرفي الفتح •

٩ ـ المصدر السابييق ١ : ٥٠٨

١٠ ــ م ٥ منصب ٠ وفي ع كذا : مقتـــــب

١١ ـ في الفتــــ القصد منسه

١٢ - م 6ع : بالتقدير - والأصل موافق للفتح -

١٣ ـ في الفتـــ : فـــان٠

١٤ ـ ليست فــــــ م 6 ع

١٥ ـ القائل هو شيخ الاسلام أبن تيمية قاله في الحوي ....ة : ١٠٧ وهو •

قبل وجه الصلى ٤ بل هذا الوصف يثبت للمظوقات قان الانسان لو ناجـــى السماء لكانت فوقه وكانت أيضا قبل وجهه عوقد ضرب عليه السلام المثل بذلـــك ولله المثل الأعلى \_ والمقصود بالتمثيل انها هو جواز هذا وامكانه لا تشبيه الخالـــق بالمخلوق ٤ فقد قال عليه السلام " ما منكم من أحد الاسيرى ربه مخليا به " فقال له أبو رزين المقيلي كيف يارسول الله وهو واحد ونحن جميع ١٠٠ فقال له النـــي صلى الله عليه وسلم " سأنبئك مثل ذلك في ألاء الله ٥ هذا القمر كلكم يراه مخليـا به ٥ وهو أية من آيات الله فالله تمالـــــي أكبــــر" أو كما قـــال النبي صلى الله عليه وسلم ٠

وأيضا فالمؤمنون اذا رأوا رسهم يوم القيامة وناجوه كلّ يراه فوقه قبل وجهمه كمسا يرى الشمس والقمر ، ولذلك قال عيد السلام "أنكم سترون ربكم كما ترون الشمسسس والقمر "فشبه الروية بالروية موان لم يكن المرئى مشابها للمرئى ، انتهى والله أعلم واحتج القائل : بأنه تمالى لا داخل المالم ولا خارجه وأنه سبحانه لا متصلا بسه ولا منفصلا عنه بأمور عقلية ، وهذا هو مذ هب كثير من متأخرى الاشاعرة ومن وافقهم ،

١ \_ رواه احمـــد : ١١ وابن ماجه في القدمة ١ : ١٤

٢ ــ رواه ابن ماجه في المقدمه ١ : ٦٣ بلفظ (انكم سترون ربكم كما تـــرون هذا القمـــر "٠

وروى نحو الجزُّ الذي أورد م المصنف البخاري في التفسير •

ومسلم في الزهد ٤: ٢٢٧٩ والترمذي في صفة الجنة ٤: ٩٢

وابو دُاود في السنة ؟ ١ ٢٣٣ وابن ماجة في المقدمة ١ ١ ٦٤

والزهــــ ٢ : ١٤٥١ واحمـــ ٢ : ١٦

٣ ـ ساقطـــة من ع

٤ ــ أنظر اساس التقديس: ١٠٥ ــ ١١ ه الاربعين في أصول الدين ٢٠٠ ــ ١١٦ ه والاقتصاد في الاعتقاد للفزالي ٢٠٠ ــ ٢٩ ه وأصول الدين للبغدادي ٢٦ــ٧٨٠

من المتأخرين الأسساعرة

٦ \_ كَالْمِعْتُولَةُ والجهمية • أنظر مجموع فتاوى ابن تيمية ■ : ٢٢٧.
 وقال ( وجميع أهل البدع قد يتمكون بنصوص الا الجهمية فانهم ليس معهم عـــن الأنبيا ً كلمة واحدة توافق ما يقولون من النفى ) •

والعقل في مثل هذا بمجرية • لا اعتبار به ما لم يستند الى النقل الصحيح •

(1.)

وأنت قد عرفت مما مرأن أهل السنة قاطبة جعلوا هذا قرب علم لا قسسرب (١١) دات ٥ وسيأتي الكلام على قوله "فثم وجه الله "واما قوله الكلام على قوله "

والنزاع مع هؤلاء أولا في كون ظاهر هذه النصوصيدل على أن الله فسى كل مكان وقد أشار المصنف الى وجه الحق في هذا • وثانيا لو جار "تأويسل هنا لما كان في هذا دليل على جوازه في كل مكان •

۲ ـــ سورة الزخــــــرف : ۸۶

٣ ـ م هع : الذي

ه \_ سورة البقــــرة : ١١٥

۲ ـ لیست فــــی م ، ع

٧ ــ ســـورة ق : ١٦

۸ ـ سورة الواقمــــة : ۸۵

٩ - م 6 ع : القرب الملم بالأبصار =

١٠ ــ أو قرب الملائكة كما منسسسى ١ ١٣١

١١ \_ سورة البقرة ! ١١٥ وأنظر ص ١٩٨ وما بعد ها من هذه الرسالة "

ا ــ ليسفى هذه النصوص دليل للقائلين ان الله فى كل مكان كما انه ليسفيها دليل للقائلين بأنه تعالى لا داخل العالم ولا خارجه وقد جعل بعضهم وجه الاستدلال فى هذه النصوص وامثالها: ان ظاهر هذه النصوص يقتضى أنه فى كل مكان فلا بد من تأويلها فاذ ثبت أن كسل من لم يقل بانه فى كل مكان فهو مؤول أقتضى ذلكان السلف مؤولون وانسه لا مفر من التأويل ولا بد منه فالا تثريب على المؤولين واساس التقديس للرازى: ٨٠

"في السما وفي الأرض الم "فهو بالنفاق المفسرين بمعنى مألوه أي معبود ، فانسم معبود فيها له وكذلك" وهو اللم في السمواتوفي الأرض" فان الجار والمجــــور متعلق بالله ، لأنه يمعنى وألوه أو يتعلق بما يعد م ، ولولا ذلك للزم علي---الظرفية تعالى للم عنها ، (٧)

وعندى معنى لم أر من قالم : وهوأن يكون على معنى هو المسمى فيهما بهسدا الأسم ، فهو كما أله هو الله في السوات هو الله في الأرض كقولك موسى أخسيو ها رون في جميع الدنيا ، والكعبة هي البيت الحرام في السماء والأرض ، وكقولهم فيلان أمير في خراسان وأمير في يلخ وسمرقند ، وهو في مرضع واحد ، وهذا موجود قسس

قال ابن تيمية ؛ ولم يقل أحد من السلف انه تمالى في كل مكان ، ولا انسبه لا داخل المالم ولا خارجه ولا متصلابه ولا منفصلا عنه • انتهـــــى

واعلم أنه قد ثبت بلا ريب خلافا للفلاسفة أن الذات المقدسة كانت موجـــودة قبل حدوث العالم قائمة بنفسها ، فلما حدث العالم فأما أن يكون حدث بالنا ٠٠

سورة الزخرف : ٨٤ وفي م ٤٥ " وهو الذي في السماء الم وفي الأرض الم "٠

\_ م 6 ع : الفريقيـ \_ سورة الأنمي

\_ انظر تفسير القرط\_\_\_

ه \_ أى ما بعد الجار والمجرور ، وهو توله تمالى " يملم سركم وجهرك أى وهو الله يعلم سركم وجهركم في السنوات والأرض

انظر تفسير ابن جرير ١١ ؛ ٢٧٠ وتفسير البيضاوي ٢ :

٦ \_ يريد أنه يلزم من حِمل الآية على غير ما أشار له اثبات كونه عظروفا في على

السموات والأرض 4 وهو ما لا يقولون بم 4 فهو بهذا يبين تناقضهم • ٢ ــ ذكره الزمخشرى في تفسيره ( : ٥ • وابو السمود في تفسيره ٢ ٢ : ١٦٧ وان لم يطلع عليم المصنف •

الحبويـــة: ١٥ بتصرف يســ

منها منفصلا عنها ، وهذا سلم عند كل مسلم ، ولهذا حمل المفسرون الآيسسات الدالة على المعية والقرب على معية العلم وقربه ،

والم أن يكون حدث معاسا لها قائما بها الوجود بأسره ، كما يقوله بعسس المتصوفة ، أو قريبا منها كما يدل عليه كلام كثير من الصوفية . (٣) (٣)

وعلى هذين القولين يصح حمل الآيات على القرب بالذات والمعية بالذات و (٤) والأشاعرة وافقوا أهل السنة والمفسرين فحملوا الآيات المشعرة بقرب أو معية السذات على أن المراد بها العلم و وهذا صحيح على قولهم باعتبار أنه لا داخل العالم وباعتبار أنه لا خارج العالم و فكان القياس صحة حملها أيضا على القرب بالسذات ومعية الذات لكنهم لم يقولوا بذلك ولم يرتكبوا في التفسير القول بذلك أصسسلا فليتأمسسل

واعلم أيضا أن الذى دهب جمهور متأخرى المتكلمين هو تنزيد الله تعالى عسن (٢)
الجهة وفليس هو مخصوصا بجهة فوق عندهم ولا بجهة غيرها ولأنه يلزم من ذلك عندهم أنه متى اختص بجهة أن يكون فى مكان أو حيز و وأنه غيرقديم و أو أنسه جسم و وفهومه أن من ليس فى جهة لا يكون متحيزا وأنه هو القديم المستنفى عن محل يقوم بسه و

١ \_ م ه ع : عنها

٢ - هما القول بالمعية الذاتية وأن الله مع كل أحد بذاته \* والقول بأن الله على الله بأن الله على الله بأن الله

٣ ـ م 6ع : يصلح

٤ \_ يريد المشعرة بقرب أو معية الذات حسيماً فهمه البعض •

ن ـ انظر الاقتصاد في الاعتقاد للفزال .... \* To

تريد أنه من الجائز حسب قول الأشاعرة انه لا داخل ولا خارج العالسسم أن عمل الآيات على معية الذات كما يجوز حملها على معية العلم ففى ذهابهسم الى حملها على العلم دون معية الذات ما يضعف قولهم ولأنهم فروا مما يلسن محته بنا على أصله سسسم •

٧ \_ م ه ع ١ لازم 6 وأنظر في ذكر هذه اللوازم وما شابهها • الاربعيدن

وأورد على هذا أن الكون الكلى والدائر المحيط بالمالم قانه لا في مكان هـ وهو حادث وغير مستفن بنفسه وذاته وان استفنى عن المكان و لأنه لو افتقـــر (۱) (۲) (۲) الكان لا فتقر المكان الثانى الى ثالث ويتسلسل الى ما لانهاية لم موهو محال و الى مكان لا فتقر المكان الثانى الى ثالث ويتسلسل الى ما لانهاية لم موهو محال و

وأيضا فيلزم القائل بنقى الجهة عنه سبحانه أحد أمرين لا محيص عنهط و امسا أن يقول انه سبحانه بعد انتهاء العالم محيط به من سائر جوانبه وجهاته وحينئل فهو تعالى لا في جهة بل في جميع الجهات فلكن هذا لا يقال به ولا أعلسه أحدا قال به واما أن يقول انه سبحانه داخل العالم أو معه ساريا في جميعت كما يقول به بعض المتصوفة حتى رأيت أكابر مشايخهم قد صرح في تصنيف له أنه لا تخلو ذرة من ذرات العالم عن ذات الباري سبحانه وهذا لا يقال به فلانه اما يوهست الحلول أو هو لازمه وأنه سبحانه مختلط بالمخلوقات تعالى الله عن ذلك و الحلول أو هو لازمه وأنه سبحانه مختلط بالمخلوقات تعالى الله عن ذلك و الحلول أو هو لازمه والنه سبحانه مختلط بالمخلوقات تعالى الله عن ذلك و الحلول أو هو لازمه والنه سبحانه مختلط بالمخلوقات تعالى الله عن ذلك و الحلول أو هو لازمه والنه سبحانه مختلط بالمخلوقات تعالى الله عن ذلك و الحلول أو هو لازمه والنه سبحانه مختلط بالمخلوقات تعالى الله عن ذلك و المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه الله عن ذلك و المناه ال

وهذا خلاف اجماع المسلمين عوقد وقع في هذا كثير من المتصوفة عين فجعلسوا الوجود قائما بالرب ه محدود ا بحدود ه متكلما بحروفه ويجملونه سبحانه هــــو (٢٠)

٣ ــ وذلك لأنه تسلسل في المؤثرين وهو باطل لأنه ستنع محال لذاته •
 ومعنى التسلسل في المؤثرين أن يكون هنالك مؤثرون كل واحد منهم استفاد • • • •
 تأثيره مطرقيله لا الى غاية •

٤ ـ م: الامريــــن

٥ ـم ٥ع: لا بجهسته ٠

٢ ـ ساقطــة مـــنم ع ٠

واعلم أيضا أنه قد تخبطت في هذا المقام عقول كثير من ذوى الأفهام وتفرقسوا

الناس شتى واراء مفرقسية في كل يرى الحق فيما قال واعتقد المحد ولقد صرح كثير من المتصوفة أن البارى سبحانه هو عين ما ظهر وما بطن مستن الوجود وأنه تمالى هو العالم بأسره • وقد شافهنى بمض مشايخهم المتعمقين بذلك فقلت له : ومن أين دليل هذا ؟ فقال من قوله سبحانه ! " هو الأول والآخسر والظاهر والباطن " أتقول أنت لا ؟ فاذا كان هو يقول " هو الظاهر والباطن " أتقول أنت لا ؟ فعجبت من مقالته ع ومن صحيحين الشيطان لعفول هؤلاء الخرافات والمحالات فعجبت من مقالته ع ومن صحيحين الشيطان لعفول هؤلاء الخرافات والمحالات فقرأ في المجلس قارئ عشر قرآن ع وهو قوله " لله ما في السموات وما في الأرض "الاية فقلت المحانه فيهما ع فهسو فقلت المعانه في المسوات وما في الأرض "الأرض" سبحانه فيره ما لا عينهما ع فقل على الفور " لله ما في السموات وما في الأرض " « «

بفتح لام لله • فعجبت من هذه الفلسفة والزندقة والسفسطة المحققة أعادنا اللـــه

منها ومن الزيغ والضلال •

ا ـ كابن عربى والحلاج وابن سبمين وغيرهم وما قاله الحلاج: سبحان من أظهر ناسوته: سرسنا لا هوته الثاقــــب حتى بدا في خلقه ظاهرا: في صورة الأكل والشــــارب

مجموع فتاوى ابن تيمية ٢: ٣١١ وقال ابن سبمين (رب مالك ، وعدهالك ، وأنتم ذلك ، الله فقط والكثره وهم) مجموع الفتاوى ٢: ٣٠٦

والم ابن عربي فمؤلفاته كالفتوحات والفصوص لميئة بمثل هذا •

٢ ــ سورة الحديد : ٣ وفي هذه الوحد والحلول فان قوله " هو الأول " يعنى أن يكون هذاك ما يكون الرب بعد و وقوله " الذي ليس فوقه شي والآخر " يعنى أن هناك ما يكون الرب بعد و وقوله " الظاهر " الذي ليس فوقه شي يمنى أن هناك بنارب ظاهر عليه واذا كان باطنا ليس دونه شي كان هناك اشيات في عنها أن تنون دونه ...

مجموع فتاوی ابن تیمیه ه: ۲۲۸

٣ ـم 6ع ١ فان

٤ \_ هكذا في جميدع النسخ

٥ \_ سورة البقـــرة ١ ١٨٤

وقد قال أهل الشريمة إنني الله عنهم - كما قرره أئمتنا في كتاب عائد هـــــم ان المراد يقوله سبحانه " والظاهر والباطن " أي الظاهر في المعرفة لأن د لائسل توحيد ، ومراهين الوهيته ورنوبيته جلية للأفها موظا هرة عند ذوى المعارف ، واضحـــة الدليل عن عارض الشيهات •فهو بذلك الظاهر الذي لا أظهر منه ز ■ والباطــن أى الباطن في الاستتار بذاته فلا علم يحيط بم ٥ ولا يمرفة تقف على كنة معرفت مسعه ولا فكريصل الى جميع ما يستحقه من صفات الكمالات ، ولا عقل يقف على حقيق الذات وتحقيق الصفات ، فهو سبحانه الظاهر والباطن بهذا الاعتبار ، لا أنسسه تعالى هو عين ما ظهر وما بطن كما بقوله الملاحدة ، ويقولون سبحان من هــــــو الكل ولا شي سواه ، الواحد في نفسه المتعدد بنفسه ، ويقولون أيضا ، وما أنت غير بل أنت عينـــــ

تماليت باالله عن ذ لـــــك

ويفهم هذا القول من هو سلم وما أنت عين الكون بل انت فيسسره

١ ـ ع : جليك

٢ ــ الوار ساقطة من م ٤٠

٣ ـ ساقطة من م ١ ع

٤ ـ نسب هذا القول لابي سميد الخراز كما في الفتاوي ٥ :

ه \_ هذا من قول أحد مشايخ الصوفية القائلين بوحدة الوجود . ويقال لـــ البيلاني من مشايخ شيراز ٠

أفادة ابن تيميسة

٢ ــ لم أجد البيت في شيء من الكتب ، والظاهـــرأنه من قول المصنــ يرد به على القول السابق عليسه

ويرتكبون القول بالوحدة المطلقة ويصرحون بذلك

وتقرير مذ هيمهم على سبيل الاحاطة والتطويل يطول •

وحاصله أن البارى عندهم هو مجموع ما ظهر وما بطن ، وأنه لا شي في خــــلاف ذلك ، هكذا موجود في كتهم ومن شك في ذلك فليراجمها ، وقد أشـــرت الى شي من ذلك في كتابي ( الأدلة الوفية بتصويب قول الفقها والصوفية ) وفـــي الى شي من ذلك في كتابي ( الأدلة الوفية بتصويب قول الفقها والصوفية ) وفـــي (٣)

(٦) قال شيخ الاسلام ابن تيمية ـفى أثناء كلام طويل وهؤلاء القوم الذين تكلموا فــى

هذا لم يعرف لهم خبر ولا سابقة الا من حين ظهرت دولة التتار •

قال : واما الحلول وهو أن الله تعالى بذاته حال في كل شيء ، فهذا يحكيده قال : واما الحلول وهو أن الله تعالى بذاته حال في كل شيء ، فهذا يحكيده أهل السنة والسلف عن قدما والجهمية ، وكانوا يكفرونهم بذلك ، وأطال الكسسلام على ذلك ابن تيبية رحمه الله تعالى ،

١ - م ا ه ع : أدلسه

٢ ـ نسب هذا الكتاب للمصنف في خلاصة الأثر ٤ : ٣٥٩ ، وفي المسلم

٣ ـ م ا ه ع : كتــــاب =

٤ ــ م ٤٥ : اهل الطريقة • والأمهل موافق للخلاصة والسحب وغيرهما

٥ ـ خلاصة الأثر : ٤ : ٢٥٩ ع السحب الوابلسة • ٣٠٤

۲ سمجموع الفتاوی ۲ : ۱۵ ولفظه هناك (لم يعرف لهم خبر من حين ظهسرت دولة التتار) • ولمل ما هنا أصسح

٧ ــ ليستفي م ٥ ع

٨ ... في الفتاوي : الحلول المطلق ٠ ٢ : ٢٦٦

•	3-	-	-								->	ų	نه
		3.5		1				+					
==	# #	= :	==	== :	⋍≂	===	==	==	*	<b>=</b> =	=	=	

اعلم وفقك أنه ليس للمرم أسلم في دينه من ترك الخوض في مثل هذا والاعراض عسسن الخوض في علم الكلام المذموم ، واقتفاء طريقة السلف ، فانهم لم يخوضوا في شسسي من هذا . ولم يبحثوا عنه معتقد بين أن لنا ربا موجودا " ليس كمثله شي وهـــــو السميع البصير " •

أفلا يسمنا ما وسمهم من السكوت والتسليم ؟ ومن طلب الوقوف على حقيقـــــة البارى سبحانه فقد طلب المحال •

## \_\_\_\_ورة الشيورى:

٢ \_ استفاض عن أهل السدة والحديث دم علم الكلام والنهى عنه و . فقد د هـب الى تحريم الأشتفال به الشافعي وأحمد وهالك وسفيان وجميع أثمة الحديث =

بل النهى عنه مأثور حتى عن أثمة علما الكلام ومشاهيرهم • قال أبو حامد الغزالى : (قد يظن أن فائدة علم الكلام كشف الحقائق ومعرفتها على مله هي عليه وهيئتها ففليس في الكلام وفا عبهذا المطلب الشريف ، ولمسل ... التجريط والتضليل أكثر من الكشف والتعريف • قال : وهذا أذا سمعتـــــه

من محدث أو حشوى ربما خطر بهالك أن الناس أعدا عا جهلوا 6 فاسيسم هذا سن خبر الكلام. • ثم قاله بمد حقيقة الخبرة • همد التغلفل فيه السسى منتهى درجة المتكلمين موجاوز ذلك الى التعمق في طوم أخرى سوى علم الكلام ، وتحقق أن الطريق الى حقائق المعرفة من هذا الوجه مسدود ) •

شرح الطحاوية : ٢٢٤ ، الروض الهاسم في الرد عن سنة أبي القاسم لا بـــــن الوزير: ١٦٦٠

وقال الفزالي أيضا في فيصل التغرقة بين الاسلام والزندقة : و ٩٠ ( ولو تركنسا المداهنة ولين الجانب لصرحنا بأن هذا الملم حرام لكثرة الآفة فيسم ) •

وهذا أبو القاسم البلخي الكميي شيخ الاعتزال ذكر المامة في كتابه المقالات وأثسني على عقيد تهم 6 رقال: ( هنيئا لهم السلامية )

الروض الياسم ! ١٦٦

وهذا أبو عبد الله الرازى يقول: ( لقدا تأملت الطرق الكلامية والمناهج الفلسفيسة =

 ■ فما رأيتها تشفى عليلا ولا تروى غليلا • ورأيت أقرب الطرق طريقة القرآن • اقسراً في الاثبات " الرحين على المرش أستوى " سورة طه : " اليه يصعد الكلم ٥٠ الطيب " سورة فاطر : ١٠ ٠ اقرأ في النفي " ليسكمثله شيء " سورة الشسوري : ١١ " ولا يحيطون بشيء من علمه " سورة البقرة : ٢٥٥ -ثم قال : ومن جرب مثل تجريبي عرف مثل معرفتي . نهاية اقدام المقول عقيداً لنالمين ضيال المالمين ضيالال ولم نستفد من بحثنا طول عمرنسسا: سوى أن جمعنا فيه قيل وقالسوا انظر شرح الطحاوية : ٢٢٧ 6 وانظر بعضا من كلا مه هذا في الروض الباسسم ا ١٦٨ . وفي طبقات السبكي ٨ : ٩٦ ، وفي الوفيات ٣ ١ ٣٨٣ والشدرات: وقد رجع كثير من أئمة المتكلمين عن الكلام بعد انقضاء أعمار مديدة وآمساد بعيد أه منهم المام المتكلمين أبو المعالى فقد نصح أصحابه بترك علم الكلام وقال ود خلت في الذي نهوني عنه ٥ والان فان لم يتد اركني ربي برحمته فالويـــــل لابن الجويني ، وها انا أموت على غيد مامس ) . وقد أوصى أصحابه أن لا يشتغلوا بعلم الكلام ، وقال ( لو عرفت أن الكسسلام يهلغ بى ما بلغ ما اشتغلت به ) • الطحاوية الممك الروض الباسم ! ١٦٩ . . وقال الوليد الكرابيس لبنيه لما حضرته الوفاة: (أتعلمون أحدا أعلم منى ؟ • • قالوا : لا • قال فتستهموني ع قالوا : لا • قال : فاني أوصيكم أتقبلون قالوا : نمم ، قال : عليكم بما عليه أهل الحديث ، فاني رأيت الحق معهم) . الروض الباسيسيان وقال الشيخ أبو عبد الله الشهرستاني يصفحال الفلاسفة والمتكلمين . وأنــــــ لم يجد عند هم الا الحيرة والندم لمعرى لقد طفت المعاهد كلم ....ا : وسيرت طرق بين تلك المعالي فلم أر الا واضما كف حائب على ذقن او قارعا سن نسسادم شرح الطحاوية: ٢٢٨ 6 الروض الياسم: ١٦٩ وقد كان الامام الشافعي \_ رحمه الله \_ يقول: حكس في أهل الكلام أن يضربوا بالجريد والنمال ، ويطاف بهم في القبائل والمشائر ويقول: لئن يبتلي العبد بكل ما نهى الله عنه ما خلا الشرك خير من أن يبتلي بالكلام . الطحاوية: ٢٢٩ ، شرح عين العلم للقارى: ٤٣ وكان أبو يوسف يقول "( انّ الصلاة لا تجوز خلف المتكلم ، وان تكلم بحق لأنسا

(۱)

ثال الطونى : وقد اعترف أكثر ألمة أهل الكلام والفلسفة من الأولين والأخريسن أن الطرائق التى سلكوها في أمور الربوبية بالأقيسة التى ضربوها لا تفضى بمسسالي الما المام واليقين في الأمور الالمهية بعل تكلمهم بالجسم والعرض في دلائلهم وسائلهم وهائلة أساطين الفلسفة من الأوائل أنهم قالوا العلم الالمهي لا سبيل فيسه الى اليقين عوانها يتكلم فيه بالأولى والأخسري قال : ولهذا اتفق كل من خبسر قالة هؤلاء المتفلسفة في العلم الألمى أن غالبة ظنون كاذبة وأقيسة فاسسدة

= متسبده ٠)

شرح عين العلم : ٤٣ و المسلف الكرام وجماعة مسسن وقال القارئ في شرح عين العلم : ٤٣ ( ان السلف الكرام وجماعة مسسن الخلف الفخام اتفقوا على أن علم الكلام من العلوم المذمومة ) = الى غير ذلك من أقوال العلماء سلفا وخلفا مما لا يمكن ان يؤتى عليه في هسسذا المقام ٠

١ ـ ساقطة من م عع

۲ ــ لا يجوز أن يستدل في الملم الالهى بقياس تشيل يستوى فيه الأصل والفرع ولا يجوز أن يستدل فيه بقياس شبولى تستوى أفراده فان الله سبحانه وتعالى قال "ليس كيثلة شي "سورة الشورى : ١١ فلا يجوز أن يبثل بفيره ولا يجوز أن يبثل بفيره ولا يجوز أن يبدخل هو وغيره تحت قضية كلية تستوى أفرادها ولكن يجوز أن يستعمل في الملم الالهي قياس الأولى سواء كان تبثيلا أو شبولا كما قال تعالى "ولله البثل الأعلى "سورة النحل : ١٠ مثل أن تعلم أن كل كمال ثبيت للمكن أو المحدث لا نقص فيه بوجه من الوجود وهو ما كان كما لا للموجود غير مستلزم للمدم و فالواجب القديم اولى به و انتهاسي مستلزم للمدم و فالواجب القديم اولى به و انتهاسي الطحاوية : ١٢٢ وأنظر شرح الطحاوية : ١٢٢ ومن فتاوى ابن تهميه بتصرف " المحرود في الطحاوية : ١٢٢ وأنظر شرح المحدود في المدم في

٣ ـ وذلك لان هذه الالفاظ مجملة تحتمل حقا وباطلا • ولم يحسده المراد منها حال استعمالها في القياس • ليثبت ما فيها من حق وينفى ما فيها من باطل • فضلا عن السلف لم يستعملوا هذه الاصطلاحات لا نفيا ولا اثباتا •

وأن الذي فيه من العلم والحق قليل - انتهـــــــ -

هذا والفلاسفة هم أرباب النهاية في المقول • لكن المقول اذا لم تستنسد (١) المربع المنقول وقعت في الحيرة والضلالات • وطرأت عليها الخيالات والأستبعاد الخيالات المنقد ون ان عند هسسم والاستبعاد العالم جاءت به الرسل • ولهذا كانت الفلاسفة يعتقد ون ان عند هسسم من العلوم والمعارف ما يستفنون به عن علم الأنبياء عليهم السلام • (٣)

قال أبو حيان: (وكانوا اذا سمعوا بوحى الله تعالى درنعوه وصفي وصفي وصفي (٤) عم الأنبيا بالنسبة الى علمهم • قال: ولما سمع بقراط الحكيم بموسى عليه السيام قيل له: لو هاجرت اليه • نقال نحن قوم مهديون فلا حاجة بنا الى من يهدينا) •

قلت: وهذه الخصلة بعينها موجودة في المتصوفه المتفلسفة وفانهم يحتقدون علم الفقها والنسبة لعلمهم و ويزعون أنهم محجوبون وأنهم هم الواصلون و نعسم ولكن الى سقر و اتخذوا الكلام على الذات والصفات ديدنا لهم و فاذا دخل ٠٠٠

١ - م: 6 ع ١ الضلال

٣ \_ منشأ هذا الثقة بالعقل دون التنبه الى أن الوهم قد ينازع العقل ، واسلل المعقول الصريح فلا يخالف المنقول الصحيح ،

ع ساقطة من م وهو أيقراط بن اقليد س و طبيب يونانى من أشهر الأطباء الأقدمين و ولد بجزيسرة كوس حوالى ١٠٤ ق م وعاش خيسا وتسمين سنة تعلم الطب هرع فيه ونشره و ولسه فيه كتب كثيرة ترجمت الى اللغات المختلفة وله فلسفة أخلاقية معظمها حول ٠٠٠٠٠ الا ستعمال الأخلاقي لمهنة الطب ٠

دائرة ممارف القرن المشرين لمحمد فريد وجدى ١١٠٠

ه ـ م • ع : دينـــــا •

الى مجلسهم الماس وهو لا يحسن الوضور كليوه بدقائق الجنيد واشارا تالشـــبلى٠ قال ابن الجوزى: (وترى الحائكوالسوقى الذي لا يعرف فرائض الصلاة بمسترق (٣) أثوابه دعوى لمجرة الله وأصلحهم حالا يتخايل بوهمه شخصا هو الخالق فيهكيسسه شوقه اليه لما يسمع عن عظمته ورحمته وجماله ٥ وليس ما يتخايلونه الاله المعبود (٩) فانه تعالى لا يقع في خيال • وربما خايلت له الماخوليا أشباحا يظنهم الملائكة )•

وبالجملة فالحق هو اتباع ما كان عليد السلف قولا وفعلا وأعتقادا وما سواء فهسبو اتباء هوی -

قال شيخ الاسلام ابن تيمية ـ رحمه الله ـ ما قال الله سبحانه ورسولـــه صلى الله عليه وسلم والسابقون الأولون من المهاجرين والأنصار والذين اتبعوه ...... 

وانظر كلام ابن الجوزى هذا في صيد الخاطر ١١٨ ١١٨

١ ـ هو دلف بن حجد ر ٥ وقيل ابن جعفر ٥ وقيل غير ذلك ٥ أصله من الشبليسة بالمراق - ولد بسر من رأى • صحب الجنيد واصبح أحد كبار مشايخ الموفيدة في عصره • وكان فقيها مالكي المذهب توفي ٣٣٤ هـ • النجوم الزاهرة ٣ : ٢٨٩ وما بمدهــــا ٠

٢ ــ ابو الفرج عبد الرحمن بن على بن محمد المشهور بابن الجوزى الحنبلى • ولسد ١٠ هـ وسمع الحديث على بعض الشيوخ ، وتفقه بابن الزاغوني ، اشتهــــر بالوعظ منذ صغره وابدع فيه ٥ وله في العلوم اليد الطولى كالتفسير والحديست والتاريخ والطب والفقه والحساب والنحو ، وكانفيه اعجاب وسمو بنفسه توفسي ٩٩٧ هـ ولم مصنفا تكثيرة من اشهرها زاد المسير في التفسير 6 والعلل المتناهية • البداية والنهاية ١٣ : ٢٨ وما بعدها -

٣ ـ م 6 ع اثيابــــه

٤ ـ في صيد الخاطر : والصافي حالا منهم وهو أصلحهم •

ه ـ م ه ع : سمع ٢ ـ م ه ع : يتخايلــــون

٧ ـ الماخوليـــا ١ نوع من الجنون ٠ ٨ ـ م : اشباحهــــم ٠

٩ ــ أمن قوله ( وربما خايلت • أ ٠٠٠٠ • الى قوله الملائكة )ليست في صيد الخاطر •

١٠ \_ الحمويــــة : ٥ \_ . ١٠

(1)

غيره • وأطال الكلام ف ذلك • وذم المتفلسفين والمتكلمين • وقال : ثم هؤلاا • • • أمتناهم الأمين المتفلسفين والمتكلمين • وقال : ثم هؤلاا • • • المتكلمون المخالفون للسلف اذا حقق عليهم الأمير لم يوجد عند هم من حقيقة الملسم بالله وخالص معرفته خبر • ولم يقعوا من ذلك على عين ولا أثــــر •

وعن الجنيد ـقد سالله سره ـقال: أقل ما في الكالم سقوط هيهة الرب مــن القلب ، والقلب اذا عرى من الهيهة من الله عرى من الأيمان .

وقال ــ بعد كلام طويل ــ ؛ ثم القول الشامل في جميع هذا الباب أن يوصف (٢) (٣) (٣) الله بما وصف به نفسه أو وصفه به رسوله ، وبما وصفه السابقون الأولون لا نتجـــاوز (٤) القرآن والحديث ، ومذ هب السلف أنهم يصفون الله بما وصف به نفسه وبما وصف به به رسوله ، من غير تحريف ولا تعطيل ومن غير تكييف ولا تمثيل ،

قال: وهذا هو قول الذين وانقوا سنة النبى صلى الله عليه وسلم ظاهرا رماطنا الكن لابد للمتحرفين عن سنته أن يمتقدوا فيهم نقصا يذ مونهم به ويسمونه الكن لابد للمتحرفين عن سنته أن يمتقد أن الله أراد الكائنات وخلق أفه المسال المباد فقد سلب المباد الأختيار والقدرة وجملهم مجبورين كالجمادات التي لا ٠٠ ارادة لها ولا قدرة وكقول الجهمي : من قال ان الله فوق المرش فقد زعم أنه محصود وأنه جسم مركب مشابه لخلقه و وكفول الجهمية والمعتزلة : من قال ان الله علم الله الله علم الله علم الله علم الله علم الله علم الله الله علم الله الله علم الله الله علم الله الله علم الله الله علم الله علم الله علم الله علم الله علم الله الله علم الل

١ \_ الحبويــــة: ١١

٢ - المعدر السابق: ٢٦

٣ \_ م ه ع : وصف وما في الأصل هو الموافق للحمويــــة .

٤ \_ م ه ع ١ وصف • وما في الأصل هو الموافق للحمويـــــة

ه \_ المصدر المابق: ١١١

وقد رة فقد زعم أنه جسم مركب ، وهو مشيه لان هذه الصفات أعراض والمرض لا يقسوم الا بجوهر متميز ، وكل متميسز جسم مركب أو جوهر فرد ، ومن قال ذلك فهسسسو مشبه ، لأن الأجسام متماثله •

قال : ومن حكى عن الناس المقالات وسماهم بهذه الأسماء المكذوبة أخــــــذا (٢) من لازم عقيد تهم فهو وربه أعلم ، والله من ورائه بالمرصاد • ولا يحيق المكر الســــى الالماسية .

قال: والله يعلم أنى بعد البحث التام ومطالعة ما أمكن من كلام السلف ما رأيست كلام احد منهم يدل لا نصا ولا ظاهرا على نفى الصفات الخبرية في تفس الأمر قلام وما رايت أحدا منهم نفاها وانها ينفون التشبيه عوينكرون على المشبهة الذيسن يشبهون الله بخلقه وينكرون على من ينفى الصفات كقول نعيم بن حماد شيخ البخارى (٢) من شبه الله بخلقه فقد كفر ومن جحد ما وصف الله به نفسه فقد كفر وليسس ما وصف الله به نفسه فقد كفر وليسس ما وصف الله به نفسه فقد كفر وليسس

١ ـ ع ا فجســــم "

٢ \_ الحبويسة: ١١١

٣ \_ قوله ( اخذا من لازم عقيد تهم ) في الحموية :بنا على عقيد تهم التي هـــــم مخالفون له فيها •

٥ \_ الحبويـــة ٢ \_ م ٥ ع : المشـــبه ٠ ٧ \_ أبو عبد الله نعيم بن حماد بن معاوية الخزاعي المروزي الغارض • طلب الحديث

كثيرا بالعراق والحجاز ثم نزل مصر ، وكان ثقة ربما أخطأ ، شديد التسك بالسنة تثكثير الرد على الجهمية ، حمل الى مصر في فتنة خلق القران ، فأبي أن يجيبه الى القول بخلقه ، فما تنى السجن ١٢٨ ه. •

تهذيب التهذيب ١٠ : ٥٥٨ وما بعد هـا -

۸ \_ رواه الذهبي في العلو بسنده الى نعيم المذكور ١٢٦ وذكره ابن كثير في ١٠٠٠ تفسيره ٢١٠ ودكره ابن كثير في ١٠٠٠ تفسيره ٢١٠ ع ٢١٠ وابين القيم في اجتماع الجيوش الاسلامية ١٨٤

١ - نقل هذا عن الجهمية الامام أحمد في السنة : ١٦

الفرق بين الفرق: ٢١

كما تطلق أيضا على الذين رفضوا اجابة زيد بن على بن الحسين بن على بــــن أبى طالب الى مذهبه في تولى الشيخين وعدم القول فيهما الاخيرا وعــــدم التبرئ منهما "

الغرق بيين الغيرق: ٣٥ : ٣٦ • والملل والنحل ١ : ٣٢ • كما تطلق على بمضفرق الشيمة الأخرى كالكيسانية والفلاة وغيرها • وكل منهــــا فرق كثيره يكفر بمضها بعضا •

الفرق بين الفرق: ٢.١

١٦ - الرد على الجهنية للامام احيد : ٨٦

٤ ـ المصدر السابق: ٨٦

م سسى أهل هذه الفرقة مرجئة ياما لأن الارجاء هو التأخير ، وهولاء يؤخرون العمل عن النية ، واما لان الارجاء هو اعطاء الرجاء ، وهولاء يقولون لا يضرم مع الايمان معصية كما لا ينفع مع الكفر طاعة ، وكلا الاعتبارين صحيح ، وقيل انهم سوا بذلك لاسهاب أخرى ،

والمرجئة أصناف منها مرجئة الخوان • ومرجئة القدرية • ومرجئة الجبريـــة والمرجئة الخالصـــة

الطل والنحسيل: ١٨٦

وكل فرقة من هذه الفرق تضلل الأخرى ٠٠٠٠ ويضللها جميعا سائر الفرق الأخرى ٠ الفرق بين الفرق : ٢٠٢

٢ - الرد على الجهمية للامام أحمد : ١٦

وأهل الكلام يستونهم حشوية ، والمتصوفة يسمونهم محجوبين كما كانــــت قريش تسمى النبى صلى الله عليه وسلم تارة مجنونا ، وتارة شاعرا ، وتارة كاهنــا وتارة مفتريا ، وهذه علامة الارث الصحيح والمتابعة التامه ،

(٣)
ثم قال ابن تيمية في آخر كلامه : وجماع الأمر أن الأقسام الممكنة في آيــات
الصفات وأحاديثها ستة أقسام ، وكل قسم عليه طائفة من أهل القبلة ،
وسيأتي الكلام على ذكر هذه الأقسام في آخر الكتاب
ولنرجع الى ما نحن صدد ، فنقــــول

۱ \_ نسب أحمد هذا لاصحاب الرأى بأنهم يسمون أهل السنة حشوية ٠ المصدر السابق : ٨٧

٢ \_ قوله (والمتصوفة ٠٠٠٠ الى قوله محجوبين ) ليس في الحمويسة ٠

٣ \_ الحموية : ١١٣ وما بعد هـــــا .

٤ \_ انظ\_\_\_\_\_ ٣٠٣ من هذه الرسال\_\_\_\_ة =

ومسسن المتشفسايم الكرشسسي في قوله تعالى (وسع كرسسيه السموات والارض " • (١)

وقد اختلفاً هل التأويل فيه فقيسل (٣)

الكرسى: هو علمه تمالى أي احاطة علمه بأهل السموات والأرض

وقيل : هو السلطان والقدرة (٤)

وقيل : هو تشيل لعظمة شأنه وسعة سلطانه واحاطة علمه بالاشياء قاطبيسة ه (٥) (٦) وليس ثمة كرسي ولا قاعد ولا قمود •

وقيل : هو مكان لمبادة الملافكة • وللأرضافة كما في الكعبة بيت الله •

وقيل : هو المرش نفسه · (Y)

**(**\( \)

والمشهور أنه جسم عظيم بين يدى العرش يسم السبع سموات والأرض كما دلسست

١ ــ سورة البقـــره ١ ٢٥٥

۲ ــ رواه ابن جریرعن ابن عاس ، وقال انه الموافق لظاهر القرآن ولکنه عاد فرجح غیره فی معنی الکرسی ۱ ۲ ۳۹۲ ، ورواه عن ابن عاس أیضا ابن أبی حاتـــ وسه قال ، کما فی تفسیر ابن کثیر ۱ : ۳۰۹ ، ولا یصح اسناد ه لأنه مــــن روایة جعفر بن أبی المفیرة عن سعید بن جبیر ، قال ابن مند ة : ابن أبــــی المفیرة لیس القوی فی ابن جبیر ،

الملِّل لابين الجـــوزى ١١٦.

٣ ــ الأظهر أن يقال بالسعوات والارض وما فيهما •

٤ ــ ذكره في البحر المحيط وحكي معناه عن الماوردي ٢٢٩٠ ــ ٢٨٠

ه ــ ساقطة من م ٥٠ ع ٠

١ انظر الكشاف ١ ١ ٣٨٥ بمعناه واختار هذا القفال كما في البحر المحيط ٢ ٢٨٠٠ وهو قول روي اذ كيف يقول الله (وسع كرسيه) ثم يقال بعد ذلك ولا كرسي السيم ولذلك قال القرطبي وكانه يتعقب على هذا القول: (وأرباب الالحاد يحملونها على عظم الملك وجلالة السلطان عوينكرون وجود العرش والكرسي وليس شي وأهسل الحق يجيزونهما إذ في قدرة الله متسع فيجب الايمان بذلك ) ٣٠٠ ١ ٢٧٧ .

٧ ـــ رواه ابن جرير عن الحسن البصري ٥: ٣٩٩٠٠

٨ \_ ساقطة من م • • ع موفيهما : يسمع السموات

والأثسار ٠

وعن ابن عباسوابن سعود وقاسمن الصحابة السموات والأرض في جوف الكرسي والكرسي بين يدى العرش ، وهو موضع قدميه ، قاله البيهقي ، كذا في هذه الروايسة " مضعقد سه " . " مضعقد سه " . "

وروى سعيد بن جبير عن ابن عباس " وسع كرسيه السموات والأرض • (٥) قال مرضع القدمين ٥ ولا يقدر قدر المرش • (٦) قال القرطبي كذا قال " مرضع القدمين " من غير اضافه •

۳ للسماء والصفات: ۳۵۱ وقد رواه أيضا عن أبى مالك الاشعرى
 ورواه ابن جرير عن السدى ٥: ۳۹۸ ه وكون الكرسى موضع القد ميسن
 رواه ابن جرير عن مسلم اليطيسن ٥: ٣٩٨ •

٤ \_ آبو عبد الله سعيد بن جبير الأسدى الكوفى تابعى من موالى بنى والية بن • • الحارث من بنى أسد بن خزيمه ٥ أخذ العلم عن ابن عباس وابن عمر وغيرهما • وقد خرج على عبد الملك بن مروان مع عبد الرحمن بن الأشعث فلما قتل عبد الرحمن اختفى سعيد بمكة الى أن أخذ ٥ خالد القسرى الى الحجاج فقتل بواسطة ٩٤ وكان ابن عباس يقول لأهل الكوفة أتسألونى وفيكم ابن أم دهما ٩٠ طبقات ابن سعد ٢ : ٢٥٦ وما بعد ها •

ه \_ رواه الطبراني كما في مجمع الزوائد ٢ : ٣٢٣ وقال فيه • رجاله رجال الصحيح \* •

ورواه في الأسماء والصفات: ٣٥٤ م وقال الذهبي في العلو: ١١ "رواته ثقات " وصحم ابن الجوزي وقفة على ابن عباس •

الملـــل ١ : ٧

٦ ـــلم أجد هذه العبارة عند القرطبي وهي بنصها عند البيهقى وكذلك العبارة الستى
 قبلها والعبارة التى تليها ولعله أراد إن يكتب البيهقى فكتب القرطبي •

م وذلك كقول رسول الله صلى الله عليه وسلم (والذى نفسى بيده ما السموات السبع والأرضون السبع عند الكرسى الا كحلقة ملقاة بأرض فلاة وان فضل المسرش على الكرسى كفضل الفلاة على تلك الحلقة ) رواه ابن مردويه كما في تفسيسير ابن كثير المناص ورواه ابن جرير المناص عوالبيمقى في الأسلماء والصفات: ٢٩٥ • وانظر الاحاديث والآثار في هذا فلي تفسير ابن كثير ٢١٠:١

٢ ــ م مع: ان السموات

وقال أبو موسى الأشعرى: الكرسي موضع القدمين " (١) قال أبو موسى الأشعرى: الكرسي موضع القدمين " قال : فالسلف لم يفسّروا طال هذا ولم يشتغلوا بتأويله مع اعتقاد هم أن اللــــه

تمالي غير متبعض ولا ندى حاجة ٠

طبقات الحنابلة ١ : ٢٠١ وما بعد ها

ونعته الذهبي في التذكرة ١ : ٢٩٠٤ ( بسيد الحفاظ ) وابن حجر فـــــى التهذيب ١١ : ٢٨٥ ( المم أهل الجرج والتعديل ) =

- مد زكريا بن عدى بن زريق بن اسماعيل الكوفى نزيل بغداد ، كان صالحا كتيسر الحديث روى عن ابن المبارك وحماد بن زيد وغيرهم ، وروى عنه البخارى فى غيسر الجامع ، وروى عنه اسحاق بن زاهويه وغيرهما ، وقد وثقة الأكثرون توفى ٢١٢ه ، تهذيب التهذيب ٣١٠ ـ ٣١٤

تهذيب التهذيب ١ : ٥٤٣ وما بعد هــــا ٠

<sup>=</sup> انظر الأسما والصفات: ٢٥٤ .

١ ـ رواه في الأسما والصفات : ٤٠٤ وانظر تفسير القرطبي ٣ : ٢٢٧

٢ ــ العبارة في الأسماء والصفات: ٣٥٤ الا انها بنص ( والمتقدمون ) بسدل والسلف ) وهو يؤيد ما قلناه من أن الكلام منقول عن البيهقي وليس القرطبي =

٣ ـ م فع : اشـــال

٤ ــ أبو زكريا يحيى بن معين بن عون المربى • كان اماما حافظا • سمع من ابسسن عيينة وابن المهارك ووكيع وأحمد وغيرهم • وروى عنه البخارى وأبو د اود وغيرهما توفى بالمدينة ٢٣٣ هـ وعبره ٧٥ سنة •

٧ \_ أبو سلمه مسمرين كدام بن ظهير الهلالي العامري الرواسي الكوفي أحد الأعسلام =

يكي

يحد ثون بهذه الأحاديث ، ولا يفسرون شيئا منها

واما الخلف فأولوا وقال ابن عطية : يريد هو من عرش الرحمن كموضع القد ميسن في أسرة الملوك عفهو مخلوق عظيم بين يدى العرش نسبته الى العرش كنسبة الكرسسى الى سرير الملك •

(1)

وقال أبو حيان ؛ انه تعالى خاطب الخلق فى تعريف ذاته بما اعتادوه فــــــى (٥) ملوكهم وعظمائهم •

عثقة من أهل الحديث فوكان يقال له المصحف لشدة حفظه وكان كثير المبسادة وقد أتهم بالارجام ، توفى سنة ١٥٣ هـ ٠ التهذيب ١٠ ، ١١٣ وما بعد هـــــا •

<sup>1 -</sup> رواه في الاسماء والصفات: ٢٥٥

٢ ــ كلمة ابن ساقطة من م • وابن عطية هو أبو محمد عبد الحق بن غالب بـــن عبد الرحيم ابن عطية الفرناطى القاضى هكان فقيها لفويا شاعرا عارفا بالحديث والتفسير من بيت علم • وكان متوقد الذكاء عولد ١٨١ هـ وتوفى ١٤٥ هـ ٥ وله تفسير اسمه المحرر الوجيـــز •

بغية الوعاة للسيوطى ٢ : ٢٣ وما بعد ها •

٣ ـ تفسير القرطبي ٣ : ٢٧٨

٤ ـ م : قـال

ه \_ هذا انها أورد مأبو حيان حكاية عن القفال ٢ : ٢٨٠

٢ - م ا تهـــر

٧ \_ التذكرة ١ : ٥٣ \_ ٥٣ بتصرف طفيف في التقديم والتأخير -

۸ ــ بمنیة بنی خصیب افی م عینیة بن خصیب ولیست فی التذکرة
 ومنیة بنی خصیب ابلد ة بمصر و ذکرها یاقوت الحموی فی معجم البلدان وقال عنها "مدینة کبیرة حسنة کثیرة الأهل علی شاطی النیل فی الصحید الأدنی
 ۵ : ۱۱۸ وذکرها المقریزی فی خططه ۲ : ۸۶ •

٩ ـ سسسورة طسه : ٥

فذكرت له حديث عربي البلائكة بالروح بعد قبضها من سما الى سما حتى تنتهسى الى السما التى فيها الله "فما كان منه الاأن بادر الى عدم صحته ولعن رواته فقلت له الحديث صحيح والذين رووه لنا هم الذين رووا لنا الصلوات الخمس وأحكامها فان صدقوا هنا ه وان كذبوا هناك كذبوا هنا ه ولا تحصل الثقسة بأحد منهم فيما يرويه هومعنى قوله "الى السما التى فيها الله "أى أمره وحكمسه وهى السما السام الله "أى أمره وحكمسه وهى السما السام النابية يعمد وينتهى ما يعسس به من الأرض ومنها يهبط ما ينزل به منها .

وكما اعترش بعضهم على الحنابلة في حديث رووه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال " استوى على العرش فما يفضل منه الا مقدار أربع اصابع) •

قال المعترضون للحنابلة : وهذا يوهم دخول كبية واجزاء وهذا مستحيل فسى (٥) (٤) حق المشبهة والمجسمة الذين يثبتون لله ذاتا لها كمية وضخامسة وهذا مما اتفقنا نحن وأنتم على تكثير القائل به •

نقال الحنابلة: اما هذا الحديث فنحن لم نقله من عند أنفسنا فقد رواه عامسة أثمة الحديث في كتبهم التي قصدوا بها نقل الأخبار الصحيحة وتكلموا على توثقسسة

ا ـ رواه أحمد ٦ : ١٤٠ وابن ماجه في كتاب الزهد ٢ : ١٤٣٢ ـ ١٤٣٣ كلاهما عن أبي هريرة ضمن حديث طويل في خروج الروح ٠

٢ ـ في التذكرة : صحيح خرجه ابن ماجه في السنن •

٣ ــ أمر الله وحكمه لا يختص بالسماء التي عن بالروح اليها دون غيرها .
 وانظر كلام القرطبي في اثبات الجهة لله ص ١١٩ من هذه الرسالة .

٤ ـ ساقطــة من م 6ع

ه ـ ليستنى م 6ع

رجاله وتصحيح طرقه فا ورواه من الائمة جماعة أحدهم امامنا أحمد وأبو بكر الخلال ٠٠٠ (٣) (٤) (٥) وصاحبه ابن بطة والدار قطبي في كتاب الصفات الذي جمعه وضبط طرقـــه وحفظ عد الة رواته ٤ وهو حديث ثابت لا سبيل الى دقعه ورده الا بطريق العنــاد والمكابرة والتأويل ممكن فقانه قد يطلق الفضل ويراد به الخرج عن حد الوصـــف

١ \_ الواو ساقطة من م 6 ع

تاریخ بفداد : ۱۱۲ تاریخ

البداية والنهاية ١١ : ٣٢١ وما بحدها •

ه ــ للكتاب المذكور نسخة خطية بدار الكتب المصرية رقمها ٢٣٣١٤ بضمن مجموع كما في فهرس دار الكتب ١٨: ١٨ ونسخة أخرى بالظاهرية ضمن مجموع تحت رقــــم ١١٧ كما في المنتخب من فهرس الأحاديث: ٢٧٤ =

آ ـ هذا الحديث جزامن حديث طويل أخرجه عبد الله بن أحمد في السنة وابـن البجوزي في العلل المتناهية 1 : ٤ ـ ٦ من طريق ابن بطة ورواه أبو عبد اللـم محمد بن عبد الواحد المقدسي في المختارة كما في فتاوى أبن تيميه ١٣ : ٣٠٥ ه ونص الحديث كما في السنة عن عبد الله بن خليفة قال : جائت امراة الى النبـــي صلى الله عليه وسلم فقالت ادع الله أن يدخلني الجنة • قال : فعظم الرب وقـال وسع كرســـيه السموات والأرض وانه ليقمد عليه فما يفضل منه الاقيد أربـــع أصابع وان له أطيطا كاطيط الرحل أذا ركب) •

ورواه أبن جرير من طرق ولكن بلفظ ( فما يفضل مقد ار أربع أصابع ) رواه مرقوف على عبد الله بن خليفه وموصولا عن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم •

تفسير ابن جزير 🔹 : ٢٠٠٠

۲ \_ أبو بكر أحمد بن محمد بن هارون البغدادى الخلال محدث وفقيه • أخسسة الفقد عن أصحاب أحمد • ولد سنة ٢٣٤ هـ وتوفى ٢١١ هـ • وله الجامسع في الفقه الحنبلي والسنة •

سم ع : وابن بطة هو عبيد الله بن محمد بن حمران العكبرى المعروف بن و مران العكبرى المعروف بن و مران العكبرى المعروف بن و بابن بطة و أحد علما و الحنابلة و من الحديث من البغوى وأبى بكر النيسابورى موغيرهم و أثنى عليه غير واحد من الائمة وكان يأمر بالمعروف وينهى عن المنكسر و توفيسي ٣٨٦ هـ و ٣٨٦ هـ و

على بن عبر بن أحمد الدار قطين الحافظ الكبير استاذ الصناعة ، ســــــيع الكثير وصنف وأجاد ، كان اماما في الجرح والتعديل واسع الرواية ، قـــــال عنه الحاكم : (لم ير الدار قطني مثل نفسه) توفي ٣٨٥ هـ وله سبع وسبمـــون عاما ، عومن مصنفاته السنن والملل ، البداية والنهايـــة ١١ : ٣٢٧

= واخرج ابن خزيمة في التوحيد ص ١٠١ جزم منه وليس فيه الجزء الذي ذكره ٠٠٠

وكذلك ابن كثير في التفسير ١١٠ ؛ ١١٠

ومدار هذه الروايات التي ذكرناها كلها على اسرائيل عن ابى اسحاق عن ٠٠٠٠٠ مدار هذه الروايات التي ذكرناها كلها على اسرائيل عن ابى اسحاق عن عمر - عبد الله بن خليفه تارة برفعه للنبي صلى الله عليه وسلم وتارة يرويه عن عمر -

غير ان كثيرا من العلماء ردوا الحديث من جهة متنه وسنده.

فقلل ابن الجوزى (هذا الحديث لا يصح عن رسول الله صلى الله علي وسلم وعبد الله بن خليفة ليس من الصحابة فيكون الحديث مرسلا ) • وخرج وسلم وعبد الله بن الحكم وعبان قال لا يعرفان • وقال أيضا • (تارة يروي ابن خليفة عن عبر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وتارة يقفه على عمروتارة على ابن خليفة وتارة يأتى فما يفضل منه الا قدر أربع أصابع وتارة فم فضل منه الا قدر أربع أصابع وتارة فم الله عليه المناه على المناه المناه عندار أربع أصابع وكل هذا تخليط من الرواة فلا يعول عليه ) • • • • • •

الملل ١ : ٣ - ٣ -

وقال ابن خزيمة في التوحيد ص ١٠٦ (ليس هذا الخبر من شرطنا لأنه فيسر متصل الاسناد لسنا نحتج في هذا ) •

وقال ابن كثير بعد أن خرج جزامن الحديث ليسفيه الجزام الذى ذكره المصنف (ثم منهم من يرويه عن عمر موقوفا ومنهم من يرويه عنه مرسلا ومنهم من يزيد دغرية ومنهم من يحذفها (يشير الى الجزام الذى ذكره المصنف) تسسم قال 1 وعندى في صحته نظر) م

تفسیر ابن کثیر ۱ : ۳۱۰

وقال الشيخ ناصر الدين الألباني عن هذا الحديث (حديث منكر لأن فيه • • • • • عبد الله بن خليفة لم يوثقه الا ابن حيان وتوثيقه لا يعتد به ) •

سلسلة الاحاديث الضميفة والموضوعة ٢٥٧ : ٢٥٧

وقال الذهبي عن عبد الله بن ظيفه هذا : لا يكاد يحرف •

ميزان الاعتدال ٢ : ١٤ ٤ وقال ابن كثير : ليس بالمشهور وفي سماعـــه من عبر نظر ١ : ١٠ ٣ورد أبو بكر الاسماعيلي الحديث بالاضطراب كما في فتاوي ابن تيمية ١٣ : ٣٠٥ .

وبهذا يتبين ما في قول المنف رحمه الله: ( وهو حديث ثابت لا سبيل السمى دفعه الى اخر ما قال هناك ) •

فالأولى فى هذا الحديث رده لأقوال علما والحديث والرجال المتقدمة والا وجسب المصير الى ترجيح الرواية التى فيها (فما يغضل منه قدر أربع أصابع) والسستى رواها ابن جرير وغيره وهذا اختيار شيخ الاسلام ابن تيمية حيث قال = =

والاختصاص ، ولهذا يقال حقق ملك فلان فلم يغضل منه الا مقد ارجريسب و والاختصاص الدختصاص بالملكية الاهذا البقد ار ، وحيناسلة

( فلولم يكن في الحديث الا اختلاف الروايتين هذه تنفي ما أثبتت هذه ٥ ولا يـ يمكن مع في الجزم بأن الرسول صلى الله عليه وسلم أراد الاثبات وأنه يفض لل من المرش أربع أصابع لا يستوى عليها الرب ، وهذا معنى غريب ليس له قــــط شاهد في شيء من الروايات ، بل هو يقتضي أن يكون المرش أعظم من الرب \_\_\_ وأكبر ، وهذا باطل مخالف للكتاب والسنة والاجماع . ويقتفي أيضا أنسسه انما عرف عظمة الرب بتعظيم المرش المخلوق وقد جمل المرش أعظم منه • فمـــا عظم الرب الا بالمقايسة بمخلوق وهو أعظم من الرب ، وهذا معنى فأسد مخالف لما علم من الكتاب والسنة والمقل 6 فان طريقة القرآن في ذلك أن يهين عظم الزُّب فانه أعظم من كل ما يعلم عظمته فيذكر عظمة المخلوقات ويبين أن الرب أعظمه منها ) الى أن قال ( وهذا وغيره يدل على أن الصواب في روايته بالنفي ، وأنسه ذكر عظمة المرش وانه مع هذه العظمة فالرب مستوعليه كله لا يفضل منه قسسدر أرسمة أصابع • وهذا غاية ما يقدر به في المساحة من أعضاء الانسان فيقــــال ما في السماء قدر كف سحابا ، قان الناسيقد رون المسوح بالباع والذراع وأصفر ما عند هم الكف فاذًا أراد وا نفى القليل والكثير قد روا به فقالوا ما في السماء قسد ر كف سحابًا ، كما يقولون في النفي المام (ان الله لا يظلم مثقال ذرة) ٠٠٠٠ سورة النساء : • ٤ ( ما يملكون من تطمير ) سورة فاطر ١٣ ونحو ذلك • فيهن الرسول أنه لا يفضل من المرش شيء ولا هذا القدر السير الذي هــــو أيسر ما يقدر به وهو أربع أصابع ، وهذا معنى صحيح موافق للغة العرب ومدر وموافق لما دل عليه الكتاب والسنة ، موافق لطريقة بيان الرسول له شوا هــــد فهو الذي يجزم بانه في الحديث م

ومن قال فما يفضل الا مقدار أربع أصابع فما فهموا هذا المعنى فظنوا أنه استئسنى فاستثنوا ففلطوا موانما هو توكيد للنفى وتحقيق للنفى العام والا فأى حكمسة في كون العرشيبقى منه أربع أصابع خالية ؟! وتلك الأصابع أصابع من النسساس والمفهوم من هذا أصابع الانسان فما بال هذا القدر اليسير لم يستو الرب عليه ) • مجموع الفتاوى ١٦ : ٢٣٦ سـ ٤٣٨

هما مر من أقوال العلما عضم أنه لا اختصاص للحنابلة برواية الحديث فهــــــم كشأن غيرهم قبله بعضهم ورد و بعضهم العضائد على المالية على المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية

١ جريب بفتح الجيم المعجمة وكسر الراء المهملة : مكيال قدر أربعة أقفسزة القاموس المحيط : ١ : ٤٧
 والقفيز من الأرض قدر مائة واربع واربعين ذراعا -

المصدر السابق ٢: ١٩٤٠

٢ \_ هكذا العبارة في الأصل وفي غيرها من النسخ وهي مخلة في المعنى ولعــــل صوابها (انه لم يخرج عن وصف الاختصاص ٠٠٠٠٠ الخ ) •

فيقال فما خرج عن الاختصاص موصف الاستواء الاهذا المقدار • ولم تعالى أن • • • ولم تعالى أن • • • ولم تعالى أن • • • ولم شاء منه بوصف الاختصاص دون ما شاء • واللم اعليسم •

ا \_\_ يظهر من قوله المصنف (وله تعالى أن يخصماشا منه بوصف الاختصاص دون ما شا ) أنه فهم معنى الحديث على أن الأربعة أصابح التى تفضيل هي من ذات البارى • والعلما الذين قبلوا الحديث واعتقد وا صحتكا كالقاضى أبي يعلى وابن الزاغوني وابن المائذ انها فهموا أن الأربعات أصابع التي تفضل هي من العرش حتى ذكر ابن العائذ أنها موضح جلوس النبي صلى الله عليه وسلم المائذ أنها موضح انظر فتاوى ابن تيميدة ١٦ هـ ٤٣٦

ومسن المتشسسابه الاسسسستواء في قوله تمالي ( الرحمن علسي ( ۲) ( ۲ ) المرد ( ۲ ) المرد ( ۲ ) المرد المرد ( ۲ ) المرد المر

فاما السلف فانهم لم يتكلموا في ذلك بشي عربا على عادتهم في المتشابسه في المتشابسه (٤) من عدم الخوض فيه مع تفويض علمه الى الله تعالى والايمان به -

(٥)
وروى الامام اللالكائى الحافظ فى السنة من طريق قرة بن خالد عن أمه عـــــن وروى الامام اللالكائى الحافظ فى السنة من طريق قرة بن خالد عن أمه عــــنوا أم سلمة رضى الله عنها فى قوله تعالى (الرحمن على العرش استوى) قالت الاستوا معلوم والكيف مجمول والايمان به واجب والسؤال عنه بدعة والبحث عنه كفر) وهـــــذا لم حكم الحديث المرفوع قلأن مثله لا يقال من قبيل الرأى •

وفى لفظ آخر قالت الكيف غير ممقول والاستواء غير مجهول والاقرار به مسسسن (٨) الجمود (٩) الجمود به كفسسسر " • الايمان والجمود به كفسسسر " •

ربيعه وروى ايضا عن ربية بن أبي عبد الرحمن •••••••••••••

١ ـ سورة طــه: ٥

٢ ـ سورة الاعراف : ٥٥ وسورة يونس : ٣ وسورة الرعد : ٢
 وسورة الفرقان : ٥٩ وسورة السجدة : ٤ وسورة الحديد : ٤

٣ - هي الآيات التي أشرنا اليها في الهامويين السابقين من مذه الصفحة

٤ ــ سيأتي كلام السلف في تفسير الاستواء 6 ١٦٧

الواو ساقطة من م 6 ع

٦ ـ ساقطة مــــنم

٧ ــ سبق تخريج هذا الأثرفا نظره: ٦٥

٨ ـ قير شرح السنن الاقراريه ايسان

٩ ... شرح السنن لوحة: ٩٢

الرأى عبد الرحمن فروخ مولى تيم أبو عثمان المدنى المعروف بربيه الرأى عجافظ ثقة فقيه كان صاحب الفتوى بالمدينة تفقه به مالك 6 قال أبسن الماجشون : (والله ما رايت أحدا أحفظ لسنة منه) توفى بالأنبار ١٣٦ هـ تهذيب التهذيب ٣ : ٢٥٨ وما بمدها ٠

وروى أيضا عن مالك انه سئل عن الآية فقال الكيف غير معقول والاستواء (٣) غير مجهول والايمان به واجب والسؤال عنه بدعسة •

(٤) ويروى عن الشعبي أنه سئل عن الاستواء نقال • هذا من متشابه القـــــزآن (٥) نؤمن به ولا نتصرض لمعناه -

١ ــ شرح الســـنن : لوحة ٩٢

٢ ــ نى شرح السنن بعد ذكر الآية عبارة (كيف استوى ١٠)٠

٣ \_ سبق تخريج هذا القول للامام مالك ص ٥٦

إبو عمرو عامر بن شراحيسل الكونى ، ولد فى خلافة عمر فى المشهور وأدرك - خمسمائة من الصحابة ، وكان حافظا متقنا ، قال عنه أبو مخلد : (ما رايست أنقه من الشعبى : ) وقال هو (ما حدثنى رجل بحديث فأحببت أن يعيد ه عليسى ، ولا حدثنى رجل بحديث الا حفظته ) توفى سنة شهسسلاث ومائة أو اربع أو سبع .

طبقات الحفاظ للسيوطى : ٣٣

عريد بقوله من متشابه القرآن من حيث الكيفية والحقيقة •

٢ ــ الفواكه الدواني بشرح ابن ابي زيد القيرواني ١ : ٦٠ ولوائح الأنسوار ١ ، ١٦٩ علم ١٦٩ علم ١٦٩ علم ١٦٩ علم الم

٧ \_ الفواكم الدواني ١ : ١٠ ولوائح الأنسسوار ١٦٩٠٠

وكلام السلف مستفيض بمثل هذا ، وقد قال كثير من المتكلمين كابن التلمسانيي وغيره : ان معنى قولهم الاستواء معلوم يعنى أن محامل الاستواء معلومة في العرش = اللغة ــبعد نفى الاستقرار ــ من القهر والغلبة والقصد الى خلق شيء في العرش = ونحو ذلك من محامل الاستواء ، فهذه المحامل معلومة في اللسان العربي والكيـــف مجهول ه أي تعيين بعضا منها مرادا لله مجهول لنا ، والسؤال عنه بدعة ، يعــنى مجهول ه أي تعيين بعضا منها مرادا لله مجهول لنا ، والسؤال عنه بدعة ، يعــنى أن تعيينه بطريق الظنون بدعة فانه لم يعهد من الصحابة التصرف في اسماء اللــــه وصفاته بالظنون ،

قلت: وهذا التفسير عندى غير مرض • فائه لو كان المراد ذلك لقال والجسواب عله بدعة ، لأن المجيب هو الذى يطلب منه التعيين ، واما السائل فمجسل ووقوله ( والاستواء معلوم يعنى باعتبار محاطرة في اللغة ) ولو كان ذلك لقال والمراد ، مجهول موللذى يقتضيه صريح اللفظ أن المراد بقولهم الاستواء معلوم أي وصفست عالى بأنه استوى على العرش استوى بطريق القطع الثابت بالمعناء ، أنه و معدد عدد عدالى بأنه استوى على العرش استوى بطريق القطع الثابت بالمعناء ، أنه و معدد عدد عدالى بأنه استوى على العرش استوى بطريق القطع الثابت بالمعناء ، أنه و معدد عدد عدالى بأنه استوى على العرش استوى بطريق القطع الثابت بالمعناء ، أنه و معدد عدد عداله بأنه استوى على العرش استوى بطريق القطع الثابت بالمعناء المعناء النابع بأنه استوى على العرش استوى بطريق القطع الثابت بالمعناء النابع بأنه استوى على العرش استوى بطريق القطع الثابت بالمعناء النابع بأنه استوى على العرش استوى بطريق القطع الثابت بالمعناء النابع بأنه استوى على العرش استوى بطريق القطع الثابت المعناء النابع بأنه استوى على العرش استوى بطريق القطع الثابت المعناء النابع النابع المعناء المعناء النابع المعناء المع

احد أبو محمد عبد الله بن محمد بن على الفهرى المصرى الشافعى المعروف بابسن التلمساني فقيه أصولى تصدر للاقراء بالقاهرة توفى ١٤٤ ه • معجم المولفين : ٦٤٠ ت ١٣٣٠

۲ ـــ ولكن ورد عن السلف تفسير الاستوا •
 فقد روى البخارى في التوحيد ١٠ : ٣ - ٤ عن أبي المالية وروى ابن جريــــــر
 ١ : ٢٩ ٤ عن الربيع بن أنس : أن استوى : ارتفــــع •
 وبنحوه قال أبو عبيد والفرا • وغيرهما • الفتح ١٣ : ٢٠١٤
 وبنخوه قال أبو عبيد والفرا • وغيرهما • الفتح ١٣ : ٢٠٠٤
 وبنخوه قال أبو عبيد والفرا • وغيرهما • الفتح ١٣ : ٢٠٠٤

ونقله البغوى فى تفسيره 1 : ؟؟ عن ابن عباس واكثر هسرى السلف وروى البخاري فى التوحيد عن مجاهد ١٣ : ٣٠٦ استوى :علا على المرش واختاره ابن بطال ١٣ : ٢٠٦

وقال ابن جرير " وأولى المعانى بقوله " ثم استوى الى السما عسواهن" علا عليها وارتفييه

ونقل أبو الفضل التميس عن أحمد أن الاستواء هو العلو والارتفاع . اعتقاد الامام أحسس : ٥٩٦

ونقل البغوى عن مقاتل والكلبي : استوى استقر عوعن أبي عبيد صفد ٢ : ٢٢٧ . وهذ . هي المحامل المعلومة للاستواء في اللسان الصربي وليست القهر والفلبة .

٣ ـ ساقطة سسن م ٥٥ •

(t)

بالتواتر فالوتون على حقيقته أمر يمود الى الكيفية ، وهو الذى قيل فيه والكيف مجهول ، والجهالة فيه من جهة أنه لا سبيل لنا الى معرفة الكيفية ، فان الكيفية تبع للماهيسة وقولهم والسؤال عنه بدعة لأن الصحابة لم يسألوا عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم والتابعين لم يسألوا الصحابة ، ولأن جوابه يتضمن الكيفية ، ولهذا قيل في الجسواب لمن دخلت عليهم الشبهة طالبين بسؤالهم التكييف والكيف مجهول ، ففالذى تبسست نفيه بالشرع والعقل واتفاق السلف انها هو علم المباد بالكيفية فمندها تنقطع الأطساع وعن دركها تقصر العقول ، بل هي قاصرة عما هو دون ذلك الهذه الرح مسسن المعلوم لكل أحد خروجها من الجسد ، وأن الملك يقبضها ، وهذا المعلوم لكسل احد كيفيته مجهولة لكل أحد ، بل كيفية نزول الطعام والشراب الى الجوف واستقسرار (٥)

الدى دهب له المعنف في معنى قول مالك الاستواء معلوم ضعيف الأنه عينئذ يكون تحصيل حاصل و وهل يشك السائل بثبوت دلك من جهة النصوص وأنه معلوم الورود وهو يتلو الآية حين سأل مالك ؟ وايضا الامام مالك لم يقسسل ذكر الاستواء في النصوص معلوم و ولا اخبار الله بالاستواء وانعا قال الاستواء معلوم فلم يخبر عن الجملة وانعا أخبر عن الاسم المغرد و ١٠٥ هـ ٣١٠ ...

٢ ـ م ١ ع : والوقوف

٣ ـ م هع : الميادة

٤ ـ ليستنى م

من قوله ( خروجها من الجسد )لى قوله لكل احد ) ساقطة من م ٥ ع

٦ \_ قوله (بل كيفية) ساقطة مسن م

واما اهل التأويل من الخلف فقد اختلفوا في الاستواء على نحو المشرين قولا • (٢) (١) وقال الحافظ السيوطي في الاتقان " وحاصل ما رأيت في ذلك سبعة اجوبة ": (٥) (٣) (٤) أحدها ما روى مقاتل والكلبي عن ابن عباسأن استوى بمعنى استقر •

## ١ ـ الاعقان ٢ : ٦

- ٢ ــ الأجوبـــة السمة التي ذكرها السيوطي هي الستة الأولى التي أورد هـــــا
  المنف والماشر ، وقد قدم المنف وأخر في نقلها عنه وفي نقل بعضهـــــا
  عنه تصرف •
- ٣ ــ أبو الحسن قاتل بن سليمان بن بشير الأزدى البلخى قدم بفداد وحسيد على بها وكان له معرفة بالتفسير واما فى الحديث فليس بذاك حتى الهسسسم بالكذب واتهم أيضا بالقول بالتشبيه توفى ١٥ هـ ولم تفسير تاريخ بفداد ١٣ : ١٦٠ وما بعدها التهذيب ١٠ : ٢٧٩ وما بعدها
- أبو النفر محمد بن المائب بن بشر الكلبى الكونى النسابة المفسر « كــــان عالما بأنساب العرب واحاد يثهم ، خن مع عد الرحمن بن الأشعث وشـــهد معه دير الجماجم ، وليس لأحد أطول من تفسيره ، واما فى الحديث فهــــو مجروح كم توفى ١٤٦ هـ ،
   مجروح كم توفى ١٤٦ هـ ،
   تهذيب التهذيب ١٤٦ هـ ،
- م واية الكلبى المذكورة أخرجها البيهةى من طريق محمد بن مروان عن الكليييية
   عن أبى صالح باذام مولى أم هائى قال البيهةى ( وفيه ركاكة ومثله لا بلييستى بقول ابن عاسرضى الله عنهما وقال أبو صالح هذا والكلبى ومحمد بين مروان كلمم متروك عند أهل الملم بالحديث لا يحتجون بشى من رواياتهسسلكثرة المناكير فيها وظهور الكذب فى مروياتهم ) •
   الأسما والصفات : ١٦٠٤ ـ ١٤٤
- ثم روى البيهقى بسند الى الكليى قال : قال لى : أبو صالح : كل ما حدثتسك كذب المصدر السابق ١٤ وانظر تهذيب التهذيب ١ : ١٧٤ ثم روى البيهقى ايضا من طريق أخر عن الكليى قول ابى صالح له : انظــــــر كل شى ويتعنى عن ابن عاس رضى الله عنهما فلا تروه •

الصدر السابق: ۱۱۶ وروى البيهقى أيضا بسند ، قول البخاري في محمد بن مروان هذا: لا يكتــــب حديثه البتة •

وقال ا وكيف يجوز أن يُكون مثل هذا القول صحيحا عن ابن عباس ضي اللــــه =

(1)

وهذا ان صع يحتاج الى تأويل ، فإن الاستقرار مشمر بالتجسيم .

قلت : ولمل المراد ان هذا الما هو تفسير لمجرد معنى أصل الاسمستوا و قانه الاستقرار كما في قوله تعالى " واستوت على الجودى " • (٢) وقوله تعالى " واستوت على الفلك " • (٣)

ثانیها : أن استوی بمعنی استولی یعنی فالاستواء هو القهر والفلبة ومعنساه ( ٤٥٤) ( ٤٠٤) الرحمن غلب العرش وقهره ، يقال استوی فلان علی الناحیة اذا غلب أهلها وقهرهسسم قال الشساعر :

قد استوى بشرطى العــــراق من غير سيف ودم مهـــراق

ا ـ ع : صلح

۲ ــ سورة هـــود ۱ ٤٤

٢٨ ـ سورة المؤمنسون: ٢٨

٤ - م : غلبطسسس

٥ - م: ولا دم

٦ ـ هذا البيت ذكر غير منسوب في

المسايرة : ٣٤ والاقتصاد في الاعتقاد للغزالي : ١٣١ وغاية المرام في عليهم الكلام للآمدى : ١٤١ واجتماع الجيوش الاسلامية : ٨٤ ولمع الأدلة للجويني : ٩٥ وفي المواقف ٨ : ١١٠ ولكن بلفظ (قد استوى عمرو ٠٠٠ النه "٠

وفي الأسماء والصفات: انه قيل في بشربين مروان • ص ١٢٤

ونسبه في تاج العروس للأخطل ١٠: ١٨٩ وقد نهه محقق كتاب غاية المرام فـــى علم الكلام هامش ١٤١ على ان البيت المذكور أورد ه محقق شعر الأخطل في طبعته الثانية دار المشرق ــبيروت ولم يتيسر لي الاطلاع عليه واطلعت على غيرها مــــن الطبعات فلم أجد البيت •

عنهما هثم لا يرويه احد من الثقات الأثبات مع شدة الحاجة الى معرفتها •
المعدر السابق: ١٤٤ ــ ١٥٠ •
وقال الحافظ في الفتح : الكلبي متروك ١٣١ ـ ٣٥٩
وانظر أقوال العلما في ذم الكلبي في تهذيب التهذيب ١ : ١٧٨
وأبو صالح : اختلف فيه • وقال عنه ابن حجر في تقريب التهذيب ١ : ٩٣
(ضميف مدلس) وانظر ألوال العلما فيه في تهذيب التهذيب ١ : ١٦٤
ومحمد بن مروان هو السدى الصغير كذاب ، انظر أقوال العلما في

ورد بوجهين الحدهما ان الله تعالى مستول على الكونين والجنة والنار وأهلهما فأى فائدة في تخصيص المرش بالذكر ؟ ولا يكفى في الجواب أنه حيث قهر المرش علمي عظمته واتساعه فغيره أولى لأن الأنسب في مقام التمدح بالعظمة التمهم بالذكر لقهمسره الأكوان الكلية بأسرها (٣)

ثانيهما: أن الاستيلاء انما يكون بمد قهر وغلبة ، والله تعالى منزه عـــن (٥) د لك وقد سئل الخليل بن احمد امام أهل اللغة والنحو هل وجد تنى اللغـــة استوى بممنى استولى ؟ فقال: هذا مما لا تعرفه العرب ولا هو جارفى لغتهـــا

وتعقب ابن تيمية الاستدلال به فقال (لم يثبت نقل صحيح اله شعر عربيب وكان غير واحد من أئمة اللغة أنكروه ووقالوا انه بيت معنوع لا يعرف وقد علسس أنه لو احتج بحديث رسول الله عليه وسلم لاحتاج الى صحته ه فكيسف ببيت لا يعرف اسناد وقد طعن أئمة اللغة فهسه وانظر مجموع الفتاوى :

وتبعه ابن القيم في ذلك وقال (ان الاستيلا الازم للاستواء لا في كل موضع بل في الموضع الذي يقتضيه ولا يصلح الاستيلاء في كل مكان يصلح فيه الاستواء فلا يقال استولت السنبلة على ساقها ولا استولت السفينة على الجبل) انظر مختصر الصواعق المرسله على الجهمية والمعطلة : ٢ : ١٣٧ - ١٣٨

ا ـ م 6ع : استولـــى

٢ \_ مين أجاب بهذا الرازى في أساس التقديس: ١٥٨

۳ من قوله ( ولا یکفی فی الجواب ۱۰۰۰ الی قوله بأسرها ) لیسفی الاتقان وانسا
 هو فی کلام البصنف ۰

٤ \_ في الأصل : قهرة وغلبته والتصويب من م ٥٠

ه \_ أبو عبد الرحمن الخليل بن أحمد بن عبد الرحمن الفراهيدى الأزدى ، نحوى
لفوى عروضى ، وهو أول من استخرج علم العروض ، ولد سنة مائة للهجرة ، وكان
زاهدا عنيف النفس مبتعدا عن صحبة الملوك والأمراء صاحب على كبير ، مسنن منفاته كتاب المين وكتاب الشواهد وكتاب الفروض ،

انباه الرواة على انباء النحاة لابي الحسن القفطي ١ : ١ ٢٤١ وما بعد ها -

٦ ـ ساقطة من م هع

۲ ـ ذكر هذا عن الخليل بن أحمد أبو الحسن الزاغوني في كتابه الافصاح كسلم
 مو في كتاب ابطال التنديد ل محرس عصم : ۱۲۲٠

ساله عن ذلك بشر المريسي •

واخرج اللالكائي في السنة عن ابن الأعرابي أنه سئل عن معنى استوى فقسال:

(٣)
هو على عرشه كما أخبر فقيل له يا ابا عبد الله معناه استولى فقال اسكت لا يقال استولى
على الشيء الا اذا كان له مضاد زه فاذا غلب احدهما قيل استولى ٠

(ه) وفى رواية اخرى "والله تعالى لا مفاد له فهو على عرشه كما أخبر " • ثالثها : ان الكلام تم عند قوله "الرحمن على العرش " • ثم ابتدأ بقولــــه (٧)

(A) ورد بأنه يزيل الآية عن نظمها ومرادها •

ابو عد الرحمن لبشر بن غياث المريس \_ نسبة لمرسى بلدة بمصر \_ مولى زيدد بن الخطاب ، أخذ الفقه عن أبى يوسل الا أنه اشتفل بالكلام وجرد القول بخلق القرآن موحكى عند أقوال شنيمة ، واليه تنتسب الطائفة المرسيم من المرجئ \_ مات سنة ١١٨ هـ .

اللباب في تهذيب الأنساب لابين الأثير الجزري ٣ : ٢٠٠ و الرساله وانظر ألوال العلماء في ذم بشر هذا : ٢٠٠ عن هذه الرساله

- ٢ \_ أبو عد الله محمد يعن زياد مولى بنى هاشم يعرف بابن الأعرابى صاحب الله على الله على أحد العالمين بها المشار اليهم فى معرفتها كثير الحفظ لها من الكوفيين عوكان ثقة توفى بسر من راى ٢٣١ هـ •
   تاريخ بفداد ٥ : ٢٨٢ وط بعد ها
  - ٣ \_ في السنن: يا أبا عبد الله ليسهدًا معناء انها معناه استولى •
- ١٨٤ : ٥ : ١٨٥ ورواء ايضا الخطيب البغد ادى في تاريخ بغداد ٥ : ١٨٤ والبيهقي في الأسماء والصفات : ١٥٥ ورواء أبو اسماعيل الهروى كما في الفتسح ١٣٥ : ١٠٥ ورواء ابن عرفه في كتابه الرد على الجهمية كما في اجتماع الجيوش الاسلامية : ١٠٤ واخرجم الذهبي في الملو : ١٣٣ وانظر اللشان ١٠٤ ١٤٤٤
  - الأسماء والصفات: ١٥٥ وتاريخ بفداد ٥ : ٢٨٤ والعلو : ١٣٣
    - ٦ ــ ســورة طـــه ١ ٥
    - ٧ \_ سورة طــه: ١٥\_٢
- ۸ ـ تعقب السيوطى هذا بقوله (ولا يتأتى عند قوله "ثم استوى على المرش) ٠٠٠٠
  - ٩ ــ ليستف الأصل والتصويب من م 6 ع ومن الاتقان •

مستانف قيسل: وهذا ما لا ينهفى أن يحكى لاستحالته ومده عيا نقله اهسسل التواتر من جر المرشوهو قد رفعه ولم يرفعه أحد من القراء ، وقد جمل على فعسلا وهى هنا حرف باتفاق ، وأيضا فلو كانت فعلا لكتبت بالألف .

وذكر البيهق باسناده عن ابن الأعرابي صاحب النحو قال : قال لى أحمد بن أبي دؤاد ياأبا عد الله يصح هذا في اللغة ؟ قال : قلت يجوز على معنى ، اذا قلت الرحمن علا من العلو فقد تم الكلام ثم قلت العرش \* • • • استوى يجوز ان رفعت العرش لانه فاعل \* ولكن اذا قلت له ما في السوات ومافسسي الأرض فهو العرش فهذا كور • (٢)

١ \_ أسند السيوطي هذا في الاتقان ٢ ١ ٧ لأسماعيل الضرير

٢ \_ م : وهوقــــد

٣ ــ ساقطة من م مع وفي الأسما والصفات : يقول ا

الاصل داود والتصويب من م ع وتاريخ بغداد وهو أحمد بن ابى دؤاد الهذلى المعتزلي أصله من بلاد قنسرين وفسد العراق مع ابيه وأخذ على بمض أصحاب واصل بن عطاء ع ولى منصب قاضسى القضاة للمعتصم ثم للواثق وكان جواد احسن الخلق غير انه أعلن مذ هب الجهمية ودعا السلطان الى امتحان الناس بخلق القرآن وقد ابتلى في آخر عسره بالفالج وغضب عليه المتوكل وصادر أمواله متوفى ٢٤٠ هـ وكان مولده ١٦٠ هـ البداية والنها يسسسة ١١٠ : ٢١٩

ه \_ يريد أنه فاعل في الممنى ، والا فهو متدأ ، اذ الفاعل لا يتقدم الفصل .

٦ - روى هذا عن ابن الاعرابي البيهقي في الاسماء والصفات: ١٥٤ وفي تاريخيي بغداد ٥ ٢٨٣٤ وفي اللغينية المداد ٥ ٢٨٣٤ وأن ابن ابي دواد سأل ابن الاعرابي أتعرف في اللغينية استولى ؟ فقال لا أعرفه •

قاله أبو عيد ، ورد بأنه تعالى منزه عن الصعود ، نعم الاستواء في اللغة يطلسق على العلو والاستقرار نحو استوى على ظهر دآبته ، وعلى الصعود نحو استوى على العلو والاستقرار نحو استوى على السطح ، وعلى القصد نحو "ثم استوى الى السماء " ، وعلى الاستيلاء نحو ، استوى على العراق أى استولى وظهر ، وعلى الاعتدال نحو استوى أى اعتدل ، وعلى الانتهاء نحو استوى الرجل أى انتهسسى شأنسه ،

وقال بعض المحققين من متكلى الحنابلة: الاستواد يقع على وجهين: ما يتم معناه بنفسه ه وما يتم بحرف الجر ه فالأول كقوله استوى النبات واستوى الطعمام والعراد به تم وكمل ه ومنه قوله تعالى " ولما بلخ أشده وأستوى " أى تم وكمل ه والثانى يختلف معناه باختلاف الحروف الجارة كقوله " ثم استوى الى السماد "

وقوله " والرحمن على العرش استوى " واستوى الأمريران الأمير واستوت لفلان الحال واستوى الماء مع الخشية • (٢)

(٨) "سادسها : أن معنى استوى أقبل على خلق المرش وعبد الى خلقه كقولسمز

۱ ۔ أبو عبيد على بن الحسين بن حرب ، فقيم مجتهد ولد ببغداد ٢٣٢ هـ قـدم مصر ٢٣٩ هـ ثم ولى قضاعها وعزل فرجع الى بغداد وتوفى فيها ٣١٩ ولـــه تصانيف ،

الاعلام عن ٨٧ وقد اسند لم هذا القول البخوى في تفسيره ٢ : ٣٢

٢ ــ سورة البقرة : ٢٩ وسورة فصلت ١١

٣ - ساقطه من م عع

٤ \_ نقله صاحب الروضة الندية عن ابن القيم بتصرف ١٣٢ \_ ١٣٣

ه ـ سورة القصص: ١٤

٦ ـ سيورة البقرة : ٢٩ وسورة فصلت ١١

٧ ــ من قوله ( نعم الاستواء ٥٠٠٠ الى قوله مع الخشبة ) ليس من الاتقان ٠

٨ ــ م ه ع ١ في قولـــــه

(1)

"ثم استوى الى السما" أى قصد وعيد الى خلقها قالم الفرا والأشعرى وجماعسة (٢) (٢) من أهل المعانى • وقال اسماعيل الضرير: انه الصواب • قال السيوطى: ويعمده (٤) مديه بعلى • ولوكان كما ذكروه لتعدى بالى كما فى قولم "ثم استوى الى السما "٠٠" انتهسسسى "

(٥) قلت: وأيضا فالمرش مخلوق قبل السبوات والأرض كما وردت به النصوص وسمي لترتيب تكيف عبد الى ظقه بمدهما قال سبحانه "ان زبكم الله الذى خلموست السبوات والأرض في ستة أيام ثم استوى على المرش "•

(۲)
 سابعها: أنه يحمل على القصد الى خلق شيء في المرشكما صار اليسسم

١ ـ م ٥ع : خلقــه

٢ ــ أبو عد الرحمن اسماعيل بن أحمد بن عد الله الحيرى النيسابورى الشافمسى
 المفسر كان ضريرا ، وكان أحد الأثمة ، له تصانيف في التفسير والحديسست
 والوعظ والقراءات ، توفى سنة ٢٠٠ ه .

الشذرات ٣: ٢٤٥

وقال عنه الخطيب ( نعم الشيخ كان علما وأمانة وصدقا قرأت عليه البخـــارى في ثلاثة مجالس) •

تاریخ بفداد ۱ ۱ ۳۱۳

٣ ــ م : ان الصواب ما قال السيوطى • ع : ان الصواب قالم السيوطى •
 والأصح ما في الأصل • وانظر الاتقان ٢ : ٧

٤ ــ م فع التحديثــــه •

م ــ كما فى قوله تعالى (وهو الذى ظق السموات والأرض فى ستة ايام وكان عرشـــه على الما ً) هود : ٧ وقوله عليه السلام (قدر الله مقادير الخلائق قبـــــل أن يخلق السموات والارض بخمسين الف سنه وكان عرشه على الما ً) رواه مســـلم فى القدرة ٤ : ٢٠٤٤ وأحمد ٢ : ١٦٩ والبيه قى فى الأسما ً والصفات ــ قى القدرة ٠ ٣٧٥

٦ ــ سورة الأعراف: ٥٤ وسورة يونس: ٣

٢ ــ أسنده في الأسماء والمقات ١٠١٤ الى أبي الحسن الأشمري ، وحين تفسير
 الاستواء بهذا الممنى يكون راجما الى الارادة - انظر المواقف ١١٠٠ -

(۱) (۲) (۳) الثورى قلت هو قريب لكن يرد ، تعديه بملى كها تقدم • (۱)

تاسمها: أنه بمعنى قدر على المرش ، وهو قول القدرية ، والفرق بينه وبيسن (٥)(٥) قهر المرش وغلبه كما مرأن ذاك يحصل منه صفة فعل وهو القهر ، وهذا يحسل (١)(١) منه صغة ذات وهو القدرة •

عاشرها: قال ابن اللبان: " الاستواء المنسوب اليه تعالى بمعنى اعتدل أى ــ عاشرها: قال ابن اللبان: " الاستواء المنسوب اليه تعالى بمعنى اعتدل أى ــ قام بالمدل كقوله " قائما بالقسط " فقيامه بالقسط والمدل هو استواوه ، ويرجــــع معناه الى أنه أعطى بعزته كل شىء خلقه موزونا بحكمته البالغة .

قلت: ويرده أنه تمدى بعلى قلا يجى ما قاله كما مر قريساً ٠٠٠٠٠٠٠

١ ــ نسبة للثوري الجويني في الشامل ١ ١٥٥٥

٢ \_ م 6ع : تعدیتـــه

٣ ــ المواقف ٨ : ١١٠ وانظر الجواب السادس في عدم تعديه بملي •

٤ \_ انظو الشامل: ٥٥٤

ه \_ م هع : غلبتــه

٢ ــم ا مــن

٧ ــ نسبة في شرح المواقف الى أكثر الأشاعرة ٨ : ١١٠

٨ \_ الاتقـــان ٢ : ٧

٩ ــ قال القاموس المحيط (والاعتدال توسط حال بيم حالين في كم أو كيف وكــــــل
 ما تناسب فقد اعتدل ) ٤ : ١٤

١٠ ــ سيسورة ال عمران ١٨ ١

١١ .. " فقيامه بالقسط " ساقطه من م وليست في الاتقان ٠

١٢ ــ م ع : قريبا بيانه • وأنظر ما مرفى هذا في الجواب السادس •

(Y) (1)

الحادى عشر: أن المراد بالمرش جملة المهلكة ، قال القرطبي : وهذا فيـــر (٣) صحيح لقوله تعالى " وترى الملائكة حافين من حول العرش" وما كان حوله فهـــــو خارج عنه " والملائكة ليست خارجة عن جملة المملكة "

الثانى عشر: أن المراد بالاستواء هو انفراد ه بالتدبير قانه قسد (٥) استوى له جميع ما خلقه لمدم ما يشاركه فيه 6 قال القرطبى : وهذا غير صحير (٥) لأنه يقال انفرد بكذا ولا يقال على كذا ثم هو يؤدى الى أنه لم يكن منفردا بالتدبيسر حتى خلق المرش • قال ؛ وهذا فساده يفنى عن جوابه •

الثالث عشر: أن استوى بمعنى استوى عند م الخلائق القريب والبعيد فصاروا (٢)
عند م سوا \* منقلم الكلبي غن ابن عاس \* قال القرطبي : وفيم ركاكة ومثلم لا يليست (٢)
بقول ابن عاس \* واذا كان الاستوا \* بمعنى استوى الخلائق فأى شي \* المعنى فسسن قولم \* استوى على العرش \* وقال هو وغيره : الكلبي كذاب لا يحتج بشي مسسن روايته \* (١٠)

١ - م : الملائكة

٢ ــ " قال القرطبي " ساقطة من م

٣ ـ سورة الزمر: ٢٥

٤ \_ م ا الملائك ـــة

٥ - م هع : لا يقال

٢ ـ في الأصل ا عند • والتصويب من م عع النامية

٧ ــ لم أجد هذا القول للقرطبي ورجدته يكاد يكون للبيهقي في الأسماء والصفات ١
 ١٣ ٠ ولمله خطأ من النساخ •

٨ ـ م : فاذا

٩ ــ م ٥ع : استواء الخلائق

١٠ ــ انظر في الكلام على الكلبي ص ١٧٠ من هذه الرسالة -

الرابع عشر ؛ أن الاستواء بمعنى العلوبالفنى عن العرش • قال القرطبى • • • وهذا فاسد لأن العرب تقول استغنى عن الشيء ولا نقول استغنى على الشيء • ولأنه لو كان بمعنى الاستغناء لأدى الى أن يكون انبأ استغنى بعد خلق العرش • وأيضا فليس لتخصيص العرش بالذكر فائدة •

الخامس عشر: أن الأستوا صفة فعل بمعنى أنه تعالى فعل في العرش فعسلا (١) معنى به نفسه مستويا ، وقال بهذا طائفة منهم الجنيد والشبلي .

السادسعشر ؛ أن استوى بممنى تجلى فالاستواء بممنى التجلى • وقال بهذا (٢) كثير من مشايخ الصوفية ، وقالوا قد ثبت له سبحانه صفة التجلى لقوله سبحانسه (٣) (٣) فلما تجلى ربه للجبل جمله دكا ) ومعنى التجلى هو رفع الحجاب عن المرش الدى كان محجها به ، ولم يرتفع حجابه جملة اذ لو ارتفع جملة لتدكدك من هيئة اللسمة تمالى كجبل موسى عيد السلام

( ؟ )
قلت : وربط يرد هذا بان الاستواء ذكر في سبعة مواضع من القرآن فلو كان المراد ( ٥ )
( ٥ )
به التجلى لمبر عنه في بمضها بالتجلى كما في قوله "فلما تجلى ومطلجبل " ــ

( Y ) السابع عشر : قول الشيخ ابن الحسن الأشعرى حيث قال : أثبته مستويا على

١ هذا المنصوص عليه عن أبى الحسن الاشمرى كما فى مجموع فتاوى ابن تيمية ١٠٠٠ والشامل للجوينى ١٠٥٠ وقد نسبه ابن تيمية ايضا لابى الحسن الزاغونى ١٠٠٠ وقد استبعده الجوينى لأن المستوى بمعنى فاعل الاستواء فى غيره بعيد فى اللغة الشامل ١٥٥٦ •

٢ ـ ساقطة من م ٥ ع

٣ ـ سورة الاعـــراف : ١٤٣

٤ ... في الأصل وغيرها عن النسخ الخطية : سبع

ه ـ م مع : لمبربه عنسه

٦ ــ ولم أجد في اللغه استوى بمعنى تجلسي

٢ ــ قال في شرح البواقف ﴿ ود هب الشيخ (يربد ابا الحسن الأشعرى) في احسد قوليه الى أنه أى الاستواء صفة زائدة ليست عائدة الى الصفات السابقه وان لسسم =

(۱) عرشه وأنفى عنه كل استواء يوجب حدوثه • قال القرطبي : فجعل الاستواء في هذا • • القول من مشكل القرآن الذي لا يعلم تأويله • انتهسي •

(٣)
وقد كانت طائفة من الأشمرية يثبتون لفظه ويمتنمون من تأويله (٦)
(٥)
(١)
الثامن عشر : قول الطبرى وابن أبى زيد والقاضى عبد الوهاب وجماعــــة
(٢)
من شيوخ الحديث والفقه وابن عبد البر والقاضى أبى بكربن المربى وابن فورك أنسه

- ٤ ــ نقل الذهبي في الملو : ١٩٠٠ عن أبي بكر محمد بن الحسن الحضري الله ٠٠٠ القيرواني قوله ( ومن أصحابنا ( يريد الأشاعرة ) المتقدمين من ذهب السسى أنه يحمل على ما ورد به ولا يفسر وهو أحد الوجهين عن أبي الحسن ) =
- أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي زيد القيرواني المالكي شيخ المفرب اليه انتهت رئاسة المذهب في زمانه ورحل اليه من أقطار مختلفة وكتـــــر الآخذون عنه ، وهو الذي لخصمذ هب الامام مالك وكان يسمى مالكا الأصفـــر وله كثير من المؤلفات
  - الشذرات ٣: ١٣٠
- ٦ ــ أبو محمد القاضى عبد الوهاب بن على بن نصر البغدادى المالك أحسد الأعلام نقيد انتهت اليه رداسة المدهب المالي في زمنه ٥ وله معرفة في الأدب ولسه شعر ولد بهغداد ٣٦٢ هـ ورحل إلى الشام ومنها إلى مصر واشتهر فيهسسا امره إلى أن توفى فيها ٢٢٢ هـ وله مصنفات كثيرة •

الشذرات ٣ : ٢٢٣ وما بمدها •

ومن كتبه التلقين في الفقه المالكي " وعيون المسائل " وشرح المدونة".

1 Kaka 3: 677

٧ ــ وهم الحصنف رحمه الله ــ في اسناده هذا لأبي بكربن العربي ومعدر هــــذا الوهم فيما يهدو أنه نقل الكلام بجملته هنا عن " رسالة الايما في أسما اللـــه الحسني " لأبي بكر محمد بن الحسن الحضري أو ممن نقل عنه كما سنشير الــــي بعض منهم قريبا • فان العبارة عند الحضري "موالقلني أبو بكر " فظنه المعنــف ابن العربي ٤ والذي اراده الحضري هو أبو بكر الباقلاني ٥ ولهذا قـــــال =

<sup>\*</sup> يتعلمها بمينها ) A: ١١٠ وانظر أيضا المسايرة: ٣٥

۱ ــ م ا ونفــــی

٢ \_ م ٥٩ ! جمل

٣ \_ م 6ع: بدل لفظــه

سبحانه مستوعلى المرشيذاته وأطلقوا في بمض الاماكن فوق عرشه • قال القاضيي (٢) (١) المرشيذ الذي اقول به من غير تحديد ولا تمكين في مكان أو ماسة •

القرطيى عن هذا القول وحد ان أسند و لهمن اسند و اليهم الحسرم (هذا قول أبى بكر في كتاب تمهيد الاوائل ) نقل هذا عن القرطبى ابسن القيم في مختصر الصواعق ٢ : ١٣٤ وما يؤكد ما قلنا و أن ابا بكر بن العربي هذا على خلاف هذا الرأى ٤ بسل أنه حمل على ابن ابي زيد القيرواني لقوله النه سبحانه على عرشه بذاته — كمسا ذكره عنه المصنف وكما سنشيره له قريبا — ولا يقول ابو بكر هذا بالجهة وأبو بكر بن العربي هو محمد بن عبد الله المعروف مالكي العد هب ولسسد وأبو بكر بن العربي هو محمد بن عبد الله المعروف مالكي المذهب ولسسد بأ شبيلية سنة ٢٦٨ هـ و وسمع ببلاد و ورحل للمشرق وعاد بعلم غزير وولسسي قضاء اشبيلية ٤ وكان له معرفة في الأدب ٤ صنف في الحديث والنقه والتفسير والأصول والتاريخ توفي ٣٤٥ هـ و ومن مصنفاته أحكام القرآن ٤ والمسلك في شرح الموطأ ٤ وعارضة الأحوذي شرح سنن الترمذي والمسلك في شرح الموطأ ٤ وعارضة الأحوذي شرح سنن الترمذي

- ١ ــ أبو بكر محمد بن الحسن الحضري ويعرف بالمرادى فقيه متكلم قدم الأندلس وأخذ عن أهلها ودخل قرطبة سنة ٤٨٧ هـ له تصانيف •
   الصلة لابن بشكوال •

ونقل ايضًا عن الحضاري فوله:وهو طاهر تادم القاضي أبي بنتر يريه البافار للسسي وأبي الحسن الأشماري =

ونقله أيضا أبن القيم عن هؤلام العلمام من كلام الحضري في اجتماع الجيوش • • • الاسلامية : ١٣٤ -

وفى مختصر الصواعق المرسلة ٢ : ١٣٤ وانظر قول من أبى زيد فى رسالته المطبوعه مع الفواكه الدوانى ١ ١ ٥٥ وقال ابن القيم انه أى القيروانى ذكره فى كتابيه جامع النواد ر والآد اب ايضا انظر مختصر الصواعق ٢ : ١٣٤

ونقله القرطبي في وبي إلا سما الحسنى عن ابن عبد البر والطلمنكي كما فـــــى اجتماع الجيوش الاسلامية : ١٣٥ =

(1)

ونقله عن ابن عبد البر الحافظ الذهبي في العلو: ١٧٢
 ونقله القرطبي في شرح الأسماء الحسني عن ابن فورك في " شرح أوائل الأدلسة"
 وعن الخطابي في " شعار الدين " •

انظر نقض التأسيس ٢ : ٣٣٣ و ونقل الذهبي أيضا مثل هذه العبارة عن ابن أبي شيبة وعثمان بن سلميد ونقل الذهبي أيضا مثل هذه العبارة عن ابن أبي شيبة وعثمان بن سلميد الدارى ويحيى بن عمار واعظ سجستان والحافظ أبو نصر السجزى في كتابسه الابانه فانه قال : وائمتنا كالثورى ومالك والحمادين وابن عيينة وابن المبارك ٠٠٠ والفضيل وأحمد واسحاق متفقون على أن الله فوق عرشه بذاته هوأن علمه بكلل والفضيل وأحمد واسحاق متفقون على أن الله فوق عرشه بذاته هوأن علمه بكلل ونقله أيضا عن أبي اسماعيل الأنصارى فانه قال الذهبي وكذا قال أبسو أن الله في الكرفي الشافعي في قصيد ة له

عقائدهم ان الالهبذات على عرشه مع علمه بالفوائس وقال: وعلى هذه القصيدة مكتوب بخط العلامة تقى الدين بن الصلاح وهذه عيد قاهل السنة وأهل الحديث وقال الذهبي أيضا (وكذا أطلق هسده اللفظه (استوى بذاته) احمد بن ثابت الطرقي الحافظ والشيخ عبد القادر والجيلي والمفتى عبد العزيز القحيطي وطائفة) والمفتى عبد العزيز القحيطي وطائفة) والمفلو ١٧١ سـ ١٧٢ وانظر ص

## ۱ ــ لیست فی م

٢ ــ أورد هذا الاعتراض على القائلين بانه فوق الصرش - الفخر الرازى في السيمي
 الأربعين في اصول الدين : ١٠٩ -

المرش الا ما يثبت الأجسام وهذا اللازم تابع لهذا المفهوم ه أما استواء يليق بجلال الله ويختص به فلا يلزمه شيء من اللوازم الباطلة التي يجب نفيها كما يلزم سائرا في الاجسام ه وصار هذا مثل قول القائل اذا كان للعالم صانع فاما أن يكون جوهـــرا أو عرضا وكلاهما مجال ه اذا لا يعقل موجود الا كذلك وقوله اذا كان مستويا علـــى العرش فهو مماثل لاستواء الانسان على السرير والفلك اذ لا يعلم استواء الاهكسذا لأن هذا القائل لم يفهم الا اثبات استواء هو من خصائص المخلوقين وسرو

قال: والقول الفاصل هو ما عليه الأمة الوسط من أن الله مستوعى عرشه استواء يليق بجلاله فكما انه موصوف بالملم والبصر والقدرة ولا يثبت لذلك خصائه فوقيه الأعراض التي للمخلوقين فكذلك سبحانه هو فوق عرشه لا يثبت لفوقيته خصائص فوقيسة المخلوق على المحلوق ا

وقال القرطبي: أظهر الأقوال - وان كنت لا أقول به ولا اختاره - مــــا تظاهرت عليه الآي والأخبار والفضلا الأخيار ان الله سبحانه على عرشه كما أخبر فـــى

١ \_ م 6ع : حال

٢ ــ م 6ع : يففله

٣ \_ فمؤولوا الاستواء شبهوا أولا ثم عطلوا ثانيا -

٤ ـ م ٥ ع : المطوقين

کلام القرطبی هذا نقله من کتابه (شرح أسما الله الحسنی) ابن تيميسه
 في نقض تأسيس الجهمية ۲ : ۳۳۳ وابن القيم في اجتماع الجيوش ۱۳۰۰ الاسلامية : ۱۳۵

(۱) كتابه بلا كيف بائن من جميع خلقه عهذا جملة مذهب السلف الصالح • انتهى

والمجب من القرطبي حيث يقول ؛ وان كثبت لا أقول به ولا أختاره ولعلسه خشى من تحريف الحسدة فد فع وهمهم بذلك ، وبهذا قال جماعة من الحنابلسسة لكن قالوا استوى على الوجه الذي يستحقه لذاته مما لا يشاركه فيه المحدث ولا ١٠٠٠ يشابهه ولا يعاثله ، ولا يدل على اثبات كبية ولا صفة كيفية بل على الوجه الذي ١٠٠٠ (١٤) يستحقه الله لنفسه قالوا والى هذا الاشارة في حديث أم سلمة رضى الله عنها الاستواس معلوم والكيف مجهول والايمان به واجب والسؤال عنه بدعة والبحث عنه كفر م

(٧)
ورضى الله تمالى عن مالك بن أنس حيث قال : أو كلما جاءنا رجل أجدل مسن
رجل تركنا ما جاء به جبريل الى محمد صلى الله عليه وسلم لجدل هؤلاء ، وكسسل
من هؤلاء مخصوم بمثل ما خصم به الآخر فلم يبق الا الرجوع لما قال الله ورسولسسه
والتسليم لهما ، (٨)

(١٠) تنبيم ؛ قال الكمال بن الهمام الحنفي بعد أن تكلم على الاستواء : (ما حاصله

١ ... في نقض التأسيس ؛ كما أخبر في كتابه وعلى لسان نبيه .

٢ \_ ليستفي النقض ٠

٣ ــ "جماعة من " في م زه ع : جماهير

١ ــ من قوله " لذاته مها لا يشاركه • • • الى قوله الوجه الذى يستحقه " ساقطـــه
 من و "

ه ـ لیستنی م ۰

٢ ــ سبق تخريجه ص ٦٥

٧ ــم •ع • مالك بين أثين الإمام •

٨ ــ رواه الدارس ١ ١ ١٠ واللالكائي لوحة: ٣٧

٩ \_ المسايرة المطهوع ضمن المسامرة في شيخ المسايرة : ٣٣ \_ ٣٦

١٠ ــ مَّا حصله " ليست في م ٤ ع وفي البسايرة " وحاصلة "

١ صن قوله (وأما كون الاستواء الى قوله نفى التشبيه) ساقطة من م و ع وهسى موجود ترفى المسايرة الا قوله (مع نفى التشبيه) فليس فيها

٢ \_ م فع : قال وجسب

٣ - م 69 : فهمهم ٠

٤ ـ م : ذكرنـــا

ه 🛶 سیأتی الکلام علی سند ه وممناه : 🛚 ۲٦٥

٢ ـ ساقطة من م ١ ع

Y ــ ساقطة من م 6 ع •

بــــاب فى ذكر الوجـــه والعيــن واليــد واليعيـن والأصابح والكه والأنامل والصورة والساق والرجل والقدم والجنب والحقو والنفس والرح ونحــو ذلك ما أضيف الى الله تعالى ما ورد تبه الآيات والأحاديث ما يوهم التشبيـــه والتجميم تمالى الله عن ذلك علوا كبيرا •

اعلم أن الله سيحانه \_ مخالف لجميع الحوادث ذاته لا تشبه الذوات وصفات \_ و ((ا))
لا تشبه الصفات لا يشبهه شيء من خلقه ولا يشبه شيئا من الحوادث ، بل هـ و منفرد عن جميع المخلوقات ليس كمثله شيء لا في ذاته ولا في صفاته ولا في أفعالـ منفرد عن جميع المخلوقات ليس كمثله شيء لا في ذاته ولا في صفاته ولا في أفعالـ له الوجود المطلق فلا يتقيد بزمان ولا يتخصص كان والوحدة المطلقه لقيامه بنفسـ واستقلاله في جميع أفعاله أو كل ما توهمه قلبك أو ني مجارى فكرك أو خطر فـــى بالك من حسن أو بهاء أو شرف أوضياء أو جهال أو شبح معائل أو شخص متعائـــل فالله تعالى بخلاف ذلك وأقواً " ليس كمثله شيء " الا ترى أنه لما تجلى للجبـــل تدكدك لمظهم هيهته ، فكما اله لا يتجلى بشيء الا اندك كذلك لا يتوهمه قلـــب الا هلك ؟ وارض لله بما رضيه لنفسه وقف عند خبره لنفسه مسلما مستسلما معدقـــا

ا سے م : پشینہان

٢ ــ ان الله مستوعلى ورشه بائن من خلقه ٠

٣ ... من قوله "وكل ما توهمه قلبك ١٠٠ الى قوله بلا ساحت اللتقير" ٠ هو من كسلام عمرو بين عثمان المكى وقد نقله ابين تيمية من كتابه التعرف باحوال العبسساد والمتعبدين " مجموع الفتاوى : ٥ : ١١ ... ٦٢

٤ ــ سنح 🗈 عرض

في عقبلك مجاري فكرك •

٦ \_ في كلام عبرويين عثمان المكني : اشراق ٠

٧ ـ ســورة الشورى : ١١

بلا ماحدة التنقير ولا مقايسة التفكير •

وله تعالى صفات مقدسة طريق اثهاثها السمع ، فنثبتها ولا نعطلها لورود ٠٠٠ النصيبها ولا نكيفها ولا نعثلها -

وقد غلت طائفة في النفى فعطلته محتجين بأن الاشتراك في صفة من صفات ٠٠٠ الاثبات يوجب الاشتباء فزعبوا انه سبحانه لا يوصف بالوجود بل يقال انه ليس بمعدوم ولا يوصف بأنه حى ولا قادر ولا عالم بل يقال إنه ليس بميت ولا عاجز ولا جاهــــل ٥ وهذا مذ هب أكثر الفلاسفة والباطنية ٠

۲ ــ انظر شرح المقیدة الطحاویة: ۱۲۱
 وقال ابن تیمیة (ان حقیقة قول القرامطة الباطنیة انه تمالی لا یوصف بنفسسی ولا اثباتلأنه علی حد زعمهم نوع من التمییز والتقیید) موافقة المعقول للمنقول ــ ص ۱۲۵ طیمة مستقلة:
 والدعوة الباطنیة أسسها جماعة منهم میمون بن دیمان القداح ، وكان مولسی لجعفر بن محمد الصادق موقد أنتسب الی عقیل بن أبی طالب ، ثم ادعسسی

أنه من نسل اسماعيل بن جمغر الصادق ، مع أن اسماعيل المذكور لم يمقب ، وقد اجتمع ميمون المذكور بمحمد بن الحسين الملقب بدندان ويغيره فسسسى سجن بالمراق واسسوا دعوة الباطنيم ، ثم ظهر فيما بمد من دعاتهم حمدان بن قرمط الذي تنتسب له القرامطة من الباطنية ،

ومراد الباطنيه ابطال الشريعة ونفى الصانع وانكار القيامة • وقد أباحسوا لأتباعهم نكاح البنات والأخوات وشرب الخمر وجميع الملذات •

ويقولون أن لكل ظاهر باطنا ولكل تنزيل تأويلا - وهم من أخطر الفرق التي حاربت الاسلام وضررها عليه عظيم •

الفرق بين الفرق : ٢٨١ ـ ٣٩٣ و أنظر فرق المسلمين والمشركين للــــرازى للرزي: ١١٩ وما بعد ها •

المكن : ولا مقايسة التفكير ) في كلام عمرو المكن : ولا مناسبة التنقير •

$(r) \qquad (r) \qquad (1)$
(۱) (۲) (۳) وغلت طائفة أخرى في الاثبات فشبهته فأثبتت له الصورة والجوارج حتى إن ۲۰۰
( ؟ ) له ما مية من غلاة الرافضة زعموا _ كما ق ال القرطبي _ ان معبود هم سبعة أشــــــار
شبر نفسه ا
وقالت الكراميــــــة : ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰

ا ــ استدل المشبهة بشبها تعلية فقالوا ما ملخصه الا موجود الا وهو جسم أو • • عرض • والله موجود ويستحيل أن يكون عرضا • فيجب ان يكون جسما • وقالسوا: ان الله فاعل مخترع • ولم نجد فاعلا مخترعا الا وهو جسم فيجب أن يكسسون تعالى جسما •

واستدلوا من النقل بالآيات الدالة على الصفات الخبرية الذاتية •

الأصول الخبسة: ٢٢٥ وما بعدها ، الفصل ٢ ١١٧ ، الشامسل: ١١٧ مختصر الصواعق ١ : ٥٥

وكل هذا انها يقوم طي قياس الفائب على الشاهد وهو فاسد .

٢ \_ م 6ع : فأثبتوا

- ٣ \_ الملل والنحل ٢ : ١٣٩ وقد نسب هذا القول أيضا الى نصر وكهمش وأحمد الهجيس وغيرهم من الشيعة •
- ٤ ـ هم أتباع الهيامين الاول هشام بن الحكم الرافضى وقد زعم أن معبوده جسس ذوحد ونهاية وأن طوله مثل عرضه وعرضه مثل عقه عوزعم أنه نور يتاذلا مسلل الشبيكة الصافية من الفضة وكاللؤلؤة المستديرة من جبيع جوانبها وزعم أن لحم لون وطعم ورائحة وأن لونه هو طعمه وأن طعمه هو رائحته والثانى هشام بن سالم الجواليقى وكان مشبها مجسما زعم أن معبوده على صورة الانسان وأنه نور ساطع بياضا وأن له حواس كحواس الانسان وله أغضا وأن نصفه الأعلى مجوف ونصفه الأسفل مصمت الى غير ذلك من ضلالتهما الفرق بين الفرق بين الفرق م ١٥ ـ ٢٧
- نسب هذا القول الى هشام بن الحكم الرافضى •
   الفرق بين الفرق: ٢٢ ، ٢٢ ، ٢٢٢ ، الملل والنحل ٢ : ٢١ ، مقــالات
   الاسلاميين لأبى الحسن الاشعرى ١ : ١٠٨ -
- الكرامية طوائف متعددة تنتسب الى أبى عبد الله محمد بن كرام وكان يطلقون على معبود هم اسم الجوهر والجسم ، ويقولون انه مما سللعرض من الصفحود المليا ، وأقرب فرقهم الهيصمية أتباع محمد بن الهيصم .
   الملل والنحل ١ : ١٤٥ ـ ١٤٥

وهم من فرق المرجئة ومن أقوالهم إن الايمان هو الاقرار باللسان دون القلب و وان المنافقين الذين كانوا على زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم كانوا مؤمنيسن على الحقيقة و وزعوا أن الكفر هوالتجمود والانكار باللسان و مقالات الاسلاميين الناب ٢٢٣

۱ ــع تان

۲ سالفرق بین الفرق : ۲۱٦ ونسبة فی المقالات ۱ : ۲۸۳ لم شام الجوالیقسی ودواد الجواری ومقاتل بن سلیمان ونسبه أیضا ۱ : ۲۲ الی البیانیة أتباع سبیان بن سمعان الذی قتله خالدالقفوی وهم یقولون إنه علی صورة الانسسسان ویملك كلم الا وجهه =

غير ان الكرامية وان قالوا انه جسم لكن الجسم عند هم هو القائم بذاته • الملل والنحل 1 ؛ ١٤٥

٣ ــ نسب هذا القول للهامامية اتباع هشام الجواليقى • الفرق بَين الفرق بَين الفرق ٢٢٧ ــ والمناظرة في العقيدة الواسطية : ٢٤ وفي المواقف نسبة للمجسمة ٨ : ٢٥ ــ ونسب لفيرهم كما سيأتى •

٤ \_ المواقف ٨ : ٢٥

ه ـ المصدر السابق ٨ : ٢٦

٦ ــ نسب هذا لدواد الجواربي ومقاتل بن سليمان ٠

القالات ١ ١ ٣٨٢

٧ ــ نسم في القرق بين الفرق : ٢١٧ الى بعض الكرامية •

٨ - م ٥ ع : قولم ـــم

٩ \_ (هذا)ليست في الاصل وانما هي من م ع أثبتها لضرورتها لاستقامة الكلام -

(۱) في دينكم ولا تقولوا على الله الا الحق "•

(٢) . وقال أبن تيمية : وأول من قال : إن الله جسم هو هشام بن الحكم الراضي •

وفرقه أخرى أثبتت ما أثبته السمع من نحو سميع بصير عليم قدير وامتنعت مـــــن (٤) اطلاق السمع والبصر والعلم والقدرة وهم المعتزلة كما تقدم •

وفرقة أخرى أثبتت الصفات المعنوية من نحو السمع والبصر والعلم والقدرة والكالم ( ٥ ) ( ٥ ) وهو مذهب جمهور أهل السنة والجماعة ومنهم أتباع أئمة المذاهب الأربعة •

ثم اختلفوا في ما ورد به السمع من لفظ المين واليد والوجه والنفس والروح •

ففرقة أولتها على ما يليق بجلال الله تعالى وهم جمهور المتكلمين من الخلف فعد لوا بها عن الظاهر الى ما يحتمله التأويل من المجاز والاتساع خوف توهــــــم التشبيه والتشيل •

وفرقة أثبتت ما أثبته الله ورسوله منها وأجروها على ظوا هرها ونفوا الكيفيسة والتشبيه عنها و قائلين ان اثبات البارى سبحانه انما هو اثبات وجود بما ذكرنسسا (٦) (٨) (١) لا اثبات كيفية فكذلك اثبات صفاته انما هو اثبات وجود لا اثبات تحديد وتكييسف

١ - سرورة النساء : ١٧١

٢ \_ الواوفى ( وقال ) ساقطة من م مع

٣ \_ المناظرة في المقيدة الواسطية: ٢٤

٤ ـ انظر ص ١٥ من هذه الرسالة

ه ـ م ه ع : وهذا هــو

<sup>7</sup> \_ في الاصلى الله

٧ ــ من قوله " بما ذكرنا لا اثباتكيفية الى قوله اثبات وجود " ساقطة من م 6ع

٨ ـ عارة " لا اثبات " في م ه ع : الاثبات "

فاذا قلنا يد ووجه وسمع وبصر فانما هي صفات أثبتها الله لنفسه عفلا نقول إن معسني اليد القوة والنعمة ولا معنى السمع والبصر العلم ولا نقول انها جوارج وهذا المذهب هو الذي نقل الخطابي وغيره أنه مذهب السلف ومنهم الأثمة الأربعة و وبهذا المذهب قال الحنفية والحنابلة وكثير من الشافعية وغيرهم و وهو اجراء آيات الصفات وأحاد يثها على ظاهرها مع نفي الكيفية والتشبيه عنها محتجين بأن الكلام في الصفات فرع عن اله الكلام في الذات فاذا كان اثبات الذات اثبات وجود لا اثبات تكييف فكذلك اثبات مده الصفات اثبات وجود لا اثبات تكييف فكذلك اثبات تكييف الصفات اثبات وجود لا اثبات تكييف والنات تكييف والسفات اثبات تكييف والسفات اثبات وجود لا اثبات تكييف فكذلك اثبات تكييف والصفات اثبات وجود لا اثبات تكييف والنات تكييف والسفات اثبات وجود لا اثبات تكييف والنات تكييف والتشبيه والمنات الكلام في الذات اثبات تكييف والتشبية والتشبية والنات تكييف والمنات اثبات وجود لا اثبات تكييف والمنات اثبات وجود لا اثبات تكييف والتشبية ولا اثبات تكييف والتشبية والتشبية والتشبية والتشبية والنات تكييف والتشبية والنات تكييف والتشبية والتشبية والتشبية والتشبية والنات تكييف فكذلك اثبات تكييف فكذلك اثبات تكييف والمنات اثبات وجود لا اثبات تكييف والتشبية والتشابية والتشبية وا

وقالوا: انا لا تلقفت فى ذلك الى تأويل لسنا منه على ثقة ويقين لاحتمى ال أن يكون المراد غيره • لأن التأويل انها هو أمر مأخوذ بطريق الظن والتجويز لا على سبيل القطع والتحقيق ، فلا يجوز أن يهنى الإعتقاد على امور مظنونة ويعرض على ما ثبت بالقطع والنصوهذا مذموم عند السلف •

ا ــ كلام الخطابى فى كتابة الفنية عن الكلام وأهله "كما نقله ابن تيبية فــــــى الحموية " المحموية " المحموية الألم وقد نقله المسئف بنصه غير ان الخطابى اكتفى باسناده ــ للسلف ولم يقل ومنهم الاثمة الأربعة بل هذا من كلام المسئف • وانظر الملو : ١٧٣ والاسماء والصفات : ٤٥٣

٢ - قوله " آيات الصفات واحاديثها " ساقطه من م ع ع

٣ ـ من قوله " فكذ لك اثبات الصفات ـ الى قوله تكييف " ساقطة من م ٥٠ ع

عناء على أن السلف لم يكونوا يعينون المعنى المراد من آيات الصفات وقسد
 منى الكلام عليه ص ٤٦ وما بعدها •

م ابويعلى محمد بن الحسين بن محمد بن الفراء من أهل بفداد عالم في أنواع الفنون 6 كانت لم مكانة عند الخليفتين القادر والقائم العباسيين 6 ولى قضاء دار الخلافة والحريم وحران وطوان للقادر بعد أن امتنع من ذلك • تسسم =

ابطال التأويل: لا يجوز رد هذه الأنجار ولا التشاغل بتأويلها والواجب حملها علي (٤)
طاهرها وأنها صفات لله لا تشبه صفات النظق ه ولا نعتقد التشبيه فيها لكن علي (٢)
ما روى عن الامام أحمد وسائر الامة و وذكر بعض كلام الزهرى ومكحول ومالك والتسورى (١٠)
والليث وحماد بن زيد وحماد بن سلمه وابن عييله والفضيل بن عياض ووكيع وعد الرحمان (١١)

اشترط أن لا يخرج في أيام المواكب ولا يخرج للاستقبال ولا يقصد دار الخلافة ولم كثير من المولفات وفيها كثير من الرود ود على فرق الضلال • توفى ١٩٣٨هـ طبقات الحنابله ٢ : ١٩٣٣

١ ــ انظر الحبوية: ٨٩ والعلمو ١٨٣ ١

٢ ــ قوله " لله لا تشبه صفات " ساقطة من م ع وموجودة في الحبيبة "

٣ ... في الحموية : صفات سائر الموصوفيين بها من الخلق •

٤ ــ ساقطة من م

ه ــ ساقطة سن م ع

آ \_ أبو عد الله مكحول بن أبى مسلم الهذلى مولى امرأة منهم • فقيه حافظ ، أصله من كابل ، روى عن بعض الصحابة منهم أبو أمامه الباهلى ، سكن مصر ورحـــل الى المراق والمدينة والشام طلبا للملم ، توفى ١١٣ هـ وقيل غير ذلك تفكدة الحفاظ ١١٠١ • ١٠٨

٧ \_ في الحموية بمد قوله والثورى " والأوزاعي " •

۸ \_ أبو اسماعيل حماد بن زيد بن درهم الأزدى الجهضى البصرى الامام الحافسظ ولد سنة ٩٨ هـ ورى عن خلا ثق كثير منهم ابن المبارك وابن مهدى • قبلل عنه يحيى بن ممين : (ما رأيت أحدا من الشيوخ احفظ منه) توفى ١٧٩ هـ وكان ضرير • طبقات الحفاظ : ٩٦ \_ ٩٢ =

٩ ــ أبو سلمه حماد بن سلمة بن دينار الربعى مولاهم البصرى المحدث الحافسط النحوى ٤ كان بارعا في العربية فصيحا صاحب سنة مواظبا على قراءة القسسران وعمل الخير • قال عنه ابن مهدى (لوقيل لحماد بن مسلمة إنك ستموت غدا ما قدر أن يزيد في العمل شيئا) ومناقبه كثيره • توفى ١٦٧ هـ • تذكرة الحفاظ ١ • ٢٠٣ •

<sup>•</sup> ١ \_ في الحبوية : سفيان بن عيينه •

۱۱ \_ في الحبوية بعد قوله " وعد الرحمن بن مهدى " : والأسود بن سالسسم وعد الرحمن هو أبو سعيد عد الرحمن بن مهدى بن حسان العنبرى • • • •

وأبى عبيد ومحمد بن جرير الطبرى وغيرهم فى هذا الباب وفى حكاية الفاظهم طلول الى أن قال : ويدل على ابطال التأويل أن الصحابة والتابعين حملوها على ٠٠٠٠٠ طواهرها ، ولم يتعرضوا لتأويلها ولا صرفها عن ظاهرها ، فلو كان التأويلها ولا صرفها عن ظاهرها ، فلو كان التأويلها (٤) (٤) الله اسبق كما فيه من ازالة التشبيه ورفع الشبهة انتهلي

وقال القرطبى : قال الامام الترمذى بعد ذكر حديث ما تعدق أحد بعدقـــة (٣)
الا أخذ ها الرحمن بيمينه ، وقد قال غير واحد من أهل العلم في هذا الحديــــث (٨)
وما أشبه هذا من الروايات من الصفات ونزول الربــ تبارك وتعالى ــكل ليلة الــــى

بصرى قدم بغداد وحدث بها 6 حافظ من الربانيين في العلم ومن برع فسست معرفة الأثر وطرق الروايات وأحوال الشيوخ 6 ولد سنة ١٣٥ هـ وتوفى سنسسة ١٩٨ هـ ٠

تاریخ بغداد ۱۰ : ۲٤٠ وما بعد ها ٠

١ \_ م 6ع : ابسسن

٢ \_ م هع : التأويل لتأويلها

٣ \_ الحمويـة: ولا صرفوها

٤ \_ م هع : مانعا

<sup>■</sup> ـم 6ع : كسا

٦ \_ م 6ع : التشبيه

۲ \_ الحدیث ما تصدق أحد بصدقه من طیب \_ ولا یقبل الله الا الطیب \_ الا أخذ ها الرحمن بیمینه وان كانت تمرة تربو فی كف الرحمن حتى تكون أعظم من الجب \_ \_ \_ كما يربى أحد كم فلوه أو فصيله " •

رواه البخاري في كتاب الزكاة ٣ : ٢٧٨

ومسلم في الزكاة ايضا ٢ : ٢٠٢

والترمذي في الزكاة ، وقال حسن صحيح ٢١١٢

وفلوه : مهسره

وعبارة "بيسنه " في م ع : في يمينه • والأصل موافق لكتب الحديسيث

٨ ــ م ه ع ١ وما اشبهها • وفي الترمذي ( وما يشبه هذا ) •

٩ ــ م ع : والنزول والرضا •

السماء الدنيا نثبت الروايات في هذا ونو من بها ولا نتوهم ولا يقال كيف ، هكـــذا روى عن مالك يمي أنس وسفيان بن عيينة وعبد الله بن المارك وهذا قول أهل العليم من أهل السنة والجماعة •

وأما الجهمية فأنكرت هذه الروايات موقالوا: هذا تشبيه من عقد ذكر اللـــه تعالى في غير مضع من كتابه اليد وتحوها فتأولت الجهمية هذه الآيات وفسروه\_\_\_ا على غير ما فسر أهل العلم 6 فقالوا أن الله لم ينظق آدم بيده 6 وقالوا معنى اليسد

قال الخطابي : انها ليستبجوارج ولا أعضا ولا أجزاء ولكنها صفات لا كيفيسة لها ولا تتأول 6 فيقال معنى اليد النعمة والقوة ومعنى السمع والبصر الملم وومسنى الوجم الذا تعلى ما ذهب اليم نقاة الصفات •

رة ) (٢) (٢) وقال المنة مجمعون على الاقرار بالصفات الواردة كلم المسا

١ سه في الترمذي : قد ثبتت الروايات في هذا ويؤمن بها ولا يتوهم •

٢ ــ هم أتباع الجهم بن صفوان ، وكان يقول بها لاجهار والاضطرار للأعمال ، ويزعم أن الجنة والنار تبيدان وتفنيان ، وأن الايمان هو المعرفة بالله فقط ، وأن سـ الكفر هو الجمل بالله فقط . وقال لا فعل لأحد غير الله وانما تنسب الأفعال للمخلوقين مجازا • وقال: ان علم الله حادث وامتنع من وصف الله بكل ما يجوز اطلاقه على غيره كموجود وحى وعالسم وما أشبه ذلك •

الفرق بين الفرق: ٢١١

٣ ــ م 6ع : قالت • والاصل موافق لما في الترمذي •

٤ ــ كلمة ( ونحوها ) في الترمذي : والسمع والبصر

٥ ــ كلمة ( هاهنا ) ليست في الترمذي • وفيه بدل من كلمة ( القدرة ) : القوة • وانظر سنن الترمذي ٢ :

٦ ـ الحموية : ٨٧ منقولا عن التمهيد شرح الموطأ لابن عبد البر

فى القرآن والسنه والايمان بها 6 وحملها على الحقيقة لا المجاز الا انهم لا يكيفون (١) شيئا من ذلك ولا يجدون فيه صفة مخصوصة •

وأما أهل البدع الجهمية والمستؤلدة كلها والخوارج فكلهم ينكرها ولا يحمل الميئا منها على الحقيقة ويزعمون أن من أقربها مشبه وهم عند من أقربها نافون للمعبود والحق فيما قالم القائلون بما نطق به كتاب الله وسنة رسوله وهم المسلم الجماعة وانتهى كلام الامام الحافظ ابن عبد البرامام اهل المفرب في عصره و

قال القرطبى : قال اسحاق بن ابراهيم ، انها يكون التشبيه اذا قال يسسد كيد أو مثل يد أو سبع كسمع أو مثل سمع ، فاذا قال سمع كسمع أو مثل سمع فهسسذا (٥) (٢) (٢) التشبيه ، وأما اذا قال لله تعالى يد وسمع وبصر ولا يقول كيد ولا مثل سمع ،

ولا كسمع فهذا لا يكون تشبيها ، وهو كما قال سبحانه ( ليس كمثله شيء وهـــو ( ل ) السبع والبصير ) ٠

١ ــ في الحبوية : محصورة ، وما هنا أصح •

٢ \_ فرقة خرجت على على بن ابى طالب رضى الله عنه بصفين عند ما قبل التحكيم وأول من خرج منهم المحكمة الأولى ولهم فرق كثيرة يجمعها على اختلافه و القول بالاقار على وعثمان وأصحاب الجهل والحكمين ومن رضى بالتحكيم وصوب المحكمين أو احد هما ، والخروج على السلطان • الجائز ، وجمهوره على التكفير بالذنوب ، وقد قاتلهم على رضى الله عنه بالنهروان وانتصر على علىهم .

مقالاً تالاسلاميين ١ : ١٧ وما بعدها ، القرق بين الفرق : ٧٣ وما بعدها

٣ ــ م ه ع : ينكرونها • وهو العوافق لكلام ابن عبد البر في الحموية • ١ ٨٦

٤ ... هذا النص للترمذي ٢ : ٨٧ - فلمل القرطبي نقله عنه -

ه ـ في الترمذي ا تشبيه

٦ ـ في الترمذي : كما قال الله

٧ ـ في الترمذي : كيف • ولعل ما هنا أصح

۸ ــ سورة الشــورى ١١١ ٨

(1) (1)

وروى حرملة بن يحيى قال السهمت عبد الله بن وهب يقول سمعت مالك بـــــن أنس يقول : " من وصف شيئا من ذات الله تعالى هكل قوله " وقالت اليهود يـــــد (٢) (١٤) الله مغلولة " فأشار بيده الى عنقه قطعت وشلّ قوله " وهو السيم البصير " فأشار الى عينيه أو أذ نيه أو شيء من بد نه قطع ذلك منه لأنه شبه الله تعالى بنفسه • (٦)

٣ ـ سورة المائدة: ٦٤

٤ ـ ع : قصمت

سورة الشورى : ۱۱

ا - أبو حفص بن يحيى بن عد الله التجيبى المصري صاحب الشافعي ولا زمـــه وروى عنه وعن عد الله بن وهب وأكثر ، وهو من أعلم الناس به أخرج له مسلم وابن ماجيه والنسائى وغيرهم •

ولد سنة ١٦٦ هـ ، وتوفي ٢٤٣ هـ •

التهذيب ٢ : ٢٢٩ وما بعدها ، طبقات الحفاظ: ٢٢٠ وما بعدها ٠

۲ ـ أبو محمد عد الله بن وهب بن مسلم المصرى الفهرى مولاهم أبح حيث الأئسية
 الاعلام ثقة روى عن مالك والسفيانين وخلق وتوفى ١٩٧ هـ •

طبقات الحفاظ: ١٢٦ ــ ١٢٧

وقال ابن معين : انما كان سبب موته أنه كان يقرأ عليه كتاب أهوال القيام ......ة فسقط فهات •

طبقات القراء: ١ : ٢٦٣

طبقات الأسمسنوي ١ : ٢٣٨ وما بعدها -

الرب تعالى معلومة من حيث الجملة والثبوت غير معقولة من حيث التكييف والتحديد الرب تعالى معلومة من حيث الجملة والثبوت غير معقولة من حيث الاثبات والوجود مسور المن حيث الديب والتحديد وقال: وبهذا يحصل الجمع بين الاثبات لما وصف الله به نفسه وبين نفى التحريف والتشبيه والوقوف وذلك هو مراد الرب منا فى ابراز حفاته لنا لنعرفه بها ونؤ من بحقائقها وننفى عنها التشبيه ولا نعطلها بالتحريف والتأويل انتهى

قال الخطابى: قان قبل كيف يصح الإيمان بما لا تحيط طما بحقيقته ؟ أو ثـ كيف نتماطى وصفا لشى و لا درك له فى خولنا ؟ قبل له ان أيماننا صحيح بحق ما كلفناه منها ه وطمنا يحيط بالأمر الذى الزمناه فيها وان لم تمرف لما هيتها حقيقة وكيفية ، وقد أمرنا أن نؤ من بالله وملا فكته وكتبه ورسله واليوم الأخر والجلسسة ونعيمها والنار وأليم عذابها وتقابها ومعلوم أنا لا تحيط بكل شن منها طسسى التفصيل ، وانها كلفنا الايمان بها جملة ، الا ترى أنا لا تملم عدد أسما الأنبيساء وكثير من الملائكة ولا تحيط بصفاتهم ، ولا تملم خواص معانيهم ، ولم يكن ذلسك قاد حا في ايماننا بما أمرنا ان نؤمن به من أمرهم ، وقد حجب عنا علم البوح ٠٠٠٠ ومعرفة كيفيته مع علمنا بأنه آدم المحمود معمودة كيفيته مع علمنا بأنه آدم المحمود معمودة والمحمود المحمود المحمودة والمحمودة والمحمودة والمحمودة كيفيته مع علمنا بأنه آدم المحمود والمحمود والمحمودة والمحمودة كيفيته مع علمنا بأنه آدم المحمود والمحمود والمحمود والمحمودة كيفيته مع علمنا بأنه آدم المحمودة كيفيته مع علمنا بأنه آدم المحمودة والمحمودة كيفيته مع علمنا بأنه آدم المحمودة كيفيته مع علمنا بأنه آدم المحمودة والمحمودة كيفيته مع علمنا بأنه آدم المحمودة كيفيته مع علمنا بأنه آدم المحمودة والمحمودة كيفيته المعاد المحمودة المحمودة كيفيته المحمودة كيفيته المحمودة كيفيته المحمودة كيفيته المحمودة المحمو

١ \_ م: 6ع : الله

٢ ــ م 6 ع : الكيف • وما في الاصل موافق لكلام ابي محمد الجويئي •

٣ \_ أى التوقف في اثبات الصفات أو نفيها •

٤ \_ قوله ( لنا لنمرفه بنها ) في م ع : لمن يمرفه والوقوف به

م ... رسالة في اثبات الاستواء والفوقية لأبي محمد الجويني ضمن الرسائل المنيرية ... ١٨٢ : ١٨٢

٦ \_ ليستفي م 6ع

٧ - م : ١٤ نحيط علما •

٨ \_ لا : ساقطة من الاصل وموجود "في م فع وانط اثبتها لان الكلام يقتضيها •

٩ ـ ساقطة من ع٠

(١) \_\_\_\_(١) ألة التمييز ومدتدرك المعارف • وهذة كلها مخلوقة للدفعا ظنك بصفات رب العالميسن سبحانه ؟ •

٢ ــ م ٤٥ : مخلوقات اللـــــه٠

اذا تقرر هسدا فهدن المتشدا وجدالوجد في قوله " فأينا تولوا فثم وجد الله " وقولد " فأينا تولوا فثم وجد الله " وقولد " في قولد تعالى " ويبقى وجد ولك " وقولد " في الحديث " من بنى مسجدا ينتفى به وجد الله " ٠٠٠ د وفي حديث آخر " أعوذ بوجهك " والأحاديث كثيرة و

وتأويله عند أهل التأويل أن المراد بالوجه الذات القدسة فلما صفة زائسدة على الذات فلا ، وهو قول المعتزلة وجمهور المتكلمين . (٩)

ويروى عن ابن عاس الوجه عارة عنه عر وجل كما قال أ مع مع مرمه ، ، ، ، ، ، . . . . .

١ ـ سورة الرحميين: ٢٧

٢ ــ سورة البقرة ١١٥

٣ ــ سورة الانسان: ٩

٤ ـ قوله ( من بني مسجد ا ) ساقطة من م : 6 ع

- رواه البخارى فى كتاب الصلاة : : ١٥٥ ومسلم فى المساجد : ٢٧٨ وفى الزهد : : ٢٢٨٧ وفى الزهد : : ٢٢٨٧ وفى الزهد : : ٢٢٨٧ ولفظه فيهما ( من بنى مسجدا ـ قال بكير ـ حسبت أنه قال يبتغى به وجـــه

الله عبني الله له مثله ( في بعض الطرق بيتا ) في الجنة).

وبكير هو أبن عد الله الأشج راوى الحديث •

٦ رواه البخارى فى التفسير ١ : ١٩٦ والاعتصام ١٩٦ : ٢٩٦ والتوحيد ٣٨٨: ١٣ والترمذى فى التفسير ٢٠٢٤ وذلك ضمن حديث أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما نزل قوله تعالى " هو القاد رعلى أن يبعث عليكم عذابا من فوقكم " قال : أعوذ بوجهك • قال : سما أعوذ بوجهك • قال : سما أو يلبسكم شيعا ويذيق بصفكم بأس بعض " ( سورة الأنعام ١٥٥ ) قال ١ هذا اهون وأيسسر " •

٧ \_ انظر الأحاديث والآثار في الشماء والصفات : ٢ • ٣ وما بعد ها •

٨ ــ المواقف ١١١١ وقد جزم أن حمله على المجاز متمين وان الباقى هو الـــذات بجميع صفاتـــه -

٩ ــ ع ا عـــن وجه

(١) (١) " وييقى وجه ربك " •

وقال ابن فورك: (قد تذكر صفة الشى والمراد به الموصوف توسعا كمسا (٣) يقول القائل رايت علم فلان ونظرت الى علمه والمراد بذلك نظرت الى المالم ٠) (٤)

وقيل في قوله " فأينما تولوا فتم وجه الله " أي فتم رضا الله وتوابه " وانسلله

١ ــ ب : يبقى بدون الواو •

۲ ـ تفسير القرطبي ۲ : ۸۳ ـ ۸۲

٣ ــ المعدر السابق ٢ : ٨٣

٤ \_ الصدر السايق ٢ ؛ ٨٣

ه لقرطبي : الشاهد ، وقد جعل في المواقف ١١١١ تفسير الوجه بالوجود
 ه و قول للأشعرى •

٦ ... الارشاد الى قواطع الادلة في اصول الاعتقاد للجويني ١٥٧٠

٧ ــ سورة الرحمن 🗧 ٢٧

٨ ــ سورة الانسان : ٩

٩ ـــم نع ١٠ الوجود

١٠ ـ سورة الليل : ٢٠

١١ ـ سورة البقرة: ١١٥

نطممكم لوجه الله "أى لرضاه وطلب ثوابه ومنّه " من بنى مسجدا يبتنى به وجه الله" • (٥) (٥) (٥) (٥) وقيل : المراد فثم الله والوجه طلة • أو الوجه عارة عن الذات أى فثم ذاته بممنى الحصول الملى أى فعلمه معكم أينها كنتم •

وقيل البراد بالوجه الجهة التي وجهنا الله اليها أي القبلة ، وحكى البرنسي وجهنا الله اليها أي القبلة ، وحكى البرنسي عن الشافعي " فاينما تولوا فتم وجه " أي فتم الوجه الذي وجهكم اليه أي فهنسساك جهته وقبلته التي أمربها .

١ ــ تفسير الفخر الرازي ٤ : ٢٠٢ وتفسير القرطبي ٢ : ٨٤

٢ ــ سبق تخريج هذا الحديث قريبا ٠

٣ ــ م 6ع وجمالله

ع \_ لو ساغ للبعض اعتبار الوجه صلة وأن المعنى فثم الله • فأى فارق بينه وبيـــن أن يدعى آخر الزياد ة في قوله " أعود بعزة الله " بأن عزة زائدة وأن المعنى • • اعود بالله ؟ ولفيره أن يدعى الزيادة في السمع والبصر ونحوها من الصفات • مختصر الصواعق المرسلة ٢ ، ١٢٥ وما بعد ها

ه ــ أسند هذا الرأى القرطبي : للكلبي والقتيبي قال : ونحوه قول الممتزلة • تفسير القرطبي ٢ : ٨٤

٦ هذا كأنه رد على الأعتراض الذي يمكن أن يرد على تفسير الوجه بالذات حيث يمكن أن يقال ان هذا التفسير يلزم منه كون الله في جميع الجهات والذين أخرجوا لفظ الوجه عن الظاهر الى معاني اخرى اعتبروه من المجاز ولسو كان كذلك لجاز نفى حقيقته لأن المجاز لا يمتنع نفيه وعليه فلا يمتنع على اعتباره من المجاز ــ أن يقال ليس لله وجه أو لا حقيقة لوجهه ، وهذا تكذيب صريست لما أخبر الله تعالى به عن نفسه وأخبر به عنه رسوله ...

۷ ــ روى هذا المعنى ابن جرير ۲:۲ ٥٣ والبيهقى فى الأسما والصفات : ٣٠٩ عسن مجاهد وذكره عنه الرازى فى تفسيره ٤ : ٢٢ والقرطبي فى تفسيره ٢ : ٨٤

۸ ـ الامام الجليل أبو ابراهيم اسماعيل بن يحيى بن اسماعيل المزنى ولد ١٧٥هـ حدث عن الشافعى وكان جبل علم محجاجا ورعا مجتهدا و توفى ٢٦٤ هـ - ومن مصنفاته الجامع الصفير والجامع الكبير والمختصر والمنثور وطبقات السبكى ٢٠ ، ٣٣ وما بعدها

٩ \_ الأسماء والصفات : ٣٠٩

مختصر الصواعق ٢ : ١٨٠

آب قاله في شرح البواقف (أثبته الشيخ أبو الحسن الأشمري في أحد قوليـــه وأبو اسحاق الاسفرايني والسلف صفة ثبوتية زائدة ) ١١١٤ ويؤيد مذ هب السلف لقا أد لة كثيرة منها أنه الناهر ولا موجب للمحروج عنه وأن كل ما يلوم المؤولون به القائلين بمذ هب السلف هو لازم لهم فيما أثبتـــوه من الصفات كالسمع والبصر ونحوهما •

ويويده أيضا ما روآه أبو دواد في الصلاة ١: ١٢٧ عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال ( أعود بالله العظيم وبوجهه الكريم وسلطانه القديم من الشيطهان الرجيم) فقرن في الاستعادة بين استعادته بالذات واستعادته بالوجه وهدا صريح في ابطال قول من قال انه الذات نفسها ...

وفى حديث سلم فى الايمان 1 1 1 1 وغيره كما سيأتى ننه لا حجابة النور لسو كشفه لأحرقت سبحات وجهه ما انتهى اليه بصره ) قاضافة السبحات التى هسسى الجلال والنور الى الوجه واضافة البصر اليه تعالى تبطل كل مجاز ، وتبين أن نعم المراد اثبات صفة الوجه له تعالى •

والشافعي وغيره من السلف ممن فسر الوجه بالقبلة انها ذكروه في هذا الموسيع عند تفسير الآية المذكورة ولم يورد وه في غيرها من الايات والأحاديث المستى وردت فيها صفة الوجه •

١ ــ ليستفي م ٥ع

٢ ـ قاله البيهقي في الاعتقاد : ٢٩ وانظر مختصر الصواعق ٢ : ١٧٥

٣ ــ مختصر الصواعق ٢ : ١٢٥

٤ \_ ساقطة من م

ه \_ سورة الرحمن: ٢٧

مختصر الصواعق ٢ : ١٢٥ وما بعدها -

وقالت الحنابلة لتأتيد مذهب السلف النه قد ثبت في الخطاب العربي السدى الجمع عليه أهل اللغة أن تسمية الوجه في أي محل وقع من الحقيقة والمجازيزيد علسسى قولنا ذات و فأما في الحيوان فذلك مشهور حقيقة ولا يمكن دفعه وأما في مقامات المجاز فكذلك أيضا الأنه يقال فلان وجه القوم لا يراد به ذوات القوم و اذ دوات و القوم غيره قطعا و يقال هذا وجه الثوب لما هو أجوده و ويقال هذا وجه الرأى أصحه وأقومه وأتيت بالخبر على وجهه أي على حقيقته الى غير ذلك مما يقال فيه الوجه و و

السيضاح هذا الكلام هو أبو الحسن ابن الزاغوني كما نقله ابن تيمية عن كتسساب
 الايضاح في اصول الدين " انظر نقض التأسيس ١ : ٣٦

٢ ــ ساقطة من م • ع

٣ ـ ساقطة من م ع

٤ ـ ع : وجوده

۵ ـ م 6ع : قولسه

٦ ــ م ه ع : المشتهر ٠

٧ ــ م نونسوبة وفي ع منتسبه وهو الموافق لكلام ابن الزاغوني كما في نقض و و مــ التأسيس و

٨ ـ م : الكالم

فاننا ننسبه اليه في نفسه نسبة الذات اليه وقد ثبت أن الذات في حق البارى والمنانها جسم مركب تدخله الكمية وتتسلط عليها الكيفية ولا نملم لها ماهيسة وفضته التي هي الوجه كذلك لا يوصل لها الى ما هية ولا يوقف لها على كيفية ولا حد تدخلها التجزئة المأخوذة من الكبية لأن هذه انها هي صفات الجواهر المركب أجساما والله منزه عن ذلك ولوجاز هذا الاعتراض في الوجه لقيل مثله في السمع والبصر والعلم في فان العلم في الشاهد عرض قائم بقلب يثبت بطريق ضرورة أو اكتساب وذلك غير لا زم في حق البارى لأنه مخالف للشاهد في الذاتية وغير مشارك لها في اثبات ما هية أو كيفية و

وقال الشيخ أبو الحسن الاشعرى: ان الله على عرشه كما قال " الرحمسن (٤)
على العرش استوفى " وأن له يدين بلا كيف كما قال " خلقت بيدى " وأن لسبب (٦)
عينين بلا كيف كما قال " تجرى باعيننا " وأن له وجها بلا كيف كما قال " ويبقسسى (٩)
وجه ربك " وأنه يجى عيم القيامة هو وملائكته كما قال " وجاء ربك والملك صفا صفا "-

١ ــ ساقطة من م 6ع

۲ ــ انتهى كلام ابن الزاغونى وله كلام فى أثنا كلامه الذى نقله المصنف هنسسا تركه المصنف والمجاز عاد غركه المصنف والمجاز عاد فرد أن يحمل الوجه فى حق آلله على واحد من هذه المعانى التى أورد هسلل فلم يبق الاحملها على الصفة على الوجه اللائق به تعالى •

٣ ـ في الابانة : أن الله استوى على عرشه •

٤ ـ سورة طــه ١ ٥

ه ـ سورة ص : ۲۵

٦ ــفي الابائه : عينــا

٧ ــ مورة القمر: ١٤

٨ ــ مورة الرحمن ١ ٢٧

<sup>-</sup> ١ ـــ سورة الفجر ١ ٢٢

وأنه يقرب من عاده كيف شاء كما قال " ونحن أقرب اليه من حبل الوريد " ونديــــن أنه يقلب القلوب بين أصبعين من أصابعه ه وأنه يضع السموات على اصبع والأرضيـــن على اصبع كما جاءت به الرواية " الى أن قال : ونصدق بجميع الروايات التى يثبتها على اصبع كما جاءت به الرواية " الى أن قال : ونصدق بجميع الروايات التى يثبتها أهل النقل من النزول الى السماء الدنيا ، وأطال الكلام في هذا وأمثاله في كتابه الذي سماه الابانة في اصول الديانة " ه وقد ذكر أصحابه أنه آخــــر في كتابه الذي سماه الابانة في اصول الديانة " ه وقد ذكر أصحابه أنه آخــــر كتاب صنفه وعليه يعتمدون في الذب عنه عند من يطعن عليه " (٢)

وقال القاضى ابن الباقلانى : " فان قال قائل فما الدليل على أن للسه وقال القاضى ابن الباقلانى : " فان قال قائل فما الدليل على أن للسه وجها ويدا ؟ قيل له قوله " ويبقى وجه ربك " وقوله " لما خلقت بيدى فأثبست لنفسه وجها ويدا " .

٢ كنام أه عالم يتقرب

٢ ــ سورة ق ١٦ ٢

٣ ــ م ع : الروايات اليه • الأحاديث في هذا الممنى •

٤ \_ م عع : بعد النقل

ه ... قوله " وندين انه يقلب القلوب " في الابانه قبل قوله " وانه يجي " يوم " و مع القيامة " وستأتى الأحاديث في نزول الرب ومجيئه و

٢ \_ الايانة: ٩ \_ ١١

٧ ــ تبيين كذب المفترى عليه لابن عساكر ١٥١٠

٨ ـ ساقطة من م عع

٩ \_ التميد ١ ٨٥٢

١٠ \_ في التمهيد : الحجـــة

۱۱ \_ في التمهيد أتم الا تبين " ويبقى وجه ربك ذو الجلال والأكرام "الرّحمن: ٢٧٠ " ما منعك أن تسجد لما خلقت بيدى " سورة ص : ٢٥

١٢ \_ في التمهيد : يديسسن •

وقد تقدم كلام الامام أبن حليقة رحبه الله حيثقال "وله تعالى وجه ويد ونفس (١) فما ذكر الله تعالى في القرآن من ذكر الوجه واليد والنفس فهو له صفات بلا كيــــف ه ولا يقال أن يده قدرته أو نعمته ه لأن فيه ابطال الصفة وهو قول أهل القدر والاعتــزال الى آخر ما قال كما تقدم •

روى مسلم وأبن ماجه خديث " أن الله لا ينام ولا يلهفى له أن يعلى المهاسسه النور لو كشفه لأحرقت سبحات وجهة ما القهلى اليه بصرة من خلقه " ا

قال النووى: ( معلاه الاخبار بأنه تعالى لا ينام ، وأنه مستحيل في حقيد النوم ، فأن النوم انفمار وغلبة طف العقل يسقط به الاحساس والله منزه عن ذلسيك وحبحات وجهد نوره وجلاله وبهاؤه بضم السين واليام .

١ \_ ع كذا : يد ووجه والنفس ٠

٢ ـ الفقه الأكبر ١ ٢ وانظر ص ٧٩ من هذه الرسالة

٣ ــ ابو عبد الله محمد بن يزيد الربعى مولاهم القزوينى الحافظ الكبير الثقة المتفــق على توثيقه ، محتج به له معنفات فى السنن وكان عارفا بهذا الشأن ولـــــه معنفات فى التفسير والتاريخ ، سمع بخواسان والعراق ومصر والشام وغيرهـــا ،
 توفى ٢٨٣ هـ \*

طبقات الحفاظ: ٢٧٩

ي رواه مسلم في الايمان 1 : ١٦٢ وابن ماجه في المقد مة 1 ١ ٧ وأحمد
 ١ : ١٠١ ، ١ : ٥٠٠ ولفظه في مسلم (ان الله لا ينام ولا ينبغني له أن ينام يخفض القسيط ويرفعه • يرفع له عمل الليل قبل عمل النهسسسار • وعمل النهار قبل عمل الليل ، حجابة النور في رواية أبي بكر: النار لــــو كشفه لأحرقت سبحات وجهه ما انتهى اليه بصره من خلقه) وأبو بكر هــــو ابن ابي شيهة ٠

ه ـ ساقطة من م ع

٦ ـ ذكر النووى انه قول صاحب المين والهروى وجميع الشارحين للحديست المساهدة

(1)

وقييل سبحات الوجه محاسنه • لأنه يقال سبحان الله عند رؤيتها •

والحجاب أصله في اللغة المنع والستر و وهو انما يكون للأجساد والله منزه عن ذلك و والمراد هنا المانع من رؤيته وسعى ذلك نورا لأنه يمنع فسسى المادة من الادراك كشماع الشمس والمراد بالوجه الذات والمراد بما انتهسي اليه بصره جميع المخلوقات و لان بصره سبحانه محيط بجميع الكافئات والتقد يسسر لو زال المانع من رؤيته وهو الحجاب المسعى نورا وتجلى لخلقه لأحرق جلال ذاتسه عبيع مخلوقاته لكنه محتجب عن الخلق بأنوار عزه وجلا له و)

وقيل المحجود المذكور في هذا الحديث وفيره يرجع الى الخلق لانهــــم هم المحجود عنه و فالحجاب واجع الى منع الابصار من الاصابة بالروية فلو كشــــف الحجاب الذي على أعين الناس ولم يثبتهم لرويته لاحترقوا من جلاله وهيبته و كمـــا خر موسى صعقا و وتقطع الجبل دكاحين تجلى سبحانه له و

<sup>=</sup> من اللفويين والمحدثين =

١ \_ قوله ( قيل وسبحات وجهده محاسنه ) ليستفى للنووى على مسلم ٠

۲ سالمبارة في النووي على مسلم (وحقيقة الحجاب انها تكون للاجسام المحدودة ــ والله منزه عن الجسم والحد ) •

٤ ... م 6ع 1 المخلوقات ، وما في الأصل هو الموافق النووي على مسلم .

٦ ـ تذكرة القرطي ٢ : ١٩٤

اورد السفاريني في لوائح الأنواركلام المصنف في صفة الوجه جميعه كما هو هنا الا في الفاظ يسيره أورد ها بالمعنى غير أنه لم يورد كلام أبي المعالى السندي أورده المصنف هنا ولم ينسب ما أورده للمصنف •
 لوائح الأنوار ١ ١ ١٨٨ ـ ١٩٠٠

ومسن المتشاب الميسن فسمى قوله تعالى " ولتمنع على عينى " وقوله " قأنك بأعيينا " وقوله " تجرى بأعيينا " وتأويله أن المراد تجرى على عينى " وقوله " قأنك بأعيينا " وقوله " تجرى بأعيينا اى بحفظنا وكلائتنا اى بحفظنا وكلائتنا أى ونحن نراها ، أو أن المراد بأعينا اى بحفظنا وكلائتنا أو أن المراد به أعين الما أى تجرى بأعين خلقناها وفجرناها ، فهو اضاف في الما الله المراد تجرى بأوليائنا وخيار خلقنا المراد تجرى بأوليائنا وخيار خلقنا المراد تجرى بأوليائنا وخيار خلقنا المراد تجرى باؤليائنا وخيار خلقنا المراد به المراد به أو المراد تجرى بأؤليائنا وخيار خلقنا المراد به أو المراد تجرى بأؤليائنا وخيار خلقنا المراد به أو المراد تجرى بأؤليائنا وخيار خلقنا المراد به أو المراد تجرى بأؤليائنا وخيار خلونا المراد به أو المراد تجرى بأؤليائنا وخيار خلقنا المراد تجرى بأوليائنا وخيار خلونا المراد تجرى بأوليائنا و توري بأوليا

ا ـ سورة طه ۱ ۳۹

٢ ــ سورة الطور: ٤٨

٣ ـ سورة القمر: ١٤

٤ ـ م 6ع : من راي

م تفسير الطبرى ١٨: ١٧ ه ٢٧: ٢٧ ه ٢٧: ٥٦ وتفسير القرطبى ٩: ٣٠ ه الاسماء والصفات: ٣١٣ وعزاه لبعض الأشاعرة ٥٠٠ -البحر المحيط ه: ٣٢٠ ويرد عليه أن الله يرى كل شيء فأى اختصاص لها بذلك ؟

۲ ــ عزاه القرطبي لابن عباس والربيع بن أنس ۹ : ۲۰ وعزاه ابن الجوزي للربيسع عباس المسلم المسلم والصفات: ۳۱۳ وانظر المواقف ۸ : ۱۱۲

٧ ـ تفسير القرطبي ١٧ : ١٣٣ والشامل ١ ٥٥٧

٨ ـ ليستفي م ٥ ع

٩ \_ غسير القرطبي ١٧ : ١٣٣

١٠ \_ عبارة (كقولهم انت بعين الله أي في حفظه ) ساقطة من ع

١١ ــ انظر الاتقان ٢ : ٢

(۱) (۲) دلك • خلافا لتوهم بعض الناس أنها مجاز • قال : وانها المجاز في تسمية العضو بها (۳)

قال القرطبى ! قال الطماء منهم البيهقى وفى هذا نفى المور عن الله تعالىي واثبات العين له صفة • وعرفنا بقوله (ليس كمثله شيء ) أنها ليست بحد قصصه وأن الوجه ليس بصورة • وأنها صفة ذات • انتهى

١ ـ ليستفي م 6ع

۲ \_ م : تشبیه

۳ ـ قاله السهيلي كما في بدائع الغوير ۲ : ۳ ه وذكره السيوطي فــــــى الاعقان ۲ : ۲

٤ \_ م ه ع : عينه • وهو الموافق لما في البخاري •

<sup>-</sup> رواه البخارى بهذا اللفظ وتعامه ( وان المسيح الدجال أعور عين اليمسسنى كأن عينه عنبة طافية ) ٣٨٩ : ٣٨٩ وروى البخارى ومسلم ( تعلمون أنه أعسور ه وأن ربكم ليس بأعور ) البخارى ٢ : ١٧٢ ومسلم ٤ : ٣٢٤٥ ا

قال ابن حجر "(ان الاشارة الى عينه صلى الله عليه وسلم انها هى بالنسسبة لمين الدجال و فانها كانت صحيحة مثل هذه و ثم طرأ عليها المور لزيادة كذبه فى دعوى الالهية و وهو أنه كان صحيح المين مثل هذه فطرأ عليهسلا. النقص فلم يستطع دفع ذلك عن نفسه) •

القتع ١٣ : ٣٩٠

آ \_ نصب المارة البيهة ق : ( ومن قال بأحد هذين إلى يريد حمل المين على معنى الروية أو معنى الحفظ وعم أن المراد بالخبر نفى المورعن الله تمالــــى وأن الله لا يجوز عليه ما يجوز على المخلوقين من الأفات والنقائص ، والذي يدل عليه ظاهر الكتاب والسنة من اثبات المين له صفة لا من حيث الحدقه أولى ) .

الأسماء والصفات : ٣١٣ .

٧ ــ سورة الشورى : ١١

وقالت الحنابلة اقد ورد السمع باثبات صفة له تعالى وهى العين لجررى - مجرى السمع والبصر وليس المراد اثبات عين هى حدقة ما هيتها شحمود لأن هذه المين من جسم محدث وأما العين التي وصف بها البارى فهمنا مناسبة لذاته في كونها غير جسم ولا جوهر ولا عرض ولا يعرف لها ما هية ولا كيفية والمناسبة لذاته في كونها غير جسم ولا جوهر ولا عرض ولا يعرف لها ما هية ولا كيفية والمناسبة لذاته في كونها غير جسم ولا جوهر ولا عرض ولا يعرف لها ما هية ولا كيفية والمناسبة لذاته في كونها غير جسم ولا جوهر ولا عرض ولا يعرف لها ما هية ولا كيفية والمناسبة لذاته في كونها غير جسم ولا جوهر ولا عرض ولا يعرف لها ما هية ولا كيفية والمناسبة لذاته في كونها غير جسم ولا جوهر ولا عرض ولا يعرف لها ما هية ولا كيفية والمناسبة لذاته في كونها غير جسم ولا جوهر ولا عرض ولا يعرف لها ما هية ولا كيفية ولا كونها

قالوا: وقد امتنعت المعتزلة والأشعرية من أن يقال لله عين فامسا المعتزلة فيقوى ذلك عندهم لا نهم لا يقولون سميع بسمع بصير ببصر بل يقولسون بصير لذاته سميع لذاته وأما الأشعرية فيضعف هذا على قولهم لأنهم يوافقسون على أنه بصير ببصر سبيع بسمع والها امتنعوا من تسمية عين الله لها استوحشاوا من تسمية عين الله لها استوحشاوا من مدنى المهاب في الشاهد فقالوا بالتأويلات ومن الفاسد قياس الفاف على الشاهد

ا ــ م ه ع : كونها انها

٢ ــ م 6 والاشاعرة

٣ ـ ليستفي م 6ع

وقال الأشمرى: اليد صفة ورد بها الشرع ، والذي يلرح من معنى هــــذ ه الصفة أنها قريدة من معنى القدرة الا أنها اخصوالقدرة أعم كالمحبة مع الارادة • • • • والمشيئة فان في اليد تشريفا لازما • (٧)

وذ هبت المعتزلة وطائفة من الأشعرية الى أن المراد باليدين في قوله ٠٠٠٠ عد ( ٨) ( ٨) ( لما خلقت بيدى ) معنى النعمتين وطائفة من الأشعرية أن الرمراد باليديــــن ( ٩ ) ( ٩ ) هنا القدرة لأن اليد في اللغة عبارة عن القدرة كقوله فقمت ومالى بالأموريدان •

ويحقق هذا ويوضحه أن الخلق من جهة الله انها هو مضاف الى قد رتــــه

١ \_ سورة الفتح : ١٠

۲ ــ سورة ص : ۲۵

٣ \_ سورة المائدة ١ - ٦٤

٤ ــ سورة يس: ٢١

ه \_ سورة ال عمران: ٣

<sup>7</sup> ــ م ع ع ا اخصمنها • وهو الموافق لكلام الأشمري كما في بدائع الفوائد •

٧ ـ بدائع الفوائد ٢ ١ ٤ ـ ٥ والاتقان ٢ : ٧

٨ ــ ضعفه في شرح المواقف ٨ : ١١١ اذ لا يلائم نسبة الخلق لليد • وقال ابن بطال ( لا جائز أن يراد باليدين النعمتان لاستحالة خلق المخلصوق بمخلوق لأن النعم مخلوقه ) الفتح ١٣ : ٢٩٤

٩ ... نسبة في شرح المواقف الى الأكثر ، ولعله يريد من المتكلمين ١١١٠ ، ١١١

١٠ \_ هذا جزء من بيت شعر ، وقد ذكر هذ والشطرة ابن تيمية نقلا عن ابن =

(١) الخلق بقد رتم ويستخنى عن يد والم يفعل بها مع قد رته

وقوله "بل يداه مبسوطتان) فتنى اليد مبالغة فى الرد على اليهود ونفسسى
البخل عنه واثباتا لغاية الجود هفان غاية ما يبذله السخى من ماله أن يعطيسه
بيديه وتنبيها على منح الدنيا والآخرة ، أو المراد بالتثنية باعتبار نعمة الدنيسا
ونممة الآخره ، أو باعتبار قوة الثواب وقوة العقاب ،

ومذ هب السلف والحنابلة أن المراد اثبات صفتين ذاتيتين تسميان يديــــن يزيد ان على النعمة والقدرة محتجين بأن الله تعالى أثبت لآدم من المزية والأختصاص ما لم يثبت مثله لابليس يقوله (لما خلقت بيدى) والا فكان ابليس يقول : وأنــــا أيضا خلقتنى بيديك ، فلا مزيه لآدم ولا تشريف "

فان قبل انها اضيف ذلك لآدم ليوجب له تشريفا وتعظيما على ابليس ، ومجدد (هُمَا) النسبة في ذلك كاف في التشريف كناقة الله وبيت الله فهذا كاف في التشريف كناقة الله وبيت الله فهذا كاف في التشريف وان كانت النوق والبيوت كلها لله •

<sup>=</sup> الزاغوني ولكن بلفظ ( فسلمت ومالي ٥٠ ) نقض التأسيس ١ ١ ٥٠٠ =

١ ــ م هع ! ايجاد الله الخلق

٢ ــ من توله (ويحقق هذا ويوضحه ٠٠ الى قوله يفعل بها مع قدرته) هو مــن كلام ابن الزاغوني في كتاب الايضاح في اصول الدين كما نقله عنه ابن تيميــة في نقض التأسيس ١ : ٥٤

وانظر في قوله (ونهبت المعتزلة وطائفة من الأشعرية ٠٠ الى قوله اليد فسى اللغة القدرة) نقض التأسيس ايضا ١٠٠ كوقد نقله عن الايضاح ٠٠

٣ ـ تفسير القرطبي ٦ : ٢٣٩

ا \_ م • ع : رفعه

ه ... نسبة القرطبي ٦ : ٢٣٩ للسدى عوانظر تفسير الرازي ١٢ : ٢٦ ... ١٤ .

٢ ــ وبه قال الأشعرى في الابانة ٣٥ ــ ٣٦ وفيرها مونسبة له أيضا في المواقف وقال: ملل اليه القاضي ــ يريد الباقلاني ــ ٨ : ١١١ ع

٧ \_ م : يسميان

٨ \_ الابانة : ٣٥ ـ ٣٦ ، والاسط والصفات : ٣١٩ ، والصواعق المرسلة ٢ : ١٥٦

٩ \_ كما قالم الرازي في اساس التقديس ؛ ١٢٨

<sup>•</sup> ١ - عارة (بيت الله) ساقطة منع •

فالجواب ط قالوه أن التشريف بالنسبة اذا تجرد عن اضافة الى صفة اقتضى مجرد التشريف و فاط النسبة اذا اقترفت بذكر صفة اوجب ذلك اثبات الصفة السبق لولاها ط تمت النسبة و فان قولها خلق الله الخلق يقد رته لط نسب الفعل السبق تعلقه بصفة الله اقتضى ذلك اثبات الصفة و وكذا أحاط بالخلق بعلمه يقتضى تعلقه بصفة الله اقتضى ذلك اثبات الصفة و وكذا أحاط بالخلق بعلمه يقتضى العاطة بصفة هي العلم فكذلك هنا لما كان ذكر التخليص شافا الى صفة وجب اثبات تلك الصفة على وجه يليق به سبحانه لا بمعنى العضو والجارحة والجسمية والبعضيدة والكمية والكيفية تعالى الله عن ذلك و (٢)

وأيضا فلو أراد باليد النعمة لقال لما خلقت ليدى لانه خلق لنعمة لا بنعمة • (٥) وايضا فقد رة الله واحدة لا تدخلها التثنية والجمع •

وقال اليفوى : فى قوله " بيدى " فى تحقيق الله التثنية فى اليد دليبــــل (٨) (٨) على انها ليستبمعنى القدرة والقوة والنعمة وأنهما صفتان من صفات داته " -

ا \_ عبارة " لولاها ما تمت النسبة " م كذا " لامروها ماد امت النسبة " وفيسمى ع " لاردها ما تمت النسبة " •

٢ من قوله (ومذهب السلف والحنابلة ٠٠ الى قوله تعالى الله عن ذلك)مأخسود
 بتصرف يسير من كلام ابن الزاغونى في الايضاح كما في نقض التأسيس ١ : ٠٤٠
 ٤٠ ٤٠

٣ ــ م . + ع : لنعمته لا ينعمته

٤ \_ وأيضاً فنعم الله غير محصورة فكيف يكون خلقه بنعمتين ؟ والنعم أيضا مخلوق بند والله لا يخلق بمخلوق • وقد زيف الأشمري هذا الراي في الابانة: ٣٥ \_ ٣٦ \_ ٣٥

م بنقن تأسيس الجهمية ١ : ٤٥ ، مختصر الصواعق ٢ : ١٧٠ ، التمهيسيد ورسار ٢٥٠ ، وأعطر له في الايانة: ٣٥

١ ــ الامام الفقيه الحافظ المجتهد أبو محمد الحسين بن مسعود بن محمد الفراء ــ المقب بركن الدين وكان من العلماء الربانيين وكان ذا تعبد ونسك وقناعـــة له تصانيف كثيرة منها معالم التنزيل وشرح السنة والمصابيح و توفى بمرو ١١٥ هـ طبقات الحفاظ: ٥١٦

٧ ـ ليستفي م ١٠ ٠

٨ \_ الاتقان ٢ : ٢ \_ ٨

وقال ابن اللبان " " فان قلت فما حقيقة اليدين في خلق آدم ؟ قلست الله أطم بما أراد " قال : " والذي يظهر أن اليدين استعارة لنور قد رتسسه القائم بصفة فضله وصفة عدلة . " (٣)

وقال البيهقى فى كتاب الأسماء والصفات: "باب ما جاء فى اثبات اليديسن صفتين لا من حيث الجارحة قال الله "يا ابليسما منعك أن تسجد لما خلقت ٠٠٠٠ صوفتين لا من حيث الجارحة قال الله "يا ابليسما منعك أن تسجد لما خلقت ٠٠٠٠ صوفتين " وقال "بل يداه مبسوطتان " وذكر الأحاديث الصحاح فى ذلك كحديست "ياآدم أنت أبو البشر خلقك الله بيده " وحديث "أنت موسى اصطفاك اللسماء بكلامه وخط لك الألواح بيده "ولى لفظ "وكتب لك التوراة بيده " وذكر سرر الما الألواح بيده "ولى لفظ "وكتب لك التوراة بيده " وذكر الما الماديث كثيرة مثل قوم مورده المادية المادية المادية المادية المادية المادية المادية الماديث المادية ا

١ ــ الجدر السابق ٢ : ٨

٢ ــ ليس من المناسب أن يساق قول ابن اللبان هنا فانه في معرض أييــــد رأى السلف في اثبات اليدين صفتين ذاتيتين • وليس في هذا القـــول ما يؤيد ذلك عفانه ذهب الى التفويض ثم التأويل وكلاهما غير رأى السلف • ولهذا فان السفاريني في لوائح الأنوار لم يذكره مع نكره لكلام المصنف ونقولــه كما سياتي قريبا •

٣ \_ الاسما والصفات: ٣١٥ \_ ٣١٥

٤ ــ سورة ص : ٢٥

٥ ــ سورة المائده : ٦٤

۷ ــ رواه البخارى فى كتاب القدر ١١١ : ٥٠٥ كلاهما عن أبى هريرة رضي ومسلم فى كتاب القدر ايضا ٤ : ٢٠٤٢ ــ ٢٠٤٣ كلاهما عن أبى هريرة رضي الله عنه • ولفظه فى البخارى " احتج آدم وموسى فقال له موسى : ياآدم أنست ابونا خيبتنا وأخرجتنا من الجنة • قال له آدم ياموسى اصطفاك الله بكلامه وخسط لك بيده • أتلومنى على أمر قدره على قبل ان يخلقنى بأربعين سنة فجح آدم حسى موسى فحج آدم موسى ثلاثا " •

٨ ــ رواه مسلم ٤ : ٢٠٤٣ في القدر ٠

( ۱ ) \* والخيربيديك \* •

(Y)

۱ ـــ جا هذا في أكثر من حديث مثل ما رواه البخارى في الانبياء ٢ : ٣٨٢ ٠٠٠٠ وما رواه سلم في صلاة المسافرين ١ : ٣٨٤ وما رواه مسلم في صلاة المسافرين ١ : ٣٤٠٠ وفي الحج ٢ : ٨٤١ ؛ ٢٠٠٨

٣ ـ سورة ص ١٧ ٢

٤ ــ سورة آل عبران: ٢٣

ه ـ عبارة (لى عند فلان ) في م : عندى فلان -

۲ ــ سورة يس: ۲۱

٧ \_ م 6 ع : هذا

٨ ــ سورة ص : ٤٤

٩ رد ابن التين تأويل اليد بالقدرة بقوله عليه السلام ( وبيده الأخرى الميزان)
 ١٥ رواه البخارى في التوحيد ١٣ : ٣٩٣ والترمذي في التفسير أيضا ٢١٧: ٥ وابن ماجه في المقدمة ١ : ٢١ وأحمد ٢ : ٥٠١ وانظر رأى ابن التين في الفتح ٣١: ٣٩٤ وبمثل هذا يرد تأويل اليسسسد

١٠ ــ من قوله و اذ الشياطين ٠٠ الى قوله غير منحصرة ) ليست في الأســــما ٠٠

(۱) دون خلق ابليس تعلق القدرة بالمقدور، لا من طريق الماشرة ولا من حيث الماسسة (۳) وليس لذلك التخصيص وجه غير ما بينه الله تعالى في قوله (لما خلقت بيدى) انتهى

## -----

من هذا النمط حديث الترمذي وابن ماجه (ان الله تعالى لما خلق الخلسسق (٤) كتب بيده على نفسه أن رحمتي تغلب غضبي ) •

وفى حديث آخر (ان الله تعالى خلق ثلاثة اشياء بيده خلق آدم بيده وكتب التوراة بيد وفرس الفرد وس بيده ) • (٥)

وحدیث أحمد وسلم (ان الله تعالى بیسطیده باللیل لیتوب مسى النهار • (۱) و بیسطیده بالنهار لیتوب مسى اللیل ۰ "

والصفات •

١ ـ ساقطة منم 6ع

۲ ـ ساقطة من م عع

۳ من قوله (ولیس لذلك التخصیص وجه ۰۰۰ الخ الیس في كلام البیهقسسی
 وفي نقل بقیة الكلام تصرف یسیر •

وروى مسلم نحوه أيضا في كتاب التوبه ٤ : ٢١٠٧

واه البيهقى فى الاسماء والصفات ، وقال مرسل : ٣١٨
 وقال ابن الجوزى : انه قبول لبعض التابعين ولا يثبت عن قائله •
 دفع شبهة التشبيه : ٢٠

۱ ــ رواه مسلم فی کتاب التوبید ؟ ۱ ۲۱۱۳ وأحمد ؟ ۱ ۳۹۰ وتمامه (حسستی تطلم الشمس من مفرسها ) =

قيل: بسط اليد استمارة في قبول التوبة ، وانها ورد لفظ اليد لأن المرب اندا رضى أحد هم الشي بسط يده لقبوله ، واذا كرهه قبضها عنه فخوطبوا بمسالة المرب (٢) (٣) يفهمونه ، وهو مجاز ، هنان يد الجارحة مستحيلة في حقه تعالىسى ،

١ ــ انظر النووي على مسلم ١٧ : ٧٦

۲ \_ م ع : صفته

٣ ــ من قوله (وانما ورد الفك ٠٠٠ الى قوله الجارحه مستحيله في حقه تعالى) ٥ نقله النووى ٢٦ : ٢١ من كالم المازوري ٠

أورد السفاريني في لوائح الأنوار: ١٩٣ ــ ١٩٤ كلام الشيخ مرعى جميعـــه طرعي جميعـــه طرعي عنده ما عدا تصرف الخطينة في التقديم والتأخيـــــــــر وأختصر بعضها ولم يورد كلام ابن اللبان كما أشرنا له •

ولم يشر هذا للصنف •

ومسن المتشابسة القبضة واليبيسة واليبيسة والسوات معاويات بيبينه " وحديست تعالى ( والأرض جميعا قبضته يوم القيامة والسموات معاويات بيبينه ثم يقول أنا الملك البخارى ومسلم " يقبض الله الارض يوم القيامة ويطوى السماء بيبينه ثم يقول أنا الملك أين ملوك الأرض؟ " وحديث مسلم " يطوى الله السموات يوم القيامة ثم يأخذ هسن بيده اليمنى الحديث " وحديث مسلم أيضا " يأخذ الله سمواته وأرضيه بيديسه فيقول أنا الله ويبسطها أنا الملك " "

(٢). قال البيهقى ١ ( المتقدمون من هذه الأمة لم يفسروا ما ورد من الآى والأخبار في هذا الباب مع اعتقاد هم بأجمعهم أن الله واحد لا يجوز طيه التبعيض " •

١ \_ سورة الزمر: ٦٧

۲ \_\_ رواه البخارى فى كتاب التوحيد ١٣ : ٣٦٧ وفى التفسير ٨ : ١٥٥ وفى الرقاق ١١ : ٣٧٢
 ورواه مسلم فى كتاب صفات المنافقين ١ : ٢١٤٨
 واللفظ للبخارى.

٤ \_ م هع : ارضــه

٦ - الأسماء والصفات ١ ٣٣٠

٧ ـ في الاسماء والصفات الما كتبنا من الأيتين اليوب والأرض جميعا قبضته يوم القيامة والسموات مطويات بيمينه ولو تقول علينا بعض الأقاويل لأخذ نا منه باليمين ثم لقطعنا منه الوتين سورة الحاقه : ١٤٠ ـ ٢١ .

قال: (ودهب بعض اهل النظر الى أن اليمين يراد به اليد مواليد للسه صفة بلا جارحة ف فكل موضع ذكرت فيه من الكتاب أو السنة فالمراد بذكرها تملقها بالكائن المذكور نمها من الطي والأخذ والقبض والبسط والقبول والانفاق وغير ذلسك تملق الصفة الذاتية بمقتفها ها من غير مها فعرة ولا مهاسة وليس في ذلك تشبيه بحال)

وهدا مدهب الحنابلة •

قال الخطأبي وليسمعني اليد عند لا الجارحة والما هي صفة جام بهستسبا التوقيف فلحن نطلقها على ما جام تولا تكيفها وننفهي الى حيث التهي بها الكسباب والأخبار الصحيحة م وهو مذهب أهل السلة والجماعة " ا

رقال بعضاً هل التأويل كما في البيضاؤي وغيره في الآية :

(هو تنبيه على عظمته وكمال قد رقع على الأفعال المظام التي تتحير فيها الأفهام ٥٠٠ سـ (١١) ود لالة على أن تخريب العالم أهون في عليه على طريقة التشيل والتخييل من غيـــر اعتبار القبضة واليمين لاحقيقة ولا مجازا)٠

ا \_ في الأسماء والصفات: ( بمضاهل النظر منهم ) يريد من المتقد مين مسسن

٢ ـ الأسماء والصفات: أو سنة صحيحة •

٣ ــ الأسماء والصفات بمد قولم ( واليسط ) : والمسح •

٤ ــ الأسما والصفات: ٣٣٢

<sup>■</sup> سم ا ع اعتدى

٦ \_ الأسماء والصفات: المأنورة الصحيحة -

٧ \_ م مع بعد كلمة الجماعة : انتهـــى

٨ ــ تفسير البيضاوي 🔹 ٣٢ نقله بتصرف يسير •

٩ \_ الكشاف للزمخشري ٤ : ٤٠٨

١٠ سنم 6ع : دلت

١١ ــ م قع تحرير

وقال بمضهم: هو ليهان عظمة الله وجلاله وقد رته وأن المكونات كلها منقادة ٠٠٠٠ (٢) لا راد ته ومسخرات بأمره ٠

ود هب آخرون الى أن القبض قد يكون يوسى الملك والقدرة كقولهم ما فلان الا فسى قبضتى أي قدرت ، ويقولون الأشياء في قبضة الله أي في ملكه وقدرت ، وعلسسي هذا التأويل فقي والآجة والمعديث الله المات

## تنہیسہ :

فى حديث سلم وغيره " أن المقسطين عند الله يوم القيامة على منابر من نور عـــن (٥) يعين الرحمان 6 وكلتا يديه يمين ــ الذين يعدلون فى حكمهم وأهليهم وماولوا" •

١ ــ م 6 ع ١ لبيان تصوير عظمة

٢ ــ ليستفي م ٥ ع

٣ - حكى الألوسي معناه عن بعضهم ٢٤: ٢٦

٤ ــ انظر الأسماء والصفات : ٣٣٢

ب رواه مسلم في كتاب الامارة ٣ : ١٤٥٨ وأحمد ٢ : ٦٠
 وما ولوا معناه : ما كانت لهم عليه ولاية •

ت مارة النووى (هو من أحاديث الصفات ٠٠٠ وان منهم (أى العلما) مسن قال نؤمن بها ولا نتكلم فى تأويله ولا نعرف معناه ولكن نعتقد أن ظاهرهسا غير مراد موان لها معنى يليق بالله وهذا مذهب جماهير السلف وطوائسف من المتكلمين والثانى: انها تؤول على ما يليق به وهذا قول أكتسسر المتكلمين) =

النووي على مسلم ١٢ : ٢١٢

٧ سم عع : انا

٨ ــ م هع : وغول

(۱) الرفيعـــة) •

وقوله " وكلتا يديه ينين " فيه تنبيه على أنه ليس المراد باليمين الجارحة وأن يديه تعالى بصفة الكمال لا تقصفي واحدة شهما لأن الشمال تنقصعن اليمين •

وقال بعضهم : وقد تكون اليمين بمعنى التبجيل والتعظيم يقال فلان عند نـــا (٣) باليمين أى بالمحل الجليل ومنه قول الشاعر (٤١٤) أقول لناقتنى اذا بلغتـــنى لقد اصبحتعدى باليميـن أى المحل الرفيع •

قلت أحسن من هذا ما أوردته في كتابي "القول البديع في علم البديسع" (٢) (٨) في باب التمثيل ما انشده الرماح بن ميادة في قوله (١٠) الم اك في يمنى يديك جملتسنى فلا تجملني بمدها في شمالكسا

<sup>1</sup> \_ أسند م النووي الى القاضي عياض١٢: ٢١٢

٢ \_ انظر الاسماء والصفات: ٣٣٢

٣ \_ ساقطة من ع

٤ ـ م 6 ع : فقد

ه ... ذكر غير منسوب في الأسما والصفات: ٣٣٢ وفي تذكرة القرطبي ١ ١ ١٧٧ وفي مشكل الحديث: ١٢٢

٢ ـ ساقطة من ع

٧ \_ ذكره منسها للمولف في خلاصة الأثر ٤: ٣٥٨ وفي السحب الوابلة: ٣٠٥

تاريخ ابن عساكر ٥ : ٣٢٩

٩ ــ في تهذيب تاريخ ابن عساكر : تخلعني

١٠ \_ نسب هذا البيت للرماح بن مياده ابن عماكر • تهذيب تاريخ ابن عماكر ٥ : ٣٢٩

(1)

أراد أن يقول ألم اكن قريبا منك فلا تجعلنى بعيدا عنك فعدل عنه الى لفظ التشيسل لما فيه من زيادة المعنى لما يعطيه لفظتا اليمين والشمال من الأوصاف قلأن اليمين المد قوة معدة للطعام والشراب والأخذ والعطاء وكل ما شرف والشمال بالعكسس، واليمين مشتق من اليمن وهو البركة والشمال من الشؤم فكأنه قال ألم اكن مكرما عندك ؟ فلا تجعلنى مهالا وكثت منك في المكان الشريف فلا تجعلني في الوضيع

قال البيهقى (٢) وقد روى ذكر الشمال لله تمالى من طريقين في احد همــــا (٢) وقد روى ذكر الشمال لله تمالى من طريقين في احد همــــا (٢) وقد يزيد الرقاشي وهما متروكان ٤) •

١ \_ عبارة (ان يقول) في م : بقولـــــه

٢ ــ القاموس المحيط ٤ : ٢٨١

٣ ـ المصدر السابق ٣ : ١٤ :

٤ \_ م ه ع : وقال

٥ \_ الاسماء والصفات: ٣٢٤

آ ۔ م فع كذا (من لم يقين) وذكر الشمال ورد في حديث رواه مسلم رصي تخريجه الله ١٠٠٠ وعبارة البيهقي التي نقلها المصنف في الأسماء والصفات ١٠٠٠ ( وروى ذكر الشمال في حديث آخر ٠٠ الا أنه ضعيف بمرة تفرد باحد هما حديث جمفر بن الزبير وبالآخر يزيد الرقاشي وهما متروكان ٢٠٠٠ ٠٠

٧ ــ هو جعفر بن الزبير بن الموام القرشى الأسدى كان من أصفر ولد الزبيسسو
 وكان شاعرا مجيدا و وكان مع أخيه عبد الله بن الزبير في حروبه وعاش بعد و ووفد
 على سليمان بن عبد الملك فكلهم له عبر بن عبد العزيز سليمان هذا فوصله ببپلهستة
 جيد : •

التهذيب ٢ : ٩٢

وكيف يصح ذلك وقد صح عن النبى صلى الله عليه وسلم أنه سبى كلتا يديـــه (١) يمين ؟ وكأن من قال ذلك أرسله من لفظه على ما وقع له أو على عادة المرب مـــن ذكر الشمال في مقابلة اليمين "•

(۲) وقال الخطابي: "ليس في ما يضاف الى الله سبحانه من صفة اليدين ومن عند شمال ما لأن الشمال محل النقص والضعف م والله أعلم والله أعلم والمنال محل النقص والضعف م

١ \_ هذا جزء من حديث قريبا وقد خَرج

٢ \_ الاسما والصفات : ٣٣٢

وامسا الأصاب عن فيوى البخارى ومسلم عن ابن مسمود قال : وامسا عن ابن مسمود قال : وامسا النبى على الله وعليه وسلم نقال : وامحد أو يا أنها القاسم ان اللسمة ومسك السموات وم القيامة على اصبع والأرضين على اصبع والشجر على اصبع والمسا والثرى على اصبع وسائو الخلائق على اصبع "ثم يهزهن فيقول أنا الملك أنا الملك ، فضحك رسول الله صلى الله عليه وسلم تعجها مط قال الحبر وتصديقا له ثم قسراً قضحك رسول الله حتى قد ره والأرض جميعا قبضته يوم القيامة والسموات مطويا ت بيمينه " وط قد روا الله حتى قد ره والأرض جميعا قبضته يوم القيامة والسموات مطويا ت بيمينه " "

وقال البخارى: انه اذا كان يوم القيامه جمل الله السموات على اصبع والأرضيان على اصبع والأرضيان على اصبع والخلائق على اصبع ثم يهزهان ثم يقول أنا الملك قفلقد رأيت النسبى صلى الله عليه وسلم يضحك حتى بدت نواجد و تمجها وتصديقاً لقوله ثم كال النسبى صلى الله عليه وسلم ( وما قد روا الله حق قد ره الى قوله يشركون ) •

ا ـ م : جويل ، وهو تحريف ،

٢ \_ عارة ( والشجر على اصبع ) ساقطة من م ٥ ع

٣ - م: جريسل

٤ ــ سورة الزمر : ٦٧

والحديث رواه البخارى فى كتاب التفسير ١ : ١٥٥ وكتاب التوحيد ١٣ : ٣٩٣ ورواه مسلم فى كتاب صفة المنافقين ١٣ : ١٤٧ باللفظ الذى ساقه المصنف الا ـــ لن فيه (والجبال والشجر على اصبع) ورواه أيضا فى صفات المنافقين ١٤٨:٤ ورواه أيضا فى صفات المنافقين ١٤٨:٤ ورواه الترمذي ٥ : ٩ ؟

وروى ايضاً بدون الزيادة الاخيرة ( تمجبا وتصديقاً ما قال الجبر ) فــــــى البخاري في التوحيد ١٣ : ٣٩٣ : ١٣ ه ٣٩٣

ومسلم في صفات المنافقين ٤: ٢١٤٧

والترمذي ٥ : ٤٩

ه \_ في البخاري بعد قوله ( والأوضين على اصبع ) : والماء والثرى على اصبع .

٦ ــ م ه ع : يشكرون • والحديث رواه البخارى في التوحيد ١٣ : ٤٧٤

وفى الترمذى وصححه عن ابن عاسقال : مريهودى بالنبى صلى الله عليه وسلم — فقال له يايهودى حله ثلا فقال كيف تقول ياأبا القاسم اذا وضع الله السبوات على ده و والأرضين على نه ه والجبال على ذه وسأئر الخلائق على ذه و أشار بخنصره أولا ثم تابع حتى بلغ الابهام فأنزل الله و والقد والله حق قدره " •

وروى البخارى وسلم حديث " ان قلوب بنى أدم كلها بين اصبعين من اصابيع الرحمن كلها بين اصبعين من اصابيع الرحمن كقلب واحد يصرفها كيف يشاف " ثم قال عليه السلام " اللهم مصرف القلسوب صرف قلهنا الى طاعتك " •

قال الخطابي: وذكر الأصابح لم يوجد في شيء من الكتاب والسنة المقطوع بصحتها

واعترض بأن ذلك ثابت في صحيح ٢٠٠٠٠٠ واعترض بأن ذلك ثابت في صحيح

<sup>1</sup> ــ ساقطة بن م 6ع • والاصل موافق للترمذي •

٢ ــ الترمذي ٥ : ١٩ غيران فيه (والماعلى ذه والجبال على ذه) وفيه عند قوله وأشار بخنصره محمد بن الصلت [رواى الحديث] وقال الترمسندي عن هذا الحديث : حديث حسن صحيح لا نعرفه الا من هذا الوجه •

٣ ــ م ه ع : تكون • وهو خطأ ً

٤ ــ م ٥ ع : يصوفه

ه سرواه مسلم في القدر ؟ : ١٤٥٥ وابن ماجه ٢ : ١٢٦٠ وأحمد ١٢٨٠ عن عبد الله بن عمرو وروى عن أنس نحوه ٣ : ١١٢

ورواه الترمذي وصححه في ابواب القدر ٣: ٣٠٤

وروى الحاكم في الرقاق نحوه ٤: ٢٢١ وقال على شرط سلم ولم أجده فــــــى البخارى ويبدو أن المصنف وهم في اسناده للبخارى فقد ذكره الحافظ في الفتــح ١٣٠ ولم يعزه الالبسلم وأورده ابن الاثير في جامع الأصول ٢: ٥٣ ــ ولم يعزه للاحياد ١٣٩: ١٣٩ ولم يعزه للبخارى 4 وكذلك لم يعزه الحافظ العراقي في تخريجه للاحياد ١ ١٣٩:

الا لمسلم •

٢٠٤٥ : ١٥٥٠٠ - ٦

٧ ــ فتح الباري ١٧ : ٣٩٨ والأسماء والصفات : ٣٣٦

(۱) السنة و لكن الواجب في هذا ان تمركها جائت و ولا يقال ان معناها النمسم ولا أن يقال اصبع أو أصابع كأصابعنا ولا يد كأيدينا ولا قبضة كقبضتنا

وقال النووى: " هذه من أحاديث الشبهات وفيها القولان أحدهما الايسان بها من غير تعرض لتأويل ولا لمعرفة المعنى بل نؤمن بها وأن ظاهرها غير مراد لقوله تمالى " وليس كمله شي " ثانوسيهما يتأول بحسب ما يليق قملى هذا فالمراد - - المجاز • كما يقال فلا ن في قبضتي وفي كفي لا يواد أنه حال في كفه بل المسراد معتقد رتسي

ا \_ كما في حديث الحد الذي قال الذي صلى الله عليه وسلم ( ان الله يمسك السموات على اصبع • • " والذي من قريبا وحديث (قلوب العباد بين اصبعيت من اصابع الرحمن (وقد منس قريبا أيضا • قال ابن حجر ( ولا يرد عليه ((أي الأعتراض) لانه أنما نفي القطع ) الفتسح المسح المسلم عليه (المسلم عليه المسلم المسلم عليه المسلم المسلم عليه المسلم عليه المسلم الم

۲ \_\_ انظر تأویل مختلف الحدیث لابن قتیمة : ۱۶۱ وفیه الرد علی تأویل الأصابی بالنعم قال : (ان الذی دهبوا الیه فی تأویل الاصبع لا یشبه الحدیث لأنید علیه السلام قال فی دعائه " یا قلب القلوب ثبت قلبی علی دینك • فقالیست احدی أزواجه أو تخاف یارسول الله علی نفسك ؟! فقال ان قلب المؤمن بین اصبعین اصبحین أصابح الله عز وجل • فان كان القلب عند هم بین نعمتین من نعم الله تعالی فهو محفوظ بتینك النعمتین فلای شی دعا بالتثبیت • ولم احتج علیسی المرأة التی قالت له أتخاف علی نفسك بما یؤكد قولها ؟ وكان ینبفی أن لا یخاف اذا كان القلب محروسا بنعمتین) •

٣ \_ النووي على مسلم ١٦ : ٢٠٤

٤ ــ م هع : هذا

ه ــ في النووي على مسلم : الصفات

<sup>7</sup> \_ في النووي على مسلم : بأنها حق

۷ \_ سورة الشورى ۱۱۱

٨ ــ م هع : قدرتــه

ويقال فلان في خنصرى وبين اصبعى أقلبه كيف شئت يمنى أنه هين علي قهرة والتصرف فيه كلان في خنصرى وبين اصبعى أقلبه كيف شئت يمنى أنه هين علي قهرة والتصرف فيه كيف شئت ، فمعنى الحديث أنه سبحانه يتصرف في قلوب عباد ، وفيرها كيسسف شاء لا يمتنع على الانسان ما كان بيسن اصبعيه فخاطب العرب بما يفهمونه ومثله بالمعانى الحسية تأكيد اله في نفوسهم ا

فان قيل قدرة الله تمالي واحد اوالاصبعان للتثنية

قال : والجواب أن هذا مجاز واستعارة واقعة موقع التهثيل بحسب ما اعتادوه غيسر مقصود به التثنية والجمع ) •

وفى النهاية : ( اطلاق الأصابع طيه تعالى مجاز كاطلاق اليد واليبين والميسن والميسن والسمع • وهو جار مجرى التبثيل والكتابة عن سرعة تقلب القلوب وأن ذلك أمر معقدود بمشيئة الله • وتخصيص ذكر الأصابع كناية عن اجرا • القدرة والبطش لأن ذلك باليسد والأصابع ) •

وقال القرطبي وغيره ( وَالْأَصِيعَ قد تَكُونَ بِمَعِنَى القَدْرِةُ عَلَى الشَّيَّ وسهولـــة ٠٠

۱ ـ عبارة ( في خنصري ) ليستفي شرح النووي على مسلم ٠

٢ ـ في شرح النووى ( يمنى انه منى ) وهو خطأً اوالصواب ما ذكره المصنف •

٣ ـ م: اليديسين

٤٠ - ليست في م موما في الاصل ونسخة ع هو الموافق للنووي •

٥ ــ ليستفي م ٥ ع والقائل هو النووي .

٦ ـ في شرح النووى : فوقع التمثيل

٧ ــ النهاية في غريب الحديث لابن الأُثير ٣ : ٩

٨ ــ ليستفي م ٤٥

٩ \_ التذكرة ١ : ١٧٥

١٠ ـ في التذكرة : يسارة

تقليم عكما يقول من استسهل شيئا واستخفه مخاطبا لبن استثقله أنا أحمله على تقليم عكما يقول من استسهل شيئا واستخفه مخاطبا لبن استثقله أنا أحمله على الصبعى وأرفعه باصبعى وأمسكه بخنصرى عفهذا منا يراد به الاستنظهار فى القدرة على الشيء عفلما كانت السموات والأرض أعظم الموجود ات وكان امساكها الى الله كالشسى الحقير الذى تجمله بين أصابعنا وتهزه بأيدينا وتتصوف فيه كيف شئنا دل ذلك على قوته القاهرة وعظمته الباهرة لا الم الا هو سبحانه ) •

وقال بعض المحققين: هذا الحديث من جملة ما يتنزه السلف عن تأويلسه على عاديث السمع والبصر واليد فان ذلك يحمل على ظاهره ويجرى بلغظه الذى جاء به من غيران يشبه بمشبها تالجنس و أو يحمل على معنى المجاز والاتساع و بسل بمتقد أنها صفات للم تعالى لا كيفية لها و وانها تنزهوا عن تأويل هذا القسم لأنه لا يلتئم معه و ولا يحمل ذلك وجم يرتضيه المقل الا ويمنع منه الكتاب والسنة مسسن وجه آخر و (ع)

(٥) قال: ومثل هذا ليس في الحقيقة من أقسام الصفات ولكن الفاظ مشاكلة لها في ٠٠٠وضع الأسمسم •

( ٨ ) وقال الطيبي : اعلم أن للناسفيما جاء من صفات الله فيما يشبه صفات المخلوقيسن

١ ــ انظر مشكل الحديث : ٢٥٢

٢ ــ العبارة الاخيره من قوله : دل ذلك على ٠٠ الى اخر كلام القرطبي فيها تصرف -

٣ ــ الواوفي م مع : في

٤ ــ م 6ع : معنى

٥ ـ ليستفي م ٥ع

٦ \_ مشاكله : مشابهة ومماثلة - انظر القاموس المحيط ٣ ١٢١٤

٧ ــ ليستفي م 6ع

٨ ـ الحسين بن محمد بن عبد الله الطيبي الامام المشهور : ٥ عالم في الحديث والتفسير والبيان ٥ ورث مالا عظيما أنفقه على وجوه الخير حتى أصبح فقيــــرا =

تقصيلا وذلك أن المتشابه قسمان فأ

قسم يقبل التأويل

وقسم لا يقبله بل علمه مختص الله تعالى • ويقفون عند قوله تعالى " ومـــا

(٢)

(١)

يملم تأويله الا الله " كالنفس في قوله " تعلم ما في نفسي ولا أعلم ما في نفسك "

والمجى وي قوله " وجا ويك والملك " • وتأويل فواتح السور مثل الم وحم مـــن

هذا القبيل •

وذكر الشيخ السهروردى في كتاب المقائد ( أخبر الله تعالى أنه استوى علي وذكر الشيخ السهروردى في كتاب المقائد ( أخبر الله تعالى أنه استوى علي المرشوأخبر رسوله بالنزول ، وغير ذلك ما جاء في اليد والقدم والتعجب ، فكسيل ما ورد من هذا القبيل من دلائل التوحيد فلا يتصرف فيه بتشبيه ولا تعطيل ، فليولا أخبار الله تعالى واخبار رسوله ما تجاسر عقل أن يحوم حول ذلك الحبى وتلاشى دونه عقل المقلاء من داد فيه د فيه

تى آخر عبره و وكان شديد الرد على البيتدعة ملازما لمجالس العلم و آيــــة فى استخراج المعانى من النصوص الاضافة لما كان عليه من الأدب والتواضع وحده توفى ٢٤٣ ومن مصنفاته التبيان فى المعانى والبيان وشرح الكشاف و الدرر الكامنة ٢ : ١٨٥ وما بعد ها و البدر الطالع ١ : ٢٢٩ وما بعد ها و

١ \_ سورة ال عمران: ٧ • ولكن التأويل يكون حينئذ بممنى حقيقة الشيء ١٠

٢ ــ ساقطة من م مع

٣ \_ سورة المائدة: ١١٦

٤ \_ سورة الفجر: ٢٢

ه سم هع ۱ مفاتيح

١ وسورة البقرة : ١ وسورة ال عمران ١ ١ وسورة العنكبوت : ١ وسورة الروم : ١
 وسورة لقمان : ١ وسورة السجدة : ١

٧ ــ سورة غافر: ١ وسورة فصلت: ١ وسورة الشورى: ١ وسورة الزخرف: ١
 وسورة الدخان: ١ وسورة الجائية: ١ وسورة الاحقاف: ١

٨ ـ هو أبو النجيب عبد القاهر بن عبد الله بن محمد السهرورد ى ضياء الدين =

(١) الأليا<sup>ء</sup>) •

(۲)
قال الطبيى: هذا الهذهب هو المعتمد عربه يقول السلف الصالح ، ومستن دهب الى التأويل شرط فيه أن يكون ما يؤدي الى تعظيم الله تعالى وجلاله وتنزيه وكبريائه ، وما لا تعظيم فيه فلا يجوز ألخوض فيه ، فكيف بما يؤدى الى التجسيم والتشبيه ، انتهسى

وهو كلام في غاية التحقيق الا أن ترك التأويل مطلقا وتقويض الملم الى اللـــــه

المديث بينتهى نسبة الى أبى بكر الصديق ، فقيه صوفى واعظ ، سمع الحديث ببغد اد وأصبها ن ولى المدرسة النظامية ببغداد وقدم دمشق ٥٥٨ هـ وأكرمه نور الديسن زنكى ا مولده ١٩٠ هـ ووفاته ٦٣٥ هـ وهو عم الشهاب السهروردى صاحسب عوارف المعارف الم

١ ... فتح الباري ١٣٠ ١ ٣٩٠ وفيه تصرف يسير -

٢ ــ م ه ع : القرطبي • وما في الاصل هو الصحيح وانظر كلام الطبيي فـــيّ الفتح ١٣ : ٣٩٠

٣ ــ ليست في م

٤ \_ م ه ع ت تري

وأ ـ ـ ـ ـ ـ الساعـ ـ ـ والـ ـ ـ ـ ذراع:

قال القرطبي: أسند البيهقي وغيره حديث ( وساعد الله أشد من ساعـ ـ دك

(٢) (٢) (٢) (٣) وموسى الله أحد من موساك ) •

(ه) وذكر البيهقى أيضا أن عروة بن الزبير سأل عبد الله بن عبرو بن العاص أي (٨) (٦) الخلق أعظم ؟ قال الملائكة • قال صادا ؟ قال خلقت من نور الذراعين والصدر•)

١ ــم ٠ ع : فقال

٢ ـ ساقطة من م ٥ ع

روى البيهةى بسنده عن أبى الأحوص (عوف بن مالك بن نشلة الجشعى ) عسن أبيه من حديث طويل قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم هل تنتج إبــــل قومك صحاحا آذانها فتعمد الى الموسى فتقطع آذانها بحر وتشقها أو تشــــق جلود ها وتقول هى حرام فتحرمها عليك وعلى أهلك ؟ قال : قلت نعم قال فكــل ما أتاك حل وساعد الله اشد من ساعدك وموسى الله احد من موساك " الاسما والصفات : ٢ ٤٢

أبو عد الله عروة بن الزبير بن الموام الأسدي المدنى • فقيه 6 عالـــم
 كثير الحديث 6 صالح 6 لم يدخل في شيء من الفتن 6 قال عنه ابن شهــاب
 بحر لا ينزف • ولد سنة ثلاث وعشرين وقيل تسع وعشرين وتوفى 1 1 هـ وقيل غيــر
 ذلك •

طبقات الحفاظ: ٢٣

الصحابى الجليل عبد الله بن عرو بن الماص السهمى كنيته أبو محمد حسدت كثيرا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم و وكان قد أسلم قبل أبيه ما تبالشلسام سنة خمس وستين وهو ابن اثنتين وسبعين "

الأصابة: ٢ : ٢٥٣ وما بعدها •

٦ - م ٥٥ : مماذا خلقت • وهو الموافق لما في الاسما • والصفات •

٧ ــ ليست في الاسماء والصفات •

٨ \_ وتمام الحديث في الأسماء والصفات ( فبسط دراعين فقال كونوا ألفي الفيسن قال ابن أيوب فقلت لابن جريح ؛ ما ألفا ألفين ؟ فقال مالا تحصى كثرته " قال ابن أيوب فقلت لابن جريح ؛ ما ألفا ألفين ؟ فقال مالا تحصى كثرته " ٣٤٣

وروى مسلم ؟ : ٢٩٤٤ واحمد ٦ | ١٥٣١ ه ٦ | ١٦٨ عن عائشة ٠٠٠-را خلقت الملائكة من نور وخلقت الجان من مانوج من نار وخلق آدم عليه السلام مسا وصف لكم" •

قال: وهو حديث موقوف على عبد الله بين عمرو (١) (٢) قطع •

وقال ابن فورك " " روى سفيان بن عينة عن هشام بن عروة عن أبيه عن عبد الله بن عرو • قال : خلق الله الملائكة من شعر ذراعيه وصد ره او من نورها • " قـــال ابن فورك وعبد الله لم يرفعه الى النبي صلى الله عليه وسلم • قيل ان عبد الله وسلم • أماب وسقين من الكتب يوم اليرموك فكانوا يقولون له اذا حدثهم : حدثنــا بما سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم • ولا تحدثنا من وسقيك يوم اليرمــوك انتهى •

قلت: عدد الله بن عمرو أجل من أن يحكى عنه مثل هذا فان وقع فيه كذب فهدو ممن قبله • وان صح عنه مثل هذا الحديث فله حكم المرفوع والتأويل محتمل • فقد (٦) رواه أبو أسامة ولم يقل فيه ذراعيه وصدره بل قال (من تور الذراعين والصدر مطلقا

١ ـ ساقطة من م ٤ع

الأسماء والصفات: ٣٤٣

٣ \_ مشكل الحديث: ١٥٣

٤ ب أبو المنذر هشام بن عروة بن الزبير بن الموام الأسدى • تابعى راى عبد الله بن عمرو وجابر بن عبد الله وانسيبن مالك وسمع من عمد عبد الله بن الزبير • قسدم على المنصور ببغداد • وتوفى فيها سنة ١٤٧ هـ وكان ثقة

تاريخ بقداد ١٤ : ٢٧ وما بعدها ٠

٥ ـ الوســق : حمل البعيـــر • القاموس المحيط ٢ ، ٢٩٩

آ - ساقطة من النسخ الخطية اذ المبارة فيها (رواه أسامة) وكذلك هي فصلى مشكل الحديث وهو تحريف والتصويب من السنة لعبد اللبين أحمد: ١٥١٠ وأبو أسامة هذا هو حماد بن اسامة بن زيد القرشي الكوفي الحافظ الثقة كلمان من أعلم الناس بأخبار اهل الكوفة ، وكان صحيح الكتاب ضابط اللحديث كيسلام حدوقا ، روى عنه انه قال : كتبت باصبهي هاتين مائة الفحديث ، وكلمان ناسكا .

أنظر التهذيب ٢٠٠١ ٢

غير مضاف ه واذا كان كذلك لم ينكر إن يكون ذلك صدرا وذراعين لبعض خلقه • • • • وأنهما من أسما • بعض مخلوقاته فقد وجد في النجوم ما يسمى ذراعين وحينئذ فليسس وأنهما من أسما بعض مخلوقاته فقد وجد في النجوم ما يسمى ذراعين وحينئذ فليسس بمستنكر أن يكون هذا الاسم اسما لبعض مخلوقاته تعالى خلق منه الملائكة •

وأما الساعد فانه يطلق بمعنى القوة والتدبير كقولهم جمعت هذا المال بساعدى وأما الساعد فانه يطلق بمعنى القوة والتدبير كقولهم جمعت هذا المال بساعد يمنى برأيه وتدبيره ، وهو المراد في الحديث ، والمعنى امر الله أنفذ من قدرتك ، وانها عبر بالساعد للتمثيل ، لأنه محل القصوة يوضح ذلك قوله ( وموساة أحد من موساك ) يعنى أن قطعة في مقد وراته أسرع من قطعك فعبر عن القطع بالموس لسرعة قطعه ،

<sup>·</sup> duminal of of the grant

ا = ساقطة من م وع ٠

ب من قوله ( رواه أسامة الى قوله خلق منه الملائكة ) من مشكل الحديث : ١٥٤

ا سع : بساعة

٥ سيم 6 ع ١٠ بهيرعنه

٢ ـ ساقطه من م 6 ع

٢ من قوله ( وأما الساعد فانه يطلق • • • • الى قوله لسرعة قطعه •
 من الأسماء والصفات : ٣٤٢ •

وامـــا الكف والأنامــل والمــورة:

فقد روى الترمذى عن معاذ بن جبل قال : احتبى عظ رسول الله صلى الله عليسه وسلم ذا تغداة عن صلاة الصبح حتى كدنا نترايا عين الشمس فخرج سريما فتوب ٠٠٠ بالصلاة فصلى رسول الله فلما سلم دعا بصوته فقال لنا : على معافكم كما أنتم ، شم اقبل طينا فقال أما انى سأحدثكم ما حبستى عنكم الفداة ، انى قمت من الليسلل فتوضأت وصليت ما قد رلى فنعست فى صلاتى حتى استثقلت فاذا أنا بربي تبسارك وتمالى فى أحسن صورة ، فقال يامحمد قلت : لبيك ربى ، قال فيما يختصم المسلأ الأعلى ؟ قلت : لا أدرى ، قالها ثلاثا ، قال : فرأيته وضع كفه بين كتفى فوجمد تبرد أنامله بين ثديي فتجلى لى كل شيء وعرفت ، فقال : يامحمد قلت لبيلل ربى قال فيما يختصم الملا الأعلى ؟ قلت : في الكفارات قال ما هن ؟ قلسسك ربى قال فيما يختصم الملا الأعلى ؟ قلت : في الكفارات قال ما هن ؟ قلسست مشى الأقدام الى الحسنات والجلوس فى المساجد بعد الصلوات واسباغ الوضيون على المختلفات الحديث ،

السحابى الجليل أبو عبد الرحمن معاذ بن جبل بن عبرو الأنصارى الخزرجى الامام المقدم فى الحلال والحرام ، كان من أجبل الرجال ، شهد العقبسة وبدرا والمشاهد كلها ، روى عن النبى صلى الله عليه وسلم أحاديث كثيرة وروى عنه ابن عباس وابن عبر وغيرهما من الصحابة رضى الله عنهم وكبار التابعين ، ولا ه الرسول اليمن مناقبه كثيرة ، توفى فى خلافة الصديق بالطاعون بالشام سنة ١٧هـ الاصابة ٢ ١ ٢٦٤ سـ ٢٧٤

٢ \_ أى أقام الصلاة ٠

٣ ـ أى مط أذن الله في ظهوره لى من العوالم العلوية والسفلية مطلقا و أو مط ٠٠٠ يختصم به الملأ الأعلى خصوصا ١٠هـ بنصه من مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح لعلى القارى ١ : ٤٧٥

٤ ـ من قوله (قلت لا أدرى ٠٠٠ الى قوله الملا الأعلى " ساقطة من م ٤٥

o \_ م ه ع : المكورة و والمراد اكمال الوضوء وقت المكروه من أيام البرد ·

٢ ــ تتمة الحديث في الترمذي • : ٢ ٤ • ٤٧ " قال : ثم ماذا ؟ قلت اطعـــام
 الطعام ولين الكلام والصلاة بالليل والناس نيام ، قال : سل ، قلت • اللهـــم =

(۱) قال الترمذى : حدیث حسن صحیح ، وقال سألت محمد بن اسماعیل عـــن (۲) هذا الحدیث ، فقال هذا حدیث حسن صحیح •

قال ابن فورك : (قوله رضع كفه بين كثفى وروى كنفى بالنون • فأما الكــــف (٦٠) فقيل هو بمعنى القدرة كقوله !

انى اسألك فعل الخيرات وترك المنكرات وحب المساكين • وأن تغفر لى وترحمنى واذا أردت فتنة فى قوم فتوفنى غير هنون • وأسألك جك وحب من يجك وحسب عمل يقرب الى حبك • قال رسول اللمطلى الله طيه وسلم انها حق فاد رسوه سسا ثم تعلموها " •

وروى الترمذي أيضا نحو الجزء الذي ذكره المصنف من الحديث من طريــــــــق اخر عن ابن عِاس ٥: ٥٠

ورواه أحمد عن معاذ ٥: ٣٤٣ • رقال عنه الشيخ الألباني في تعليقــــه على مشكاة المصابيح ١: ٢٢٦ ( سنده صحيح ) •

وروى أيضا أحمد عن بعض اصحاب النبى صلى الله عليه وسلم نحوه : ٣٧٨ ولكن وقع فى الحديث عند احمد تا ٣٤٨ (حتى استيقظت) مكان (استثقلت) ولكن وقع فى الحديث عند احمد تا ٣٤٨ (حتى استيقظت) مكان (استثقلت) ولهذا قال عنه ابن حجر المكى : (تصحيف فان المحفوظ من رواية أحمد والترمذى استثقلت) تحفة الأحوذى ١٠٣ ا وقال ابن رواية الترمذى أرجح من روايسة

وصحح الامام احمد الحديث فيما رواه ابن عماكر وفيه أن ذلك كان رؤيا وفيسسه لفظ استثقلت • انظر تعليق الالباني على المشكاة ١ : ٢٢٦ • وللحافظ ابن رجب في هذا الحديث رسالة سماها (اختيار الأولى فسي شسسرح حديث اختصام الملاً الأعلى) =

۱ ـ سنن الترمذي ٥: ٤٧

٢ ـ يمنى البخارى

٣ ـ ليستفي م 🔹 ع

٤ في الترمذي : حديث صحيح وليس فيه كلمة حسن • والمعروف عن البخاري ــ
 ان يقول حديث صحيح، ولا يمرف عنه قول حسن صحيح •

ومع هذا فان الحافظ ابن رجب نقل كلام الترمذى هذا في هذا الحديث وفيه ومع هذا فان الحافظ ابن رجب نقل كلام الترمذى هذا فقال عند المديث حسست

صحيح ) • اختيار الأولى في حديث اختصام الملا: ٣

ه ــ مشكل الحديث ٨١ ــ ٨٤ وفيه تصرف يسير •

۲ ـ لیستفی م م ع

هون عليك فان الأسرور بكه الالم مقاديرها و را الله مقاديرها و را الله مقاديرها و را الله الله مقاديرها و را الله الله و الله الله و الل

ورواية "بين كنفى " يواد به كقول القائل ؛ أنا في كنف فلان وفنائه أراد بذلك (٣) (١) (١) المنفقة ورحمته و فكأنه قال أفاد ني الرب من رحمته وانعامه بملك وقد رته حتى علمت ما أعلمه •

وقوله " فوجد تبرد أنامله " يحتمل أن يكون المعنى برد لعمة فان تأويل الأنامل على معنى الاصبع على ما تقدم فيكون المعنى حتى وجد تآثار احسانسسه ونعمته ورحمته في صدرى فتجلى لى عند ذلك علم ما بين السماء والأرض برحمسسة الله وفضل نعمته ) •

وقال القرطبي : ( وقوله فاذا أنا بربى تبارك وتعالى في أحسن صورة ، أو رايت ربى في أحسن صورة هذا راجع الى النبي صلى الله عليه وسلم أي رأيته وأنسا في أحسن صورة تقول القائل رأيت الأمير في أحسن صورة ، ومراد ه وأنا في أحسس

ا حا في الاسما والصفات : ٣٣٢ وفي مشكل الحديث : ٢٥١ أن عمر بسن
الخطاب كثيرا ما كان يخطب ببتين هذا وأحد منهما والآخر و
فليس بأتيك منهيه والصفات ذكره لمن يستدل على ان الكف بمعنى ملكه وليس لمن
يقول انه معنى القدرة ، وفي مشكل الحديث ذكره مستدلا به لمن يجعب الكف بمعنى القدرة ، وفي مشكل الحديث نكره مستدلا به لمن يجعب الكف بمعنى القدرة ، وفي مشكل الحديث نكره مستدلا به لمن يجعب الكف بمعنى القدرة ، ١٥١ ولمن يجعله يمعنى ملكه وسلطانه : ٢٥١

٢ \_ الاسما والصفات : ٣٣٢

٣ ــ ليستفي م ٥ ع

٤ ــ في القاموس المحيط ٣ : ١٩٨ ( في كنف الله : في حرزه وستره ) •

ه \_ كذا في الاصل وغيرها من النسخ الخطية • وفي مشكل الحديث " مالـــــم اعلمه " =

ساقطة من م ع ٠

زيبي، وحينئذ فالمراد أن الله تعالى زين خلقته عليه السلام وكبل صورته عند رؤيتسسه لربه زياد [اكرام وتعظيم ) =

وقال بمض المحققين ما ملخصه

يجوز أن يكون قوله في احسن صورة راجعا الى محمد أى رأيته وأنا في أحسسن (١)
صورة بمعنى أن الله حسن صورته ونقله الى هيئة مكن معها رؤيته و اذ كان البشسر (٢)
لا يمكنهم رؤيته تعالى على صورتهم التى عليها حتى ينقلوا الى صور أخرى غيسسرف صورهم و كما ان أهل الجنة ينقلهم الله عن صفاتهم الى صفات أخر أعلى وأشسسرف فعجل الله لنبيه هذه الكرامة في الدنها و

ویجوز آن یکون راجما الی الله بمعنی آنه رأی ربه علی أحسن ما وعده به مستن (۵) (۵) الله بمعنی آنه رأی ربه علی أحسن ما وعده به مستن (۵) انعامه واحسانه واکرامه کما تقول للرجل کیف کانت صورة أمرك عند لقا الملك تفول خیر صورة أعطانی وأنهم علی وأد نانی من محل کرامه فی فهذان تأویلان صحیحسان جاریان علی أسالیب کلام العرب •

قال : وقد جا أنى بمض الحديث أنه كانت رؤية في المنام ، فاذا كان الأمسر

١ ـ انظر مشكل الحديث : ٢١

٢ ـ ساقطه من ع

٣ ـ م وع : فجمــل

٤ ـ ع : راجيسن

<sup>• -</sup>ع: القامة

٦ ـ انظر مشكل الحديث: ٢٢

٧ ـ ع : أنت

٨ ـــ م وع : محمد صلى الله عليه وسلم

٩ ــ م ه ع : رؤيتــه وأنظر التصريح بكونه رؤيا ١ ٢٣٤

وروى أحمد والبخاري ومسلم أنه عليه السلام قال ( خلق الله آدم على صورتــــه وطوله ستون ذراعا " الحديث وفيه ( وكل من يدخل الجنة على صورة آدم طولسه ستون د راعا فلم تزل الحميمة علقص مده محتى الآن " وفي لفظ آخر " ادا قاتــــل أحد كم أخاه فليتجنب الوجه فان الله خلق آدم على صورته \* •

(ه ٪ ه) قال النووى "هذا من أحاديث الصفات ومذهب السلف أنم لا يتكلم في معناهـــاه بل يقولون يجب علينا أن تؤمن بها ونمتقد لها معنى يليق بجلال الله تعالــــــى مع اعتقاد نا أنه ليس كمثله شيء وهذا القول اختاره جناعة من محققي المتكلمين • • • قال : وهو أسلم • والثاني أنها تؤول على ما يليق على حسب مواقعتها -

قال المازوري: وقد غلط ............

١ ــ ع : مستوف - وما في الأصل ونسخة م هو الموافق للحديث -

٢ \_ وتتمة الحديث ((فلما خلقه قال: اذ هب فسلم على أولئك نفر من الملائكسسة جلوس ففاستمع ما يحيونك فانها تحيتك وتحية ذريتك • فقال : السلام عليكسسم فقالوا: السلام طيك ورحمة الله فزاد وه ورحمة الله •

فكل من يدخل الجنة على صورة آدم فلم يزل الخلق ينقص بمد حتى الآن "

رواه البخاري ف كتاب الاستئذان ١١ : ٣

ومسلم في الجنة وصفة نميمها ٤ : ٢١٨٣

وهو فيهما بدون في قوله ( وطوله ستون ننراعا )

ورواء أحمد ٢ : ٣١٥ - كلهم عن أبي هويرة

٣ \_ م 6ع : الألف

٤ ــ رواه مسلم في كتاب البر والصلة ٤ : ٢١٠٧ وأحمد عن أبي هريرة ٢٤٤١٢ ه ٢ : ٢١٥

وروى أحمد أيضا نحوه ٢ : ٢٥١ : ٢٣٣ . ١ : ٣٢٣ . ٢

ه ... ع : وقال • وقول النووى هذا انظره في شرحه على مسلم ١٦:١٦١

٢ ــ م هع : فائد

٧ ــ أبو عد الله محمد بن على بن عمر المازدري ـ نسبة الى ما زور وهي جزيــــرة =

ابن قتيبة في هذا الحديث فأجراه على ظاهره و وقال: لله صورة لا كالصور ••• وقال: لله صورة لا كالصور ••• وقال: وهذا كقول المجسمة جسم لا كالأجسام لما رأوا أهل السنة يقولون اللـــه تمالى شي لا كالأشها و والفرق أن لغظة شي لا تفيد الحدوث ولا تتضمحان ما يقتضيه وأما جسم وصورة فيتضمنان التأليف والترايب وذلك دليل الحدوث) •

وقال أهل التأويل ما قاله الخطابي ان الضمير في صورته يمود على آدم بمعسنى ان الله تمالى ظقه ابتداء على صورته التي أوجد عليها ولم يردده في أطوار الخلقة كبنية نطفة ثم علقة ثم ضفة ثم أجنة ثم أطفالا ، وفي الحديث الآخر الضمير بعسسود

<sup>•</sup> بصقلية محدث مالكي المذهب ، من مصنفاته المعلم في شرح مسلم • توفي ٢٦٥هـ عن ثلاث وثمانين سنة رحمه الله • احظ الالحاظ ذيال تذكرة الحفاظ لتقي الدين محمد بن فهد المكي ١٤٤ •

لحظ الالحاظ ديل تذكرة الحفاظ لتقى الدين محمد بن فهد المكى : ٧٤ . الاعلام ٧: ١٦٤ .

وفيات الاعيان ١١ ١٢

٢ ــ في الأصل: الله والتصويب من ع وفتح البارى ومشكل الحديث وشرح النسووى وفي م: له • انظر الفتح ٥: ١٨٣ ومشكل الحديث ١ ٦٧

٣ ـ ساقطة من م ع وموجودة في المصادر التي تقلت قول ابن قتيمة

٤ ــم هع: انه

ه ــ م هع : على ما

٢ \_ع : التاليد

٧ \_ الأسما والصفات : ٢٦٠

٨ ــ م ٥٥ : يرده

۹ یرید حدیث ( اذا قاتل أحد كم فلیجتنب الوجه ، فان الله خلق آدم علیسی صورته ) وقد مفی تخریجه ص • ۲۳۷

على الخدروب -

رد المضالمحققين ما ملخصه: يجوز عود الضمير على آدم وعلى الله ، فان عساد طي آدم فالفرق منه الرد على الدهرية واليهود ، وهو من جوامع الكلم ، فان الدهرية قالت ان المالم لا أول له ، فلا حيوان الا من حيوان آخر قبله ، ولا زرع الا مست ره) (٦) (١) بذر قبله ، فأطمنا عليه السلام إن الله خلق آدم على صورته التي شوهد عليها ابتداء ،

( Y ) وقالوا أيضا ١ ان للطبيعة والنفس الكلية فعلا في المحدثات المتكونة غير فعل الله فأعلمنا أنه أوجده كذلك دون مشاركة من طبيعة أو نفس 6 واليهود قالت ان آدم فسي الذنب كان على خلا ف صورته في الجنة ، فلما خرج منها نقصقامته وغير خلقتـــــه فأعلمنا بكذبهم وأنه خلق في أول أمره على صورته التي كان عليها عند هبوطه •

١ \_ انظر مشكل الحديث: ٢١ \_ ٨٥

٢ ـــ م ١ الفرض منه والمراد الرد • ع : الفرض منه المراد

٣ ــ الدهرى ١ هو الملحد الذى لا يؤمن بالآخرة ويقول بيقا الدهر ٥ وهـــو

اللسان ٢٩٣١٤ ، تاج المروس ا

٤ \_ ع: اليهودى

انظر الشامل : ١٠٥

٢ \_ م هع كذا بن انبيا

النفسالكلية •

۸ـم ۱۰ مثارکتـــه

٩ - م ه ع : الدنيا - ولمله الأصوب - وأنظر اصول الدين للبقد ادى : ٧٦ فانه أشار الى هذا المعنى ولم ينسب القول به لليهود

وان عاد الضمير ـ على الله فاضافة صورة آدم اليه على وجه التشريف والتخصيصه لا على ما يسبق للوهم من معانى الاضافة كقولهم الكعبة بيت الله ، وانما خصصب بالاضافة الى الله دون غيره لأن الله خلقه دفعة واحدة من غير ذكر وأنثى ، ولا ضعته الأرحام وخلقه بيد ، وأسجد له ملائكته وهو أبو البشر ، فنبها عيه السلام باضافة صورته الى الله على أدلك ، وهو لظير قوله تعالى ( ونفخت فيه من روحى ) ، وقولسه ( ولا أعلم ما في نفسك ) وقوله ( لما خلقت بيدى ) ، فكما لا تدل هذ ، الاضافة على أن له نفسا وروحا ويدين ، فكذ لك اضافة الصورة اليه تعالى لا تدل على أن لسبه صورة ،

قال ؛ وأيضا فالمرب تستعمل الصورة على وجهين : أحدها الصورة التي هـــى شكل مخطط محدود بالجهات = والثاني بمعنى صفة الشي فولهم ما صورة أمـــرك؟

(٩)

فكيف كانت صورة نفسك ؟ وهذا هو المراد هنا فان الله جعله خليفة في أرضـــه فكيف كانت صورة ينهى ويسوس ويدبر وسخر له ما في السبوات وما في الأرض = انتهى

١ ــ انظر الشامل ١ ٥٦١

٢ ـ ساقطة من م ٥ع

٣ ـ سورة الحجر: ٢٩ وسورة ص: ٢٢

٤ \_ سورة المائدة: ١١٦

ه ــ سورة ص: ۲۵

آ \_ أقول بل يدل قوله تعالى (لما خلقت بيدى) على اثبات صفة اليدين لـــه تعالى ليست بجارحة وكذلك يدل قوله تعالى (ولا اعلم ما في نفسك) علـــى اثبات صفة النفس من غير تشبيه •

٧ ــع الاتدل على انه صور

٨ ــ مال الى هذا الجويني في الشامل ١٦٥٥

٩ ــ م ه ع ١ وكيف • وهو الأنســـب •

واعترض بعضهم هذه الأجوبة موقال ؛ الواجب أن تمر الأحاديث كما جائت ٠٠٠ واعترض بعضهم هذه الأجوبة موقال ؛ الواجب أن تمر الأحاديث كما جائت ٠٠٠ الا تأويل ولا تكييف ، فإن الضمير أذا كان عائدا على أدم لا فائدة فيه ، وإذ ليسس يشك أحد أن الله خالق الانسان على صورته والسباع والأنعام على صورها ، فأى ٠٠٠ فائدة في الحمل على ذلك ؟ ولا جائز أن يقال عائد على المضروب ، أذ لا فائسد : فيه لأن الخلق عالمون بأن آدم خلق على خلق ولده ووجهه على وجوههم .

قلت ا وفي هذا الأعتراض تظرفانه لا يزد بعد ابراز ما تقدم من النكات والحكم نعم ملا يقوى الاعتراض توله عليه السلام في حديث أخر " لا تقبحوا الوجه فأن ابن أتسم خلق على صورة الرحمن " ، وقول المازري في هذا الحديث : انه ليس بثابت عند ، ولا المازري في هذا الحديث انه ليس بثابت عند ، (٢) (٨)

١٤٦ : ١٤٦ مختلف الحديث : ١٤٦

٢ ــ م : الأجوبة الأخيرة كاع : الأجوبة الاجوة

٣ \_ م: تمروا

٤ \_ م : أى ، وساقطة من ع

ه ـم هع ا الاشياء

٢ ــ م هع : البراز

٧ \_ أبو بكر محمد بن ابراهيم العبسى المعروف بابن أبّى شيهة من أهل الكوفسة ٥ سمع من ابن عيينة وابن البارك ووكيع وغيرهم ٥ وروى عنه البخارى ومسلم وأحمد وغيرهم ٥ كان حافظا ثقة مكثرا متقنا ٥

تاریخ بغداد ۱۰ ــ ۱۹۱ ولم بعدها وفیه: ولد سنة ۱۵۱هـ تهذیب التهذیب ۲: ۲ ولم بعدها وفیه قال البخاری وغیر واحد: ســـات سنة ۲۳۵ه. •

۸ \_ أبو عد الله جرير بن عد الحدد بن قرط الضيى الرازى كوفى الأصل تقسسة و ولد سنة ۱۰۷هـ وى عنه ابن البارك وابن معين وأحمد وغيرهم قسدم بفداد وحدث بها و توفى ۱۸۸ه و تاريخ بفداد ۲ : ۱۵۳ وط بمدها

عن حبيب بن أبي ثابت عن عطاء بن أبي رباح عن ابن عمر عن النبي صلى اللــــه عن حبيب بن أبي ثابت عن عطاء بن أبي رباح عن ابن عمر عن النبي صلى اللــــه (٢) عليه وسلم (٤) وهذا غاية ما قال البيهقي يحتمل أن يكون لفظ هذا الحديث كهـــا

ا \_ حبيب بن أبى ثابت واسم والده قيس بن دينار الأسدى مولاهم أبو يحسين الكوفى عروى عن ابن عبر وابن عباس وغيرهما من الصحابة والتابمين و وكسلن ثقة صاحب فتيا و توفى ١١٩ هـ وقيل غير ذلك و تهذيب التهذيب ٢ : ١٧٨ وما بمدها

٢ ـ عطا بن أبى رماح ـ وأبو رماح اسمه أسلم ـ وكان عبدا أسودا ـ مســن
 كبار التابمين علما وعملا خثبتا رضيا خنشا بمكة روى عن عائشة وابى هريرة وغيرهما وكان له حلق في المسجد الحرام عنوفي ١١٥ هـ وقيل غير ذلك مفقة الصفوة ٢ ١١١

ميزان الاعتدال ۲۰: ۲۰

" \_ عد الله بن عبر بن الخطاب بن نفيل القرش العدوى ولد سنة ثلاث مسسن البهمث وأسلم مع أبيه وهاجر وعبره عشر سنوات و وهو من المكثرين عن النسبى صلى الله عليه وسلم و وروى عن أبى بكر وعبر وهمان وعائشة وغيرهم من الصحابة وروى عنه جابر وابن عاس وغيرهما و قال عنه السدى: رأيت نفرا من الصحابسة كانوا يرون أنه ليس أحد فيهم على الحالة التى فارق عليها النبى صلى اللسسه عليه وسلم الا ابن عبر و توفى ٣٣ هـ و

اعل ابن خزیمة الحدیث بهذا الاسناد بثلاث علل : احداهن أن الثوری قد خالف الأعیش فی اسناده فأرسل الثوری ولم یقل عن ابن عبر ه وآلثانیسسة ان الاعیش مدلس لم یذکر أنه سیمه من جیب بن أبی ثابت و والثالثة أن جیسب لمن أبی ثابت أیضا مدلس لم یعلم أنه سمع من عطائله

التوحيد : ١٨٠ وقد تكلم ابن قتيمة في هذا الحديث من حيث اللفة فقال انه لا يجوز أن يقسال خلق الله السما وبمشيئة الرحمن وانما يجوز اذا كان الاسم الثاني غير الاسم الأول تأويل مختلف الحديث ١٤٩١ "

ه سم ه ع : ولهذا

٦ \_ الأظهر أن تكون المبارة ( وهذا غاية ما يقال فيه ما قال البيهقي ) •

٧ ــ ساقطة من م ٥ ع ٠

في الحديث الآخر فأدّاة بعض الرواة على ما وقع في قلبه من معناه والله أعلم .

ثم رأيت الحافظ ابن حجر قال ؛ وقد أنكر المآزرى ومن تبعه صحة هذه الروايدة وقد أخرجها ابن أبى عاصم فى السنة والطبرانى من حديث ابن عبر باسناد رجالده وقد أخرجها ابن أبى عاصم أيضا من طريق أبن هريرة بلفظ يرد التأويل الأول ٠٠ قال " وقاتل فليجتلب الوجه فان صورة وجة الانسان على ورة وجه الرحمن " قدال " فتعين اجراء ذلك على ما تقرر بين أهل السنة من أمرارة كما جاء من غير اعتقاد تشبيه ه قال : وزعم بعضهم أن الضمير يعود على أدم أى على صفته اى خلقه موصوفا بالعلم الذى فضل به على الحيوان " قال : وهذا محتمل " وهذا محتمل " وقيل الضمير لله وتمسمك الذى فضل به على الحيوان " قال دوهذا محتمل " وقيل الضمير لله وتمسمك

ا ــ أبو الفضل أحمد بن على بن محمد الكنانى المسقلانى المعروف بابن حجـــر الحافظ الكبير الشهير الامام المنفرد بمعرفة الحديث وعلله فى الإمنة المتأخرة ٥٠٠ ولد بمصر ٧٧٣ هـ واخذ على أعيان علماء عصره وأنقن علوم كثيرة ثم تصدى للحديث وقصر نفسه عليه حتى شهد له بالحفظ القريب والبميد والمدو والصديق ورحـــل له طلاب الملم من الأقطار وانتشرت مؤلفاته فى حياته وتهادتها الملوك ٥ توفـــى له علاب الملم من الأقطار وانتشرت مؤلفاته فى حياته وتهادتها الملوك ٥ توفـــى المحدد ومن مولفاته فتح البارى ٥ مهو تهذيب التهذيب ٥ و لــــــان

البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع للشوكاني ١ : ٨٧ ومابعدها ٠

البداية والنهاية ١١: ٨٤

تذكرة الحفاظ ٢ : ٠ ٦٤ وفيه : أنه كان ظاهرى المذهب -

٣ ــ م ٥ ع : باسناده • و الاصل موافق للفتح •

٤ ـ في الفتح : من طريق أبي يونس عن أبي هويراة -

٥ ... وهو عود الضمير الى المضروب كما صرح به في الفتح ١٥ ١٨٣

٦ ... السنة لأحمد بن أبي عاصم لوحة ١ ٤٤

٧ ــ ساقطة من م 6 ع

٨ ــ كما ذكره ابن فورك في مشكل الحديث : ٥٥ وقد رد ابن حزم في الفصل هــــذا
 القول وشنع على القائل به ٢ : ١٦٨ ــ ١٦٩ •

٩ ـ ساقطة من م ٥ ع

(۱) فالمراد بالصورة الصفة أي أن الله خلقه على صفته من الملم والحياة والسمع والبصر وغيسر (۳) ذلك وان كانت صفات الله لا يشبهها شي • انتهى

تلت: لكن التعليل باتقاء الوجه يرد جميع التأويل ولم يبق الا التعويل علــــى مذ هب من سلف من أئمة السلف •

(ه) رروی ابن عباساً ن موسی علیه السلام ضرب الحجر لهنی اسرائیل فتفجر فقـــال اشربوا یاحبیر ه فارحی الله الیه عمد تالی خلق من خلقی علی صورتی فشبهتهـــم بالحبیر ه فعا برج حتی عوقب •

قال القرطبي ذكره القتيبي في مختلف الحديث وقال القتيبي (والذي عندي والله اعلم أن الصورة ليست بأعجب من اليدين واليمين والمين وانما وقعت الالفصة لتلك لمجيئها في القرآن ووقعت الوحشة من هذه لأنها لم تأت في القرآن ونحسن نومن بالجميع ولا نقول بشي منه بكيفية ولا حد وانتهى

١ ــ م ه ع : والمراد

٢ ـ م 6 ع : اى ان جعله الله

٣ ــ فتح البارى ٥ : ١٨٣ ، وقد رد هذا البن حزم كما امر قريبا -

٤ \_ م : القول يُوع : السفول

ه ــم هع : مر

٦ ــ م : فأوصى

٧ \_ مختلف الحديث ١٥٠١

٨ \_ م : الالف

٩ ـ ساقطة من م

١٠ - ١٠ - ١٠

١١ ـ مختلف الحديث : ١٥٠

وقال بعضاً هل التأويل ؛ ان في بعدني الباء كما في قوله تعالى (هــــل ينظرون الا أن يأفيهم الله في ظلل من الغمام "أى بظلل فيكون معنى الافيــان هنا أنه يحضر لهم تلك الصورة ، ويذكر أنه ملك عظيم يقول لهم بأمر الله أنا ربكـــم، واما الصورة الثانية فهي صفته تعالى التي لا يشاركه فيها شيء ، وهو الوصف الــــذي كانوا عرفوه في الدنيا بقوله : "ليسكمثله شيء " ، ولذلك قالوا اذا جاءنا ربنــا عرفوه في الدنيا بقوله : "ليسكمثله شيء " ، ولذلك قالوا اذا جاءنا ربنــا عرفا كل المناكلة الم

قال القرطبي : ولا يستبعد اطلاق الصورة بمعنى الصفة فمن المتداول أن يقال

۱ \_ م مع وسدا

٢ ـــ م 6ع ١ صورة

٣ ــ رواه البخارى فى كتاب الرقاق ١١ : ٤٤٥

٤ \_ رواه البخاري في كتاب التوحيد. ١٣ : ١٩٩ ومسلم في كتاب الايمان ١٦٤:١

٥ ــ من قوله ( فيقولون نعوذ بالله منك ٠٠٠ الى قوله انا ربكم " ساقطة من ع ٠

٦ \_ مشكن الحديث ١ ٨٩

٧ ــ سورة البقرة : ٢١٠

٨ ــ سورة الشورى ١١ ١

٩ ــ انظرفتح البارى ١١ : ١٥٠٠

۱۰ ــ قال القرطبي في التذكرة ( فيأتيهم الله في صورته التي يعرفون أي يتجلــــي لهم في صفته التي هو عليها من الجلال والكمال والتمالي والجمال ) ۲۰۵۱ ۳۲۵

(١) صورة هذا الأمركذا أي صفته •

وقيل: الكلام خرج مخرج المشاكلة للفظ المورة الأول • والله اعلم • ومذ هب السلف اسلم • الكلام خرج مخرج المشاكلة للفظ المورة الأول • والله اعلم • السلف اسلم •

١ \_ ع : هذه

٢ ... في القاموس المحياط ( وتستميل الصورة بممنى الصفة ) ٢ : ٧٥ .

تال في الفتح (وأجاز الخطابي أن يكون الكلام خرج على وجه المشاكلية
 لما تقدم من ذكر الشمس والقير والطوافيت) حيث تقدم في الحديث أن مسسن
 كان يعبد الشمس أو القير أو غيرهما يتبع معبود ه يوم القيامة •

٤ ـ ع : الأولى

ومسن المتشاب السجود (()
عن ساق ويدعون الى السجود (قوله عليه السلام في حديث البخاري ومسلم قالور)
عن ساق ويدعون الى السجود (()
يارسول الله هل نرى ربنا يوم القيامة ؟ وفيه فيقول هل بينكم وبينه آية تعرفون و (٤)
بها ؟ فيقولون نعم فيكشف عن ساق فلا يهقى من كان يسجد لله من تلقاء نفسه الا أذن الله له بالسجود ولا يبقى من كان يسجد اتقاء ورياء الا جمل الله طهره طبقة واحدة كلما أراد ان يسجد خرعلى قفاه الحديث وفي بعض طسوق البخارى ((٥))

قال الخطابى • "هذا الحديث ما تهيب القول فيه شيوخنا فأجروه علــــــى ظاهر لفظه ولم يكشفوا عن باطن معناه على نحو مذهبهم في التوقيف عن تفســــير (١٠) (١١) كل ما لا يحيط العلم بكنهم من هذا الباب •

١ \_ . سورة القلم : ٢ ٢

٢ \_ ، : ألــة

٣ - ۾ ٥ ع : تمرفون

٤ \_ ساقطة من ع

مراه البخاری فی کتاب التوحید ۱۳ : ۲۱ ؛ ومسلم فی کتاب الایمان ۱ : ۱۲۸ واللفظ له •

٦ - رواه البخارى في كتاب التفسير ٨: ٦٦٤

٧ ـ م • ع : ساق

٨ ـ ع : الخطاب

٩ \_ ساقطة من م ع ع

١٠ ـع : بكنــــة

١١ \_ الاسما والصفات: ٣٤٥

(۱) وقال أهل التأويل: هذا يؤول على معنى شدة الأمر وهولت • (۳) قال الجوهرى يؤيره في قوله تمالى " يوم يكشف عن ساق "أى عن شدة كما يقال (٤)

(ه)

وروى الحاكم في المستدرك من طريق عكرمة عن ابن عباس أنه سئل عن قولــــه

تمالى " يوم يكشف عن ساق " فقال : اذا خفي عليكم شيء من القرآن فابتفوه فــــي

(٦)

الشمر فانه ديوان المرب ، أما سمعتم قول الشاعر

(٢)

قد سن لي قومك ضرب الأعنــــاق وقامت الحرب بنا على ســاق

۱ ــ لسان العرب ۱۲ : ۳۲ ، ونسبه فی تأویل مشکل القرآن لابن قتیه : ۱۳۷ لقتاده ، وروی نحوه ابن جریر ۲۹:۲۹ (طبعة الحلبی)عن ابن عبا سومجاهــد وسعید بن جبیر ، وعزاه الرازی ۲۰:۲۰ والقرطبی ۱۸:۲۶ لابن عبا سومجاهد ورواه عبد الرزاق عن قتاد دکما فی الفتح ۱۸:۲۶

٢ ــ م ا الأهوال كم ع : الا وهوله

٣ ـ أبو نصير المسماعيل بن حماد الجوهرى ، أصله من فاراب من بلاد الترك ، كان يضرب به المثل في حفظ اللفة وحسن الكتابة ، وكان يؤثر الفرية عن الوطن ، · · دخل بلاد ربيعة ومضر طلبا للملم ، توفى ٣٩٣ هـ عند ما سقط عن سطح مسسن أشهر مؤلفاته الصحاح ،

النجوم الزاهرة ٢ : ٢٠٨

٤ - مثل كما ولسان العرب ١٢ : ٣٤ والنهاية ٢ : ٢٢ والمعجم الوسيط ١ : ٢٧ ا

ه و أبو عد الله عكرمة البرسرى المدنى مولى ابن عاسروى عنه وعن غيره من الصحابة وروى عن عكرمة كثير من التابعين كالنخمى والشعبى و وأدن له ابن عاس بالافتساء في حياته وكان من أعلم الناس في التفسير الا انه اتهم باعتناق رأى الخواج بمسدوفاة مولاه و توفى عكرمة ١٠٧ هـ •

تهذيب التهذيب ٢٦٣١٢ وما بعدها •

٢ - م • ع : الشمسر

٧ ـ ساقطة من م

وقال بعض الأعراب وكان يطرد الطير عن الزرع في سنة جدبة ٠

عجبت من نفس ومن اشفاقه ومن طراد الطير عن أرزاقه ومن طراد الطير عن أرزاقه ومن الله ومن طراد الطير عن أرزاقه ومن أرزاقه ومن طراد الطير عن أرزاقه ومن اشفاقه ومن المناقه ومن الطير عن أرزاقه ومن طراد الطير عن أرزاقه ومن المناقه ومن طراد الطير عن أرزاقه ومن أرزاقه ومن طراد الطير عن أرزاقه ومن أرزاق

وفى البيضاوى " " يوم يكشف عن ساق " أى يوم يشتد الأمر ويصعب الخطـــب وفى البيضاوى " " يوم يكشف عن ساق " أى يوم يشتد الأمر وحقيقته بحيث يصير عبانــا " وكشف الساق مثل فى ذلك ، أو يوم يكشف عن أصل الأمر وحقيقته بحيث يصير عبانــا " وستعار من ساق الشجرة وساق الانسان " •

(۸) وفي القاموس ( والتفت الساق بالساق " آخر شدة الدنيا بأول شدة الآخسسرة ٥ (١٠) يذكرون الساق اذا أراد واشد: الأمر والاخبار عن هوله • انتهى

١ حسن الاستاد • ورواه البيهقى فى الاستام • ورواه البيهقى فى الاستام والصفات • ٣٤٥

٢ ـ على بن أبى طلحة سالم بن المخارق الماشي أبو الحسن أصله من الجزيرة ـ وانتقل الى حبص أختلف في توثيقه ، توفي ١٤٣ هـ ، روى عن ابن عاس ولــــم يسمع منه "

تهذيب التهذيب ٢ : ٣٣٩ وط بعد ها ٠

٣ ـ ابن جرير ٢٩ : ٢٤ وتفسير القرطبي ١١٢:١٨ والقاموس المحيط ٣:٥٥٥

ع ـ م : مجدية

م ي ذكره غير منسوب لقائل في اساس البلاغة للزمخشرى ١٥٢١ و والاسماء والصفات ٢٤٨: ٦٤ م تفسير القرطبي ١٨: ١٨ والشفات والشطرة الأخيرة ( في سنة قد كشفت عن ساقها ) في تفسير الرازي ٢٤:٢١ \_

غیر منسویة ایضا • ۲۳۲ ـ ۲۳۲ ـ ۲۳۲

٧ ـ م • ع : والحقيقــة

٨ ــ القاموس المحيط ٢٥٥٠٣ وابن جرير ٢٤١٢٩ والقرطبي ١١٢:١٨

٩ ــ سورة القيامة : ٢٩

۱۰ لیست فی م ق ع •

(1X1)

وقال بمضهم : لا ينكر أن الله سبحانه قد يكشف لهم عن ساق لبعض المخلوقين من ملائكة أو غيوهم ، ويجمل ذلك سببا لبيان ما شاء من حكمته في أهل الا يسسسان والنفاق " (٢)

(7)

قال الخطابى: وفيه وجه آخر لم أسمعه من قدوة ، وقد يحتمله معنى اللفسة (٥) (٥) سمعتأبا عمر يذكر عن أحمد بن يحيى النحوى قال: والساق النفس ، ومنسمة قول على رضى الله عنه حين راجعه أصحابه فى قتال الخوارج ، والله لأقاتله سمول الفت ساقى " يريد نفسه ،

قال الخطابى : فقد يحتمل على هذا أن يكون المراد التجلى لهم وكشف الحجب، حتى اذا رأوه سجدوا له • قال ؛ ولست أقطع به القور ولا أراه واجبا في ما أذ هـب اليه من ذلك •

ا ـ عارة (لا ينكران)م • ع : ينكرون

٢ ــ الأسماء والصفات: ٣٤٧ • ونقل القرطبي في التذكرة أن الخطابي حكاء عن 
 ٢ بعضهم ١ : ٣٢٧ •

٣ \_ الاسماء والصفات: ٣٤٧ وتذكرة القرطبي ١ : ٣٢٧

٤ ـ فى الأصل وغيرها من النسخ ( ابا عمرو ) والتصويب من الاسماء والصفات وتذكرة القرطبى ، وابو عبر هذا محمد بن عبد الواحد بن ابى هاشم البغوى الزاهد المعروف بغلام ثعلب ، احد الائمة المكثرين فى التصنيف محب ثعلب زمانا وكان يحضر مجلسه الأشراف والكتاب وأهل الأدب وكان قوى الحافظة أملسسى من حفظة ثلاثين الف ورقة توفى ببغداد ٣٤٥ هـ .

تاریخ بخنداد ۲ : ۳۵۱ وط بعد هسسا

م ـ ابو العباس أحمد بن يحيى بن يزيد الشيبانى مولاهم البغدادى شيخ الفـــة والمربية القدم فى الكوفيين ، ولد ٢٠٠ هـ وقد برع فى طلب الحديث حـــتى قال سمعت من ابى عبيد الله القواريرى مائة الفنعديثا وكان ثقة مشهورا - - بالحفظ ، توفى ٢٩١ هـ ، تذكرة الحفاظ ، ٢٩١

٦ ـ ذكر هذا الأثر عن على رضى الله فى النهاية ٢ : ٢٣ وقال : قال ثعلبب
 الساق ها هنا النفس ٥ وذكر تفسير الساق بالنفس فى المعجم الوسلسليط =

(۱) قال القرطبى : هذا أصح ما قيل فى ذلك وقد ورد بمعناه حديث ذكرناه فى كتابنا (۲) التذكرة \* التهى

(۳) (۶) (۶) وجا من حدیث روح پین جناح مزفوعا فی قوله تعالی (یوم یکشف عن ساق) قال :
(۵) (۲) عن نور عظیم له سجدوا ۳ لکن قال البیهقی روح بین جناح :۰۰۰۰۰۰ من در عظیم له سجدوا ۳ کن قال البیهقی روح بین جناح :۰۰۰۰۰ من در عظیم له سجدوا ۳ کن قال البیها تو کن در عظیم له سجدوا ۳ کن قال البیها تو ۲۰۰۰۰۰ من جناح :۰۰۰۰۰ من در عظیم له سجدوا ۳ کن قال البیها تو کن در عظیم له سجدوا ۳ کن قال البیها تو ۲۰۰۰ من جناح :۰۰۰۰۰ من در عظیم له سجدوا ۳ کن قال البیها تو کن در عظیم له سجدوا ۳ کن قال البیها تو کن در عظیم له سجدوا ۳ کن قال البیها تو کن در عظیم کن در عظیم کن در عظیم کن در عظیم کن در علی کن قال البیها تو کن در علی کن قال البیها تو کن در عظیم کن در علی کن د

التذكرة ١ : ٣٢٧ وانظر تفسير القرطبي ١٨ : ٢٥

۱ : ۱ ۲۷ وذکره فی تاج المروس ۲ : ۳۸۹ وقال هذا التفسیر لأبی عسـر الواهد •

۱ ـم ۵۰ : کتاب

٢ ـ ذكر القرطبي في التذكرة عند هذا المعنى حديثين ، احد هما حديث روح بن جناح الذي سيذكره المصنف ويهدو أنه ليس هو المقصود لأن القرطبي رده ، والحديث الآخر ـ ولمله المقصود ـ روا ، المؤالليث السعرة دي تفسير سحورة ن والقلم ولفظه (قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا كان يوم القيامة مشلل لكل قوم ما كانوا يعبدون في الدنها فيذ هبكل قوم الى ما كانوا يعبدون ويقصى أهل التوحيد فيقال لهم ما تنتظرون وقد نهبالناس ?فيقولون : إن لنا رسحا كنا نعبده في الدنها ولم نره ، قال : وتمرفونه اذا رايتموه في قولون نعم ، فيقال فكيف تصرفونه ولم تروه ؟ قالوا انه لاشبيه له ، فيكشف لهم الحجاب فينظرون الحتى فكيف تصرفونه ولم تروه ؟ قالوا انه لاشبيه له ، فيكشف لهم الحجاب فينظرون الحتى فيريد ون السجود فلا يستطيعون فذلك قوله تمالي (يوم يكشف عن ساق ويدعون ـ فيريد ون السجود فلا يستطيعون ) سورة القلم : ٢ ٤ فيقول تعالى عادى ارفعوا ٠ ٠ ٠ فيريد ون السجود فلا يستطيعون ) سورة القلم : ٢ ٤ فيقول تعالى عادى ارفعوا ٠ ٠ ٠ ويوسكم فقد جعلت بدل كل رجل منكم من اليهود والنصارى في النار ، قال لهسوا بود ة فحد شت بهذا الحديث عمر بن عبد المريز عقال الله الذى لا اله الا هو حد ثك بود قد شت بهذا الحديث فطف له ثلاث أيمان ، فقال عبر ما سمعت في أهل التوحيسد حديثا هو احب الى من هذا ، ا ، ه.

٣ ـ ليستفي م ٥ ع

٤ ــ ابو سمد روح بن جناح الأموى مولاهم الدمشقى ستأتى أقوال الملماء فيــــه

٥ - ع : من

٦ رواه البيهقى فى الاسما والصفات : ٣٤٨ ورواه ابو يعلى بسند فيه ضعف كما ذكره الحافظ فى الفتح ٨ : ٦٦٤

(۱) يأتى بأحاديث منكرة لا يتابع عليها "والله أعليها

واما الرجل والقدم:

فغي صحيح البخارى ومسلم والتريذى عن أندرين مالك رضى الله عنه " ان نهسى الله صلى الله عليه وسلم قال : لا تزال جهنم تقول هل من مزيد ؟ حتى يضسمع الله صلى الله عليه وسلم قال : لا تزال جهنم تقول هل من مزيد ؟ حتى يضسمع (٣) (٤) (٥)

وفى البخارى " فيضع الربقدمه عليها فتقول قطقط فهناك تمتلى وينزوى بعضها (٢) الى بعض " • وفي بعض الطرق " حتى يضع الجبار فيها قدمه "

وفى مسلم " فلا يزال فى الجنة فضل حتى ينشى الله لها خلقا فيسكنهم فضل

۱ ـ البخارى في كتاب التفسير ۸ : ٥٩٤ ه وكتاب الأيمان والنذور ١١: ٥٤٥ه وكتاب الأيمان والنذور ١١: ٥٤٥ه وكتاب التوحيد ٢٦٩ : ٣٦٩ ومسلم في كتاب الجنة وصفة نصيمها ٢١٨٧:٤ • ٢١٨٨:٤ والترمذي في ابواب التفسير ٥: ٥٠ ـ ٦٦

٢ ــ الصحابى الجليل أنس مالك بن النضر الأنصارى الخزرجى خادم رسول الله صلى الله عليه وسلم وأحد المكترين عنه • شهد بدرا وهو غلام مع النبى صلى الله عليه وسلم يخدمه ودعا له صلى الله عليه وسلم • واقام بمد النبى بالمدينة وشهد الفتوح ثم قطن البصرة ومات فيها ٩٢ هـ وقيل غير ذلك •

الاصابة ١ : ٢١

٣ ــ حسبى أى يكفينى

٤ \_ ساقطة من م

ساقطة من ع وفى م : ينزوى

البخارى فى كتاب التفسير ١٥٥٥ وفى م ٤٥ بعد قوله ( وينزوى بعضها الى بعض " ( وفى بعضالطرق فلا تمتلى حتى يضع الله تبارك وتعالى رجله فتقول قط قط فهناك تمتلى بعضها الى بعض) وليست هذه العبارة فى الأصلل وهى الموافقة لرواية البخارى فانها طريق آخر غير التى سبقت البخارى : كتاب التفسير ١٥٥٥

٧ ـ رواه ابن خزيمة في التوحيد : ٩٢

٨ ــ مسلم في الجنة وصفة نعيمها ٢١٨٨٠٤ بلفظ ( ولا يزال ٠٠ الخ "٠

قال الترمذى: "وقد رؤى عن اللهى صلى الله ظليه وسلم روايا تكثيرة فى منسل هذا والمذهبافى هذا عن أهل الملم من الأعدة مثل شغيان التورى ومالك بن أنسس وسفيان بن عيينة وابن المبارك ووكيع وغيرهم أنهم قالوا ؛ لودى هذه الأحاديست ونومن بها ، ولا يقال كيف ، وهذا الذى اختارة أهل الحديث أن يرووا هسنده الأهياء كيف جاءت ، ويؤمن بنها ، ولا تفلس ولا يتوهم ، ولا يقال كيف ؟

قال: وهذا أمر أهل العلم الذي اختالوه ود هبوا اليه • (٣)

وقال الخطابي ؛ (كان أبو عبيد القاسم بين سلام وهو احد أنها المسلسل (٨) (٨) الملم يقول الحن نووى هذه الأحاديث ، ولا ترقع لها المعالى "

قال الخطابى ؛ (ونحن أحرى أن لا نتقدم فيما تأخر عنه من هو أكثر منسسا طما • وأقدم زمانا وسنا • ولكم الزمان الذى نحن فيه قد صار أهله حزبين منكسر لما يروى من هذه الأحاديث ومكذب بها أصلا • وفى ذلك تكذيب العلماء الذيسسن

٢٢ ه طبقات الحفاظ:

١ ــ في الترمذي: كما

٢ ــ م: تأول ٠ ع كذا يتو

٣ ــ سنن الترمذي ٤ : ١٦ ــ ٩٢

٤ \_ الاسماء والصفات : ٣٥٠ \_ ٣٥١

م ابو عبد القاسم بن سلام البغدادى القاضى أحد الأعلام ، وثقة أبو داود ، وأحمد وابن معين وغيرهم ، قال ابن راهويه : (أبو عبد أوسمنا علم وأكثرنا أدبا وأكثرنا جمعا ، انا نحتاج اليه ولا يجتاج الينا ) ، ولى قضا طرطوس ، وفسر غريب الحديث وله معنفات ، توفى بمكة ٢٢٤ هـ ،

٦ \_ ساقطة من م • وفي الأسماء والصفات : اثمة • وهو المراد •

٧ ــ الواو ساقطة من م 6ع • والاصل موافق للأسما والصفات •

٨ ــ ساقطة من م • ع

٩ \_ ساقطة من م ع والأصل موافق للأسماء والصفات .

(1)(1)

وقال أهل التأويل القدم ها هنا يحتمل أن يكون المراد به من قدمهم اللسسه للنار من أهلها ، وكل شي قدمته فهو قدم الله

(٤) والمرب تطلق القدم على السابقة في الأمر •

(٥) قال النضربان شميل في معنى قوله (حتى يضع الجبار فيها قدمه) أي مسسن (٦) سبق في علمه أنه من أهل النار ٠

(١) (١) (٨) قال الخطابى: وقد تأول بعضهم الرجل على نحو هذا • قال: والمراد بـــه

١ \_ م 6ع : العلم

٢ \_ في الأسماء والصفات : نقلة

٣ \_ أسند هذا القول في الأسماء والصفات: ١٥٦ للخطابي •

٤ ــ القاموس المحيط ٤ : ١٦٣ واللسان ١٦ : ٤٦٥ والصحاح ٥: ٢٠٠٦ ــ وتاج العروس ٩ : ١٨

أبو الحسن النضرين شميل بن خرشنة الغازني البصرى اللغوى المحدث و انتقل من البصرة الى مو وكان ثقة جمع الفقه والحديث والقراءة والضريب والشعر ومعرفة أيام الناس • توفى بمرو سنة ٢٠٤ هـ و

طبقات القراء ٢ : ٣٤١

وقال عنه السيوطى في طبقات الحفاظ: ١٣١ ( وهو أول من أظهر السسسنة بمرو وجميع خراسان ) •

٢ \_ الاسماء والصفات: ٢٥١ \_ ٢٥٢ .

٧ - م • ع : وقال

٨ ــ الصدر السابق: ٣٥٢

استيفاء عدد الجماعة الذين استوجبوا دخول الفارة والمرب تسمى جماعة الجراد (٢) (٢) رجلاة كما سموا جماعة الظيا سرباة واستعير ذلك لجماعة الناس،

وقال القرطبى: " وقيل أن هؤلا قوم تأخر دخولهم فى النار ه وهم جماعات لأن أهلها يلقون فيها فوجا فوجا كما قال تعالى " كلما ألقى فيها فوج سأله الله و (٥) خزنتها " ه فالخزنة تنتظر اولئك المتأخرين " اذ قد عليوهم بأسمائهم وأوصافه فاذا استوفى كل واحد منهم ما أمريه ولم يهق أحد ، قالت الخزنة القطقط أى مسبنا حسبنا أى اكتفينا اكتفينا ، وحينئذ تنزوى جهنم على من فيها " وتنطب قاد لم يهق أحد ينتظر " فمبرعن ذلك الجمع المنتظر بالرجل والقدم ، لا أن الله عن ذلك . "

وقال بعضهم: القدم خلق من خلق الله تعالى ينطقه يوم القيامة فيسميه قد مــا ٥ (٨) ويضعه في النار فتمتلي منه -

وقال بعضهم: المراد بالقدم هنا قدم بمض طقه. • (١)

١ ـ في الأصل (عدد استيفاء الجماعة) • والتصويب من م 6ع والاسماء والصفات

٢ ــ القاموس ٣ : ٣٩٣ واللسان ١١ : ٢٧٢ والصحاح ٤: ١٧٠٤ والمعجم الوسيط ١ : ٣٣٨ وتاج العبوس ٢ : ٣٣٨

٣ ــ القاموس ١ : ١٨

٤ ــ لم يسق القرطبي هذا الكلام بلفظ قيل بل بصيفة الجزم فقال (معناه عسارة عن من تأخر دخولهم النار من أهلها ٠٠ الخ ) ٠

٥ ـ سورة تبارك ١ ٨

٢ ــ م الدرجاتهم • ع كذا: روحانهم •

٧ ـ التذكرة ٢ : ٢٥٥

٨ ــ مشكل الحديث ١٣٦٠٠

٩ ــ المصدر السابق: ١٣٦٠

وقال ابن فورك : قال بعضهم : القدم خلق من خلق الله يخلقه يوم القيامة • • • (٣)
(٣)
فيسميه قدما ويضيفه اليه من طريق الفعل يضعه في النار فتعتلى منه •

وأما الرجل: فالمرب تسمى جماعة الجراد رجلا كما سوا جماعة الظباء سرسا (٥) وجماعة الحبير عانة ، ويستعمل في جماعة الناس على سبيل التشبيه قال:

ترى الناسأفواجا الى بابداره كأنهم رجلا دبا وجــــراد (٢) (٨) (٢) الدباء: الجراد قبل أن يطير

وأما الجبار هنا فقال بعضهم يحتمل أن يكون أريد به الموصوف بالتجبر مسسن الخلق كقوله تعالى " وخاب كل جبار عنيد " • ( ٩ )

والتيروقال بعضهم: الجبارهنا ابليسوشيمته ، فانه أول من استكبر ، والتكبير وقال بمفنى واحد ، (١٠)

إ \_ عبارة (قال بعضهم) ساقطة من م و و و و في الأصل موافق لمشكل الحديث •

٢ ـ في مشكل الحديث : طريق الفعل والملك •

٣ ـ مشكل الحديث: ١٣٦

٤ ـ القاموس المحيط ١ : ١٨٤

م تاج المروس ۲ : ۳۳۸ وفي القاموس ۲ : ۲۵۲ (المانة: القطيع من حسير الوحش) •

٦ ــ ذكره في التذكرة غير منسوب ٢ ١ ٥٢٤

Y \_ ع : والجراد

۸ ــ اساس البلاغة: ١٢٥ ه اللسان ١٤: ٨٤٨ ه الصحاح ٦ ١ ٣٣٣٣ ه
 تاج المروس ١٠ : ١٢٣

٩ ــ سورة ابراهيم: ١٥

۱۰ ــ انظر فتح البارى ١٠ ١ ٥ ٦٥ ومشكل الحديث ! ١٣٨ وقال في الفتح تعقيساً عيه ( وظهور بعد هذا يفني عن تكلف الرد عليه ) ٠

وقال ابن التلمساني في قوله عليه السلام "حتى يضع الجبار فيها قدمه " ن و ان الجبار ليسمن الأسما و الخاصة بالله تعالى و والمراد به جبار يعلم الله عتسوه واستكباره كابليس وأتباعه والنمرود وجنوده وقد قال عليه السلام " أهل النار كسل ( ٢ )

وأخرجه الترمذى بنحو لفظ الصحيحين ٤: ١١٦ وقال حسن صحيح وأخرج أحمد من طريق عمو بن الماص ((أهل الناركل جعظرى جواظ مستكبسر جماع مناع " ٢ : ٢١٤

وأخرج أيضا نحوه عن عيروبن الماص ٢ ١٦٩ وعن سراقة بن طلـــك ١٦٩ عن سراقة بن طلـــك ١٦٩ عن سراقة بن طلـــك ١٥٥ عند الحاكم ٢ : ٤٩٩

والجعظرى: اللفظ المتكبر ، والجواظ الكثير اللحم المختال في مشيه والجعلع هنا الذي يجمع خصال كثيرة من الشر والمناع الذي يمنع غيره الخير ، وليس في شي من هذه الطرق لفظ جبار الذي هو موضع الشاهد الذي سيق الحديث من أجله ولكن ثبت اطلاق لفظ الجبار على غير الله تعالى في أحاديث أخرى مثل ما قاله عليه السلام على لمان ابراهيم ((ان هذا الجباران يعلم أنك امراتي يغلبني عليك " رواه مسلم في كتاب الفضائل المعادي وفسسي البخاري في نفس القصة " بينا هو ذات يوم اذ أتي جبار من الجبابرة " كتساب الانبياء آ المحمد وغيرها من الأحاديث ابل هو ثابت في القرآن واستفتحوا وخاب كل جبار عنيد " سورة ابراهيم الم

"واستفتحوا وخاب لل جبار عنيد "سوره ابراهيم " " المجار في الأحاديد ولكن أني لذلك أن يكون دليلا على أنه ليس العراد بالجبار في الأحاديد موضوع البحث البارى سبحانه لاسيما وقد ورد اطلاق الجبار عليه في أحاديد صحيحة مثل " يأخذ الجبار سعواته وأرضيه بيده " مسلم في المنانقيدن " وحديث " فيأتيهم الجبار في غير صورته " البخاري في التوحيد لا ٢١٤٧٤ وحديث " فيأتيهم الجبار في غير صورته " البخاري في التوحيد الجبار بمالك خازن النار " أو بمن يرفع نفسه عن امتثال التكاليف ما لا يلتفت الجبار بمالك خازن النار " أو بمن يرفع نفسه عن امتثال التكاليف ما لا يلتفت اليه) • ٨ ١ ١١٣

۱ ــ نمرود بن كنمان بن قوش ملك من الجبابرة وقد ذكر في سقر التكويــــــن (۱۰ ؛ ۸) وأشار له القرآن ولم يذكر اسمه • اليوسوعة البيسرة ؛ ۱۸٤۲

٢ \_ لم أجد الحديث بهذا النص و وهو في البخاري ومسلم بلفظ " ألا أخبرك مسرك بأهل النار ؟ كل عتل جواظ مستكبر " البخاري في كتاب التفسير ٢٦٢٠٨ وكتاب الأدب ١٠٤٠ و كتاب الجنمة الأدب ١٠٤٠ ومسلم في كتاب الجنمة وصفة نعيمها ٢١٩٠٠

قلت: ورسما يرد هذا التأويل حديث (حتى يضع الله رجله " وحديث " فيضم (٢) الرب قدمه " فيكون تمالى هو المراد بالجبار في الحديث الآخر • لكن الخلـــف ( ؟ ) خصوصا المتكلمين تجد عندهم التأويل في مثل هذا بالمجازفة ، ولا يراعون الفسلط (٥) الحديث الم لمدم معرفة الفاظ طرقه كلها 6 أو لمسارعتهم للباب بلا تأمل • ولا ريب أن السلف قد تصوروا في نفوسهم علل هذه الأجوبة فرأوها متناقضة منهافتة فسكتوا عنها أكثر علما منابيقين •

(١) وقال الخطابي ــ رحمه الله تمالي ـ : ويجوز أن تكون هذه الأسماء أمثالا يراد ــ بها اثبات معاني لاحظ لظاهر اللفظ فيها من طريق الحقيقة • وانما أريد بوضع الرجل عليها نوع من الزجر لها وتسكين غيظها • كما يقول القائل للشيء يريد محوه وابطالـــه

١ ـ رواه البخاري في كتاب التفسير ٨ . : ٥٩٥ ورواه مسلم في كتاب الجنة وصفة نعيمها ٤: ٢١٨٧

٢ ــ رواه البخاري في : التفسير ٨ : ٥٩٤ . والايمان والنذور ١١: ٥٤٥ والتوحيد ١٣ : ٣٦٩ ومسلم في الجنة وصفة نعيمها ٢١٨٧: ٣ ـ ٢١٨٨

٣ ــ ساقطة من م ٥ ع

٤ \_ اى بالحدس والتخمين

٥ ــ ع ا المعوم

٦ ... عارة ( لمسارعتهم للباب ) في م : لمسارعتهم للجواب • وفي ع : المسارعتهـــم للجواب •

Y ــع : يراد

٨ ــ في الأصل: يتقوها بها • والتصويب من م

٩ \_ الأسماء والصفات : ٣٥٢

١٠ ع: الظاهـــر

١١ \_ في الأسماء والصفات: الاسماء

١٢ ــ في الأسماء والصفات ا غربها . وهو بمعنى غيظها .

جملته تحت رجلی ووضعته تحت قد می و خطب علیه السلام عام الفتح فقال " ألا ان — کل دم ومأثرة فی الجاهلیة فهو تحت قد می هاتین " یرید محو تلك المأثر وابطاله — کل دم ومأثرة فی المرب الأمثال فی کلا مها بالأعضا وهی لا ترید أعیانها « کقوله — فی من تکلم وندم قد سقط فی یده أی ندم نه ورغم أنف الرجل اذا ذل ، وعسللا (۲) کمیه اذا جل ، وشیخ أنفه اذا تکیر ، وجملت کلام فلا ن دیر أذنی وحاجت — خلف ظهری ونحو ذلك من الفاظهم ، (۱)

١ ــ ع : ورجل

- ٣ ـ أساس البلاغة: ٢١٤ ه الصحاح ٣ : ١١٣٢ ه اللسان ٣١٨:٧ وتاج العروس ٥ : ١٥٥
  - ٤ \_ أساس البلاغة: ١٦٩ اللسان ١٢ ٢٤٦
- ه \_ في المعاجم : رجل عالى الكعب : شريف الله المعاجم الوسيط ٢ ا ١٣١ اللهان ١٥ : ٨٨ ، ١٥ المعجم الوسيط ٢ ا ٦٣١
  - ٢ الصحاح ١:٥٥١ ، اللسان ٣: ٣٠ ، تاج العروس ٢ : ٢٦٢
  - ٧ \_ اساس البلاغة : ١٢٦ م اللسان ٤ : ٢٦٨ ه تاج العروس ٣ : ١٩٨
    - ٨ ــ ع : عن

۲ ـ جزام من حدیث طویل رواه ابن ماجة فی الدیات ۲ : ۸۷۸ وسکت عنصوب ونحوه عند أبی داود فی الدیات أیضا ٤ : ۱۸۵ و ۱۹۵:۵ وسکت عنصورواه أحمد من طریق ابن عمر ۲ : ۱۱ و م : ۱۰۳ وعنده أیضا عن رجسل من أصحاب النبی صلی الله علیه وسلم ۳ : ۱۵ و ۱ و ۱۲ و ونحوه عن أبسم مرة الرقاشی عن عمه یرفعه ۵ : ۲۳ والحدیث أصله فی الترمذی ۲۳۷ ۲ ـ ۲۳۸ الا انه لیس فیه ( تحت قد مسسم هاتین ) وهی موضع الشاهد هنا و اللفظ الذی ساقه المصنف أقرب ما یكون للفظ ابن ماجه و الله عند مسجم والله الله الذی ساقه المصنف أقرب ما یكون للفظ ابن ماجه و الله عند مسجم و الله الله الله الله عند مسجم والله عند الله الله عند مساقه المصنف أقرب ما یكون للفظ ابن ماجه و الله عند مسجم و الله عند ال

وسلسن المتشابه الجنسب والحقسسو : في قوله تعالى " على ما فرطت في جنب الله " وقوله عليه السلام في حديث البيهةي " ان الله تعالسي طلق الخلق حتى اذ فيخ منهم قامت الرحم فأخذت بحقوى الرحمن فقال : مه ه فقالت هذا مقام المائذ بك من القطيعة " قال " نعم أما ترضين أن اصل من وصلسك وأقطع من قطمك ؟ قالت : بلى يارب ه قال فذلك لك " والحديث أيضال في البخاري ومسلم والنسائي لكن فيه فأخذ ت بحقو الرحمن "

١ ــ سورة الزمر ١ ٦٥

٢ \_ الأسما والصفات: ٣٦٩

٣ \_ في الاسماء والصفات: بحقو

١ سم فعل أمر بمعنى أكفف • وقال ابن مالك : هى هنا ما الأستفهاميسة حدّفت الفها ووقف عليها بها السكت • معدد القارى شرح صحيح البخارى للعينى ١٩ : ١٧٣ - وارشاد السمارى بشرح صحيح البخارى للقسطلانى ٣٤ ٣٤ ٣٤

ه \_ ع : المائد

<sup>7</sup> \_ كلمة (يارب) ليستفى الأسماء والصفات •

٧ \_ قول المصنف هذا فيه نظر فان الحديث أخرجه البخارى فى كتاب التفسير وفيه " فأخذ تبحقو الرحمن " ٨ : ٧٩ وأخرجه بدون هذه الزيادة فى كتاب الادب ٤ ١٧: ١٠ والتوحيد ١٣ : ١٥ ٤ ٠

واخرجه مسلم في كتاب البر والصلة والادب ٤: ١٩٨١ بدون هذه الزيسادة والحديث رواء أحمد ايضا بالزيادة المذكورة عن ابي هريرة مرفوط ٢: ٣٣٠٠ولسم اجد الحديث في النسائي عوقد أورده المنذري في الترهيب والترفيب ٣٣٨٣٠ ١٣٣٩ وأورده ابن الاثير في جامع الأصول ٢: ٤٨٧ ولم يعزه أي منهما للنسائسي لكن رمز السيوطي لكونه في النسائي في الجامع الصفير ١: ٧٠ ويهدو أن ٠٠٠٠ النسائي انما رواه في السنن الكبري "

٨ ــ القاموس ٤ : ٣٢٠

٩ ـ تفسير البيضاوي ٢٤٧ ـ ٣٤٧ ـ ٣٤٧

حققه وه و طاعته و انتهان و لأن التفريط انها يقع في ذلك لا في الجنب المعهود و (١) وقال الضحاك : في جنب الله في ذكر الله كما قرئ به و (٣) وقال مجاهد : هذا المعنى على ما ضيعت من أمر الله و

والممنى في الجميع متقارب •

وعن الفراء: في جنب الله في قريم وجواره ، قبال ، والجنب معظم الشمسية (٤) وأكثره ، ومنه قولهم هذا قليل في جنب مودتك ، ويقال ما فعلت ذلك في جانسسب حاجتي قال كثير ،

۱ سے تفسیر القرطبی ۱۰:۱۰ هتفسیر أبی حیان ۱:۳۶ ه تفسیر الشوكانی ۱۰۰۰
 ۱۰:۱ کلهم عزاه للضحاك وقاله أیضا بقاتل كما فی تفسیر الرازی ۲:۲۲ هـ
تفسیر الألوسی ۱۷:۲۶

٢ ـ قال الألوسى في تفسيره ١٨: ٢٤ : ( وفي حرف عد الله ـ يريد ابن عباس ـ وحفصة : في ذكر الله ) •

٣ ــ رواه عن مجاهد البيهقي في الإسماء والصفات: ٣٦١ وابن جرير ١٩:٢٣ (ط الحلبي وروى ابن جرير مثله ايضا عن السدى ٢٣: ١٩ =

٤ ـ رواه عنه أبو عبيد الهروى في الفريهين : ٢٠٠٤

مع عزة بنت جميل بن غفار حتى عرف بها فيقال كثير عزة • من أهل المدينسة وأقام بمصر • وقد على عبد الملك بن مروان فأكرمه وينسب الى التشيع والسسى القول بالتناسخ توفى ١٠٥ هـ •

الأغاني ١٠ ٥٧

٦ \_ حرى: اشتد ت حرارته من العطش • حاشية الشهاب على البيضاوي ٣٤٧:٧ -

٧ ــ نسب لكثير في غريب القران للسجستاني ١٥٤ وكذلك في الشامل ١٥٤ وفي تاج المروس ١٨٨١ وتفسير الرازي ٢١ ، ٢ غير منسوب ٥ وقد أورده جامع ديوان كثير ١٨٤٠ ولكن نصه (الأتثقين الله في حب عاشق ١٠٠٠ عليسك تصدع) •

٨ - م 6 ع : و

## (١) • ونسب البيضاوي هذا الليت لسابق البريزي

واما الحقو فقال الخطابي الكلام في الصفات ثلاثة أقسام : قسم تحقق كالعلسم والقدرة ونحوهما وقسم يحمل على ظاهره ويجرى يلفظه الذي جاء به من غير (٣) تأويل كاليد والوجه ونحو ذلك عفانها صفات لا كيفية لها و فلا يقال معنى اليد النعمة والقوة و ولا معنى الوجه الذات على ما ذهب اليه نفاة الصفات وقسره و ولا يجرى على ظاهره كقوله عليه السلام اخبارا عن الله تعالى " من تقرب السي شيول ولا يجرى على ظاهره كقوله عليه السلام اخبارا عن الله تعالى " من تقرب السي شيرا تقربت اليه ذراعا " الحديث لا أعلم أحدا من العلما أجراه على ظاهره بسلك منهم تأوله على القبول من الله لعبده وحسن الاقبال عليه والرضا بفعله وضاففة

ر \_\_ تفسير البيضاوى ٢ : ٢ ؟ ٣ ونسبه أيضا لسابق الزمخشرى ٣ : ٤ = ٤ وابسسن حيان ٢ : ٢٤ والألوسى ١٨: ٢٤ ، ونسبه في حاشية الشهاب على البيضاوى ٣٤ / ٢ ٢ لجميل بن معمر =

٢ – أبو سميد سابق بن عد الله البربرى الشاعر الزاهد امام مسجد الرقة وقاضس أهلها ، روى الحديث عن مكحول وشعبة وغيرهما ، وروى عنه الأوزاعى وغيسره وله كالام في الحكمة والزهد ، وقد وفد على عمر بن عد المزيز رضى الله عنسه وأنشد له أشمارا في الزهد .

تهذیب تاریخ ابن عساکر ۲ : ۳۸

٣ ــ المبارة من قولم ( والوجم ونحو ذلك معمل الى قولم معنى اليد ) ساقطة من م 6ع وفي م م ع زيادة كلمة أو قبل كلمة المضعفة .

٤ ـ م هع: القدرة •

ه ـ ساقطة من م ه ع

٢ ــم : بشبر ، ع شبر

۷ ـــ رواه البخاری فی التوحید ۱۳: ۱۳ ۰ ورواه مسلم فی الذکر ۲: ۲۰۲۸ واللفظ له ۵ وروی مسلم فی الذکر آیشـــــــــــ نحوه ۲: ۲۰۲۰ ۵: ۲۰۲۷ وفی التوبة ۲۱۰۲: ۲۱۰۲

٨ ــ م • ع كذا : ياويله •

(۱) (۲) (۲) (۲) (۲) (۲) (۲) (۲) (۲) (۲) الجزاء له على صنعه الم وذكر حديث لما خلق الله الرحم تعلقت بحقوى الرحمن " حال الحقو على ظاهر مقتضاه في اللغة ، وانما معناه صدر (۵) (۲) (۲) اللياذ والاعتصام تمثلاً له بفعل من اعتصم بحبل ذى عزة واستجار بذى ملكة وقد رة ، وقال البيهقى : ومعناه عند أهل النظر أنها استجارت واعتصمت بالله كم القول العرب تعلقت بظل جناحه أى اعتصمت به ،

وقال بعضهم: قوله " فأخذ تبحقو الرحمن " معناه فاستجارت بكنفى رحمته • - وقال بعضهم: قوله " فأخذ تبحقو الرحمن " معناه فاستجار تنبيك بحقد والأصل في الحقو معقد الأزار ولم كان من شأن المستجير أن يستمسك بحقد (١٢) المستجار به • وهماجانباه الأيمن والأيسر • استعيار الأخذ بالحقو في اللياذ بالشيئ تقول العزب عذ تبحقو فلان • أي استجرت به واعتصمت •

وقيل الحقو الازار 6 وازاره سبحانه عزه بمعنى أنه موصوف بالمز فلاذ ت الرحم بعزه من القطيعة وعادت المناطقة وعادت القطيعة وعادت القطيعة وعادت المناطقة وعادت الم

١ ... انظر في هذا الأسماء والصفات: ١٥٩

٢ ــ ۽ 6 ع : كذا

٣ \_ م : الرحمة 6ع : الرحيم "

٤ ــ سبق تخريج هذا الحديث ١ ٢٦١

٥ ـ م مع ا وتشيلا

١ ـ ساقطة من م هع

٧ ــ الأسماء والصفات: ٣٦٩

٨ ــ م : يها و غ كذا : ابها

۹ \_ م : واعتصام

١٠ ـ م ه ع : بحقوى

١١ ـ ع : معتقد

١٢ ـ ع : بالمشيء

١٣ ـ ساقطة من م ١٠

١٤ ـ الحدر السابق ١٩٦٩ ـ ٣٦٩

قلت: ومما اتفقوا على تأويله خلافا للمتصوفه ـ قوله تعالى " وهو ممكم اين مـــا (١) كنتم " ونحوه مما مر • فأن المعية محمولة على معية العلم والاحاطة والمشاهــــدة كما قال الله تعالى لموسى وهارون " اننى معكما اسمح وأرى " •

وكذا قوله عليه السلام " الحجر الأسود يبين الله في أرضه " أي محل عهـــده

١ ـ سورة الحديـــــــ : ٤

٢ ـ في قوله ( وما اتفقوا على تأويله • • الن ) فيه نظر • ذلك أن من العلما • من لم يسم ذلك تأويلا • فابن تيمية وجماعة من الحنابلة وابن سلموا بأن المعيــــة المذكورة في الآية هي معية العلم ونحوه • لكنهم لا يسمون ذلك تأويلا بالحــــد الذي ارتضاه المصنف للتأويل • وهو صرف اللفظ عن الراجع للمرجوح • بــــل الأية عند هم ظاهرة في معية العلم •

يقول ابن تيمية في قوله تعالى " يعلم ما يلج في الأرضوما يخرج منها ١٠٠ السبي قوله تعالى وهو معكم اينما كنتم " سورة الحديد : ١٤ ( دل ظاهر الخطاب عليي أن حكم هذه المعية ومقتضاها أنه مطلع عليكم شهيد عليكم ومهيمن عالم بكم ٥ وهذا ممنى قول السلف انه معهم بعلمه موهذا ظاهر الخطاب وحقيقته ) ٠

مجموع الفتاوي 📲: ۱۰۳

فهو وان حمل الآية على معية العلم والمشاهدة لكنه لا يران ذلك تأويلا ، بسل هو معنى حقيقى استعمل فيه اللفظ .

٣ ـ سورة طه: ٢٦

٤ ــ رواه الطبراني في الأوسط بلفظ ( وهو يعين الله عز وجل يصافح بها خلقه "كسا ذكره في مجمع الزوائد ٣ : ٢٤٢ وقال : ( وفيه عبد الله بن المؤمل وثقة ابــــن جبان وقال يخطى وفيه كلام ) •

وقال ابن تيمية في هذا الحديث ( روى عن النبي صلى الله عليه وسلم باسناد لا يثبت و والمشهور انما هو عن ابن عاسقا ل الحجر الأسود يمين الله في الأرض فمن صافحه وقبله فكأنما صافح الله وقبل يمينه ) ومن تدبر اللفظ المنقسول تبين له انه لا اشكال فيه الا على من لم يتدبره فانه قبال " يمين الله في الأرض" تقيدة بقوله في الأرض و ولم يطلق فيقول يمين الله وحكم اللفظ المقيد يخالسف حكم اللفظ المطلق و

(۱) الذي أخذ بد الميثاق على بني آدم •

وكذا قوله عليه السلام حكاية عن الله " عدى مرضت فلم تعدنى فيقول ربكيسف (٣)
اعودك وانت رب العالمين ؟ فيقول : أما علمت أن عدى فلا نا مرض فلو عد تسسه لوجد تنى عنده ، عدى جعت فلم تطعمنى ، فيقول : ربكيف أطعمك وأنت رب . ...
العالمين ؟ فيقول أما علمت أن عدى فلانا جاع ، فلو أطعمته لوجد ت ذلك عندى " ...

قال ابن تيمية رحمه الله: ( ففسر في هذا الحديث أنه تمالي انها أراد بذلك مرض وجوع عده ومحبوبه لقوله " لوجد تذلك عندى " ولم يقل لوجد تني اياه • لأن • المحب والمحبوب كالشي الواحد من حيث يرضى أحد هما ويبغض ما يرضاه الآخسسر (٧)

مجموع الفتاوى ٦ : ٣٩٧ ــ ٣٩٨

<sup>1</sup> \_ ساقطة من م • ع

٢ ــ يريد أنه مما أتفقوا على تأويله ، ويرد عليه ما ورد على سابقه من المنازعـــة
 في تسمية المعنى الذي يصار له تأويلا •

٣ ــ ساقطة من م 6 ع

٤ \_ رواه مسلم في كتاب البر والصلة والأداب ٤: ١٩٩٠

ه ــ مجموع الفتاوى ٢: ٢٦٢ • وفيه تصرف يسير •

<sup>7</sup> ـ ساقطة من م ه ع

Y - م ه ع ا و

٨ ــ سورة الفتح : ١٠

 $(Y) \qquad (Y)$ 

قال الزمخشرى: ولهذا اكده تأكيدا على طريق التخييل فقال " يد اللـــه فوق أيديهم " يريد أن يد رسول الله صلى الله عليه وسلم التى تعلو أيدى السايعين هي يد الله ، والله تعالى منزه عن الجوارج وعن صفات الاجرام وانما المعـــنى قرير ان عقد الميثاق مع الرسول كعقده مع الله تعالى من غير تفاوت بينهما كقولــــه تعالى (٥)

قال ابن تيميه: (وكما في الصحيح ( ولا يزال عبدى يتقرب الى بالنوافسل قال ابن تيميه: (وكما في الصحيح ( ولا يزال عبدى يتقرب الى بالنوافسل حتى احبه فاذا أحببته كنت سمعه الذي يسمع به الحديث فأخبر سبحانسسه ( ١١) ( ١١) بمحبة العبد على هذا الوجه فال وقد فلط من زم أن هذا قرب النوافل وأن قرب الفرائض أن يكون هو اياه) تعالى الله عن ذلك وعن قول القائلين ان عين وجود الحق هو عين وجود الخلق تعالى الله عن ذلك •

ا ــ أبو القاسم محمود بن عمر بن محمد الخوارزي الزمخشرى • امام في التفسير و المام في التفسير و النحو والبلاغة والبيان • ولد بزمخشر ٤٧٦ هـ • سافر الى مكة وجاور بهـــا زمانا فسمى جار الله • وكان معتزليا متظاهرا بذلك • توفى ٥٨٣ هـ بجرجانيسة بخوارزم له مصنفات منها الكشاف والفائق وأساس البلاغة • وفيات الأعيان ٥ : ١٦٨ وما بعدها •

۲ ـ في الزمخشرى : لهذا

٣ ـ سورة الفتح ١٠١

٤ ... في الزمخشرى : الأجسام

ه ـ م : عمسد

٦ - سورة النساء : ٨٠

٧ \_ تفسير الكشاف ٣ : ٣٤٥

٨ ــ م 4 ع ا وقال

٩ ــ مجموع الفتاوي ٢: ٢٦٢ • وفيه تصرف يسير •

۱۰ ـ تتمه الحديث ( وبصره الذي يهصربه ، ويده التي يبطش بها ، ورجله التي ٠٠ يمشي بها ، ولئن سألني لأعطينه ، ولئن استعادني لأعيدنه ) ، رواه البخاري في كتاب الرقاق ١١ : ٢٤١

والمعنى كنت رقيبه على بصره وسمعه ورجله وحفظتها له •

١١ م • ع • بمحبته •
 ١٢ هنا انتهت النسخة الخطية م •

ومــــن المتشابـــه النفـــن النفاب في قوله " كتب ربكم علـــي (١) (١) نفسه الرحمة " وقوله " ويحذ ركم الله نفسه " وقولـــه عليه السلام " فان ذكرني في نفسه ذكرته في نفســـي " • (٤)

قال أهل التأويل كما ذكره البيهقى ؛ النفسفى كلام العرب على وجوه نفسسس (٦)
متفرقة مجسمة مروحة ، ومنها مجسمة غير مروحة ، تعالى الله عن هذين ، ونفس بمعنى اثبات الذات ، وعليه فيقال فى الله سبحانه انه نفسلا ان له نفسا منفوسة أو جسمسا مروحا وقد قيل فى قوله ( تعلم ما فى نفسيولا أعلم ما فى نفسك " تعلم ما أخفيسسه فى نفسى ، ولا أعلم ما تخفيه من معلوماتك ) ،

١ \_ سورة الأنمام: ١ ٥٥

٢ - سورة طه: ١١

٣٠ م سورة ال عبران : ٢٨ م ٣٠

٤ ــ رواه البخارى فى كتاب التوحيد ١٣ : ٣٨٤ ه ومسلم فى كتاب الذكر والدعائد والأستففار ٢٠٦١:٤ ه : ٢٠٦٨

<sup>-</sup> الاسماء والصفات ١ ٢٨٦

<sup>7</sup> ــ الأسماء والصفات: منفوســــة

٧ ـ سورة المائدة: ١١٦

٨ - في الأسما والصفات : اي تعلم ما أكنه وأسره ، ولا علم لي بما تسره عني وتفييسه ٠

المعجم الوسيط ١: ٤٩٣

١٠ ــ لا تسوغ المشاكلة في مثل قوله " ويحد ركم الله نفسه " الفتح ١٣ : ٣٨٤

١١ ـ الحديث تقدم تخريجه في هذه الصفحة -

(1) ولا يطلع عليه •

وقال الزجاج في قوله " ويعدّ ركم الله نفسه " أي ويحدّ ركم الله اياه • (٢) (٣) وقال السهيلي : النفس عارة عن حقيقة الوجود دون معنى زائد ، وقد أستعمل من لفظها النفاسة والشيء النفيس فصلحت للتعبير عنه تعالى •

وقال ابن اللبان: أولها العلماء بتأويلات منها ان النفس عبر بها عن السندات قال: وهذا وان كان سائفا في اللغة لكن تعدى الفعل اليها بفي المفيدة للظرفيسة محال -

وقال القاضى أبو بكر بن العربى فى قوله عليه السلام " انى لأجد نفس ربكسسم (٢) من قبل اليمن " أى تنفيسه الكرب بالأنصار • ومعاضد تهم له أو بفتح مكه •

١ ــ الأسماء والصفات: ٢٨٦

٢ \_ فتح البارى ١٣ : ٣٨٤ ، فتح القدير ١ : ٣٣١

آبو زید عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد الخثمی السهیلی نسبة لقریـــــة
سهیل بالأندلس امام مشهور وحافظ عالم باللغة والسیرة كان ضریرا ، ولـــــد
بمالقه ۱۰۰ ه ه وقد كان صاحب غاف وقناعة ، وقد علی صاحب مراكش فأكرمــــه،
توفی بمراكش ۱۸۱ ه ه ولم مصنفات منتعة وأشمار كثیرة ، ومن مصنفاتـــه
الروض الأنف فی السیرة ونتائج الفكر ،

وفيات الاعيان ٣: ٣: ١٤٣ وما بعد ها ٠

٤ ـ ع : الزائـــــــــد

ت کلام السپویلی بنصه فی بدائع الفوائد ۲: ۲

٢ ـ الاعان٢ : ٧

٧ ـــ رواه احمد ٢ : ١ : ٥٥ والبيهقي في الاسماء والصفات : ٢٦ والطبراني فسى الكبيركما في مجمع الزوائد ١٠ : ٥٥ ــ ٥ ورواه الطبراني أيضا في مسند ٠٠٠٠ الشاميين ورواه البزار في مسند ٥ كما ذكره أبو غدة في تعليقه على المصنوع فسسسى الحديث المرضوع : ١ :

وقال الهيشي في المجمع ١ : ١ ه رجاله رجال الصحيح غير شبيب بن أبــــــى روح وهو ثقة • وقال المراقي في تخريجه على الاحياء ١ : ١٤١ رجاله ثقات • =

تبيسه :

قد ظهريما مرأن النفس تطلق على الله مرادا بها الذات و واما الشخص ففسسه حديث البخارى ومسلم "لا شخص اغير من الله ولا شخص احب اليه المذر من اللسه ومن اجل ذلك بعث المرسلين مبشرين ومنذرين و ولا شخص أحب اليه المدحة مسسن الله ومن أجل ذلك وعد الله الجنة "

قال البيهقى : قال أبو سليمان الخطابى ـ رحمه الله ـ ( اطلاق الشخص فـــــن مغة الله غير جائز ، لأن الشخص لا يكون الا جسما مؤلفا ، وخليق أن لا تكون هــــنه الله غير جائز ، وأن تكون تصحيفا من المراؤى ، قال : وليس كل الرواق م اعــــون

<sup>=</sup> وقال ابن تينية في معنى الحديث (قوله من اليمن يبين مقصود الحديث فأسهه ليس لليمن اختصاص بصفات الله حتى يظن ذلك و ولكن جاء الذين يجهه ويحبونه و الدين نزلت فيهم " من يرتد منكم عن دينه فسوف يأتى الله بقسوم يحبهم ويحبونه " سورة المائدة: ٤٥ وقد روى أنه لما نزلت الآية سئل عسسن هؤلاء فذكر أنهم قوم ابى موسى الأشمرى ٠٠٠ وهؤلاء هم الذين قاتلوا أهسل الردة ٤ وفتحوا الأمصار فيهم نفس الرحمن عن المؤ منين الكربات) وجموع الفتاوى ١ ١ ٣٩٨

١ - قى مسلم : يمث الله

٢ ــ رواه البخاري في التوحيد ١٣: ٣٩٩ ومسلم في اللمان ٢: ١١٣٦٠

٣ ـ الاسمام والصفات: ٢٨٧ وأنظر كلام الخطابي في الفتح ١٣ : ١٠١

الاول : ظنه أن هذا يمنى اثبات وصف الشخص لله • قال الحافظ في الفت الاول : ظنه أن هذا يمنى اثبات وصف الشخص لله • قال الحافظ في الفت حسن ١٢ : ١٠١ ( وأما الخطابي فينى على أن هذا التركيب ( لا شخص أغير مسن الله ) يقتضى اثبات هذا الوصف لله تعالى • فبالغ في الانكار وتخطئة الراوى) • وهذا غير مسلم فليس في الحديث دليل على وصف الله تعالى بالشخص والى هسذا ندهب الاسماعيلي وابن فورك وابن بطال والحافظ ابن حجر فانه كما في قوله إمسا خلق الله أعظم من آية الكرسي ، أخرجه ابو عيد ومحمد بن نصر عن ابن مسعود حكما في الدر المنثور ١ : ٣٢٣ - وكما في قوله تعالى ( وما لهم به من علم ان • • يتبعون الا الظن " سورة النجم : ٨٢ فالمستثنى من غير جنس المستثنى منه • وكسا في قول من يصف امراً قبالفضل ما في الناس رجل يشبهها • يريد تفضيلها على ع

لفظ الحديث حتى لا يتعدوه ، بل كثير منهم يحدث على المعنى وليس كلهم بفقيه كقول بعض السلف في كلام له " نعم المر" ربنا لو أطعناه ما عمانا " فقائل هــــذه الكلمة لم يقصد بها المعنى الذي لا يليق بصفات الله و فان لفظ المر" للذكر (٣) الادى و ولكنه أرسل الكلام على بديهة الطبع من غير تأمل للمعنى و فلفظ الشخص الدى (٥)

قال البيهقى : (ولو ثبتت هذه اللفظة لم يكن فيها ما يوجب أن يكون اللسسم شخصا • فانه انما قصد اثبات صفة الغيرة لله ، والسالفة فيها وأن أحدا من الاشخاص لا يهلغ ذلك ) •

= الرجال =

انظر الفتح ١٣ : ١٠١

وسيأتى كلَّم البيهقي في انهليس في الحديث ما يوجب وصف الله بالشخص •

الثانى : ظنه أن الحديث ما انفرد به عبيد الله بن عبو عن عد المك بن عبيد فلم يتابع عليه ، قال-كما في الفتح ١٣ : ١٠ ٤ نقلا عن الخطابي: (ثم ان عبيد الله بن عبرو إنفرد به عن عبد الملك فلم يتابع عليه ) =

وهو متعقب بأن اللفظ جاء من طرق اخرى مثل ما في مسلم ٢ : ١١٣٦ عن عيهد الله بن عبر القواريري وابو كامل فضيل بن حسين الجحد ري حدثنا ابو عوانــــــة عن عبد الملك بن عبير ) •

ولهذا قال في الفتح يتعقب الخطابي ١٣ : ١٠١ بعد أن ذكر طرقا أخرى للحديث غير التي أشار لها الخطابي : ( وكلا مه ظاهر في إنه لم يراجع صحيصه مسلم ولا غيره من الكتب التي رقع فيها هذا اللفظ من غير رواية عبيد الله بن عمرو ورد الروايات الصحيحة والطمن في أئمة الحديث الضابطين مع امكان توجيه ما رووا من الأمور التي أقدم عليها كثير من غير أهل الحديث) •

١ - ع : يغقه • وما في الأصل موافق للا سما والصفات •

٢ ــ الاسماء والصفات: ٢٨٨ • وقد روى عن ابن مسمود رضى الله عنه أنه كـــره ذلك وقال ــ وقد سمع قائلا يقوله "( أنى لأجله ، ليس كمثله شيء) الاســـاء والصفات: ٢٨٩ •

٣ ـع: كالذكر

٤ ــ أنظر القاموس ٢ : ١ ، ٢٨ ه الصحاح ٢ : ٧٢ المعجم الوسيط ٢ ١ ٦ ٨ ٦٦ وفيما كلها "(المراء : الرجل) •

٥ -ع : قبيل • والأصل موافق للأسما والصفات •

٢ - ألأسما والصفات: ٢٨٨

(1)

وقال القرطبى: ( ما ذكره عن الخطابى ــرحمه الله ورضى عنه ــ من أن هــذا (٢) اللفظ لم يصح يؤدى الى عدم الثقة في النقلة بما تقلوه من ذلك • وهذا ليس بشى • اللفظ لم يصح يؤدى الى عدم الثقة في النقلة بما تقلوه من ذلك • وهذا ليس بشى • بل النقل صحيح ويد خلم التأويل • فقد قبل مصناه لا مترفع لأن الشخص ما شـــخص وارتفع ) •

وقال القاضى أبو بكرين العربي : قال بعضهم : اذا كان الله غيورا ونبيسه كذلك ة وهذا منا يجب أهتقاده فكيف جأة اليه رجل فقال : يارسول الله ان امرأتسسي لا ترد ينا لامس ة فقال له طلقها فقال أبي أحبنها فقال استعتبها " • ( • )

١ هكذا في الأصل وفي ع • ولعل صوابها : ذكر • او ان كلام القرطبي هذا
 مرتبط بكلام له لم ينقله الصنف •

٢ ـ ذكر هذا عن الخطابي في الأسما والصفات : ٢٨٧ وانظر حاشية ص ٢٧١ من هذه الرسالة •

٣ \_ ع : ترفع

٤ ــ ذكر القاضى عياض أن هذا المعنى محتمل كما في الفتح ١٣ ٤٠١: ١٠

<sup>-</sup> رواه النسائی فی النکاح مرسلا وموصولا ، ورجح ارساله لأن المرسل مسست
روایة هارون بن رئاب عن عبد الله بن عبید بن عبیر والموصول من روایة عبسسول:
الکریم عن عبد الله المذکور عن ابن عباس یرفعه ، قال بعد روایة الموسسول:
(الحدیث لیس بثابت ، وعبد الکریم لیس بالقوی ، وهارون ابن رئاب أثبت منه وقد
ارسل الحدیث وهارون ثقة وحدیثه اولی بالصواب) ، ۲۲ - ۲۸ وعبد الکریسم
هذا هو ابن ابن المخارق البصری قال ابن کثیر : تابعی ضعیف الحدیست ،
ولهذا قان ابن کثیر تابع النسائی فی ترجیح الارسال ، ولاً ن هارون راوی المرسل
ثقة وهو من رجال سلم ،

تفسير ابن کتير ۴ : ۲٦٤

ورواه النسائي ايضا باسناد اخرفي الطلاق ٦ : ١٦٩

ورواه أبو دواد في النكاح ٢ : ٢٢٠ وقال ابن كثير عن اسناده جيد تفسير ابن كثير ٣ : ٢٦٤

ورواه ابن أبي شيدة في المصنف ٤: ١٨٣ ــ ١٨٨

ورواء الخلال كما في تلخيص الحبير لابن حجر ٣: ٢٢٥ -

وأجيب بأنه عليه السلام خشي على عقله ، أو أن المراد باللامس السائل فهـــو (۱) (۱) كناية عن جود ها ، أو معنى استمتع بها أى خذ منها ما يأخذ النساء من الرجـــال الا الجماع .

(٣) ورد ابن المربى هذه الاجورة كلها لبمدها وجمل الجواب السديد أن هذا الحديث لم يثبت •

خسوا خرجه الشافعى فى مسنده مرسلا : ٢٣٢ وأخرجه الشافعى فى مسنده مرسلا : ٢٢٥ وأطلق النووى صحته كما فى تلخيص الحبير ٣ : ٢٢٥ فير ان ابن الجوزى أورده فى المرضوعات متسكا بما ورد عن أحيد أن هسدا الحديث لا يثبت عن رسول الله ه ليس له أصل ٢ : ٢٧٢ قال الجافظ فى التلخيص مع أنه أورده باسناد صحيح ٣ : ٢٢٥ ولم الماء أجهدة كثيرة حول هذا الحديث وقوله ( لا ترد يد لامس ) منهسسا أن المراد لا تمتنع من الفاحشة ه وقيل إنها مبذرة ع وقيل سهلة الأخلاق من لا تنفر من الأجانب ، وقيل المراد اللمس والمصافحة والكلام على ذلك مسوط فى تلخيص الحبير ٣ : ٣٠٥ سـ ٢٢٠ وعون المعبود ٢ : ٢٠٤ فى تلخيص الحبير ٣ : ٢٠٥ سـ ٢٢٠ وعون المعبود ٢ : ٢٠٠ فى تلخيص الحبير ٣ : ٢٠٥ سـ ٢٢٠ وعون المعبود ٢ : ٢٠٠ فى تلخيص الحبير ٣ : ٢٠٥ سـ ٢٠٢ وعون المعبود ٢ : ٢٠٠ في تلخيص الحبير ٣ : ٢٠٥ سـ ٢٠٠ معرف المعبود ٢ : ٢٠٠ في تلخيص الحبير ٣ : ٢٠٠ معرف المعبود ٢ : ٢٠٠ في تلخيص الحبير ٣ : ٢٠٠ معرف المعبود ٢ : ٢٠٠ في تلخيص الحبير ٣ : ٢٠٠ معرف المعبود ٢ : ٢٠٠ في تلخيص الحبير ٣ : ٢٠٠ معرف المعبود ٢ : ٢٠٠ في تلفي قال المراد المساولة المعرف ا

١ ـ ع : يأخذه

٢ ... هكذا في النسختين ولعل الأصوب : ما يأخذ الرجال من النساء •

٣ ـع: بعدها •

ومن المتشابــــه الـــه الـــه في قوله تعالى ( ويسألونك عـــن (١) الروح ) وقوله " فاذا سويته وتفخت فيه من روحي " وقوله " فلفخنا فيها من روحنا " ٠٠٠ وقوله " وروح منه " "

قال الامام الفخر ا ( المختار أنهم سألوه عن البوح الذي هو سبب الحياة ، وأن الجواب وقع على أحسن الوجود ، وبيانه أن السؤال عن البوح يحتمل أن يكسون عن الماهية وهل هي متحيزة أم لا ؟ وهل هي حالة في متحيز أم لا ؟ وهل هي قد يمة أو حادثة ؟ وهل تبقى بعد الفصالها من الجسد أو تغنى ؟ وما حقيقسة تعد يمة أو وتنعينها ؟ وفيو ذلك ،

الا ان الأظهر أنهم سألوه عن الماهية ، وهل الرق قديمة أو حادثة ؟ ،
وقال أبو حيان : والظاهر انهم سألوا عن ما هيتها وحقيقتها ، وقيل المسلم عن كيفية مدخلها الجسد الحيواني واعمائها فيه ، وصورة ملابستها له ، وكلاهما مشكل لا يعلمه الا الله تعالى ، انتهى ،

١ \_ سورة الاصراء : ٥٨

٢ ــ سورة الحجر : ٢٩ وسورة ص : ٢٢

٣ \_ سورة الأنبياء : ١١

٤ ــ سورة النساء : ١٧١

۵ ــ کلام الرازی حول هذا المعنی مسوط فی تفسیره ۲۱ : ۳۷ والذی نقلــــه المصنف هو تلخیص له یبدو أن المصنف أخذه من فتح الباری ۱۸ : ۲۰۱ فانـــه هناك بنصه الذی أورد ه المصنف هنا

١ ـــ البحر المحيط ٢ : ٢٦ والنهر الماه من البحر لأبي حيان ٢ : ٢٦ وفي كــــل منهما الكلام الذي اورده المصنف بنصه •

وقوله تعالى "قل الروح من أمريس "أى من خلق رس أو من فعل رس اذ (٢) (٣) (٣) (٣) (٣) الأمر بمعنى الفعل وارد ، قال سبحانه وما أمر فرعون برشيد "أى فعله ، والجواب وقع من قبيل [آلي صرف [آلي] الأهم ، أى أن تقولكم لا تدرك هذا ، فان له مقد ما تطبيعية تدى عن الأفهام ، وتقصر دونها الأوهام ، لكن الأهم أن تعلموا أن الروح من عالم الأمرأى الخلق ،

وقال بعض علماء التصوف: ان عالم الأمر هو العالم المعنوى الذي لا يقع تحسبت (ع) الحواس كمالم المعقولات المجردة التي لا تقع تحت مادة ،

واعلم أن الروح لم يقف لها أحد على حقيقة ما هية ومعرفة كيفية • حتى قسال الجنيد ــقدس الله سره ـ : الروح شيء استأثر الله بعلمه ولم يطلع عليه أحسد من خلقه • فلا يجوز لمباده البحث عنه بأكثر من أنه موجود •

١ ـ سورة الاسراء: ٥٨

۲ ــ سورة هود : ۹۲

٤٠٤ : ٨ الفتح بمعناه ٨

ه ـ ذكره في الفتح ٢: ٣ - ٤ - ٤ - ٤ نقلا عن عوارف العوارف لأستاذ الطائفــــة أبي القاسم 6 وذكر في غاية البيان شرح الزبد للرملي : ٢٠ -

وقال بعضهم: وعلى هذا ابن عاس وأكثر السلف ، وقد ثبت عن ابن عاس أنسه كان لا يفسر الروح • (١)

(٢) (٢) ونقل أبو القاسم السمدى في الافصاح : أن أماثل الفلاسفة توقفوا عن الكـــــلام فيها ، وقالوا : هذا أمر غير محسوس لنا ، ولا سبيل للعقول اليه .

قال أبو حيان " ( وقد رأيت كتابا يترجم بالنفخ والتسوية لبعض الفقها المتصوفة (٥) يذكر فيه أن الجواب في قوله " قل الروح من أمر ربي " انما هو للعوام واما الخمسواص عند ه فهم يعرفون الروح) •

۱ ــ الفتح : ۱ : ۲۰۶

۲ \_ أبو القاسم عبد الغفار بن محمد بن عبد الكانى ، تاج الدين السعدى الفقيسه الشافعي كتب الكثير وولى مشيخة دار الحديث بالصالحية بدمشق ولد • ١٥ هـ وتوفى بمصر ٢٣٢ هـ •

طبقات السبكي ١٠ : ٨٥ وما بعدها • الشذرات ٢ : ١٠٢ وفيها لم التساعيات واربعين مسلسلات •

۳ ــ أماثل الفلاسفة : أفضلهم • انظر القاموس ٤ : • ٥

٤ ــ البحر المحيط ٦: ٢٦ بنصه والنهر ٦: ٧٥

ه ــ سورة الاسراء: ٨٥

٢ \_ البحر البحيط ٦ ١ ٧٦ والنهر ٦ ١ ٧٥

٧ ــ ع : كشرق

٨ ــ (نقل ابن مندنة في كتاب الروح لم عن محمد بن نصر المروزي الامام المطلع علــي
 اختلاف الأحكام من عهد الصحابة الى عهد فقها الامصار ■ أنه نقل الاجمـــاع =

(۱) وقد رأيت في شرح الزيد للشيخ الرملي : (أن الأقوال في الروح تزيد علـــــى (۲) الف قول ) •

وقد أفران الكلام على الروح في مولف سميته "أرواح الأشباح في الكلام عليسسي الأرواج " (٣))

واما قوله " ونفخت فيه من روحى " فقال أهل التأويل كما في النهر لأبي حيان ( أي خلقت الحياة فيه اذ لا نفح هناك ولا ملفوخ حقيقة ، وانما هو تشيل لتحصيل ما يجى به فيه ، واضافة الروح اليه تعالى على سبيل التشريف نحو بيت اللسموناقة الله ، أو على سبيل الملك ، اذ هو المتصرف في الانشاء للروح والمودعها .

أحمد الرملي •

وقال الشوكاني في فتح القدير ٣: ٢٥٤ ( وقد حكى بمض المحققين أن أقوال - المختلفين في الروح بلغت الى ثمانية عشر مائة قول ) •

ا ــ أبو المباس حد بن الحسين بن على ه شهاب الدين الرملى ولد بالرملسة بفلسطين عام ٧٧٣ هـ وتوفى ٨٤٤ هـ ه وكان شافعى المذ هب صاحب تهجـــد وتصوف وزهد له كتيويين المستقل منها شرح سنن أبى داود وشرح مختصر ابـــن الحاجب "

البدر الطالع 1 : ٩ ؟ وما بعدها 6 الشذرات ٢ : ٢٤٨ ومتن الزيد : منظومة في التوحيد والتصوف والنقم الشافعي عليها عدة شروح طبع بعضها مثل مواهب الصمد لأحمد بن حجازي الفستى وغاية البيان لمحمد بــــن

٢ - غاية البيان شرح الزيد : ٢٠ وعبارته ( والخاعضون فيها اختلفوا على أكتـــر من الفقول )

ومرد كل هذا الاختلاف الكثير أن الروح من أمر الله وليست من أمر البشر .

٣ \_ نسبة المصنف المحيى في الخلاصة ٤ : ٣٥٨ وابن حميد في السحب ١ ٣٠٤

٤ ــ سورة الحجر: ٢٩ وسورة ص

ه ـ النهره: ۲۵۲

٢ \_ لا يصح نفي النفخ بمد قوله تعالى " ونفخت فيه من روحي " •

وقال بعضهم كما في البيضاوي (وأصل النفخ اجراء الربح في تجويف جسم وقال بعضهم كما في البيضاوي (وأصل النفخ اجراء الربح في تجويف عليسه الخر ولما كان الروح يتعلق أولا بالبخار اللطيف المنبعث من القلب ويفيض عليسك القوة الحيوانية ويسرت حاملا لها في تجويف الشرايين الى اعماق البدن جمسل تعلقه بالبدن نفخا واضافته الى نفسه سبحانه لشرفه وطهارته لأنه من الطف المخلوقات وأعجب المصنوعات) •

وقال القرطبي : قال الملها : الروح الذي نفخ في آدم طيه السلام كان خلقا من خلق الله تعالى جمل الله تعالى حياة الأجساد به • وانعا أضاف (3) الى نفسه على طريق الخلق والملك • لا أنه جز منه • وهو كقوله تعالى المناف (3) (7) (7) وسخر لكم ما في السموات وما في الأرض جميعا منه "أي من خلقه •

والحاصل أن قوله " ونفخت فيه من وحى " مترد د بين البمضية فننفيه وبيسن اضافة التشريف والتمظيم وهو حق فنعينه • • فتأمل والله أعلم • (١٠) (٩) والم قوله " فنفخنا فيها من روحنا )) فقال الزمخشرى بمد أن استشكل معناه • •

۱ ـ تفسير البيضاوي ٥: ٢٩١

٢ ــ ع : واحد • والاصل موافق لتفسير البيضاوي

٣ ــ ع: الجسم • والأصل موافق لتفسير البيضاوى •

٤ \_ قوله ( لا انه ) في ع : لانسه

ه ـ سورة الجاثية: ١٣

۲ من قوله ( الروح الذي نفخ في آدم ٠٠٠ الى قوله اى من خلقه ) مـــــن
 ۱۷ الاسما والصفات بنصه : ۳۱۳ ٠

٧ ـ سورة الحجر: ٢٩ وسورة ص : ٢٢

٨ ــ سورة الانبياء ١ ٩١

٩ \_ ع : اشتكل

<sup>10.</sup> الكشاف ١٠ : ٥٨٢ - وانها استشكل معناه لأنه ذهب الى أن نفخ الروح فــــى الجسد عارة عن احيائه كما في قوله تعالى " فاذا سويته ونفخت فيه مـــــن =

نفخنا الروح في عيسى فيها ، أى أحييناه في جوفها ونحو ذلك أن يقول الزمال

وقال أبو حيان ؛ (لا اشكال في ذلك لأنه على حد ف مضاف ، أى فنفخنو وقال أبو حيان ؛ (لا اشكال في ذلك لأنه على حد ف مضاف ، أى فنفخنو في ابنها من روحنل وقال ؛ وقوله ( نفخنا الروح في عيسى فيها ) استعمل نفست متعديا والمحفوظ أن لا يتعدى فيحتاج في تعديه الى سماع وأضاف الروح اليسط تعالى على جهد التشريف أى نفخنا فيها أو في فرجها من روح خلقناه بلا توسط اصل (٥)

وقال القرطبى وغيره ( وقوله " فنفخنا فيه " يريد درع مريم عليها السلام نفخ فى جيب درعها فوصل النفخ اليها -

وقال ابن مسعود وابن عاس: خرجتوعليها جلبابها • فأخذ بكمها فنفسخ ( ٢ ) في جيب درعها • وكان مشقوقا من قدامها فدخلت النفخة في صدرها فحملت • ( ٨ ) قال: فالمسيح روح الله لانه كان بنفخة جريل في درع مريم • ونسب السيروح

وحى "أى احييته 4 فيكون حينئذ ممنى ((فنفخنا فيها من روحنا " • اجياه امريم

١ \_ البحر المحيط ٦ : ٣٣٦

٢ ـ قوله ساقطة من ع • والمراد قول الزمخشرى

٣ ـع : انه

٤ \_ع: واضافة

٥ \_ هكذا في الأصل وفي ع : أحد • ولعله الأصوب

ا ن الم أجده عند القرطبي ، وهو في الأسماء والصفات : ٣٦٣

٧ -ع : قدمها

٨ ــ لم أجده أيضا عند القرطبي وهو في الأسماء والصفات بنصه : ٣٦٣

اليه تعالى لأنه بأمره •

وأما قوله تمالى للهيمين اذ ايدتك بروح القدس" أى بالروح المقدسة وهـــو (٢)
(٣)
جبيهل ، سعى بذلك لأن جسمه روحانى ، ويأتى بما فيه روح القلوب وحياتهــا ،
واضيف للقدس ، وهو الطهارة ، لأنه لا يقترف ذنها ، وقيل هو الروح الــــذى
به حياة البدن ، وخص روحه عليه السلام بوصفه بالقدس لائه لم تضمه الأصلاب ولا ...
ارحام الطوامث ، لأن أمه لم تحض صلى الله عليه وعليها ،

وهو الأولى بالصواب فقد جا ما يدل عليه في الأحاديث ومنها قوله عليه السلام " ان الروح الأمين قد القي في روعي أنه لن تعوت نفس حتى تستوفي رزقها " حوراه الشافعي في الرسالة: ٣٢١ •

وروى الطبراني تحوه بلفظ ( نفث روح القدس في روعي ) كما في مجمع الزوائسد ٢٢ : ٢٧

وروى الحاكم نحوه بلفظ " ان جبريل القي في روعي " ٢ : ٤

## ٤ ـ ع : المقدس

١ ــ سورة المائسدة: ١١٠

٢ ـ تفسير الفخر ٣ : ١٧٧

۳ ـ تفسیر الروح القد س بجبریل علیه السلام أخرجه ابن جریر عن الضحاك والربیسم وقتاد و والسدی واختاره ۲ : ۳۲۰ و واخرجه ابن ابی حاتم عن ابن سسمود كما فی الدر المنثور ۱ : ۸۲۱

تفسیر القد سیالطهارة اخرجه ابن جریرعن الضحاك واختاره ۱ ۱ ۲۷۱ هـ
 وأخرجه ابن ابی حاتم عن ابن عاس كما فی الدر ۱ ۱ ۸۲

تفسیر روح القد ساتوال اخری مثل أنه الأسم الذی كان عیسی عیب الساد می تفسیر روح القد ساتوال اخری مثل أنه الأسم الذی كان عیسی عیب السلام یحیی به الموتی ۰ ؛ اخرجه ابن جریرعن ابن عباس ۲ ؛ ۲۱ ۳ وشیل ایضا آن المواد به الانجیل ۱۰ القرطبی ۲ ؛ ۲۶ ه الفخر ۳ ؛ ۲۷ وقیل غیر ذلك .

قال أهل التأويل: النور هو الشوا المدرك بالبصر فاسناده الى الله مجـــاز ه قال أهل التأويل: النور هو الشوا المدرك بالبصر فاسناده الى الله مجـــاز ه كما عول زيد عدل ه واسناده باعتبارين: اما على انه بمعنى اسم الفاعل أى منـــور (ه) كما قرئ به أو على الحذف ه أى فو نور هويؤيده قوله ( مثل نوره ٤ و واضافتـــه للسموات والأرض للدلالة على سعة اشراقه ه أو لاشتمالها على الأنوار الحسية والمقليــة وقصور الادراكات البشرية عليهما ٠

١ ــ سورة النور ١ ٣٥

٢ ـع: وقال

٣ ـ تفسير القرطبي ٢٥٦:١٢ ، البحر المحيط ٢ ، ٤٥٤

قرأ به على وأبو جعفر وعد العزيز المكى وزيد بن على وثابت ابن ابى حفصت وعد الله بن عياش بن أبى ربيعة وغيرهم قرأوا (منور السموات والارض) •
 البحر المحيط ٥ : ٥٥٥

ه ــ سورة النور ١ ٣٥

٢ \_ من قوله ( الضوَّ هو النور المدرك ٠٠ الى قوله على سمة اشراقه )
 مأخوذ من البحر المحيط ٥ : ١٥٤ ـ ٥٥٥ بتصرف يسير •

٧ ــ هذه الأقوال الستة نقلها ابن القيم عن أبى بكربن المربى وتكاد تكون بنفسس
 الالفاظ • ويبدو أن القرطبى نقلها عن ابن المربى •
 مختصر الصواعق ٢ : ١٩٨

٨ ــ عواه القرطبي ١٢ : ٢٥٧ لمجاهد والزهري والضحاك وابن عرفه والقرظي -

٩ \_ البحر المحيط ٥ | ٥٥١ ، تفسير الفخر ٣ : ٢٢٤

(۱)
او مزين أو ظاهر و أو انه تمالى نور لا كالأنوار قاله الشيخ أبو الحسن و قال و وقالت المعتزلة لا يقال انه نور الا بالاضافة و قال و والصحيح عند نا أنه نور لا كالأنوار حالم قال القرطبي و وقول الأشعرى انه نور ليس كالأنوار لا يقمح أن يريد أنه عند الشعرى انه نور ليس كالأنوار لا يقمح أن يريد أنه

سمعها من ابن عاس فهو منقطع أحسن احواله أنه منقول بالمعنى • وروى ابن جرير عن انسمثله ١٨ : ١٣٥ • وهذا والذي قبله ان صح فانسا قالوه في الآية ولم يقولوه في صفة النور مطلقة مثل (نور أني اراه) وغيره مسسن من الاحاديث •

وتفسيرهم الآية بالهادى لا يمتع ان يكون في نفسه تعالى نورا فان من طريق—ـــة السلف أن يفسرون الا مرّ احيانا ببعض صفاته أوبهمض انواعه ، ولا ينافى ذلــــك ثبوت بقية الصفات للمفسر ، بل قد يكون كونه هاديا ملازما لكونه نورا ، فان مسن ممنى كونه نور السمولت والأرض ان يكون هاديا لها ، فاما القول بأن السلـــف نفوا في ــ تفسير الآية ما سوى هادى السمولت والأرض فهذا غير معلوم ، وقـــد ثبت عن ابن مسمود أنه قال ، (ان ربكم ليس عند ، ليل ولا نهار ، نـــرور السموات والأرض من نور وجهه ) رواه الطبرى كما في مجمع الزوائد ، محمد الوائد ، محمد والداري في رده على بغير ، ٩١

ولا يصح أن يكون النور مضافا لمعلى مدنى اضافة الخلق والملك والاصطفاء كما في ناقة الله وبيت الله ونحوه ، وذلك أن النور لم يضف قط الى الله اذا كال الأعيان قائمة بنفسها كما في نور مصابيح الدنيا ،

ومثله يقال فى تفسير الآية بمنور السموات والأرض ونحوه من الوجوه فى تفسير الآية • فانه لا ينافى كونه نورا بل ملازم له • وأما من فسره بمنور وزعم أنسب ليسله معنى الا ذلك فهو مبطل •

مجموع الفتاوى : ۳۸۹ ــ ۳۹۳

٢ \_ قال القرطبى : ( مزين السموات بالشمس والقمر والنجوم • ومزين الأرض بالأنييا ، والملط والمؤمنين ) وعزاه لأبي والحسن وأبى المالية ٢٥٧:١١ وكذ لــــك فمل البغوى ٢٦٤٥ والفخر ٢٣ : ٢٢٤

وتعقب ابن القيم في الصواعق المرسلة ٢ : • • ٢ نسبة هذا التفسير لأبي بانسه لا أصل له وهو بالكذب عليه أشبه • وتفسيره نقله أهل الحديث من طريق صحيح عنه أنه تعالى بدأ بنور نفسه ثم ذكر نور المؤمن •

٢ ـ ع : قال

تقل هذا القول عن أبى الحسن الأشمرى ابن فورك فى كتابه مقالات أبـــــور محمد بن كلاب وأبى الحسن الأشمرى فقال : ان المشهور من مذهبه نــــور لا كالأنوار حقيقة لا بممنى أنه هاد ، وعلى ذلك نصفى كتاب التوحيد فى بـــاب مفرد لذلك • =أه ه بنصه من مختصر الصواعق ٢ : ١٩٦١

(۱) جسم نورانى ليسكالأجسام النورانية لمعرفتنا بعد هبه وتنزيه الله تعالى • بــل باعتبار أنه من نوره تستمد جميع الأنوار و كما سعى العلم نورا والقرآن نورا لاستنارة القلوب به وسعى النبى نورا لانه مليرفى ذاته ويستنير به غيره • والمنيرفى ذاتسته بنوره الذاتى والمنير غيره بنوره الفعلى هو الله وحده •

قال الخطابى : (ولا يجوز ان يتوهم ان الله تعالى نور من الأنوار فان النور ــ (٨) (١) الخطابى : (٩) عنون له فد (٩) عنون له فد (١) عنواد الظلمة وتعاقبه فتزيله وتعالى الله عن أن يكون له ضد ) •

ا ـ ع : انهیرید جسم

٢ ـ ع : بنوره

٣ ـ م : التباس

٤ \_ الواو ساقطة من الأصل

ه \_ سورة النساء: ١٧٤

<sup>7 -</sup> تفسير الأسما والصفات للخطابي - مخطوط - لوحة : ٢٠

٧ ـ في تفسير الأسماء والصفات: (أو أن يمتقد ذلك فيه سبحانه) •

٨ \_ في تفسير الأسماء والصفات: تضاده

والأول هو المنتع هوأما الآخران فوجود هما كثير فالحى ضد الميت ، والعلسيم ضد الجاهل ، بل غالب أسمائه لها أضداد موجودة فى الموجودين ، ولكسن لا يقال لهذه انها اضداد لله وأن كانت موصوفة بضد صفاته ، لان التفسساد انما يكون فى المحل الواحد لا فى المحلين ، فمن كان موصوفا بالموت ضاد تسسه الحياة ، ومن كان موصوفا بالحياة ضاد الموت .

وحين يقال النورضد الظلمة فيمنى ذلك أنه يمتنع اجتماعهما في عين واحدة =

وفى صحيح مسلم عن أبى ذر وفى الله عددة ال " سألت رسول الله صلى الله عددة ال (؟) (؟) عدد وسلم هل وأيت ربك ؟ قال : نؤر أنى أراة " وصحفه بعضهم فقال " نور إنسلى الله عدد والمعنى غلبنى نور أو غنينى نور كيف أراه ؟ فأنى أستفهام على جهة الاستبعاد لفلبة النور على بصره كنور الشمس ، فانه يغشى البصر ويحيره اذا نظر اليه "

قال القرطبى : ولا يمارضه الرواية الأخرى (رأيت نورا) فانه عند وقوع بصدره على النور رآه ثم غلبه عليه بعد فضعف عنه بصره كالرائي عين الشمس عند كثرة شماعهدا قال علماؤنا • (٧)

ولا يمتنع أن يكون هناك ما هو موصوف بالنور وغيره موصوف بالظلمة ١٠ هـ بتصرف مجموع الفتاوى ابن تيميه ١٠ ٣٩٣ ــ ٣٩٣

بين الصحابى الجليل جندب جنادة بن سكن الففارى الزاهد الصادق اللهجسسة قدم على الرسول صلى الله عليه وسلم بمكة فأسلم وكان من السابقين الى الاسسلام وأمره الرسول أن يرجع الى قومه فأسلم على يديه كثير منهم • ولم يتهيأ له أن يشهد بدرا ولكن عمر كان يلحقه بالبدريين • وكانت وفاته ٣١ هـ بالرسسة ة وصلى عليه ابن مسعود رضى الله عنهما • الاصابة ٤ : ١٤ وما بعد ها •

٢ ـ ع : ربكم • وما في الأصل هو الموافق لنص الحديث •

٣ ـ رواه مسلم في كتاب الايمان ١ : ١٦١ والترمذي في التفسير ٥ ١ • ٧ ـ ٧٠ •

٤ ــ قال النووى (قوله عليه السلام نور انى اراه هو بتنوين نور وبفتح الهمزه فى (أنى)
 وتشديد النون المفتوحة 4 وأراه بفتح الهمزة هكذا رواه جميع الرواة فـــــى
 جميع الأصول والروايات 4 ومعناه حجابه النور فكيف اراه ؟) •

شرح النووي على مسلم ١٢ : ٣

ه -ع : و

٦ ــ رواه مسلم في الايمان ١ ١٦١ ا

٧ ـــ والذي يدل على اثبات صفة النور له تعالى النصوص التي ذكرها المصنف وغيرها
 كثير ٥ وقد جاء النور في أسمائه الحسنى كما في الحديث الذي رواه الترمذي
 في الدعوات ٥ : ١٩٣ -

ولم ينكر ذلك أحد من السلف ولا أحد من أئمة أهل السعد الأوائل -

تنبيست ا

اختلف الملماء هل رأى محمد صلى الله عليه وسلم اله بعين رأسه أو بعيــــن قلبه ؟

نمذ هب ابن عباس وطائفة أنه رآه بعين رأسه • والى هذا ذهب أبو الحسين

و و و و ايضا أن يسعى نفسه نورا ولا يكون له نور ولا النور صفة ثابته له و ايضا فلو كانت اضافة النور له هى اضافة ملك و خلق لكانت الأنوار كلها للسسه بما فيها نور المصابيح فى قوله تعالى (كمشكاة فيها مصباح) و النورة النور المصابيح فى قوله تعالى (كمشكاة فيها مصباح) و والنور أيضا صفة كمال وضده صفة نقص ولهذا سعى نفسه نورا وسعى كتابه نسورا و وجمل لأوليائه نورا ولاعدائه ظلمة و على انه لا ينبغى أن يفهم أن نوره الموصوف به هو هذا النور الواقع على سبيل الخلق الجدران والحائط وما أشبهها فهذا لا يضاف له الا على سبيل الخلق انظر مختصر الصواعق لابن القيم ٢ ١٨٨١ ـ ٢٠٦ وقد أفاض فى الاستدلال الهذه الصفة و الصفة و المناه 
ا ـ قال القاضى عياض ( روى عن ابن عباس رضى الله عنهما انه رآه بمينه ، ومشلسه عن أبى ذروكمب رضى الله عنهما ، وحكى مثله عن ابن مسمود وابى هريرة وأحمد ببن حنيل ) النووى على مسلم ٢٠ ٤ ٤ وقال النووى ، نقل ايضا عن ابن عباس وأبى ذروغيرهما أن الرؤية كانت بالفسواد

والذى يظهر أن الذين نسبوا القول بروية الرسول لربه بعينه لابن عاسوفيره مسن السلف عبد تهم في هذا نصوص عامة عنهم مثل

ما رواه الترمذي وحسنه عن أبن عاس عند تفسير قوله تعالى ( ولقد رآه نزليسة

سورة النجم : ١٣ قال " قد رآه النبي صلى الله عليه وسلم"
سنن الترمذى ٥: ٧٠ ورواه ابن جرير ٢٧ : ٥ ه ط ١ الحلبي
وما رواه الترمذى ايضا ٥: ٧٠ من قول ابن عباس لمكرمة رضى الله عنهما
( أريه مرتين ) ٠ وقال الترمذى "حسن غريب من هذا الوجه "
وما رواه الطبراني في الأوسط عن عكرمة أنه قال لابن عباس: نظر محمد الى رسم ؟
قال نعم ٤ جمل الكلام لموسى والخلة لابراهيم والنظر لمحمد صلى الله عليه وسلم " وفيه حفص بن عمر العدنى وثقة الطهراني وضمفه النسائي وغيره "

## (١) الأشمرى يَمن وافقه ، ومذ هب عائشة أنه لم يره بمين رأسه لحديث مسلم الســـابق ،

= مجمم الزوائد ١ ١ Y٩

غیر آنه قد جا عن ابن عباس فی مواضع أخرى تقیید الرؤیة بالفؤاد فقد روى عند مسلم ۱ : ۱۰۸ والترمذى ٥ : ۲۰ أنه قال ((رآه بقلبه)) وروى مسلم عنه ایضا ۱ : ۱۰۸ و آنه رآه بفؤاد مرتین )) وهو المروى أیضا عن غیره من السلف و فقد روى ابن خزیمة قى التوحید : ۱۰۸ عن أبى ذر أنه قال "رآه بقلبه ولم یسسره مدنه " و

وهذا مناقض لما حكاه عنه القاضي عياض كما أشرنا له .

وروى ابن خزيمة في التوحيد أيضًا : ٢٠٨ عن ابراهيم التميس قال : ( رآه بقلبسه

ولم يبصره) •

ولم ذا قال ابن تيميه (الألفاظ الثابنة عن ابن عاس هي مطلقة أو هيدة بالفؤاد... تارة يقول رآى محمد ربه ، وتارة يقول رآه محمد ، وولم يثبت عن ابن عاس لفظ صريح أنه رآه بعينه • • • والذي ثبت عن ابن عاس أنقال "رأى محمد ربه بفسطواد ، مرتب ) •

مجموع الفتاوي ١ ١ ٩ ٠ ٥

وقيال الجافظ ابن حجر (جاءت عن ابن عباس أخبار مطلقة وأخرى مقيدة أى بالفؤاد فيجب حمل مطلقها على مقيدها ) • تحفة الأحوذي ٩ : ١٧٠ •

١ حقال القاضى عياض: (وحكى أصحاب المقالات عن أبى الحسن وجماعة أنسسه
 رآه) =

شرح النووى ٣ : ٤

۲ \_\_ روى مسلم فى الايمان ١ : ١٥٩ عن مسروق ضمن حديث طويل أن عائشة رضي الله عنها قالت المن زعم أن محمدا رأى ربه فقد اعظم على الله الفرية ٠٠ قيال وكنت متكى " فجلست فقلت يام المؤمنين أنظرينى ولا تعجلينى ألم يقل الله عز وجيل " ولقد رآه بالأفق المبين " ( التكوير : ٢٣ ) " ولقد رآه نزلة أخرى " ( النجم عليه وسلم فقال : ١١١ أول هذه الامة سأل عن ذلك رسول الله صلى الله عليه عليه وسلم فقال انما هو جبريل لم أره على صورته التى خلق عليها غير هاتي المرتين " رأيته منهبطا من المما " سادا عظم خلقه ما بين السما والأرض و فقالت أولم تسمع أن الله يقول " لا تدركه الأبصار وهو يدرك الأبصار وهي الله يقيل الله يقيل " لا تدركه الأبصار وهو يدرك الأبصار وهي الله يقيم الله عنه أن الله يقيم الله عنه أن الله يقيم الله يقيم الله عنه الله عنه الله عنه الله عنه الله عنه الله عنه الله الله قد قف شعرى لما قلت " وفي رواية أخرى عند مسلم في الإيمان ا : ١٦١ أنها رضي الله عنها قال المسروق لما سألها هل راى محمد ربه ؟ سبحان الله لقد قف شعرى لما قلت " " لمسروق لما سألها هل راى محمد ربه ؟ سبحان الله لقد قف شعرى لما قلت " "

ورجع هذا شيخ الاسلام ابن تيميه و وسال الماء والماء والمن العلماء والماء والمن ورجع هذا شيخ الاسلام ابن تيميه و وسال الماء والمنظمة المسلون في هذه المسألة والمنطق والمنطق الماء والمنطق الماء والمنطق الماء والمنطق الماء والمنطق وال

ا \_ قال القاضي عياض: ( وجاء علم أنكار عائشة لرفية الرسول لرسيم بعينه عن أبى هريرة وجماعة وهو المشهور عن ابن مسمود واليه فه هـــــب جماعة من المحدثين والمتكلمين)•

شرح النووي على مسلم ٣٠٠ : ٤٠٠

وحكى عثمان بن سعيد الدارق في كتاب الرد على الجهمية : ١ : ٥٤ حكى اجماع الصحابة على أنه صلى الله عليه وسلم لم ير ربه ليلة المعراج • قال أبن القيم : ( وبعضهم استثنى ابن عاس رضى الله عنه من ذلك وشيخنا يقول ليس ذلك بخلاف في الحقيقة فان ابن عاس لم يقل رآه بعينى رأسه) • مجموع الفتاوى ٢ : ٧ - ٥ - ٨ - ٥ •

٢ ــ انظر مجموع الفتاوى ٢ : ٩٠٥ ــ ١١٥

٣ ـ ع ؛ نقلوه

٤ ـ ساقطة من ع

ه \_ ع : الصحابــــى

٢ ــ في الفتاوي ٦ ١ ٥٠٩ ( ولم يقل أحد أنه سمع احمد يقول رآه بمينه • لكن طائفة من أصحابه سمعوا بمض كلامه ففهموا منه رؤية العين ) •

(1)

قال أنا أقول بحديث ابن عباس مينه رآه رأه حتى انقطع نفسه ، لكن ابن تيميسة أعلم بنقول أحمد وغيره من النقاش ، وأحمد أجل من ان يكون عنده من عدم السكينسة ما يتكلم بمثل هذا حتى ينقطع نفسه ، وانما هي حكايات المجازفين في النقسول عن الأئمة فتلمل وصاحب البيت ادرى ، وكم للناس من مجازفات في المنقول والمعقسول والمرجع في ذلك انها هو لأقوال المحققين والعلما الراسخين والائمة الربانيين "

١ ـ رآه الثانية ساقطة من ع

٢ ــع: حكايا

٣ \_ ع : المجازفات

ومــــن المتشابـــه المجـــه المجـــه": في قوله تعالى (١) (٢) وجا وبك والملك صفا صفا " وقوله " هل ينظرون الا أن يأتيهم الله " و

فمد هب السلف في هذا وأمث اله السكوت عن الخوض في معناه • وتفويض علم و الله تعالى كما مرت الاشارة اليه أول الكتاب •

ومد هب أهل التأويل : قالوا " الا أن يأتيهم الله " اى أمره رماً سيسه

١ ــ سورة الفجر: ٢٢

٢ ــ سورة البقرة : ٢١٠

٣ ـ هذه التأويلات الواردة هنا جميعها مذكورة في تفسير الرازي ٥ : ٢٣٤ ـ ٣ ٢٠٠٠

التأويل لأحيد كما نقله ابن الجوزى في تفسيره ١ : ٢٢٥ عن أبى يملى ٤ وذكره الزمخشرى في تفسيره ١ : ٣٥٣٠ وابن حزم في الفصيل في الملل والنجل ١٢٣: ١٢٣ أو وحمل بمضرا الجلللة لأحيد في هذا الباب من حيث التأويل روايتين ٤ وجملهما ابن عقيل في هذه الصفة وغيرها •
 شرح حديث النزول لابن تيمية : ٥٥.

وعبد يهم في هذا واية لحنبل ان الامام أحمد لما احتج المعتزلة عليه في المحنمة بحديث " تجيء البقرة وال عمران كأنهما غمامتان " - رواه مسلم في المسافريسن

١١ ١ ١٥٥ وأحيد ٤ ١٨٣: ٥ ١ ١ ١٥٥ ١ ٥ ١ ١ ١٥٥ ــ وقالوا لا

يوسف بالمجيع والاتيان الا مخلوق فعارضهم أحمد بالنصوص التي فيها اثبات المجيع للموأنه كما ان المراد في هذه النصوص أمره وبأسه فالمراد بمجيع البقرة وال عمران مجيع ثوابهما و

وقد اختلف موقف الحنابلة من هذه الرواية فمنهم من ردها وغلط حنبلا الأنسه انفرد بها دون غيره من نقل مناظرة أحمد في المحنة كعبد الله بن أحسسد وصالح بن أحمد والمروزي وغيرهم •

ومنهم من قال ان الإمام أنها قال ذلك على سبيل الالزام للمعتزلة • أى اذا • • تأولتم المجيّ والاتيان لله على انه مجيّ أمره وماسه • ولا يكون في الآية دليسلا على انه مخلوق و فان التأويل في مجيّ البقرة وآل عمران أولى والزم • واذا — قال ذلك على سبيل الالزام لهم لم يلزمه هو • • د

ولا ريب أن المنقول المتواتر عن أحمد يناقض هذه الرواية •

شرح حديث النزول: ٥٥ ــ ٥٧ . مختصر الصواعق ٢ : ٢٦٠ ــ ٢٦١ وكذلك تسب بعضهم هذا التا ويل للامام مالك كما في شرح النووي على مسلم! وجمل ذلك مجيئًا له تمالي على سبيل التفخيم والتهويل • لان الاتيان حقيقة هـــو الانتقال من حيز الى حيز 6 وذلك مستحيل طيه تعالى عند الجمهور • أو العراد، الا ان يأتيهم الله بأمره وأسه ، فحذف المأش به لدلالة الحال عليه ابهاما عليه- م الأنه ابلغ في الوعيد لانقسام خواطرهم وذهاب فكرهم في كل وجه ، أو المأتى بــــه مذكور • وهو قوله " في ظلل " وفي بعمني الباء • وقيل المراد بذلك غايــــة الهيبة ونهاية الفزع لشد 1 ما يكون يوم القيامة

والالتفات الى الفيهة بعد قولم ( فاعلموا ) للايذان بأن سوا صيعهم موجب للاعراض عنهم 6 وترك الخطاب معهم وايراد الانتظار للاشعار بأنهم لانهماكهــــــــم فيما هو فيه من موجات العقوبة كأنهم طالبون لها مترقبون لوقوعها .

۲: ۳۲ وفي مشكل الحديث: ۲: ۲۰ ولا يصح هذا أيضا عن الامام عالك فانها رويت من طريق حبيب بن أبي حبيب قال ابن تيمية (كذاب باتفاق أهل العلم بالنقل ورويت من طريق أخرى ذكرها ابن عبد البروني اسناده من لا نعرفه ) شرح حديث النزول ١٨٥ -ومثله قال ابن القيم عن حبيب المذكور فاندة آل عند كذاب وضاع باتفاق أهـــل الجرح والتعديل ولم يعتبد احد من العلماء على نقله . وقال عن الطريق الأخرى (فيه مجهول لا يعرف حاله) • مختصر الصواعق ٢:

۱ ــ ع : من خيرالي خيـر

٢ \_ الكشاف ١ :

٣ ـ سورة البقرة:

۲۱ - القرطبی ۳ : ۲۲ ه مشكل الحديث :

<sup>-</sup> ع كذا: للايف

٦ \_ ع كذا : ضبعهم

(1)

وقال مسلمة بن القاسم في كتاب غرائب الأصول: حديث تجلى الله يوم القيامسة ومجيئه في الظلل محيول على أنه تعالى يفير أبصار خلقه ه حتى يروه كذلك وهو على عرشه غير متفير عن عظمته ولا منتقل عن ملكه • كذلك جاء معناه عن عد المزيسن (٢) الماجشون قال: فكل حديث جاء في التنقل والروية في المحشر فيعناه أنه تعالىسى يفير أبصار خلقه فيرونه نازلا ومتجليا ويناجى خلقه ويخاطبهم وهو غير متفير عسسن عظمته ولا متنقل عن ملكه • انتهى

وهو تأويل حدن يطرد في كثير من المواضع .

ا مسلمة بن القاسم بن ابراهم القرطبي المالكي المحدث الوزخ ولد ٢٩٣ هـ ورحل الى مصر والحجاز والمراق ثم رجع الى بلده ، روى عن أبي جعف الطحاوى وغيره من تصانيفه التاريخ الكبير وكتاب ما روى الكبار عن الصفار وكتاب في الخط ، توفي ٣٥٣ هـ ، وكتاب في الخط ، توفي ٣٥٣ هـ ، ترجمته في لسان الميزان ٢ ، ٣٥ ، هدية المارفين ٢ ، ٤٣٢ ، العلام ٨ : ١٢٢ ، معجم المؤلفين ١٢ ، ٢٣٥ ، ولم أجد من نسب له كتابا باسم غرائب الأصول ،

۲ ـ أبوجد اللهجد العزيز بن جد الله بن أبى سلمة ميعون مولى الى الهديسسر التميس الماجشون ، من أهل المدينة ، كان عالما فقيها ، قدم بغداد سفسكنها وحدث بها ، ويعتبر احد فقها المدينة حتى روى أنه نودى بالمدينة لا يفتى الناس الا مالك بن أنس وجد العزيز بن الماجشون ، وكان فقسسة توفى ١٦٤ هـ وله مصنفات .

تاريخ بغداد ١٠ ١ ٣٤٣ وما بعدها ٥ التهذيب ٢ : ٣٤٣ ٥ تذكرة الحفاظ ١ : ٢٢٢ وما بعدها ٠

ومـــن المتشابـــه النها النبي على الله عليه وسلم " ان الله ينزل ليلــة ماجة عن عائشة رضى الله عنها عن النبي على الله عليه وسلم " ان الله ينزل ليلــة (١) (١) النصف من شعبان الى سما الدنيا فيفقر لاكثر من عدد شعر غنم بني كلب " •

وحديث أحد وسلم عن أبى سعيد وأبى هريرة عن النبى صلى الله عليه وسلم " ان الله تمالى يسهل حتى اذا كان ثلث الليل الأخير نزل الى السما الدنيلة فنادى هل من ستففر ؟ هل من تائب ؟ هل من سائل ؟ هل من داع ؟ حستى ينفجر الفجر " . (٤)

وفى رواية البخارى " ينزل ربنا عزوجل الى السماء الدنيا " •

١ ـ ع كذا: فيقفد

٢ ــ رواه أحمد ٢ ١ ٢٣٨ والترمذى في أبواب الصوم ٢ : ١٢١ وابـــن ماجة في اقامة الصلاة ١ : ٤٤٤ كلهم من طريق الحجاج بن أرطاة عن يحـــي ابن ابي كثير عن عروة عن عائشة • قال الترذي و در روايت الحديث (حديث عائشة لا نعرفه الا من هذا الوجـــه

قال الترمذى بعد روايته للحديث (حديث عائشة لا نعرفه الا من هذا الوجسه من حديث الحجاج وسمعت محمدا (يمنى البخارى) يقول يضعف هذا الحديث وقال: يحيى بن أبى كثير لم يسمع من عروة • قال محمد: والحجاج لم يسمع من يحيى بن أبى كثير) •

جامع الترمذي ٢ : ١٢٢

۳ \_ الصحابى الجليل سعد بين مالك بين سنان الأنصارى الخزرجى « استصفيسر يوم أحد » واستشهد أبوه بها » روى عن النبى صلى الله عليه وسلم الكثيسسر وروى عن الخلفاء الأربعة وغيرهم » روى عنه ابين عباس وابين عمر وغيرهما من الصحابسة والتابعيين » توفى ٧٤ هـ وقيل غير ذلك »

الاصابة ٢: ٥٣

٤ \_ رواه مسلم في صلاة المسافرين ١ : ٣٢٥ بلفظ ( ثلث الليل الأول )وقحـوه عند أحيد ١ : ٣٣٨ ق ١ : ٤٠٦

الله البخارى " ينزل ربنا ( وفي بعض الطرق يتنزل ) تبارك وتعالى كليلة الى السماء الدنيا حين يبقى ثلث الليل الآخر ، فيقول من يدعوني فأستجيب له ؟ من يسألني فأعطيه ؟ من يستففرني فأغفر له "

قال الحافظ ابن حجر المحتراة وقد اختلف في معنى النزول على أقوال المنهسسة من أنكسسر من حمله على ظاهره وحقيقته وهم المشبهة تعالى الله عن قولهم الموبية ومنهم من أنكسسال صحة الأعاديث وهم الخواج الموبية ومنهم أجراه على ما ورد مؤمنا به على طريق الاجمسال منزها لله تعالى عن الكيفية والتشبيه الموبية وهم جمهور السلف ونقله البيهتي وغيره عسن الأعمة الأربعة والسفيانين والحمادين والأوزاعي والليث وغيرهم المناويل حتى كاد يخسرج الى وجه يليق ستعمل في كلم العرب الموب المنهم من أفرط في التأويل حتى كاد يخسرج الى نوع من التحريف المناوية المن

(٤)

قال البيهقى : وأسلمها الايمان بلا كيف والسكوت عن المراد عالا ان يرد ذلك عن الصادق فيصار اليه • قال : ومن الدليل على ذلك اتفاقهم على أن التأويسلل المعين فير واجب فحينئذ التفويص أسلم • انتهى

۱ ــ الفتع ۳:

<sup>=</sup> البخارى في كتاب التهجد ٣: ٢٩ ، في الدعوات ١٢٩:١١ ، في التوحيـــد

وقال ابن القيم (وحديث النزول رواه أبو بكر الصديق هوعلى بن أبى طالب وأبو هريرة ه وجبير بن مطعم ه وجابر بن عبد الله ه وعبد الله بن مسعود و وأبسو سعيد الخدرى و وعبرو بن عبسة وورفاعة بن عرابة الجهينى وعمان بن أبى العاص الثقفى و وعبد الحبيد بن سلمة عن أبيه عن جده و وابو الدردا و ومعاذ بن جبسل وأبو ثعلبة الخشنى و وعائشة أم المؤمنين وأبو موسى الأشعرى وأم سلمة وأنس بن مالك وحديفة بن اليمان و ولقيط بن عامر المقيلى وعبد الله بن عاس وعبادة بن الصامت و واسما بنت يزيد و وأبو الخطاب وعوف بن مالك و وأبسو المامة الباهلى و وثوبان وابو حارثة و وخولة بنت حكيم رضى الله عنهم ) و المامة الباهلى و وثوبان وابو حارثة و وخولة بنت حكيم رضى الله عنهم )

مختصر الصواعق ۲ ؛ ۲۳۰

٢ ــ ع : الله • وهو موافق لما في الفتح •

٣ ـ ساقطة من ع

٤ ــ الفتح ٣٠: ٣٠

قلت: ربعة هب السلف أقول وأدين الله تعالى به ه واسأله - سبحانه المسوت عليه مع حسن الخاتمة في خير وعافية •

وقال الملامة الطوفى فى قواعد وجوب الاستقامة والاعتدال والمشهور عندد السلامة الطوفى فى قواعد وجوب الاستقامة والاعتدال والمشهور عندا المحاب الامام أحمد أنهم لا يتأولون الصفات التى من جنس الحركة كالمجى والاتيسان والنزول والهبوط والدنو والتدلى وكما لا يتأولون غيرها متابعة للسلف الصالح وكلام السلف فى هذا الباب يدل على اثبات المعنى المتنازع فيه و

قال الأوزاعي لما سئل عن حديث النزول : يغمل الله ما يشاء ٠

وقال حماد بين زيد ايدنو من خلقه كيف يشاء •

(٤) قال: وهو الذي حكاه الاشعرى عن أهل السنة والحديث •

وقال الفضيل بن عياض: اذا قال لك الجهمى • أنا أكفر برب يزول عن مكانـــه فقل أنا أؤمن برب يفعل ما يشاء •

وقال أبو الطيب : ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

۱ ــ كلام الطوفى هذا وما فيه من الآثار الى قوله انتهى ص أورد م بنصه فى لوائست الأنوار ص ( ۲۰۳ ــ ۲۰۰۶ ) •

٢ ـ مشكل الحديث : ٢٢٠ وشرح حديث النزول : ٤١ ـ ٢٢

٤ \_ انظر بقالات الاسلاميين ١ ١ ٣٤٨ وشمرج حديث النزول ١٦٨

م رواه البخارى فى خلق أفعال العباد : ١١ والأثرم فى السنة كما فـــى ــ شرح حديث النزول : ٤١

آ ــ لم أجد من ترجم له غيران الذهبى قال عنه عند ما روى هذا الأثر الذى أورد ه
 المصنف من طريقه (أبو الطيب احمد والد أبى حفصيين شاهين) الملو ١٠٦٠
 وأبو خص هذا هو عمر بن أحمد بن همان بن احمد البغدادى الواعظ المعروف ــ
 بابن شاهين ولد ٢٩٧ هـ وتوفى ٣٨٥ هـ •

حضرت عند أبى جمفر الترمذى وهو من كبار فقها الشافعية وأثنى عليه الدار قطسنى وغيره فسأله سائل عن حديث ان الله ينزل الى سما الدنيا ، وقال له فالنسسزول كيف يكون يبقى فوقه طو الفقال أبو جعفر الترمذى : النزول معقول ، والكيسف مجهول ، والايمان به واجب والسؤال عنه بدعة ، فقد قال فى النزول كما قال مالسك فى الاستوا ، وهكذا القول فى سائر الصفات ،

وقال أبو عد الله أحمد بن سعيد الرباطي : حضرت مجلس الأمير عد اللله اله أحمد بن سعيد الرباطي : حضرت مجلس الأمير عد الله اله (ه) ابن طاهر وحضر اسحاق بن راهويه ، فسئل عن حديث النزول أصحيح هو ؟ قــال ا

<sup>=</sup> تذكرة الحفاظ ٣ : ٩٨٧ . تاريخ بغداد ١١ : ٢٦٥

ابو جعفر محمد بن أحمد بن نصر الترمذى الامام شيخ الشافعية بالعراق فــــى زمانه ٥ كان زاهدا ورعا قانما باليسير • قال عنه الدارقطني ثقة مأمون ناســــك توفى ٢٩٥ هـ • وله من العمر أربعة وتسعون عاما ولم كتاب " اختلا ف أهـــــل الصلاة " في الأصول •

طبقات السبكي ٢ : ١٨٨

٢ ـ رواه الذهبي في ألملو: ١٥٦

٣ ـ سبق تخريج قول مالك هذا : ٥٥

احمد بن سعید بن ابراهیم الرباطی من أهل مرو ، ثقة ، روی عند البخاری \_\_
 ومسلم ، ورد بغداد وجالس أحمد وسمع منه وسمع من وكیم ومن عبد الرزاق بـــــن
 همام ، وقد ولا ، الأمیر عبد الله بن طاهر أمر الرباط ، توفی ۲۶۳ هـ •
 طبقات الحنابلة لأبی یعلی ۱ : «٤

ما أبو العباس عد الله بن طاهر بن الحسين الخزاعي ولى الشام في عهد المأمون ثم ولى خراسان وأقام بها حتى مات وكان جوادا سمحا كثير العطام توفسي بخراسان سنة ٢٣٠ هـ وعمره ثمانية وأربعون عاما الماريخ بفداد ٢٠١ هـ ٤٨٣ وما بعدها

نعم ، فقال لم بعض قواد الأميريا أبا يعقوب أتزع أن الله ينزل كل ليلة ؟ قال : نعم قال كيف ينزل ؟ قال له اسحاق اثبت الحديث حتى أصف لك النزول ، فقال لسسه الرجل : أثبته ، فقال له اسحاق ، قال الله تعالى " وجاء ربك والملك صفا صفا . الرجل : أثبته ، فقال له اسحاق ، قال الله تعالى " وجاء ربك والملك صفا صفا . فقال الأمير عبد الله بن طاهر ، يا أبا يعقوب هذا يوم القيامة ، فقال اسحاق : قال الله الأمير ومن يجيء يوم القيامة من يمنعه اليوم " ؟ (٥)

وقال حرب بن أسماعيل يقول سمعت اسحاق بن ابراهيم يقول ليسنى النسرول (٢)
وصف ه قال ! وقال اسحاق : لا يجوز الخوض فى أمر الله كما يجوز الخوض فى أسسر المخلوقين لقول الله تعالى " لا يسئل عما يفعل وهم يسألون " ولا يجوز أن يتوهسم على الله بصفاته وأفعاله بفهم ما يجوز التفكر والنظر فى أمر المخلوقين • وذلك أنسسه يمكن أن يكون الله موصوفا بالنزول كل ليلة اذا اضى ثلثها الى السماء الدنيا كسسا شاء ه ولا يسئل كيف نزوله ؟ لان الخالق يصنع ما شاء كما شاء ه انتهى كلام الطوفى •

ا ـ فى مختصر الصواعق ، وفى عيدة السلف وأهل الحديث ا أثبته فوق (يريـــد البارى سبحانه وتعالى ) أ

٢ ـ ساقطة من ع

٣ - عبارة " قال الله تمالى " ساقطة من ع

٤ ـ سورة الفجر ١ ٢٢

واه أبو عثمان الصابوني في عتيدة السلف وأهل الحديث ١ : ١١٣ وأنظ مختصر الصواعق ٢ : ١٥١

ابو محمد حرب بن اسماعیل بن ظف الکرمانی کان فقیما جلیلا سمع من الامام احمد ومن اسحاق بن را هویه وقد ولی أمر الحکم و طبقات الحنابلة ۱ : ۱۱۵

٧ ـ ساقطة من ع

٨ \_ ع : يقـــول

٩ ــ سورة الأنبياء : ٢٤

١٠ ـ رواه عبد الرحمن بن مندة كما في شرح حديث النزول ١٠ ٥٢ .

وقال بعض المحققين من الشافعية ؛ والذي شرح الله صدرى في حال المتكلميسين الذين أولوا الاستواء بالاستيلاء والنؤول بنؤول الأمر ، واليدين بالنعمتيسين والقدرتين ، أنهم ما فهموا في صفات الرب الا ما يليق بالمخلوقين ، فما فهموا عن صفات الرب الا ما يليق بالمخلوقين ، فما فهمسوا عن الله تمالى استواء يليق به ، ولا يليق به ، ولا يدين تليق بمظمتسه، بلا تكييف ولا تشبيه ، فلذلك حرفوا الكلم عن مواضعه ، وعطلوا ما وصف الله بسسه، فقسه ، أو وصفه به رسوله ،

قال: ولا رببأنا نحن وهم متفقون على اثبات صفة الحياة والسمع والبصر والملسم والقدرة والارادة والكلام لله تمالى و ونحن قطما لا نعقل من السمع والحياة والبصر والعلم الا أعراضا تقوم بجوارحنا و فكما يقولون حياته تمالى وعلمه وسمعه وبصره ليسست والعلم الا أعراضا تقوم بجوارحنا و فكما يقولون حياته تمالى وعلمه وسمعه وبصره ليسست بأعراض بل هى صفات كما تليق به و لا كما تليق بنا و فمثل ذلك بمينه فوقيته واستؤوه المراض (١٠) (١٠)

ا ـ هو أبو محمد عبد الله بن يوسف الجوينى سبقت ترجمته: ص ١٩٥ وقسد نقل المنف هذا النصمن رسالة له في اقبات الاستواء والفوقية ص ١٨٢ ـ ١٨٣ وفي حكاية الفاظم تصرف يسير •

٢ ـ في رسالة الجويني : الشيوخ

٣ ـ في رسالة الجويني: واياهم

٤ ــ في رسالة الجويني: صفات

ه - ع : من الحياة والسمع

٦ ـ ساقطة من ع • والأصل موافق لرسالة الجويني

٧ ـ نى المبارة تصرف

٨ ـ ع : واستمارة • وهو خطأ لا معنى له

٩ ـ ساقطة منع

١٠ - ع ١ يه

معقولة من حيث التكييف والتحديد • ولا فرق بين الاستواء والنزول والسمع والبصر، والكل ورد في النص ، فان قالوا في الاستواء والنزول شبهتم فنقول لهم في السحم والبصر شبهتم ووصفتم ربكم بالعرض ، فان قالوا لا عرض بل كما يليق به تعالى • قلنا والاستواء والنزول كما يليق به تعالى •

قال: فجميع ما يلزموننا به في الاستواء والنزول واليد والوجه والقدم والضحك والتمجب من التشبيه نلزمهم في الحياة والسمع والبصر والعلم فكما لا يجعلونه والتمجب من التشبيه نلزمهم في الحياة والسمع والبصر والعلم فكما لا يجعلونه أعراضا كذلك نحن لا نجعلها جوارج ولا ما يوصف به المخلوق وليس من الانصاف أن يفهموا في الاستواء والنزول والوجه واليد صفات المخلوقين فيحتاجوا الى التأويل والتحريف ولا يفهموا ذلك في الصفات السبع وحيث نزهوا رسهم في الصفات السبع مسع والتحريف ولا يقهموا ذلك في الصفات السبع مسع اثباتها فكذلك يقال في فيرها و فان صفات الرب كلها جاءت في موضع واحد وهــــو الكتاب والسنة و فاذا أثبتنا تلك بلا تأويل وأولنا هذه وحرفناها كنا كمن آمن ببعــف الكتاب والسنة و فاذا أثبتنا تلك بلا تأويل وأولنا هذه وحرفناها كنا كمن آمن ببعــف الكتاب والسنة و فاذا أثبتنا بلاغ وكفاية و انتهى

وقال أهل التأويل: ان المرب تنسب الفعل الى من امر به كما تنسبه الى مسن فعله وباشره بنفسه كما يقولون كتب الأمير الى فلان ، وقطع يد اللصوضوسه ، وهـــــولم يها شر شيئا بنفسه ، ولهذا احتيح للتأكيد فيقولون جاء زيد نفسه ، وفعـــــل

۱ ـ ع ا فرقه

٢ ــ ع: يبها

٣ ـ ع : حين

٤ \_\_ ساقطة من ع • وموجود ة في رسالة الجويني .

ه \_ ع كذا : أولفا

٦ ... من قوله: ولا يفهموا ذلك في الصفات السبع منقول بالمعنى

٧ ـ ع ١ ولا

كذا بنفسه ، وتقول المربجا ، فلان اذا جا ، كتابه أو وصيته ويقولون أنتضربت زيدا لمن لم يضربه ولم يأمر ، اذا كان قد رضى بذلك قال تعالى " فلم تقتلبون أنبيا الله " والمخاطبون بهذا لم يقتلوهم لكنهم لما رضوا بذلك ووالوا القتلبة نسب الفعل اليهم ، والمعنى هنا أن الله تعالى يأمر ملكا بالنزول الى السلما الدنيا فينادى بأمره ،

(٢) (٣) وقال بمضهم : ان قوله " ينزل " راجع الى أفماله لا الى ذاته المقد ســــة وقال بمضهم : ان قوله " ينزل " راجع الى أفماله لا الى ذاته الملك الذى ينسزل فان النزول كما يكون فى الأجسام يكون فى المعانى ٤ أو راجع الى الملك الذى ينسزل بأمره ونهيه تعالى ٤ فان حملت النزول فى الحديث على الجسم فتلك صفة الملــــك المهموث بذلك " وان حملته على المعنوى بمعنى أنه لم يفعل ثم فعل فسعى ذلــك نزولا عن مرتبة الى مرتبة فهى عربية صحيحة ٠

١ ــ سورة البقرة : ٩١

٢ ــ نسبه في الفتح ٣ : ٣٠ للقاضي ابن الصربي • فأنظره هناك فانه يكاد يكون بنصيم •

٣ \_ ع: ان الله ينزل

٤ \_ ع : الأجساد

ه \_ انظر الفتح ٣٠ : ٣٠ فانه بنصه الى قوله : والاجابة لهم

٢ - ع: و

۲ تأویل الحدیث بآن المواد بالنزول نزول الملك ونحوه مردود
 اولا : لأن الملائكة لا تزال تنزل باللیل والنهار ۵ ولا تختص وقت معین مسن
 اللیل كما فی الصحیحین انه طیه السلام قال (یتماقبون فیكم ملائكة باللیسلل
 وملائكة بالنهار) رواه البخاری فی الصلاة ۲ : ۳۳

(۱)
لهم ونحو ذلك و كما يقال نزل البائع في سلمته اذا قارب المشترى بعد ماعدة وأمكنه منها بعد منعه و والمعنى هذا أن العبد في هذا الوقت أقرب الى رحست الله منه في غيره من الأوقات و وانه تعالى يقبل عليهم والعطف في هذا الوقسست بما يلقيه في قلوبهم من التنبيه والتذكير الباعثين لهم على الطاعة •

(٤) وقد حكى ابن فورك أن بعض المشايخ ضبط رواية البخارى بضم أوله على حسد ف (٥) المفعول ٥ أى ينزل ملكا • ويقويه ما رواه النسائى وغيره عن ابى هريرة وأبى سسميد

= ومسلم في كتاب المساجد 1 : ٣٩٩ وفي مسلم كتاب الذكر ١٤ ، ٢٠٧٠ " وان لله ملا ثكة سيارة فضلا يتبعون مجالسس الذكر 6 فاذا وجدوا مجلسا فيه ذكر قعدوا معهم وحف بعضهم بعضا بأجنحتهم " وفيره من الأحاديث ٠

ثانيا: آن لفظ الحديث " من يسألنى فأعطيه ؟ من يدعونى فأستجيب له ؟ مسن يستغفرنى فأغفر له ؟ " لا يجوز ان يصدر هذا اللفظ عن ملك ه اذ لو كانسست من ملك لكانت كما فى الحديث الآخر " ان الله اذا أحب عدا دعا جبريسل وقال انى أحب فلا نا فأجه وقال : فيجه جبريل و ثم ينادى فى السماء فيقسول ان الله أحب فلانا فأجوه وقيحه أهل السماء " قال " ثم يوضع القبول له فسسى الأرض " وفيه مثل ذلك فى البغض واه البخارى ٢ : ٢٢٠ ورواه مسلم

فلوكان الملك هو الذي ينزل وينادى لقال: من يسأل الله فيعطيه من يدعوه فيستجيب له • • الخ

شرح حديث النزول: ٣٥ - ٣٧

ا ع : فهم " وانظر في هذا شرح النووى على مسلم ٢ : ٣٧ وأى اختصاص لهذا بوقت موين من الليل بل هو في كل وقت ، ومثل هذا أيضا انما ينزل لقلوب العباد وليس للسما الدنيا ، وأيضا يبقى بعد الفجر ولا يصعد

۲ ـ ع : نزول

۳ ـ (ان) تکررت فی ع مرتین

٤ \_ مشكل الحديث : ٢٢٠ والعبارة بنصها هنا مأخوذة من الفتح ٣ : ٣٠

ه ـع : روی

رضى الله غيرهما قالا: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ان الله عزوجل يمهـل حتى ينفس شطر الليل الأول ه ثم يأمر ملاديا يقول هل من داع يستجاب لـــه ؟ هل من سائل يسطى ؟ (١)

(4) (4)

قال القرطبي : صححه أبو محمد عبد الحق • قال : وهذا يرفع الاشكال ويزيسل كل احتمال • والسنة يفسر بعضها بعضا • وكذلك الآيات • ولا سبيل السسى حمله على صفات الذات المقدسة • فان الحديث فيه التصريح بتجدد النزول واختصاصه بعض الأوقات والساعات • وصفات الرب يجب اتصافها بالقدم • وتنزيهها عسسن الحدوث والتجدد بالزمان • قيل • مسان

ا سلم أجده في سنن النسائي : وقد عزاه ابن القيم له في شرحه على سنن أبي -داود ١٣ : ١٤ وقال : (هذا الاسناد ثقات كلهم) مويدو انه رواه في الكبري،
ولا منافا "بينه وبين قوله ينزل ربنا،
قال ابن القيم : (وأي بعد في أن يأمر مناديا ينادي هل من سائل فيستجاب له،
ثم يقول هو سبحانه : من يسألني فاستجيب له ؟ وهل هذا الا أبلغ في الكــــم
والاحسان أن يأمر مناديا يقول ذلك ويقول سبحانه بنفسه)،
المعدر السابق ١٢ : ١٤

٢ ـ انظر التذكرة: ٢٧٣ وفتح البارى ٣٠ : ٣٠

٣ ـ ع : وصححه

٤ ـ هو ابن عطية وقد تقدمت ترجشه : ١٥٩

ه ـ هذا منى على امتناع قيام الحوادث بذاته تعالى وهو محل نزاع حتى إن شـارح المواقف بمد أن ذكر أدلة المانعين لقيام الحوادث بذاته تعالى و ضعف كـــل دليل فلم يسلم منها دليل عند و و الا اذا امتنع التسلسل في الحوادث ببرهــان التطبيق و صرهان التطبيق ايضا لم يسلم من الرد و

انظر المواقف ٨ : ٣١ - ٣١ .

وصفات الله تعالى صفات كمال لازمة له لا يخلو منها ٤ ولكن هل الحادث المعيد سن يكون كما لا قبل وقته ؟ ان الحادث المعين انما يكون كما لا عند حدوثه لا قبله ٠ موافقة المنقول للمعقول لاين تيمية ٢ ١ ٣٢ ـ ١٣٣

وكل ما لم يكن فكان • ولم يثبت فثبت من أوصافه تعالى فهو من تبيل صفات الأفعال • فالنزول والاستوام من صفات الافعال • والله تعالى أعلم • (٣)

ا نے ع : یمکسن

٢ ـ الواو ساقطة من ع

٣ ــ ان الاتيان والمجيء المضافين إلى الله تعالى على نوعين مطلق وهيـــد • فاذا أراد مجى ارحمته او عذابه أو نحو ذلك قيد مبذلك كما في قوله تعالسسي ( ولقد جئناهم بكتاب فصلناه على علم ) سورة الاعراف : ٥٢ ( بل أتيناهـــم بذكرهم ) سورة المؤمنون : ٧١

أما المطلق فهذا لا يكون الا اتيانه تعالى كما في قوله " وجاء بيك والمسك صفا صفا " سورة الفجر ١ ٢٢ وقوله " هل ينظرون الا إن يأتيهم الله فــــــى ظلل من الغمام " سورة البقرة : ٢١٠

مختصر الصواعق المرسلة ٢ : ٢٢٦ ـ ٢٢٧

تنبيسه و المسلم ابن تيمية : جماع الأمرأن الأقسام الممكنة في آيات الصفات وأحاديثها ستة أقسام 6 كل قسم عليه طائفة من أهل القبلة :

قسمان یقولون تجری علی ظواهرها ، وفسمان یقولون علی خلاف ظواهرهــــا . وقسمان یسکتون •

الم الأولون فقسمان : أحد هما من يجريها على ظاهرها من جنس صفات المخلوقين (٢) فهؤلاء هم المشبهة ، ومذ هبهم باطل ، أنكره السلف واليه توجه الرد بالحق ،

الثانى : من يجريها على ظاهرها اللائق بجلال الله ، كما يجرى اسم العلسيم والقد ير والرب والاله والموجود والذات ونحو ذلك على ظاهرها اللائق بجلال اللسه تمالى ، فان ظواهر هذه الصقات في حق المخلوقين الما جوهر محدث والما عرض قائم ، فالملم والقد رة والكلام والمشيئة والرحمة والرضا والفضب ونحو ذلك في حق المبسد أعراض ، والوجه واليد والعين في حقه أجسام ، فاذا كان الله موصوفا عند عامسة أهل الاثبات بأن له علما وقد رة وكلاما ومشيئة ، وان لم تكن اعراضا يجوز عليهسسا ما يجوز على صفات المخلوقين ، فكذلك الوجه واليد والعين صفات له تمالى لا صفات المخلوقين ، فكذلك الوجه واليد والمين صفات له تمالى لا وعليه يدل كلام جمهورهم ، وكلام الهاقين لا يخالفه ، وهو امر واضح ، فان الصفات وعليه يدل كلام جمهورهم ، وكلام الهاقين لا يخالفه ، وهو امر واضح ، فان الصفات كالذات ، فكما أن ذات الله ثر ابتة حقيقة من غير أن تكون من جنس ذوات المخلوقين ، فمن قال لا أعتسل فكذلك صفاته ثابتة من غير ان تكون من جنس صفات المخلوقين ، فمن قال لا أعتسل علما ويدا الا من جنس العلم واليد المعهود تين قيل له فكيف تمقل ذاتا من غيسسر (عليه علما ويدا الا من جنس العلم واليد المعهود تين قيل له فكيف تمقل ذاتا من غيسسر

١ ــ الحموية : ١١٣ وما بعد ها

٢ ... انظر مذهب المشبهة : ص ١٨٧ من هذه الرسالة

٣ - الاسماء والصفات: ٣٥٤

٤ ـ ع ١ تعقــد

جنس ذوات المخلوقين ؟ ومن المعلوم أن صفات كل موصوف تناسب ذاته ه وتلائسه حقيقته ه فمن لم يفهم من صفات الرب الذي ليس كيفله شي الا لم يناسب المخلوق فقد ضل في عله ودينه ه وما احسن ما قال بمضهم اذا قال لك الجهمي كيف استوى ؟ ضل في عله ودينه الدنيا ؟ أو كيف يداه ؟ ونحو ذلك فقل له كيف هو فسي نقسه ؟ فاذا قال لا يملم ما هو الا هو وكنه البارى غير معلوم للبشر و فقل لسه فالعلم بكيفية الصفة يستلزم الملم بكيفية الموصوف و فكيف يمكن أن تعلم كيفيسه في الوجه صفة لموصوف لم تعلم كيفيته ؟ وانها تعلم الذات والصفات من حيث الجملة على الوجه الذي ينبغي له و بل هذه الروح قد علم الماقل اضطراب الناس فيها و أمساك النصوص عن بيان كيفيتها أفلا يمتبر الماقل بها عن الكلام في كيفية الله تمالسي ؟ النصوص عن بيان كيفيتها أفلا يمتبر الماقل بها عن الكلام في كيفية الله تمالسي أن ما نوح في البدن وأنها تخرج منه وتمرج الى السماء وأنها تسلل منه وقت الفرح في البدن وأنها تخرج منه وتمرج الى السماء وأنها تسلل منه وقت الفرح في البدن وأنها الصود والنزول والاتصال بالبدن والانفصال البدن والانفصال للبسد ن والانفصال لا ينفي أن تكون هذه الصفات ثابتة بحسبها و له ينفي أن تكون هذه الصفات ثابتة بحسبها و له ينفي أن تكون هذه الصفات ثابتة بحسبها و النوق أن تكون هذه الصفات ثابتة بحسبها و النوق أن تكون هذه الصفات ثابتة بحسبها و النوق أن تكون هذه الصفات ثابتة بحسبها و النوف أن تكون هذه الصفات ثابتة بحسبها و المنفر بنس البدن وصفاته فعدم معاثلتها للبسد ن المناه المعلود والنول والانفراء و تنوي المناه المناه المناه المناه المناه المناه و تكون هذه الصفات ثابتة بحسبها و المناه المناء المناه ال

ا ــ ع : اما

٢ ــ ع : سماء.

٣ \_ انظر شرم حدیث النزول : ٣٢

٤ \_ في الأصل : كيفية الموصوف ، وما أثبتناه هو من ع لأنه أنسب لاستقامة المعنى ،

ہ ــع ؛ ينفى

٢ ـ ع : النزوع

Y \_ ع : لا رأوهـا

٨ ــ في الأصل: ينبغى • والتصويب من ع والحووسة •

(١) قال: وأما القسمان اللذان يقولون هي على خلا ف طواهرها نقسمان:

قسم يتأولونها ويعينون المراد مثل قولهم استوى بمعنى استولى أو بمعنى علي و المكانة والقدر ، أو بمعنى ظهور نوره للعرش أو بمعنى انتهاء الخلق اليه الى غيسر ذلك من معانى المتكلمين •

(٣)

وقسم يقولون الله أعلم بالمراد بها ، لكنا نعلم أنه لم يرد بها اثبات صفة خارجة عما علمناه .

قال : وأما القسمان الواقفان : فقسم يقولون يجوز ان يكون المراد ظاهرهـــا اللائق بالله تمالى ويجوز ان لا يكون صفة لله ، وهذه طريقة كثير من الفقهـا، وغيرهم .

وقسم: يمسكون عن هذا كله ، ولا يزيدون على تلاوة القرآن ، وقراء : الحديديث معرضين بقلوبهم والسنتهم عن هذه التقديرات ،

(١) قال : فهذه الأقسام الستة لا يمكن أن يخرج الرجل عن قسم منها

قال 1 والصواب في كثير من آيات الصفات وأحاديثها القطع بالطريقة الثانية ٠٠٠ انتهى كلام ابن تيميه •

١ ــ الحيوية: ١١٦

٢ ـ عارة (أو بممنى ظهور نوره للعرش ) ساقطة من ع •

٣ ـ ع ؛ بما أراد

٤ ــ المصدر السابق: ١١٦ وفيه تصرف يسير

ه ـ ع : بجسواز

۲ \_ ع : عنها

قال الامام الحافظ ابن الجوزى الحنيلي ــ رحمه الله ــ في كتابه صيد الخاطــر:

من أضر الأشياء على الموام كلام المتأولين والنفاة للصفات والاضافات فان الانبيساء من أضر الأشياء على الموام كلام المتأولين والنفاة للصفات والاضافات فان الانبيساء عليهم السلام بالفوا في الاثبات ليقربوا في أنفس الموام وجود الخالق و في النفوس تأنس الاثبات وفاذا سمع العامي ما يوجب النفي طرد عن قلبه الاثبات و فكان من اعظم الضرر عليه و وكان هذا المنزه من العلماء على زعمه مقاوما لاثبات الأنبيساء من اعظم الضرر عليه و وكان هذا المنزه من العلماء على زعمه مقاوما لاثبات الأنبيساء بالمحو و وشارعا في ابطال ما بعثوا به وقال: وبيان هذا أن الله أخبر باستوائده على المرش فأنست النفوس باثبات الاله ووجوده وقال ويقى وجه ربك وقسال على المرش فأنست النفوس باثبات الاله ووجوده وقال ويقى وجه ربك وقسال الرسول أنه ينزل الى السماء الدنيا وقال قلوب المباد بين اصبعين من اصابــــع الرحمن وقال كتب التوراة بيده و وقال كالمرحمن وقال كالمراه وقال كالمراه وقال كالمراه وقال كالمهاء الدنيا وقال كالمياد بين اصبعين من اصابــــع الرحمن وقال كالمراه كال

١ \_ صيد الخاطر: ١٥٩ وما بمدها

٢ ـ ع : ليفردوا • وفي صيد الخاطر : ليتقرر

٣ ــ ع : نفس = وفي صيد الخاطر : نفوس

٤ ـ ع : يوجبه • والأصل موافق لصيد الخاطر

ه ـ ع : قبله • والأصل موافق لصيد الخاطر

<sup>7</sup> \_ ع: بالمحد • والاصل موافق لصيد الخاطر •

٧ ـ سورة الرحمن: ٢٧

٨ ــ سورة المائدة ١ ٦٤

٩ ــ سورة المجادلة: ١٤ وسورة الممتحنة: ١٣

١٠ سورة المائدة : ١١٩ وسورة التربة : ١٠٠ وسورة المجادلة : ٢٢ وسورة البينة : ٨

١١ ـ سبق تخريج الأحاديث في هذا: ٢٩٢

١٢ \_ سبق تخريج هذا الحديث: ٢٢٤

۱۳ ــ رواه مسلم في القدر ۱ : ۲۰۶۳ ضمن حديث احتج ادم وموسى وقد مضـــي الكلام عليه : ۲۱۳

• وكتب كتابا فهو عند ه فوق الصرش " الى غير ذلك مما يطول ذكره •

فاذا امثلاً المامى والصبى من الاثبات وكان يأنس من الأوصاف بعا يفهمه الحسن، (٣) (٤) و (٤) و (٥) قيل له " ليس كمثله شيء " فمه المن قلبه عا نقشه وتبقى ألفاظ الاثبات متمكنسسة ولهذا أقر الشارع على مثل هذا فسمع منشدا يقول

وان العرش فوق الما و طـــاف وفوق العرش رب المالينـــاف

١ ـ خسى تخريج الحديث ١

٢ ــ ع 1 الحسن • والأصل موافق لصيد الخاطر

٣ \_ ع : قيد • والأصل موافق لصيد الخاطر

٤ ــ سورة الشورى : ١١

ع : قبله • والأصل موافق لصيد الخاطر

7 \_ الشطرة الأولى من البيت ليست في صيد الخاطر

٧ \_ المنشد هو عبد الله بن رواحه رضى الله عنه • وقد مضى الكلام على البيست

٨ ـ عن أبى رزين المقيلى قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ضحك ربنا عسر وجل من قنوط عباد ه وقد ربغيره ٤ قال أبو رزين قلت يارسول الله أو يضحك الربعز وجل ؟ قال نعم ٤ قلت لن نعد م من رب يضحك خيرا " ٠ الربعز وجل ؟ قال نعم ١ قلت لن نعد م من رب يضحك خيرا " ٠

رواه أحمد ١١١٤ ورواه عثمان الدارس في الرد على بشر: ٣٧ ورواه الدراقطني في الرد على بشر: ٣٧ ورواه الدراقطني في الصفات كما في كتر الممال ١: ٣٩١٠

٩ \_ رواه ابو داود من حديث طويل في السنن ١٤ • ٣٢٠ \_ ٣٢١ ورواه الداري =

ليقرر الاثبات في النفوس ، وأكثر البطق لا يعرفون من الاثبات الا بما يعلمون مـــن القرر الاثبات الا بما يعلمون مـــن الشاهد فيقنع منهم بذلك الى أن يفهموا التنزيد ، ولهذا صحح الشارع اسلام مـــن اعتصم من القتل بالسجود ، قال ؛ فاما اذا ابتدا العابي الفارغ القلب من فهــــ الاثبات فقيل له ليس في السماء ولا على العرش ، ولا يوصف بيد ، وكلا مه انما هــو الصفة القائمة بذاته وليس علن ما مله شي ولا يتصور نزوله انبحى من قلبه تعظيم المصحف الذي الاستخفاف به كفر ، ولم ينتقش في سرة اثبات الم ، وهذ ، جناية عظيمة علــــي الأنبياء توجب نقض ما تعبوا في اثباته ، قال ؛ فلا يجوز للمالم أن يأتي الى عقيدة علي قد أنس الاثبات فيكد رها ، فائه يفسد ، ويضعب صلاحه ، قاما العالم فانسا قد أمناه ، فانه لا يخفى عليه استحالة تجدد صفة الله وأنه لا يجوز أن يكون استوى كما يعلم ، ولا يجوز أن يكون استوى كما يعلم ، ولا يجوز أن يكون سبحانه محبولا ، ولا أن يوصف بملاصقة ومماسة ، ولا أن

الذي ورد في الحديث: فذاك صفة للرحل وللمرش • ومعاذ الله أن نعـــد •

نه الرد على الجهمية: ١٨ وابن خزيمة في التوحيد: ١٠١ وعزاه الذهبي في العلو: ٣٨ أيضا للطبراني وابن مندة والدارقطني وضعفه الألباني بابن اسحاق قال: مدلس لم يصرح بالسماع سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة ٢ : ٢٥٧ وتخريج الالباني على الطحاوية ٣١٠ وقال الذهبي بعد ان أورد الحديث في العلو ٣٩ (هذا حديد غريب جدا فرد وابن اسحاق حجة اذا أسند ولم مناكير وعجائب و فاللسط أعلم أقال رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا أم لا) وقال عن لفظ الأطيد

صفة للمعزوجل عنم لفظ الأطيط لم يأتبه نصثابت) • وقال الالباني 1 (ولا يصح في الأطيط حديث) •

١ ـ ع : يقرر • والاصل موافق لصيد الخاطر

٢ ـ ع : كثر - والأصل موافق لصيد الخاطر

٣ \_ ع : ما • وفي صيد الخاطر: على ما

٤ \_ ع : السلام •

ه ــ من قوله صحيح الشارع اسلام • • الى قوله بالسجود " ليست في صيد الخاطر

٢ ـ ع : لمالم:

٧ ـ ع: يصمبه

٨ \_ صفاته تعالى كمال فلا يجوز ان تكون حدثت بعد ان لم تكن لأن الخلو مـــن =

(۱)

ینتقل و ولا یخفی علیه أن المواد بنقلیب القلوب بین اصبعین انها هو الاعلام بالتحکم

(۲)

فی القلوب و فان ما یدیره الانسان بین اصبعیه هو متحکم فیه الی الفایة و ولا یحتاج

الی تأویل من قال الاصبع الأثر الحسن و ولا الی تأویل من قال یداه نعمتاه ولانه

(٤)

اذا فهم أن المقصود الاثبات وقد حدثنا بما نعقل و وضربت لنا الأمثال وبما نعلم وقد ثبت عند نا بالأصل المقطوع به أنه لا یجوز علیه تعالی ما یمرفه الحسفهمنسا

وقد ثبتعندنا بالأصل المقطوع بم أنه لا يجوز عليه تعالى ما يعرفه الحسفهمنــــا (٧) المقصود بذكر ذلك •

(X)

<sup>=</sup> الكمال نقص 6 اما الفعل المعين فلا يعتبر كمالا الا عند حدوثه

١ \_ ع : بالتحكيم : والأصل موافق لصيد الخاطر •

٢ \_ ساقطة من ع : والأصل موافق لصيد الخاطر •

٣ ... ع: نممتان • والأصل موافق لصيد الخاطر •

٤ ـ ع : أنهم • والأصل موافق لصيد الخاطر •

ع كذا : بمل نعقل • والأصل موافق لصيد الخاطر •

٦ \_ الواو ساقطة من ع • والأصل موافق لصيد الخاطر •

٧ \_ كلمة ( ذكر ) ساقطة من ع • وتكرر تكلمة ( ذلك ) مرتين في ع •

٨ ــ انظرهامش : ص ٧٧ من هذه الرسالة •

٩ ـ ع ١ جاءت٠

١٠ ــ قال ابن القيم ( وقد نقل عن أحمد نقلا مستفيضا أنه قال ! من قال لفظــــــى بالقرآن مخلوق فهو جهمى ومن قال غير مخلوق فهو مبتدع )٠ مختصر الصواعق ٢ : ٣٠٧ .

وقال الامام أحمد في السنة : ٧٦ ( ومن زعم أن الفاظنا به وتلاوتنا له مخلوقه =

وتبقى الفاظ الاثبات على حالها ، وأجهل الناسمن جاء الى ما قصد النبى صلى الله عليه وسلم تعظيمه فأضعف فى النفوس قوى التعظيم ، فان النبى صلى الله عليه وسلم قال " لا تسافروا بالقرآن الى أرض العدو " ويشير الى المصحف ومنسلا الامام الشافعي أن يحمله المحدث بعلاقته تعظيما له ، فاذا جاء متحذلق فقلل الكلام صفة قائمة بذات المتكلم ، فمعنى قوله عذا أنه ما هليه نا يحترم ، فهدذا قد ضاد ما أتى به مقصود الشرع ،

وروى البيهقى عن أحمد من طرق ؛ الانكار على من زعم أن لفظى بالقرآن غيـــــر مخلوق بل روى عنه قوله ( ما سمعتعالما يقول هذا ) •

الاسماء والصفات: ٢٦٥ - ٢٦٦ وانما منع الامام أحمد أن يقال لفظى بالقرآن مخلوق أو غير مخلوق لان اللفظ يطلق ويراد به أحد أمرين •

الاول: الطفوظ نفسه ٥ وهو غير هدور للمبد ولا فعل لعفيه •

الثاني: التلفظ به والاداء لم ، وقعل الميد 🗸

واطلاق الخلق على اللفظ قد يوهم ارادة الأول ، ونفى الخلق عن اللفظ قد يوهم اراد " الثاني وكلاهما خطأ .

مختصر الصواعق المرسلة ٢ : ٢١٠ وأنظر موافقة المعقول للمنقول لابن تيمية - ١ : ١٥٧ ولهذا فقد روى البيهقى عن أحمد فى الاسما والصفات : ٢٦٦ مست طريق ابند عبد الله ( من قال لفظى بالقران مخلوق يريد به القرآن فهو كافر ) قال البيهقى ( هذا تقييد حفظه ابند عبد الله غفل عنه غيره ) والبخارى رحمه الله ميز وفصل فأوقع المخلوق على تلفظ العباد وأصواتهم وحركاتهم الله عنه فيد وأصواتهم وحركاتهم الله عنه فيد وأصواتهم وحركاتهم الله عنه في رحمه الله ميز وفصل فأوقع المخلوق على تلفظ العباد وأصواتهم وحركاتهم الله ميز وفصل فأوقع المخلوق على تلفظ العباد وأصواتهم وحركاتهم الله ميز وفصل فأوقع المخلوق على تلفظ العباد وأصواتهم وحركاتهم السياد وأسواتهم وحركاتهم السياد وأسواتهم وحركاتهم الله والبخارى رحمه الله وقراء والمخلوق على تلفظ العباد وأسواتهم وحركاتهم الله والبخارى رحمه الله والبخارى رحمه الله والبخارى والبخارى والبخارى والبخارى والبخارى والبخارى وحمه الله والبخارى والبغارى والبخارى والبغارى والبخارى والبغارى 
ونفى اسم الخلق عن الملفوظ وهو القرآن • انظر خلق افعال العباد : ٦٨ وما بعد ها •

## ١ ـ ع : الالفاظ

۲ ـ رواه البخارى فى الجهاد ۲: ۱۳۳ ومسلم فى الامارة ۳: ۱٤٩٠ ـ ۱٤٩١ وأبو داود فى الجهاد ۲: ۹۲ وابن ماجة فى الجهاد ۲: ۹۲ وأحد ۲: ۲: ۲: ۵۰: ۲: ۳۲ • ۲: ۱۲۸ ومالك فى الجهاد ۳: ۱۰:

ولفظه (نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم (في البخاري أن رسول الله نهى) أن يسافر بالقرآن الى أرض المدو

ونحوه عند مسلم في الامارة ١٤٩ اوأحبد ١٠٢ ه ١٠٠٢ ه ٢١٠٢ ٣ ــ نصعلي ذلك في روضة الطالبين للنووي ١ ، ٧٩ ه نهاية المحتاج شــــرح =

<sup>=</sup> المنهاج ١ : ١٢٤

١ - ع : والنهى • والأصل موافق لصيد الخاطر

٢ - عن أبى هريرة قال خرج علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم ونحن نتنازع فسسى القدر ففضب حتى احمر وجهه حتى كأنما فقى و وجنتيه الرمان • فقال : أبهسذا امرتم أم بهذا أرسلت اليكم ؟ انما هلك من كان قبلكم حين تنازعوا هذا الأمسر • عزمت عليكم ألا تنازعوا فيه " •

رواه احمد ۲ : ۱۷۸ : ۲ : ۱۹۹ وابن ماجه في القدمة ۱ : ۳۳ والترمدي في القدر ۳ : ۳۰۰ واللفظ له ۰

٣ ـ ع : ابلغ

٤ ـ ق ١ المدد

ه سع : و • والأصل موافق لصيد الخاطر

٦ ... ع : بالمجمل " وهو الموافق لصيد الخاطر

٧ ــ سورة الاسراء : ٨٥

٨ ــ ع : ويسألونك

٩ ـ سورة البقرة : ١٨٩

١٠ - من قوله ( يعنى ومثله ٠٠٠ الى قوله على ما هي عليه ) ليست في صيد الخاطر

قال: وقد كان النبى صلى الله عليه وسلم الذى بعث ليهين للناسما نزل اليهم يقنع من المسلم بنفس الاقرار واعتقاد المجمل ، وكذلك الصحابة يعنى وما نقل عنهـــم (٢) انهم قالوا يجبأن تعلم ان ليولانا من الأوصاف كذا وكذا ، ويستحيل عليه كذا كـــذا على سبيل التفصيل ، قال ، وما نقل عنهم أنهم تكلموا في تلاو ومتلو وقرائة وهرو ، - ولا أنهم قالوا استوى بمعنى استولى ، وينزل بمعنى يرحم ، بل قنعوا بالاثبـــات ولا أنهم قالوا استوى بمعنى استولى ، وينزل بمعنى يرحم ، بل قنعوا بالاثبـــات المجمل التى تثبت التعظيم عند النفوس ، وكفوا توهم الخيال بقوله تعالى

(ه) \* لیس*ک*مثله شی\* \* • (۲)

قال المنكرونكير انها يسألان عن الأصول المجملة وفيقولون من ربك ؟ وما دينك ؟ ومن نبيك ؟ ومن فهم هذا الفصل سلم من تشبيد المجمسة وتعطيل المعطلة ووقف على جادة السلف •

(٧)
وقال الحافظ ابن الجوزى فى موضع آخر: رأيت كثيرا من الخلق والعلما الاينهون عن الحدث عن حقائقها كالروح عن البحث عن حقائقها كالروح مثلا و فان الله تعالى سترها بقوله "قل الروح من أمروس " فلم يقنعوا و السياء الروح من أمروس " فلم يقنعوا و السياء الروح من أمروس " فلم يقنعوا و السياء الروح من أمروس " فلم يقنعوا و المرود المرود المرود الله تعالى سترها بقوله " قل الروح من أمروس " فلم يقنعوا و المرود المر

<sup>1</sup> ـ الواوليست في ع

۲ ـ ان لیست فی ع

٣ ــ ع : باثبات الجمل • وهو الموافق لما في صيد الخاطر • والمناسب لسياق الكلام •

٤ ـ ع : الخيار

س سورة الشورى : ۱۱

٦ ... ع كذا: منك ونكبر • ومنكر ونكير: ملكان يأتيان الميت في قبره •

Y \_ صيد الخاطر: ٩٠ وما بعد ها

٨ ــ سورة الاسراف: ٥٨

وأخذوا بيحثون عن ما هيتها وحقيقتها ولا يقمون بشى ولا يثبت لأحدهم برهان وأخذوا بيحثون عن ما هيتها وحقيقتها ولا يقمون بشى ولا يثبت لأحدهم برها على ما يدعيه وكذلك المقل فانه موجود بلا شك كما ان الروح موجود تبلاشك وكلاهما انما يعرف بأثاره لا بحقيقة ذاته وقال فان قال قائل فما السرفى كتم هذه الاشيا ؟ قلت الأن النفر الإ تزال تترقى من حالة الى حالة فلو الطمت على هسسنه الأشيا ولترقت الى خالقها و فكان ستر ما دونه زيادة في تعظيمه و الأنه اذا كان بعض مخلوقاته لا تعلم حقيقته فهو سبحانه أجل وأعلى واعلى واع

ولو قال قائل ما الصواعق ؟ وما البرق ؟ وما الزلازل ؟ قلنا شي مزعسيج
(٣)
(٤)
ويكفي ٥ والسرفي هذا أنه لو كشفت حقائقه لخف مقدار تعظيمه ٥ قال : فاذا ثبست
هذا في المخلوقات ٥ فالخالق أجل وأعلى ٥ فينبغي أن يوقيف في اثباته علسسي (٦)
د ليل وجود ه ٥ ثم يستدل على جواز بعثة رسله ٥ ثم يتلقى أوصافه من كتبه ورسسله

١ ـ ليستفي صيد الخاطر

٢ ـ ع : يقنمون • والأصل موافق لصيد الخاطر •

<sup>&</sup>quot; ان القرآن كتاب هداية واعجاز لم يتمر ضلبيان وشرح أسباب الظواهر العلمية" ه وانها دعا المقل البشرى الى التفكيونى آيات الله فى الافاق وفى الأنفسليقسف على ما فيها من ابداع واتقان فيستشمر عظمة الخالق وكمته عبل ان القران يمتبر التفكر فى آيات الله عبادة شأنها شأن الذكر (ان فى خلق السموات والأرض واختلاف الليل والنهار والفلك التى تجرى فى البحر بما ينفع الناس وما أنسزل الله من السماء من ماء فأحيا به الأرض بعد موتها وبث فيها من كل دابة وتصريسف الربح والسحاب المسخر بين السماء والأرض لأيات لقوم يعقلون "سورة البقرة: ١٦٤ بل أن ذلك هو المجال الحقيقي للمقل البشرى والذي يمكن أن يثمر فيه جهسد ه بخلاف الوقوف على حقيقة ذات البارى وحقيقة صفاته فما توهمها عقل الا هلسك ، وما يمكن للمقول أن تأتى فيه بذرة من معرفة من غير طريق الوحى "

٤ ـ ع : كشف والأصل موافق لصيد الخاطر •

ه ـ ع : اجد • والأصل موافق لصيد الخاطر

<sup>1</sup> ـ ع ! يستد • والأصل موافق لصيد الخاطر

(1)

ولا يزاد على ذلك و ولقد بحث خلق كثير عن صفاته تعالى بارائهم فعاد وبال ذلسك عليهم و فاذا قلنا انه موجود و وطمنا من كلا مه أنه سميع بصير حى قاد ركفانا هسدا في صفاته ولا نخوض في شيء اخر وكذلك نقول متكلم والقران كلامه ولا نتكلف ما فسوق ذلك ولم نقل السلف تلاوة ومتلو وقراءة ومقروس ولا قالوا استوى على العرش بذاته ولا قالوا ينزل بذاته و بل اطلقوا ما ورد من غير زيادة و ونفوا ما ثبت بالدليسلسل مما لا يجوز عليه سبحانه و

١ - ع كذا : ما واثيهم

٢ ــ انظر: ١٧٩ من هذه الرسالة

" \_ ورد فيه حديث لا يصح (اذا أراد الله أن ينزل نزل بذاته)
اخرجه ابن الجوزى في الموضوعات وقال عنه أبو موسى المديني اسناده مد خـــول
وفيه مقال وعلى بعض رواته مطمن لا تقوم بمثله حجة ، ولا يجوز نسبة قوله الـــي الرسول صلى الله عليه وسلم =

مختصر الصواعق ٢ : ٢٥٢

وقال ابن تيمية في شرح حديث النزول: ٣٢ (ضعف أبو القاسم اسماعيل التميمسي وغيره من الحفاظ هذا اللفظ مرفوعا) •

وقال ابن القيم ( لا يثبت رفعه ) مختصر الصواعق ٢ • ٢٥٠ وقد اختلف أهل السنة في هذا الاطلاق :

فقال بعضهم ينزل بذاته وهو قول أبي اسماعيل القاسم التميس

قال إنزل بذاته معناه صحيح • أنا أقربه لكن لم يثبت مرفوط الى النبى صلى الله عليه وسلم عرقد يكون المعنى صحيحا وان كان اللفظ نفسه ليس بمأتور • كما لو قيدل ان الله بنفسه وذاته كلم موسى تكليما • وهو بنفسه وذاته كلم موسى تكليما • وهو بنفسه وذاته كلم موسى تكليما • وهو بنفسه وذاته استوى على المرش • ونحو ذلك من أفعاله التى فعلها هو بنفسه وهو نفسه فعلها بالمعنى صحيح • وليس كل ما بين به معنى القرآن والحديد من اللفظ يكون من القران او مرفوط ) •

شرح حديث النزول: ٥٣

ونقل ابن تيمية عن ابن مندة اطلاق ينزل بذاته •

المصدر السابق: ٥٣

وقال ايضا كما نقله عنه ابن القيم ( وهو قول طوائف من أهل الحديث والسنة والصوفية والمتكلمين ) •

مختصر الصواعق ٢ : ٢٥٢

المدر السابق ٢ : ٢٥٣

١ ـ صيد الخاطر: ٩٦

٢ ـ ع : والأحاديث

٣ ـ ليستفى صيد الخاطر

٤ - في صيد الخاطر: ولا تمرض

٥ \_ ع : حمله

المرف الكلام الى ما يخالف ظاهره لابد فيه من أربعة أمور:
 الأول: أن يكون اللفظ مستعملا فى المعنى المجازى • لان الكتاب والسنة جائت باللفة العربية • ولا يجوز ان يراد باللفظ خلاف ما فى اللسان العربى • الثانى : أن يكون هناك دليل يوجب المدول باللفظ عن حقيقته الى المعنى المجازى • والا لم يجز صرفه عن الحقيقة •

الرابع: أن الرسول عليه السلام اذا تكلم بكلام وأراد به خلاف حقيقته فلا بدان - يبين للامة انه لم يرد الحقيقة وانما اراد غيرها •

المدنية في الحقيقة والصفات لابن تيمية ضمن مجموع الفتاوي ١ ١ ٣٦١

## ٧ \_ كلمة ما ساقطة من ع

٨ ــ الحجاج بن يوسف الثقفى ٥ قائد داهية خطيب ٥ عرف بصراءته وكثرة سفكسه للدما ٥ ولاه عبد الملك بن مروان مكة والمدينة والطائف ثم العراق والثورة قائمسة فيها ٥ فقمعها واستتب الأمن ٥ وهو الذى قاتل عبد الله بن الزبير رضى اللسم عنه بمكة ١ توفى ٩٥ هـ ٥

ترجمته في معجم البلدان ٢٨٢١٨ • قهذيب تاريخ ابن عساكر ٤٨١٤ والتهذيب

<sup>=</sup> وقالت طائفة أخرى: نقول ينزل كما أطلقه رسول الله صلى الله عليه وسلم ونسكت عما سكت عنه فلا نقول بذاته ولا بغير ذاته •

(٢) الخنساء يمنى أوليلي الأخيلية -

الأغانى ١١ : ٢٠٤ ، فوا علوفيات ١ ٢٢٦ ، النجوم الزاهرة ١ : ١٩٣٠ وحادثة وفودها على الحجاج مذكورة في النجوم الزاهرة وفيها البيتا بالمذكورا ب ضمن قصيدة قالتها في مدح الحجاج ٠

ولم أجد من سب هذين البيتين للخنساء ، ولا هما في ديوانها ، ولم أجـــد في من ترجم لها من ذكر لها أي لقاء بالحجاج بل المشهور منامرها انها توفيت ٢٦ هـ أو قبل ذلك رضى الله عنها واين هي من الحجاج ؟

وقوله (أو ليلى الأخيلية )ليس في صيد الخاطر • ولعل المصنف استبعد

نسبة البيتين للخنساء فعطف عليه بما يراه صحيحا .

٣ \_ ع : اتمت •

٤ ـ ع : ذلك 6 والأصل موافق لصيد الخاطر -

• ع : بالمغفل •

٢ ـ ع: لك

٧ ـ ع : ذهب

٨ ــ ان الأمر مختلف بين منحمل النصوص على ظاهرها وبين حكاية ليلى الأخيليــة =

۱ ــ تماضر بنت عمرو بن الشريد السلمى من بنى سليم من ضر من شهر شاعــــرات
العرب ان لم تكن شهرهن على الاطلاق و أدركت الاسلام فأسلمت وقــــد
استشهد له أربعة بنين فى القاد سية فقالت: الحمد لله الذى شرفنى بقتلهــم
فى سبيل الله و توفيت ٢٦ هـ •

الشمر والشمراء الابن قتيمة ١ : ٣٤٢ والاعلام = : ٦٩٠

٢ ـ ليلى بنتعبد الله الأخيلية ، شاعرة مشهورة كانتصاحبة جمال وفصاحة ولهسا حكايا تطويلة مع توبة بن حمير الذي أجبها ولم يتزوجها ، توفيت ٨ هـ وكانت تفد على الحجاج فيكرمها ،

الذين لم يسلموا بالتسليم فانه من قرأ الآيات والأحاديث ولم يزد لم يلم ف وهدده طريقة السلف فاما من قال الحديث يقتضى كذا ويحمل على كذا مثل أن يقول استوى على المرش بذاته وينزل الى السماء الدنيا بذاته فهذه زيادة فهمها قائله من الحسلا من النقل فقال وقد تكلموا بأقبح ما يتكلم به المتأولون ثم عابوا المتكلمين المتأولين و (٢)

قال: واعلم أنه قد سبق الينا من المقل والنقل أصلان راسخان عليهما تمسر قال: واعلم أنه قد سبق الينا من المقل والنقل أصلان راسخان عليهما تمسر الأحاديث كلها وأما النقل فقوله سبحانه "ليسكمثله شيء " ومن فهم هذا لم يجهل وصفا له تعالى على ما يوجه الشرع واما العقل فقد علم بهاينة الصائم للمصنوعسات واستدل على حدوثها بتغيرها ودخول الانفعال عليها وأعجباه من راى ولم يفهم السر والتحديث الصحيح " ان الموت يذبح بين الجنة ومناه والمواهدة المقال عليها المواهدة المناهدة 
ان صحت دلك ان القرينة الحالية من كونها مادحة للحجاج ووكونه مقبلا • • • عليها يستمع لقولها هذه القرينة صافر فه لكلامه عن ان يراد به قطع لسانهد حقيقة • ولا قرينة في آيات الصفات تصرف عن الظاهر • ثم لو ان هذا الكاتب قطع لسانها لاعتبر الحجاج متحملا لبعض المسؤولية لاستعماله لفظ في غير حقيقته لم يوضح المراد منه • واين هذا من بيان الله ورسوله الذي لا يترك بعد • حجة لأحد ؟

١ \_ في الأصل ٤ع بلا تسليم • والتصويب من صيد الخاطر •

٢ ــ كلمة ( المتأولين ) ليست في صيد الخاطر

٣ \_ صيد الخاطر: ٩٢

٤ ـ ع ا غير

ه ــ سورة الشورى ١١١

٢ \_ ( نقد علم ) في ع : فقدم

٧ ـ ع كذا : رد قول

٨ ــ قوله ( من راى ) في عكدا : ١ ٨

٩ ـ في صيد الخاطر: اليس

(۱)
والنار "أوليس المقل اذا استفتى في هذا صرف الأمر عن حقيقته لما ثبت عنده مسن والنار "أوليس المقل اذا استفتى في هذا صرف الأمر عن حقيقته لما ثبت عنده مسن فهم ما هية الموت • فقال الموت عرض يوجب بطلان الحياة • فكيف يموت الموت أو يذبح فاذا قيل له فما تصنع في الحديث ؟ فقال هذا ضرب مثل باقامة صورة ليعلم بتلسك الصورة الحسية موت ثبتك المعنى • قلت له قد ورد في الحديث الصحيح " تأتسسي البقرة وال عمران كأنهما غمامتان " فقال الكلام لا يكون غمامة ولا يشبه بها • قلنسسا

ا ــ روى ذبح من عدة طرق

فقد رواه البخارى في التفسير ٢ : ٢٨١ ومسلم في الجنة ؟ : ٢١٨٨ ــ فقد رواه البخارى في التفسير ؟ : ٣٧٦ وفي صفة الجنة ١ : ٢٩ وأحمد ــ ٣ : ٩ كلهم من حديث ابي سميد الخدرى • ورواه أيضا البخارى في الرقاق ١١ : ٥١ ومسلم في التفسير ؟ : ٢١٨٩ واحمد ٢ : ١١٨ • ٢ : ١٢١ كلهم من حديث ابين عمر • ورواه ايضا الترمذي في صفة الجنة ١ ٢ ٩ وابين ماجة في الزهد ٢ : ٢٤٢١ واحمد ٢ : ٢٣٠٢ • ٣٦٩ • ٣٢٢ • ٣٢ • ٣٢٠ • ٣٢٢ • ٣٢٠

٢ \_ صيد الخاطر: عنـــد

٣ - قوله (أو يذبح ) ليستفى صيد الخاطر ٠

٤ ـ ع : الجيسة

<sup>🏾</sup> ـ صيد الخاطر: فوات

۲ ــ رواه مسلم في صلاة المسافرين ۱: ۵۵۰ ورواه احمد من طرق عن النواس بـــن سمعان ٤: ۱۸۳ وعن ابي المامة الباهلي ٥: ۲۶۹ هـ ٢٥١ هـ ٢٥٥ هـ ١٥٥ هـ ٢٥٥ هـ ٢٥٥ هـ ٢٥٥ هـ ٣٥٢١٠ هـ ٣٦١٠ هـ ٣٦١٠ هـ

ورواه الترمذى فى ثواب القران ؟ : ٢٣٥ والدارس فى فضائل القران ٢ : ٥٠٠ ولفظه فى مسلم " اقرأوا الزهراوين البقرة وسورة ال عمران • فأنهما تأتيـــان يوم القيامة كأنهما غمامتان او غيليتان " • وسمى الوهراوين لنورهما وهدايتهما • والشياية بمعنى الفمامة •

**(Y)** (1)

أفتعطل النقل ؟ قال : لا ، ولكن يأتى ثوابهما ، قلنا فما الدليل الصارف لك عسن هذه الحقائق ، قال على بأن الكلام لا يشبه بالأجسام ، والموت لا يذبح ذبح الانعام ولو علمتم سعة لفة العرب ما ضافت أعطائكم عن سماع مثل هذا ، فقال العلما عدقت سمكذا نقول في تفسير مجي سورة البقرة وفي ذبح الموت ، فقال وأعجبا لكم صرفت عن الموت والكلام لم لا يليق بهما حفظا لما علمتم من حقائقهما ، فكيف لم تصرف واسعن الالم القديم ما يوجب التشبيه له بخلقه مما قد دل الدليل على تنزيمه عنه سبحانه ،

١ ــ ساقطة من ع

٢ ـ ع : ثوابها

٣ ـ هذا بنا على الأعراض لا تنقلب جوا هر • وفيه كلام انظر شرح حديث النزول : ٥٦

٤ ـ صيد الخاطر: ١١٨ وما بعدها

١ الدخل الله اخل الشيء من فساد القاموس ٣٨٦ ١ ٣٨٦

آ ـ ع كذا : فنهـــوا

يوط ثم جعلوه في فصل من السنة بآرائهم ، ومن هذا الجنس تجيط اليهود في الأصول والفروع ، وقد ثارت الضلالات في هذه الأمة أيضا ، وان كان عومهم قد حفظ من الشرك لأنهم اعقل الأم وأفهمها ، فغير ان الشيطان قارب ببعضهم الكفر ، وأغرق بعضه في بحار الضلال ، قال : فمن ذلك أن الرسول صلى الله عليه وسلم جاء بكتاب عزيدز من عند الله عز وجل قيل في صفته " ما فرطنا في الكتاب من شيء " وبين ما عساه من عند الله عز وجل قيل في صفته " ما فرطنا في الكتاب من شيء " وبين ما عساه يشكل مما يحتاج الى بيان بسنته كما قيل " لتبين للناسما نزل اليهم " ثم قال بعدد البيان "تركتهم عليها بيضاء نقية " ، فجاء أقوام بعد ، فلم يقنعوا بتبيينه ولم يضورا

ا \_\_ روى هذا ابن جرير ٣ ١ ٠١٤ عن الشعبى ورواه ايضا عن السدى ٣ ١١١٤ وروى الطبراني عن دغفل بن حنظلة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ١ ٠٠ كان على النصارى صوم شهر رضان وكان عليهم ملك فمرض فقال ١ لئن شفاه الله ليزيد ن عشرة أيام ٥ ثم كان عليهم ملك بعد ٥ و فأكل اللحم فوجع ٥ فقال : لئه شفاه الله ليزيدين ثمانية ايام ٥ ثم كان عليهم ملك بعد ٥ فقال : ما نفرغ مسلن هذه الأيام الا ان نتمها ونجعل صومها في الربيع فصارت خمسين يوما " ٥ واه الطبراني في الاوسط مرفوعا وفي الكبير موقوفا على دغفل ١ انظر مجمع الزوائد في كتاب الصيام ٣ ١ ١٣٩ ٥ وقال : رجال اسناد همسلار رجال الصحيح ٥

٢ ـ العبارة في صيد الخاطر ، ( وقد قارب الضلال بأستنا هذه المسالك ) •

٣ \_ المبارة في صيد الخاطر: (قارب بهم ولم يطمع في اغراقهم)

٤ \_ سورة الأنعام : ٣٨

ه ـ ع كذا ؛ يرنم سنهه

٦ \_ سورة النحل 1 3٤

٧ \_ صيد الخاطر: على

۸ روی ابن ماجة عن أبی الدردا و قال خرج علینا رسول الله صلی الله علیه وسلسلم ونجن نذکر الفقر ونتخوفه فقال و الفقر تخافون ؟ والذی نفسی بیده لتصبن علیم ا دنیا صباحتی لا یزیع قلب أحدكم ازاغة الا هیة و وایم الله لقد تركتكسس علی مثل البیضا و لیلها كنها رها سوائ "

سنن ابن ماجة في المقدمة ١ : ٤ ه وقوله الهيه أي الدنيا و وروى ابن ماجة ايضا في المقدمة ١ ا ١٦ نحو الجزّ الذي أورده المعنف مسن حديث طويل عن العرباض بن سارية ولفظه " قد تركتكم على البيضا وللمسلام

تنهارها لا يزيغ عنها بعدى الا هالك "
واما لفظ نقية فقد جا في حديث آخر رواه أبو بكربن ابي عاصم في السلسنة
" أن عبربن الخطاب أتى النبي صلى الله عليه وسلم بكتاب اصابه من بعض الكتب قال فغضب وقال : أمتهوكون فيها ياابن الخطاب ؟ والذي نفسي بيسده لقد جئتكم بها بيضا عقية " لوحة : ١٦

١ ــ في الأصل: تقرير ، والتصويب من ع وصيد الخاطر

٢ \_ع: النفس

٣ ــ سورة الأعراف ١٠٤١ 6 سورة يونس ٢ ٠ سورة الرعد ٢ ٤ 6 سورة الفرقان ٥٩ ــ سورة السجدة ١ ١ ١ سورة الحديد ١ ٤ ٠

٤ ـ سورة المائدة ١ ٦٤

ه \_ سورة طه: ۲۹

٢ ـ سبق تخريج هذا الحديث: ٢٩٢

٧ \_ رواه مسلم في التوبة ٤ : ٢١١٣ وأحبد ٤ : ٣٩٥ 6 ٤ : ٤٠٤ كلاهما عن أبي موسى الأشمري وتمام الحديث (حتى تطلع الشمس من مفرسها "٠

٨ ـ ورد فى اثبات الضحك لله احاديث كثيره مثل حديث مسلم الذى رواه فى الامارة
 ٣ : ١٥٠٤ ويضحك الله الى رجلين يقتل أحدها الاخر كلاهما يدخل الجنة" فقالوا كيف يارسول الله ؟ قال يقاتل هذا فى سبيل الله عز وجل فيستشهد "م يتوب الله على القاتل فيسلم ٥ فيقاتل فى سبيل الله فيستشهد "٠ وانظر الأحاديث فى اثبات الضحك لله عز وجل فى الاسما والصفات : ٢٦٤ ٤ ٠٠ وما بحدها • التوحيد لابين خزيمة : ٢٣٠ وفى رد الدارى على المريسي مدرد على المريسي مدرد الدارى على المريسي مدرد الداري على المريسي مدرد الداري على المريسي مدرد الداري المدرد الداري المدرد الداري المدرد الداري المدرد الداري مدرد الداري المدرد الداري المدرد المدرد الداري المدرد المدرد المدرد المدرد الداري المدرد الداري المدرد المدرد المدرد الداري المدرد المدرد الداري الداري المدرد المدرد الداري المدرد المدرد الداري المدرد الم

ا ماقطة من ع

يوجب تخايل التشبيه • فالمراد منها اثبات موجود • فلعا علم الشرع ما يطرق القلوب - (١) من التوهمات عند سماعها قطع ذلك بقوله " ليس كمثله شي " • (٢)

قال: ثم ان هولا القوم عادوا ألى القرآن الذي هو المعجز الأكبروقد قصد (٥) (٥) (٥) (٥) (٥) الشرع تقرير وجود ه فقال سبحانه " انا أنزلناه " " نزل به الروح الأمين " وهسندا (٢) (٢) تتاب أنزلناه " وأثبته في القلوب بقوله " في صدور الذين أوتوا العلم " وفي المصاحف (٩) (١٠) بقوله " في لوح محفوظ " " وانه لفي زير الأولين " فقال قوم من هولا هو مخلوق سوله أسقطوا حرمته من النفوس وقالوا لم ينزل عولا يتصور نؤوله " وكيف نفصل الصفة عسسن

١ ــ سورة الشورى: ١١

٢ ــ صيد الخاطر: ١١٩

٣ ـ ع : معجز

٤ ــ سورة الدخان: ٣ وسورة القدر: ١

الشمراء : ۱۹۳ .

٦ \_ سورة الانمام ١٥٥ . ١٥٥

γ ـ سورة المنكبوت: ١٩

٨ ـ ع كذا : مصافح

٩ ــ سورة البروج: ٢٢

١٠ \_ سورة الشعراء : ١٩٦

۱۱ ــ القائلون بأن القرآن مخلوق كالمعتزلة يقولون بأن القرآن نزل به جبريــــل
اما القائلون بأنه لا يتصور نزوله فهم الأشاعرة القائلون بان كلامه معنى نفسسى
قائم به وجملوا الكلام المنزل هو العبارات الدالة عليه وان سوهــــــا
كلام الله حقيقة ٠

١٢ \_ ع: تنفصـــل

الموصوف و وليسفى المصحف الاحبر وورق فعادوا الى ما بعث الشارع فى اثباتـــه بالمحو و كما قالوا ان الله عزوجل ليسفى السماء ولا يقال استوى على العرش ولا ينزل الى السماء الدنيا بل (() رحمته فمحو من القلوب ما أريد اثباته فيما و وليسهــــذا مراد الشارع و جاء آخرون فلم يقفوا على ماحده الشرع و بل عملوا فيه بأرائهم فقالوا الله على المرش ولم يقنعوا بقوله " ثم استوى على العرش " •

(7)

قال ا ودفن لهم اقوام من سلفهم دفائن خووضعت لهم الملاحد العاديث الله يعلموا ما يجوز عليه سبحانه مما لا يجوز خ فأثبتوا بها صفاته و وجمهور الصحيسة منها آتعلى توسع العرب فأخذوه هم على الظاهر ف فكانوا في ضرب المثل كجحسا فان أمه قالت له احفظ الباب و فقلعه ومشي به و فأخذ ما في الدار و فلامته أسسه فقال : انما قلت لى احفظ الباب وما قلت احفظ الدار و ولما لم يخايلوا صورة عظيمسة على العرش مثل قوله ومن أتاني يمشى على العرش مثل قوله ومن أتاني يمشى التنه هرولة فقالوا ليس المراد به دنو الذات وانما المراد قرب المنهل والحظ التنه هرولة في فقالوا ليس المراد به دنو الذات وانما المراد قرب المنهل والحظ التنه هرولة في فقالوا ليس المراد به دنو الذات وانما المراد قرب المنهل والحظ التنه هرولة والمناهد والمنهل والحظ المراد والمنهل والحداد والمنها والحداد والمنهل والحداد والمنهل والحداد والمنها والحداد والمنها والحداد والمنها والحداد والمنها والحداد والمنها والحداد والمنه والمناه والمناه والمناه والمناه والمنها والمنه والمناه والمناء والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمناء والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمناء والمناه والمناء والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمناء والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمناء والمناه 
١ ـ ع : ذلك

٢ ــ سورة الأعراف ١ ٥٤ وفي سور أخرى كما مرت الاشارة لم •

٣ - صيد الخاطر: ١١٩ وما بمدها

٤ ــ ع : وما قلت لى

٥ ـ في صيد الخاطر ١ ولما تخايلوا

٧ ــ صيد الخاطر : الباب - وما هنا أصــح

وقالوا في قوله " الا أن يأتيهم الله في ظلل" هو محمول على ظاهره في مجى الذات (٢)
فهم يحلونه عاما ويحرمونه عاما ويسمون الاضافات الى الله تعالى صفات فأنه قسسد اضاف اليه النفخ والروح و وأثبتوا خلقه باليد وقالوا هي صفة تولى بها خلق آدم حدون غيره و والا فأى ميزة كانت تكون لآدم الفضلهم النظر في فضيلة آدم عن النظسر الى ما يليق بالحق مما لا يليق به و فانه لا يجوز عليه المسولا العمل بالالات

(٥) وقالوا: نطلق على الله اسم الصورة لقوله "خلق ادم على صورته " • (٦) وقالوا في حديث الرحم وانها ( عملقت بحلو الرحمن) الحلو صفة ذات = (٧) قال: وذكروا أحاديث لو رويت في نقض الوضو ما قبلت ، وعومها وضعتــــه

قال ، ودكور الحاديث ورويت في عص الوجو له فيت و وحويه وحدد الملاحدة كنا يروى عن عد الله بن عروقال " خلق الله الملافكة من نور الذراعيـــن (٨) والصدر " فقالوا نثبت هذا على ظاهره ، شم أرضوا العوام بقولهم ولا نثبت جوارح ، فكأنهم يقولون : قائم ما هو قائم ،

واختلف قولهم هل يطلق على الله عز وجل أنه جالس أو قائم كقوله " قائما بالْقسط؟"

١ ــ سورة البقرة : ٢١٠

۲ ـ ع • يجملونه

٣ ــ ان الذي شفلهم عنايتهم باثبات ما أثبته الله لنفسه ، فأتخذوا من ضبيلة آدم
 د ليلًا على اثبات اليد صفة له تعالى حسبما يليق به غير القدرة . دون أن ــ يدخلوا في تشبيه فلا يقولون يد ، كيدى ، ولا يثبتون اليد آلة .

٤ ـ ع : نطق

۵ ـ سبق تخریجه ۱ ۲۳۷

٦ ـ سبق تخريج الحديث: ٢٦١

٧ - صيد الخاطر: ١٢١ وما بعدها

٨ ـ سبق الكلام عليه: ٢٣٠

۹ ـ سورة ال عمران ١٨

وهؤلاء أخس فهما من جعا ه لأن توله " قائما بالقسط " لا يراد به القيام وانما هو كما يقال الأمير قائم بالمدل • قال : وانما ذكرت بعض أقوالهم لئلا يسكن السب شيء منها ه فالحذ وجين هؤلاء وانما الطريق طريق السلف على أنني أقول لك قسال أحمد بن حنيل : من ضيق علم الرجل أن يقلد في دينه الرجال ه فلا ينبغي أن - تسمع عن معظم في النفوس شيئا في الأصول فتقلد ه فيه " ولو سمعت عن أحمد بسب حنيل ما لا يوافق الأصول الصحيحة فقل هذا من الراوى " لا نه قد ثبت عن ذلسك الامام وانه لا يقول في شيء برايه ه فلو قد رنا صحته عنه فانه لا يقلد في الأصلول في المام وانه لا يقلد في الأسلول بي النباء عليه ه فلا يهولنك ذكر معظل في النفوس فا المام وانه لا يقلد أن المام وانه لا يهوله ذلك كما قال رجل لعلى بن أبي طالسب:

١ ـ ع : أحسن • والأصل موافق لصيد الخاطر

٢ \_ ع : لكن

٣ ـ أعلام الموقعين عن رب العالمين لابن القيم ٢ : ٢٠١ وتلبيس ابليس لابــن الجوزى : ٢١ ه والدين الخالص لصديق ٤ : ١٨٩ • وروى أبو دواد في مسائل احبد عنه : ٢٢٧ أنه قال " لا تقلد دينك أحـــدا من هولاً • "

٤ ـ ع ١ والصحيحة

o ــ الواو ليست في ع

٦ ــ ساقطة من ع

٧ ــ الصحابى الجليل ابو محمد طلحة بن عيد الله بن عثمان القرش التيبيي احد المشرة المبشرين بالجنة ، وأحد الثمانية الذين سبقوا للاسلام ، وأحيد السنة اصحاب الشورى بعد عمر رضى الله عنهم ، وكان اسلامه على يد أبيبي بكر الصديق رضى الله عنه ، شهد أحدا وابلى فيها بلا عسنا ، استشهبيد بوقعه الجمل سنة ٢٦ هـ وله ا ربع وستون سنة ،

الاصابة ٢ ١ ٢٢٩

٨ ــ الصحابى الجليل أبو عبد الله الزبير بن الموام بن خويلد القرش الأسسدى
 حوارى رسول اللمطلى الله عليه وسلم وابن عبته ٤ أحد المشرة المشهود لهسم
 بالجنة ٤ ومن أصحاب الشورى الستة • أسلم وله اثنتا عشرة سنة وشهد بسد را =

فقال له على : ان الحق لا يعرف بالرجال اعرف الحق تمر ف أهله ، ولممرى انسه قد وقر في النفوس تعظيم أقوام فاذا نقل عنهم شي فسمعه جاهل بالشرع قبله لتعظيمهم في نفسه ، كما نقل عن أبي يزيد البسطاني أنه قال : ترافبت على نفر خطفت لا (؟) أشرب الما سنة ، وهذا ان صح عنه كان خطأ قبيحا وزلة فاحشة ، لان الما ينفسذ الاغذية الى البدن ولا يقوم مقامه شي ، فان لم يشرب فقد سمى في اذى بدنسه ضرر نفسه التي ليست له ، وانه لا يجوز التصرف فيها الا من اذن مالكها ،

قال أيضا: قدم الى بفداد جماعة من أهل البدع الأعاجم ، فارتقوا منابسسر (٨) التذكير للموام ، فكان معظم مجالسهم أنهم يعيون يسلله في الأرض كلام ، وهسل

الاصابة: ١ : ٥٥٥

١ ــ ليستاني ع

۲ ـ علیس ابلیس: ۹۱ ـ ۲

إبو يزيد طيفوربن عيسى البسطاس شيخ الصوفية زاهد • قال ابن خلكان فسسى الوفيات ٢ : ٥٣١ ( كان جده مجوسيا ثم اسلم ) ونقل الذهبى فى الميزان - ٢ : ٣٤٦ عن ابى عبد الرحين السلبي : ان أهل بسطام أنكروا عليه بعض اموره للحسين بن عيسي البسطاس منها انه يقول ان له معراجا كمعراج الرسول صلسي الله عليه وسلم فأخرجه من بسطام ثم رجع بعد وفاة الحسين ونقلت عنه غرائب الله أعلم بصحتها عنه توفى ٢٦١ هـ •

٤ ــ في وفيات الأعيان ٢ : ٥٣١ ذكر عن ابي يزيد البسطاس قوله : ( دعوت نفسي الى شيء من الطاعات فلم تجبني طوعا فمنعتها الماء سنة ) •

ه ... من قوله ( فلا يهولنك معظم في النفوس • • الى قوله الا عن اذ ن مالكها ) ليس في صيد الخاطر

٦ \_ صيد الخاطر: ١٦٩

٧ ـ ع: والأعاجـــم

٨ ـ ع : الله

المصحف الا ورق وعفص وزاج ؟ وان الله ليسطى المرشولا في السط وان الجاريسة (٣) التى قال لها النبي صلى الله عليه وسلم أين الله كانت خرسا و فاشارت الى السلط التى قال لها النبي صلى الله عليه وسلم أين الله كانت خرسا و فاشارت الى السلط الى ليسهو من الأصنام التى تعبد في الأرض و ثم يقولون اين الحروفية الذيسسن (٤) يزعمون في القران حرف وصوت هذا عبارة جبريل و فما زالوا كذلك حتى هان تعظيم القران في صدور أكثر العلوم وصابوا يقولون هذا هو الصحيح و دس الشيطان و و مدس القران في صدور أكثر العلوم و مدس القران في صدور أكثر العلوم و مدس المدرون و مدس المدرون و مدس المدرون و مدرون و

انظر مختصر الصواعق ٢ : ٢٧٧

والمرب لا تعرف النداء الا بصوت عومن قال النداء غير الصوت خالف لفة المرب ومن اول ذلك بانه يأمر غيره بالنداء فقد دفع فضيلة موسى من تكليم الله اياه مسن غير واسطة ولا ترجمان ! وكلم الله موسى تكليما النساء ! ١٦٤ " ولما جاء موسى ليقاتنا وكلمة ربه " الاعراف : ١٤٣

انظر الرسائل والمسائل لابن تيمية ٢ : ٧٥

وسهذه النصوص المصرحة باثهات الصوت لله يثبت ان كلام الله حروف اذ الصوت • • لا يكون الا بالحرف بالاتفاقي •

انظر مجموع الفتاوي ١٦: ١٢ وموافقة المنقول للمعقول ٢: ١٥

وفي الحديث ( من قرأ حرفا من كتاب الله فله به حسنة والحسنة بعشــــر =

المفص الما يتخذ منه الحبر • اللسان ۲ : ٥٥ وفى المعجم الوسيط ۲ : ٥٥ وبيما اتخذوه من شجر البلوط •

٢ ــ المبارة في صيد الخاطر ١ ان الله ليسية في السماء ١٠

٣ ــ سبق تخريج الحديث ، ولكن الاشارة ابلغ في الدلالة على كونه سبحانه فــــى السما ولا دليل فيها على الممنى الذي ذكره •

ان القول بأن كلام الله حرف وصوت هو مذهب السلف الذى نقل عنهم والذى - صرحت به الأحاديث نقد روى البخارى فى التوحيد ١٣ : ٢٥٠٤ عن أبى سعيد الخدرى قال النبى صلى الله طيه وسلم " يقول الله يالدم فيقول لييك وسعد يك فينادى بصوت ان الله يأمرك ان تخرج من ذريتك بمنا الى النار " وروى البخارى ايضا فى التوحيد ١٣ : ٢٥٠٤ قال يذكر عن جابر عن عبد الله ابن انيس انه قال سمعت النبى صلى الله طيه وسلم يقول " يحشر الله المهاد ويناديهم بصوت يسمعه من بعد كما يسمعه من قرب انا الملك انا الديان ) ولفظ الندا قد تكرر فى الكتاب والسنة تكرارا متنوعا فنادى آدم وحوا فى الجنة و نادى كليمة موسى وينادى عاده يوم القيامة ولا ندا الا بصوت فاذا انتفىي

دسائس البدع و فقال قوم عدا المشار اليه مخلوق و معان الامام احمد ثبت في ذلك ثبوتا لم يتبته غيره على دفع هذا القول لئلا يتطرق الى القران ما يمحو تمظيمه في النفوس و ويخرجه عن الإضافة الى الله تمالى ورأى ان ابتداع ما لم يقل به لا يجيوز فقال كيف أقول ما لم يقل ؟ ثم لم يختلف الناس فى ذلك الى ان جا بمض المتكلمييين فقال ان الكلام صفة قائمة بالنفس و فتخبطت المقائد و معان الله تعالى ورسولية فنما من الخلق بالايمان الاجمالي ولم يكلفهم معرفة التفاصيل والوقوف على الماهيية ونا من الاطلاع على ذلك يخبط المقائد واما لأن قوى البشر يمجز عن مطالعة ذلك وناى عن الخوض فى ما يثير غبار شبهته واذا كان قد نهى عن الخوض فى القدر فكيف يجوز الخوض فى صفات المقدر ؟ واذا كانت الناوا هر تثبت وجود القرآن وأنه كيلة

الرد على الجهمية للامام أحمد : ٢٣ - ٢٤ فان كان هذا في حق المخلوقات فكيف في حقه تعالى ولم المثل الأعلى وحاصل كلام النفاة للجرف والصوت أن الله لم يسمع أحدا من ملا تكتم ورسله كلامه بـــل الهمهم الهاما 6 ولا عمدة لهم الا القياس على اصوات المخلوقين 6 وصفة الخالسق

لا تقاس على صغة المخلوق •

فتح الباري ١٣ : ١٥٨

امثالها لا أقول الم حرف ولكن الفحرف ولا م حرف ومهم حرف رواه الترمذى ٢٩٨٤ وقال حديث حسن صحيح غريب : و وغاية في نفى أن يكون كلامه حروفا وأصواتا تنزيه الله عن مشابهة الخلق الأن كلام الخلق يحتاج الى مخارج وأدوات وليسمن ضرورة اثبات الكلام بالصوت والحرف أن يكون بمخارج وادوات وفم ولسان ولم شابه هذا فأن الله قال للسعوات والأرض " نيا طوعاً أو كرها قالتا أتينا طائعين " فصلت : ١١ وقال في حق الجوارج " وقالوا لجلود هم لم شهد تسم علينا قالوا أنطقنا الله الذي أنطق كل شي " سورة فصلت : ٢١ مم أنسسه لا مخارج ولا أدوات "

١ \_ ع: اضافـــة

٢ ـ في صيد الخاطر: هو على بن اسماعيل الاشعرى

٣ ـ الذي قال أن الكلام معنى قائم بالنفس هو أبن كلاب ثم تبعه الأشعرى •

٤ ـ في النقل هنا عن صيد الخاطر بعض التصرف • انظر صيد الخاطر: ١٧٢

٥ ـ ع : نہى

الله حقيقة ـ فقال قائل ليسكذ لك فقد نفى الظواهر التى تعب الرسول فى اثباتهـا وقرر وجود ها فى النفوس و وهل للمخالف دليل الا أن يقول: قال الله فيثبت ما نفى ؟ فليس الصواب لمن وفق الا الوقوف مع ظاهر الشرع وأما قولهم ليس فى المصحف الا ورق وعفس وزاج فهو كقول القائل هل الأدس الالحم ودم هيهاتان معنى الأدس هو الرح فمن نظر الى اللحم والدم وقف مع الحس واثبات الاله بظواهر الأيات والحديث الزم للموام من تحديثهم بالتنزيه وان كان التنزيه لازما وقد كان ابن عقيل يقسول: الأصلح لاحقاد الموام ظواهر الآيات والأحاديث لأنهم يأنسون بالاثبات وفمتى محونا ذلك من قلومهم زالت السياسات والخشية و وتهافت الموام فى التشبيه أحب لى مسن اغراقهم فى التنزيه و لان التشبيه أحب لى مسن اغراقهم فى التنزيه و لان التشبيه يغمسهم فى الاثبات فيطمعوا ويخافوا شيئا قسد تخايلوا مثله يرجى ويخاف و والما التنزيه فانه يروى بهم الى النفى ولا طمع ولا مخافسة من النفى و لا طمع ولا مخافسة من النفى و تقال ومن تدبر الشريعة عرف سر ذلك و

٩ ـ في صيد الخاطر: الحشمة

٢ ـ يرس بهم في ع: يرميهم

٣ \_ ع : يخالفه

عارة عرف سر ذلك ليست في صيد الخاطر والعبارة فيه ( ومن تدبر الشريعة راها عامة للمكلفين في التشبيه بالألفاظ التي لا يعطى ظاهرها سواه ) انتهل ما نقله المصنف عن ابن الجوزى • وابن الجوزى بنفسه رد على أقواله التي أورد ها عنه المصنف فلقد اختلف رأى ابن الجوزى في آيات الصفات وأحاد يثها فيينسا تجده يذهب في كتابه مجالسابن الجوزى في المتشابه من الآيات القرآنية الى اثبات الصفات الخبرية على الوجه الذي يليق به تعالى ) ويورد أدلت على ذلك ويقول ( ان الخلاف ليس في اثبات الصفات عوانها الخلاف في اثبات المتشابه نقال عن زمالة ابن الجوزى بنين التأويل والتفويض لأحمد الزهرائي • ويناقش حجج المعتزلة في تأويل الصفات فيقول ( وقول المعتزلة ان المواد باليد ويناقش حجج المعتزلة في تأويل الصفات فيقول ( وقول المعتزلة ان المواد باليد القدرة باطل هاد يودى الى أن تكون للحق سبحانه قدرتان • وأجم حسم "

المسلمون قاطبة على انه لا يجوز أن تكون للحق سبحانه قد رتان • • وكذلسك لا يجوز أن يكون الحق خلقهم بنعمتين لأن النعمة مخلوقة هوالحق لا يخلسق الخلق بمخلوق ه لأنه لو خلق بمخلوق لكان محتاجا اليه • • • • ولو كسسان الأمر كما زعوا لما كان لآدم فضيلة على ابليس • • • • وقول المعتزلة أراد بالوجم الذات باطل و لأنه اضافة لنفسه و ثم لو كان وجم الله هو ذات الله لجاز أن سيقال نحن نعبد وجه الله ويقول ياوجه الله افغرلي )

المحدر المابق : ١٢٢

ومع هذا نجد ابن الجوزى فى دفع شبهة التشبيه يؤول هذه الصفات ويرد على المشتبن للصفات و ويحتج بما أبطله فى بالس المتشابه فيجمل لما خلقـــت بيدى أى بنعمتى وقد رتى ويجمل المراد بالوجه الذات •

انظردفع شبهة التشبيه : ٨ ــ ١٠

ثم هو في أماكن أخرى يرى التفويض والسكوت عن التفسير • فيقول في تلبيسس المليس • ١٩ بعد أن رد قول المبتين لصفة الوجه واليد والاصبع وأن ذلسك انها استخرجوه من غهوم الحسقال ( وانها الصواب قراءة الآيات من غير تفسير ولا كلام فيها عوما يومن هولا أن يكون المراد بالوجه الذات لا صفة زائدة والذي أراه السكوت عن هذا التفسير أيضا الا أنه يجوز أن يكون مرادا ) وعلى حين يرى ابن الجوزى في صيد الخاطر : ١٧٣ وكما نقله المصنف عنسه أن التشبيه أولى للموام من الاغراق في التنزيم وعلى حين يرى هذا هنا فانسان التشبيه أولى للموام من الاغراق في التنزيم وعلى حين يرى هذا هنا فانسان التشبيه أولى للموام من الاغراق في التنزيم وعلى حين يرى هذا هنا فانسان التشبيه أولى للموام من الاغراق في التنزيم وعلى حين يرى هذا هنا فانسان التشبيه أولى للموام من الاغراق في التنزيم وعلى التأويل والتفويض) و التشبيه أولى خير لك من التشبيه ) و

ولعل هذا ما دعا ابن تبيية أن يقول عنه (ان ابا الفرج متناقص في هذا الباب، فلم يشتعلى قدم النفى ولا على قدم الاثبات، بل له من الكلام في الاثبات نظما ونثرا ما أثبت به كثيرا من الصفات التي أنكرها في دفع شبهة التشبيه في فهدو في دندا الباب مثل كثيرين من الخائمين في هذا الباب من أنواع الناس، يثبتون تارة وينفون أخرى في مواضع كثيرة من الصفات ، كما هو حال أبي الوفاء بسسن عقيل) .

مجموع فتاوی ابن تیمیة ؟ ۱۹۹

ومثل هذا حكى عنه ابن رجب فقال: ( وقد نقم طيه جماعة من مشايخ أصحابنسا وائمتهم من ميله الى التأويل في بعض كلامه ، واشتد نكيرهم عليه في ذلك ، ولا رو ريب ان كلامه في ذلك مضطرب مختلف ، وان كان مطلعا على الأحاديث والآئسسار في هذا الباب فلم يكن خبيرا بحل شبهة المتكلمين وبيان فسادها ، وكان معظماً لأبى الوفاء بن على « يتابعه في أكثر ما يجد من كلامه ، وان كان رد عليسسه =

(1).

وقال شيخ الاسلام أبن تيمية ما ملخصه الما قاله الله تعالى ورسوله والسابقسون الأولون ا وما قاله أثمة الهدى الهوالواج على جميع الخلق في هذا الباب وغيره الخان الله تعالى بحث محمدا صلى الله عليه وسلم بالهدى ودين الحق اليخرج الناس من الطلمات الى النور الموسه وشهد له بأنه بعثة داعيا اليه باذنه و سراجا منيرا المنسل المحال في العقل والدين أن يكون السراج المنير الذي أخبر الله تعالى بأنه أكسل له و لأمنه دينهم أن يكون قد ترك باب الايمان بالله والعلم به ملتبسا مشتبها المولي يعيز ما يجب لله من الأسماء الحسنى والصفات العليا الموز عليه أو يمتنع الناس معرفة هذا أصل الدين وأساس الهداية الموافقات العليا الاكان حقاطية النفوس حواد ركته المقول المواد فيما صح عنه المحالة بيا الاكان حقاطية أن يدل المتعلم خير ما يعلمه لهم المحال ا

في بعض المسائل ، وكان ابن عقبل بارعا في الكلام ، ولم يكن تام الخبرة فسى الأحاديث والآثار ، فلمذا يضطرب في هذا الباب وتتلون اراؤة ، وأبو الفرج تابع لم في هذا التلون ) .
 ذيل طبقات الحنابلة 1 : ١٤٤

١ ــ الحموية: ٥ ــ ١١

٢ ــ ساقطة من ع

٣ ــ وذلك في قوله تمالى " يأيها النبي اللا ارسلناك هاهدا أوسشرا ونذيرا وداعيا الى الله باذنه وسراجا منيرا " سورة الأحزاب ٤٤ ــ ٤٦ -

٤ ــ ع ١ و ٠ وهو الموافق للحوية

ه \_ ع: أحد • وما في الاصل هو الموافق للحموية

رواه مسلم في كتاب الامارة ٣ : ١٤٧٣ ولفظه (انه لم يكن من قبلي نبي الا ــ
 كان حقا عليه أن يدل امته على خير ما يمامه لهم وينذرهم شرما يعلمه لهم )
 وروى أحمد تحوه عن عبد الله بن عمرو بن العاص ٢ : ١٦١

طيع السلام لأمته كل شي لهم عيه منفعة \_ وان دقت \_ أن يترك تعليمهم ما يقولونه السنتهم وقلوبهم في ربهم ومعبود هم ، الذي معرفته غاية المعارف و وعادته أشرف المقاصد ، والوصول اليه غاية المطالب ، فكيف يتوهم من في قلبه أد في مسكة من ايمان وحكمة ان لا يكون بيان هذا البابقد وقع من الرسول على فاية التمام و ثم اذا كان \_ قد وقع ذلك منه فمن المحال أن خير امنه وأفضل القرون قصروا في هذا الباب زائد يسن فيه أو ناقصين عنه و

ثم من المحال أيضا أن يكون القوون الفاضلة ــ القرن الذين بمث فيهم رسول مساله صلى الله عليه وسلم • ثم الذين يلوونهم ثر الذين يلوونهم كانوا غير عالمين ولا سه قائلين في هذا الباب الحق المبين • فهذا لا يعتقده مسلم • ولا عاقل عرف حال القوم • ولا ان يعتقد أن الخلف أعلم من السلف • أو أن طريقة السلف أسلم وطريقــة الخلف اعلم وطريقــة الخلف اعلم وأحكم ظنا أن طريقة السلف هي مجرد الايمان بألفاظ القرآن والحديث من غير فقه ذلك • وان طريقة الخلف هي استخراج معاني النصوص المصروفة عـــن من غير فقه ذلك • وان طريقة الخلف هي استخراج معاني النصوص المصروفة عـــن حقائقها بأنواع المجازات وغرائب اللفات • فهذا الظن الفاسد أوجب تلك المقالــة

١ ـ في الحبوية : ويعتقد ونه في قلوبهم ا

٢ ـ ساقطة من ع

٣ ـ ع : الذي بمث الله فيهم . والأصل موافق للحموية

٤ ــ ( ثم الذين يلونهم ) في ع مرة واحدة وليست مكررة ٤ والأصل موافق للحمويسة

ه ـ ع : قابلين

٦ ـ ع كذا: والا ان

٧ ــ ساقطة من ع

٨ ــ ع كذا: وحكم

٩ \_ في الأصل: فاسد • والتصويب من ع والحموية

وسبب ذلك اعتقاد هم أنه ليس في نفس الأمر صفة دلت عليها النصوص و فلما اعتقد وا انتفاء الصفات في نفس الأمر و وكان مع ذلك لابد للنصوص من معنى بقوا متردد يسسن بين الايمان باللفظ وتفويض المعنى وهي التي يسمونها طريقة السلف و وبين صسرف اللفظ التي ممان بنوع تكلف و وهي التي يسمونها طريقة الخلف و ومار هذا الباطل مركبا من فساد المقل والتكذيب بالسمع و فان النفى انها اعتمدوا فيه على أمور عليسة وطنوها بينات وهي شبهات و والسمع حوفوا فيه الكلم عن مواضعه و فلما انهنى أمره على هاتين المقدمتين و كانت النتيجة استجهال السابقين الاولين وأنهم لم يتبحروا على هاتين المقدمتين و كانت النتيجة استجهال السابقين الاولين وأنهم لم يتبحروا وي حقائق الملم بالله و ولم يتفطنواليقيق الملم الالهي وأن الخلف الفضلا و حازوا و و السبق في هذا كله و وهذا القول اذا تدبره الانسان وجده في غاية الجهالسة بعقد ارالسلف و فكيف يكون الخلف أعلم بالله وأسمائه وصفاته وأحكم في بابذاته وآيات من السابقين الأولين من المهاجرين والأنصار و والذين اتبعوهم باحسان من ورشسة من السابقين الأولين من المهاجرين والأنصار و والذين اتبعوهم باحسان من ورشسة الأبياء وأعلام الهدى الذين بهم قام الكتاب و به قاموا وبهم نطق الكتاب وبه نطق والذين وهبهم الله من الملم والحكمة وأحاطوا من حقائق الممارف وواطن الحقائيسة بطروب والها المقابلة ومعت حكمة غيرهم اللها لأستحيا من يطلب المقابلة و

ثم قال: ولم يقل أحد منهم قطان الله ليس على المرش ، ولا انه في كل مكان ولا انه لا تجوز ٠٠٠

١ ـ ع ١ النفس

٢ ـ في الحموية: والكفر

٣ ـ ع كذا : الفضا

٤ \_ ع: نصيب • والأصل موافق للحموية

٥ ـ ساقطة من ع

٢ ـ الحموية : ١٥ وما بعد ها

الاشارة اليه • فان كان الحق قيما يقوله هؤلاء النافون للصفات الثابة في الكتساب والسنة من هذه المهارات وتحوها دون ما يفهم من الكتاب والسنة اما نصا واما ظاهرا فكيف يجوز على الله ورسوله • ثم على خير الأمة ، أنهم يتكلمون دافعاً بما هو نسم أو ظاهر في خلا ف الحق الذي يجب اعتقاده لا يبوحون به قط ولا حب يدلون عليه • حتى جاء المتوقلون في عوم الفلاسفة • فيينوا للأمة المقيدة الصحيحة ودفعوا بمقتضى عقولهم ما دل عليه الكتاب والسنة لما أو ظاهرا ، فان كان الحسق في قولهم فلقد كان ترك الناس بلا كتاب ولا سنة أهدى لهم وانفع على هذا التقديد م فان حقيقة الأمر على ما يقوله هؤلاء أنكم يامه شر المباد لا تطلبوا معرفة اللسسه وما يستحقه من الصفات لا من الكتاب ولا من السنة ولا من طريق سلف الأمة • ولكسن انظروا أنتم ، فما وجد تموه مستحقا له من الصفات في عقولكم فصفوه به • سواء كسان موجودا في الكتاب والسنة او لم يكن • وما لم تجدوه مستحقا له في عقولكم فسفوه به • سواء كسان

ثم هم دنا فريقان : أكثرهم يقول ما لم تثبته عقد ولكم فانفوه • ومنهم سلسن يقول بل توقفوا فيه • وكأن الله تعالى قال لهم ما نفاه قياس عقولكم مما أختلفت مساد (٤) فيه أنفوه واليه عند التنازع فارجموا ، فانه الحق الذي تعبد تكم به ، وما كان سه

۱ سالنص: هو ما يفيد بنفسه من غير احتمال كفوله تعالى " تلك عشرة كاملة " →
سورة البقرة: ١٩٦١ والظاهر هو المعنى الذى يسبق للفهم عند الاطلاق —
مع تجويز غيره 4 او هو ما كان محتمل لمعنيين هو فى احد هما أظهر من الآخر٠
روضة الناظر لابن قدامة: ١١٠ - ١٢

٢ ـ ع : مقتضى

٣ ــ ع : تجده • والأصل موافق للحموية

٤ \_ ع : فانفوه • وهو الموافق للحموية وهو الأنسسب

مذكورا في الكتاب والسنة مما يخالف قيامكم هذا أو يثبت ما لم تدركه عقولكم فأعلم سوا اني امتحنتكم بتنزيله • لا لتأخذوا الهدى منه • لكن لتجتهدوا في تحريفه علسي شواد اللفة ووحشى الألفاظ وغرائب الكلام أو أن تسكتوا عنه مفوضين علمه الى اللسيه مع نفى دلالته على كل شيء من الصفات • هذا حقيقة الأمر على رأى هوالاء المتكلمين • (٢)

قال: وهذا الكلام قد رأيته صرح بمعناه طائفة من المتكلمين هوأن كتاب الله قال: وهذا الكلام قد رأيته صرح بمعناه طائفة من المتكلمين هوأن كتاب الله لا يهتدى به في معرفة الله وأن الرسول معزول عن التعليم والاخبار بصفات مسسن أرسله وما أشبه حال هؤلا بقوله تعالى "ألم ترالى الذين يزعبون أنهم آمنسوا بما انزل اليك وما أنزل من قبلك يريه ون ان يتحاكموا الى الطاغوت وقد أمروا أن سهيكمروا به "الى قوله "ثم جاوك يحلفون بالله ان أرد نا الا احمانا وتوفيقسا " فان هؤلا أذا دعوا الى ما انزل الله من الكتاب والى الرسول أى الى سنته أعضوا عن ذلك وهم يقولون انا قصد نا الاحسان علما وعملا بهذه الطريقة التى سلكناهسسا والتوفيق بين الدلائل المقلية والنقلية و

قال: فيقال لهم ياسبحان الله كيف لم يقل الرسول يوما من الدهر ولا أحد من سلف الأمة هذه الآيات والأحاديث لا تمتقدوا ما دلت عليه ، لكن اعتقدوا السذى تقتضيه مقاييسكم فانه الحق ، ثم الرسول قد أخبر بأن امته ستفترق ثلاثا وسبعيسن

١ \_ في الأصل : و • والتصويب من ع والحموية

٢ \_ الحموية: ١٧ وما بعد ها

٣ ــ من قوله (قال: وهذا ٠٠٠٠ الى قوله طائفة من المتكلمين) ساقطــــة

٤ ــ سورة النسام ١٠ ١٠ ــ ٢٢

٥ \_ ع: السنة

٦ ـ الحمويسة:

( ـ افتراق الأمة على ثلاث وسبعين فرقة رواه الترمذي ؟ : ١٣٢١ وقال حسن صحيح ورواه أيضا ؟ : ١٣٥١ ورواه ابن ماجة ٢ : ١٣٢١ ، ٢ ١ ١٣٢١ ه ١٠٠٠ ورواه أبو دواد في السنة ١٩٨٤ والداري ٢٤١٠ والحاكم في الملــــــــــ، وقال البغدادي في الفرق بين الفرق ! ٩ ( للحديث الوارد في افتراق الأسة اسانيد كثيرة وقد رواه عن النبي جماعة من المحابة كأنس وأبي هريرة وأبـــــي الدردا وجابر وأبي سعيد الخدري وأبي بن كعب وأبي أمامة ووائلة بن الأسقع وأعيرهم ) والحديث قال عنه ابن حزم في الفصل ٣ : ١٤٨٨ ( لا يصح أصلا من طريـــــق غير ان الترمذي قال عنه : حسن صحيح كما مر وقال عنه الحاكم ١ ا ١٢٨١ ، صحيح على شرط مسلم وقال أيضا بعد أن أورد بعض طرق الحديث ( هــــــــــة عنه أسانيد تقام بها الحجة في تحديح الحديث) وتابعه الذهبي في التلخيص وقال المراقي عنه في تخريجه على الاحياء ٣ ا ١٩٩١ : ( اسناده جيد ) وأطال الشيخ الالباني في سلسلة الأحاديث الصحيحة في الاستد لال لصحــــة وأطال الشيخ الالباني في سلسلة الأحاديث الصحيحة في الاستد لال لصحـــة

۲ ــ روی أحمد ۱ : ۹ و ومالك فی القدر ۲ : ۸۹۹ ( تركت فیكم أمرین لـــن تضلوا ما تمسكتم بهما كتاب الله وسنتی ) • وروی الترمذی فی المناقب ۱ : ۳۲۹ ( یا آیها الناس انی تركت فیكم ما ان ۰ صافحد تم به لن تضلوا بمدی كتاب الله وعترتی أهل بیتی ) وقال ا حسست غریب • ونحوه عند أحمد من كلام ابن عمر ۱ : ۱ ۵

الحديث ١٢:٣ = ٥٥ =

 من تمسك بظاهر القرآن في باب الاعتقاد فهو ضال ، وانما الهدى رجوعكم السسى مقاييس عقولكم ، وما يحدثه المثلثيون منكم بعد القرون الثالثة ،

١ - الحموية : ٢٠

٢ ـ ساقطة من ع

٣ ـ يقال صها الرجل اذا مال وزاغ فبحكم ميل هؤلاء عن سنن الحق ونهج الانبياء قيل لهم صائبة عومدار مذهبهم على التعصب للروحانيين وهم معترفون بأن للعالم صانعا حكيما منزها عن الحدوث و لكنهم يقولون ان الواجب طينا معرفة المجزعن الوصول الى ذاته وانما يتقرب اليه بالمتوسطات الروحانية المقرس اليه من الملائكة المنزهين عن الجسمية ولواحقها فهم أربابنا ووسائلنا وشفعاء نا عند الله وهو رب الارباب والد الالهة قالواجب علينا ان نطهر أنفسنا لكي يحصل مناسبة بيننا هين مسالملائكة فنسألمهم حاجاتنا وهذا التطهير انما يكون بالتضرع والابتهال واقامسة الملائكة فنسألمهم حاجاتنا وهذا التطهير انما يكون بالتضرع والابتهال واقامسة الصلوات هذل الزكوات والصيام عن المطعومات والمشروبات فيكون بذلك حكمنسا وحكم من يدعى الوحى على وتيرة واحدة فقالوا : الانبياء أمثالنا في النسسوع وأشكالنا في الصورة "

الطُّل والنحل ٢: ٥٥ ــ ٩٧

وفي تفسير البيضاوي ٢ : ١٧٣ ( الصائبون قوم بين النصاري والمجوس ٥ وقيسل أصل دينهم دين نوح ، وقيل هم عبدة الملادكة ٥ وقيل هم عبدة الكواكب ) -

<sup>.</sup>٤ ــ ع : عن

ه ـ حادثه سحرالنبي صلى الله طيه وسلم رواها البخاري في الطب ٢٢٢:١٠ • ٠٠٠ ه - - البخاري في الطب ٢٢٢:١٠ ومسلم في كتاب السلام ١ ١١٩١٤ واحمد ٢:١٣٥ - ١٢١٥ واحمد ٢:١٠٠٥ ه

حران و وكان فيهم خلق كثير من الصائبة والفلاسفة بقايا اهل دين النمود الكنمانيين -

( 7 )

والنبود أسم لمك الصابئين كما أن كسرى اسم لمك الفرسوالمجوس ، وعلماً الصائبين هم الفلاسفة ، وكان أولئك الصائبون أذ ذاك كفارا مشركين ، وكانوا يعبدون الكواكب ويهنون لها الهياكل ، ومذهب نفاة صفات الرب من هؤلاء أنه ليس له تعالىي الاصفات سلبية أو اضافية أو مركبة منهما ، وهم الذين بعث اليهم ابراهيم الخليسل

ولبيد بن أعصم هذا جاء في رواية البخاري المشار اليها أنه من بني زريق وأنه ولبيد بن أعصم هذا جاء في رواية البخاري المشار اليها أنه من بني زريق وأنه كان حليف لليهود وكان منافقا • وجاء في رواية مسلم " يهود ي من يهود بسني الأزرق " وجمع بينهما كما في الفتح ١٠ • ٢٢٦ أن من أطلق عليه أنه يهود يا نظر إلى نفي الأمر ومن أطلق أنه منافقا إلى ظاهر أمره 6 فان القاضي عياض حكى عنه في الشفاء أنه كان قد اسلم 6 وبنو زريق بطن من الانصار مشهور من الخزرج "

ا مدينة مشهورة على طريق الموصل والشام 6 وهى قصبة ديار مشر 6 وقيل انها أول مدينة بنيت بعد الطوفان •
 معجم البلدان ٢ : ٢٣٥ وقال ( وكانت منازل الصائبة )

۲ ـ المجوس : هم عدة النار • القائلين ان للعالم اصلين نور وظلمة •
 تفسير القرطع ٢١ : ٢٣

٣ ـ ع : الصفات

٤ ــ ساقطة من ع

ه ... هي كل صفة مدلولها عدم أمر لا يليق به تعالى كالقدم أي كون وجوده تعالييي ليس مسبوقا بمدم وكالبقاء: وهو امتناع لحوق المدم لوجوده و ومثل كونسسه تعالى ليس يمركب •

شرح جوهرة التوحيد لعبد السلام اللقاني : ٤٠ ١٥ ما ١١٩

٦ ــ مثل كونه تعالى قبل المالم: المعدر السابق: ١١٩

عليه السلام ، فيكون الجمد قد اخله ها عن الصائبة الفلا سفة هواخد ها الجهم أيضا فيما ذكره الاهام أحمد وغيره ، ولما كان في حدول المائة الثالية التفرت هذه المقالسة، التي كان السلف يسمونها مقالة الجهمية ، بسبب بشر المريسي وطبقته ، وكان الأئسة مثل مالك وسفيان وابن المبارك وأبو يوسف والشافعي وأحمد واسحاق والفضيل بسسن عياض وبشر الحافي يبالفون في ذم الكلام وفي ذم بشر المريسي هذا وتضليله حسستي

اخذها الجهم لما ناظر السمعة بعض فلاسفة الهند كما في الرد على الجهميسة
 الأحمد : ١٩ ــ ٢٠ ط القاهرة ٠

٢ ــ أبو يوسف يعقوب بن ابراهم بن جبيب الأنصارى الكونى البغدادى صاحب البي حنيفة وتلميذه وأول من نشر مذهبه ولد بالكونة وولى القضاء ببغداد ولا للمهدى والهادى والرشيد وهو أول من صنف في الأصول على طريقة الحنفيسة توفى ١٨٢ هـ ٠

ترجشَه في تاريخ يفد اد ١٤ ١ ٢٤٢ والنجوم الزاهرة ٢ ١٠٧ والبداية والنهاية ١ ١٠٧

۳ \_ أبو نصربشربن الحارث بن عد الرحمن المروزى الزاهد المعروف بالحافــــــى
 أحد العباد السائحين • قدم الشام وسمغ من مالك بن 'نسوغيره • وكان ثقة توفى ببغداد ١٢٩ هـ • وله أخبار كثيرة فى الزهد والورع •
 تهذيب تاريخ ابن عساكر ٣ : ٢٢٨

٤ ــ أنظر اقوال الملما في دم علم الكلام حاشية ص ١٤٧ من هذه الرسالة ٠

مـ أنظر كلام العلماء في ذم بشر المرسى وتغليله في تاريخ بفد اد ٢ ١ ٢ ٥ ٨ ١٠٠٠ وفي لساين الميزان ٢ ١ ٩ ٣٠ ٣٠ ١٠٠٠

فقد قال أحمد بعد أن سلِّل بشرا عن ربه : أقتلوه هذا زنديق .

ونقل الشافهي عن أم بشر آنها قالت عنه: هذا زنديق • وقد دعا عليه الشافمي فقال ادخلك الله في أسفل سافلين مع فرعون وهامان ـ

وقد دعا عليه الشافعي فعال الدخلك الله في السفل سافلين مع فرعون وهامان ـــ

وقال أبويوسف: يابشر بلفني أنك تتكلم في القرآن ، ان أقررت ان لله علما خصمت ، وان حجد ت العلم كفرت •

وقال مرة : لا تنتهى حتى تصعد خشبة • يريد أن يصلب •

وقال يزيد بن هارون حرضت أهل بغد اد على قتل المرسي غير موة • المريسي خلا ل الدم • • المريسي خلا ل الدم • •

ان هارون الرشيد قال يوما : (بلغنى أن بشر المريسى يقول القرآن مخلوق ولله علمي المريسى يقول القرآن مخلوق ولله علمي (٤) ان أظفرنى الله به لأقتلنه قتلة ما قتلتها أحدا • فأقام بشر متواريا أيام الرشميد (٥) نحوا من عشرين سنة •

**(**1)

قال: وهذه التأويلات الموجودة اليوم بأيدي الناسمثل أكثر التأويلات الستى ذكرها أبو بكر بن فورك في كتاب التأويلات عود كرها الفخر الرازى في كتابه الذي سماه تأسيس التقديس و ورجد كثير منها في كلام كثير غير هولا مثل أبي على الجالى وعسد الجاربن أحمد منه منه المناس وعرب المناس وعرب المناس والمناس والم

<sup>=</sup> ود مع أيضا مالك واسحاق وابن عيبنة وغيرهم •

ا ــ أبو جعفر هارون بن محمد بن المنصور خامى الخلفاء العب اسيين وأشهرهـــم بويع بالخلافة ١٧٠ هـ ٥ وازد هرت الدولة في عهد م ووكان كريما شجاعـــا كثير الفزوات ٥ عالما بالأدب والحديث والفقه ووكان العلماء والشعراء والكتــاب يجتمعون ببابه توفي ١٩٣ هـ =

ترجمته في تاريخ بغداد ١٤ : ٥ • والبدابة والنهاية ١٠ : ٢١٣ الكامل ٢ : ٢٩ وغيرها •

٢ \_ ع : والله

٣ \_ ع: الأقتله

عن أحمد الخطيب البغدادي في تاريخ بغداد ٢ : ٦٤
 وعبد الله بن أحمد في السنة : ٣١

ه ــ من قوله (حتى ان هارون ٠٠٠ الى قوله عشرين سنة ) ليس في الحموية

٢ ... أي ابن تيمية • في الحووية : ٢٨

٧ ــع: وذكره

أبوعلى محمد بن عد الوهاب الجبائي المعتزلي ولد ٢٣٥ هـ وأسبح شيخ طائفة الاعتزال في عصره الشتفل عليه أبو الحسن الأشعرى ثم رجع ورد عليه وله تفسير مطول فيه اختيارات غريبة ترفى ٣٠٣ هـ البداية والنباية ١١٥ : ١٢٥

واليه تنتسب طائفة الجبائية ، ومما تفرد به قوله أن الله تعالى يسمى مطيعها =

الهجذائي وأبي الحسين البصري وابي الوفاء بن عقيل وابي حامد الغزالي وغيرهـــم الهجذائي وأبي الحسين البصري وابي الوفاء بن عقيل وابي حامد الغزالي وغيرهـــك هي بمينها التأويلات التي ذكرها بشر المريسي في كتابه وقال: ويدل على ذلــك كتاب الرد الذي صنفه الامام الداري عثمان بن سميد احد الاثبة المشاهير في زسان البخاري وصنف كتابا سماه ( رد عثمان بن سميد على الكاذب المنيد فيما افتـــري على الله من التوحيد ) حكى فيه هذه التأويلات بأعيانها عن بشر المريسي بكلام يقتضمي أن المريسي أقمد بها وأعلم بالممقول والمنقول من هؤلا والمتأخرين والذين اتملــت أن المريسي أقمد بها وأعلم بالممقول والمنقول من هؤلا المتأخرين والذين المسلم حقيقـــة من جهته و ثم رد الداري ذلك بكلام اذا طالمه الماقل الذكي يسلم حقيقـــة ما كان عليه السلف و ويتبين له ظهور الحجة لطريقهم وضعف حجة من خالفهــــم ما كان عليه السلف ويتبين له ظهور الحجة لطريقهم وضعف حجة من خالفهــــم أن اذا راي أنهة الهدى قد أجمعوا على ذم المريسهية وأكثرهم كفروهم أو ضللوهـــم ثبين لهم الهدى و

المبد اذا فعل ما أراد المبد منه وأن الله يسبى مجيلا للنساء بخليس المبد اذا فعل ما أراد المبد منه وأن الله يسبى مجيلا للنساء بخليست الولد فيهن وأن كلام الله عرض يوجد في أمكنة كثيرة وفي مكان بعد مكان مسن غيراً ن يعدم في مكانة الاول •

خطط القريزي ۲ : ۳٤٨

عد الجبارين أحمد بن عد الجبار الاسد اباذى ٥ كان ينتحل مذهب الشافمى
 فى الفروع ومذهب المعتزلة فى الأصول • وله فى ذلك مصنفات ووقد ولى القضاء بالرى ٥ وورد بغداد وحدث بها ٥ عداد ١١٣ : ١١٣ ومليمدها ٠

٢ ــ أبو الحسين محمد بن على بن الطيب المعتزلى المتكلم صاحب التصانيف ، بصرى سكن بفداد ود رسيهها الكلام الى حين وفاته فيها ٣٦ ا هـ •
 تاريخ بفداد ٣ ا ١٠٠٠

٣ ــ أبو سميد عثمان بن سميد بن خالد الداري السجستاني • الامام الحجة الحافظ محدث هراة وتلك البلاد عولد حوالي ٢٠٠ هـ وتوفى ٢٨٠ هـ وله مسند كبيسسر والرد على الجهمية •

طبقات الحفاظ: ٢٧٤

٤ \_ ع كذا: انقلت

الذى - والأصل موافق للحبوية -

٦ ـ من طوائف المعتزلة وقد أسسها بشر المريسي وقد مضت ترجمته ١٧٢

قال الوالماقل يسير فيغظر فكلم السلف في هذا الباب موجود افي كتسبب كثيرة ه لا ينكن ان تذكر هنا الا قليلا مثل كتاب السنن للالكائي و والابانة لابن بطة والسنة لأبي ذر الموروي ولأبي عند الله بنن مئذة أو والأصول لابي عمر الطلمنكي وكلاما ابي عمر بن عند البر في والأسماء والصفات للبيهقي وقبل ذلك السنة للطبراني ولأبسى الشيخ الأصبهاني في وقبل السنة للطبراني ولأبسى الشيخ الأصبهاني في وقبل السنة للخلال والتوحيد لابن خزيمة وكلام أبسلسين سريج

١ \_ الحبوية : ٢٤

شجرة النور الزكية في طبقات المالكية لمحمد بن محمد بن مخلوف : ١٠٤

- أبو عد الله محمد بن اسحاق بن محمد بن مندة العبدى نسبة لأخوال جدد ه
   بنى عد ياليل الأصبهانى والحافظ الجوال ختام الجوالين وفرد المكثرين صاحب التصانيف الكثيرة توفى سنة خسراو ستوتسمين وثلاثمائة والرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة للكتانى : ٣٠
- م ابو عمرو أحمد بن محمد بن عد الله الطلمنكى الممافرى الأندلسى نزيل قرطبة المام حافظ عالم فى القراءات ولد ٤٣٠ هـ ورحل للمشرق و وأخذ على بمسخ المشايخ و ورجع للاندلس بملم كثير و وهو أول من ادخل علم القراءات اليها و توفى ٤٢٩ وله كتاب الرضة •
- ٦ عد الله بن محمد بن جعفر بن حيان الأصبهاني ، حافظ عالم بالرجال لــــه التصانيف الكثيرة منها (طبقات المحدثين بأصبهان والواردين عليها)
   والعظمة والسنة وغيرها توفي ٣٦٩ هـ •
   النجوم الزاهرة ٤ : ١٣٦ ، الرسالة المستطرفة : ٣٨
- ابو العباس أحمد بن عمر بن سريج البفدادى ، فقيه الشافهية في زمانه ، قام بنشر المذهب في الآفاق تولى قضاء شيراز ، وكان كثير التصانيف قيــل ان صنفاته بلفت الأرممائة وكان داعيا الى السنة محاربا للبدعـــة ، •

٢ - ع : الايمكن أن تدرك الا قليلا منها • والأصل موافق للحموية •

٣ - أبو ذر عد بن أحمد بن محمد الهروى الأنصارى الامام المحدث الحافظ 6 من فقها والمالكية • كان ثقة حجة 6 غلب عليه الجديث وله مصنفات منها المسلند الصحيح المخرج على الصحيحين وكتاب الجامع وكتاب السنة والصفات توفيلي خسراً و اربع وثلاثين واربعمائة ٠

- تونی ببغداد ۲۰۳ه ۰
   طبقات السبکی ۳ : ۲۱ وطبعدها ۰
- ١ \_ مثل كتاب الرد على الجهمية للبخارى •
- ۲ ... أبو عبد الرحمن عبد الله بن احبد بن محمد بن حنبل الشيباني ، ولد سنة ...

  ۲۱۳ هـ وسمع من ابيه ومن يحيى بن معين وخلق كثير ، وكان ثقة ثبتا فهما ، قيل عنه لم يكن أحد أروى عن أبيه منه ، فوكان مواظبا على طلب الحديث وقد أثسنى عليه أبوه حتى قال عنه لا يكاد يذاكرنى الا بما لا أحفظ ، توفى ۲۹۰ هـ ، تاريخ بفداد ، ۲۹۲ ٣٧٦
- " \_ أبوبكر أحمد بن محمد بن هاني الاسكافي صاحب الامام أحمد ، الحافظ الكبير ، كان جليل القدر ذا تيقظ عجيب ، وله مصنفات منها كتاب الملل وكتاب السنن ، قال عنه الذهبي ، كتاب نفيس يدل على المامته ، وقال ، أظنه توفسي بعد الستين ومائتين ،
  - تذكرة الحفاظ ٢ : ٧١٥
- إبو على حنبل بن اسحاق بن حنبل الشيبانى ابن عم الامام أحمد وللميذه حافظ تقة ه توفى بواسط ٢٧٢ هـ وقد قارب الثمانين وله مصنفات منما المحنسة والفتن
  - تذكرة الحفاظ ١ ، ١٠٠ وما بمدها •
- □ أبو عد الله محمد بن نصر المروزى و ولد ببغداد ونشا بنيسابور و وكان → المام في الفقه والحديث مطلما على اختلاف الصحابة ومن عدهم في الأحكام
   توفى بسمرقند ٢٩٤ هـ ٠
  - تاریخ بفدلد ۳ : ۱۵
  - ومن مصنفاته : القسامة في الفقه والمسند في الحديث
    - الاعلام ٧ : ٢٤٢
- ٦ سليمان بن الأشعث بن اسحاق الأزدى السجستاني الحافظ المشهور صاحب السنن أحد من رحل وجمع وصنف 4 كتب عن العراقيين والشاميين والمصرييسين والخراسايين وغيرهم وسمع فيمن سمع الامام احمد ويحيى بن معين وكان معررفا =

وكتاب الرد على الجهمية لعبد الله بن محمد شيخ البخارى • وكتاب الرد على الجهمية (٣) (٣) للدارى • وكتاب نعيم بن حماد الخزاعي وكتب عبد الرحمن بن أبي حاتم • وكسلام الامام أحمد بين حنيل واسحاق بين راهويه ويحيى بين يحيل النيسايوري وأمثالهم •

الامام أحمد بن حنبل واسحاق بن راهويه ويجيى بن يحيى النيسابورى وأمثالهم •

قال: وعندنا من الدلائل السمعية والعقلية ما لا يتسع هذا الموضع لذكره • (٥)

قال: ثم القول الشامل في جميع هذا الباب ان يوصف الله بما وصف به نفســـه

أو وصفه به رسوله . ومن وصفه به السابقون الأولون لا نتجاوز القرآن والحديث .

قال الامام أحمد: لا يوصف الله الابما وصف به نفسه او وصفه به رسوله لا نتجاوز ـــ (٦) القران والحديث •

ومذ هب السلف أنهم يصفون الله بما وصف به نفسه ، وبما وصفه به رسوله . مسن

<sup>=</sup> بالنسك والورع والزهد ولد ۲۰۲ هـ وتوفى ۲۲۵ • تاريخ بفداد ۵ ه ۵۵ وما بمدها

ا \_ ع : محمود وهو خطأ • وعد الله هذا هو أبو جمفر عد الله بن محمد بسن عبد الله البخارى المعروف بالمسندى سعى لأنه كان يطلب المسند ات ويرغب عن - المرسلات ، أو لأنه أول من جمع سند الصحابة بما وراء النهر ، وهو امام اهـــل الحديث في عصره ، ووى عنه ابن عينة والبخارى والترمذي عن البخارى عنه ، - وكان ثقة متقنا عدلا صاحب سنة توفى ٢٢٩ هـ • - مروى التهذيب ٢ : ٩

۲ ــ في الأصل وفي ع: معمر بن حماد الخزاعي ــ والتصويب من الحبوية •
 حيث ان النمر بجملته منها كما سبقت الاشارة اليه • كما أنني لم أجد شخصيـــة
 بهذا الاسم في كتب التراجم • وقد تقد مت ترجمة نعيم هذا ص ١٥٣ •

٣ ـ ع: والكلام

٤ ــ الحموية ١ ٥٧

<sup>■</sup> \_ المدرالسابق: ٢٦

آستال في اعتقاد الامام أحمد: ٣٧ (سئل احمد قبل موته بيوم عن أحاديث الصفات • فقال تمركما جائت مويؤون بها ٥ ولا يرد منها شيء اذا كانسسب باسانيد صحاح ٥ ولا يوصف الله باكثر مما وصف به نفسه) ٠ وقد استفاض عن الامام أحمد رحمه الله قوله (لا يوصف الله الا بما

غير تحريف ولا تعطيل • ومن غير تكييف ولا تمثيل • ونعلم ان ما وصف الله به ه نفسه من ذلك فهو حق و وليس فيه لفز ولا أخلجى و بل مه ناه يعرف من حيث مقصود المتكلم بكلامه • وهو سبحانه مع ذلك ليس كمثله شي و لا في نفسه القد سة المذكورة بأسمائها وصفاتها ولا في أنعاله و فكما تيقن أن الله سبحانه له ذات حقيقة وله أنعاله و فكما تيقن أن الله سبحانه له ذات ولا في صفاته ولا في حيقة وفك فلا المعلقة وهو ليس كمثله شي لا في ذاته ولا في صفاته ولا في سبحانه مستحق وي المعالم و وكل ما أوجب نقصا أو حد وثا فان الله تعالى منزه عنه و فانه سبحانه مستحق الكمال الذي لا غاية فوقه و ومذهب السلف بين التمطيل والتمثيل و فلا يمثله بين صفات الله بصفات خلقه و ولا ينفون عنه ما وصف به فات الله بصفات خلقه و وصفه به رسوله فيعطلون اسماء الحسني وصفاته العلى و يحرفون الكسلام عن مواضعه و فان من حرفوا لم يفهموا من أسماء الله وصفاته الا ما هو لا ثق بالمخلوق بين مواضعه و فان من حرفوا لم يفهموا من أسماء الله وصفاته الا ما هو لا ثق بالمخلوق بين مواضعه و فان من حرفوا لم يفهموا من أسماء الله وصفاته الا ما هو لا ثق بالمخلوق بين مواضعه و في نفي تلك المفهومات و فقد جمعوا بين التمثيل والتعطيل و مثله مثله مسلول

الله عليه وسفيه نفسه الله القرآن وسفه به وسوله من الله عليه وسلم ما لا يتجاوز القرآن و والحديث ) الم الحديث ) التبيهات السنية على الواسطية لعبد العزيز الرشيد الما التركى المالتركى الما

١ ع : من ذلك كله • والأصل موافق للحموية

٢ - ع ! يعرف من حيث يعرف • وفي الحموية : من حيث يعرف

٣ ـ القائلون بأن أفعال الرب تقوم به هم السلف • واما المعتزلة والأشاعرة فيرون أن الافعال المتعلقة بالمشيئة ـ ولا تكون عند هم الاحادثه ـ لا تقوم به فيقون أن يستقوم به الأفعال الأختياريه لأنه ليسمحلا للحوادث •

٤ ـ ساقطة من ع

عوله ( كما لا يمثلون ذاته بذات خلقه ) ساقطة من ع

أولا وعطلوا آخرا و فهذا تشبيه وتشيل منهم للفهوم من اسمائه وصفاته بالفهسوم من اسمائه وصفاته بالفهسوم من اسماء خلقه وصفاتهم وتعطيل لما يستحقه هو صبحانه من الأسماء والصفات من اللائقة به تمالى •

(7)

قال : ثم المخالفون للكتاب والسنة وسلف الأمة من المتأولين لهذا الباب فسى أمر مربع ، فان من ينكر ألوية زعم ان المقل يحيلها ، وأنه ضطرالى التأويسلو ومن يحيل أن لله علما وقد رة ، وأن كلامه غير مخلوق ونحو ذلك يقول ان المقل أحسال ذلك فاضطرالى التأويل ، بل من ينكر حقيقة حشر الأجساد والأكل والشرب الحقيقى في الجنة يزعم أن المقل أحال ذلك ، وأنه ضطرالى التأويل ، ومن يزعم أن اللسم ليس فوق الموش يزعم أن المقل أحال ذلك ، وأنه ضطرالى التأويل ، ويكفيك دليلا ليس فوق الموش يزعم أن المقل أحال ذلك ، وأنه ضطرالى التأويل ، ويكفيك دليلا على فساد قول هؤلاء أنه ليس لواحد منهم قاعد " مستمرة فيما يحيله المقل ، بل منهسما من يزعم أن المقل جواران المقل احاله ، ياليت شمسمرى (٢) المقل جواران المقل احاله ، ياليت شمسمرى بأى عقل يوزن الكتاب والسنة ؟ قوضى الله عن مالك لبن انس الامام حيث قال : من رجل تركنا ما جاء به جبريل الى محمد صلى اللسب عليه وسلم لجدل هؤلاء ؟ وكل من هؤلاء مخصوم بمثل ما خصم به اده و منه اده و منه احه و منه و من منه و من منه و من من و من من من و م

١ ـ الواو ساقطة من ع

٢ ... الحموية : ٢٨ وما بعدها

٣ ـ ع ١ الله

٤ \_ ع كذا : احلا

٦ ــ ساقطة من ع

٧ ــ ع كذا: احلم • والاصل موافق للحموية

(۱) الأخر) • فكل من ظن أن غير الرسول والسلف أعلم بهذا الباب أو أكمل بيانــــا أو احرص على هدى الخلق فهو من الطحدين لا من المؤمنين •

(٢) قال : والمنحرفون عن طريقة السلف ثلاث طوائف : أهل التخييل وأهــــل التأويل وأهل التجهيل : (٣)

فأهل التخييل هم المتفلسفة ، ومن سلك سبيلهم من متكلم ومتصوف ومتفقده فانهم يقولون ان ما ذكره الرسول من أمر الايمان بالله واليوم الاخر انما هو تخييل المقائق لينفع به الجمهور ، لا انه يهين به الحقائق ، ولا هدى به الخلق ، ولا أوضح الحقائق ، فم على قسمين :

منهم من يقول ان الرسول لم يعلم الحقائق على ما هى عليه • ويقولون ان مسن الفلاسفة الله يه من علمها • وكذلك من الأشخاص لذين يسمونهم أوليا • من علمها • ويزعمون أن من الفلاسفة والأوليا • من هو أعلم بالله واليوم الآخر من المرسلين • وهد • قالة غلاة الملحدين من الفلاسفة الباطنية باطنية الشيعة • وباطنية الصوفية •

ومنهم من يقول بل الرسول علمها • لكن لم يبينها وانما تكلم بما يناقضها • ومنهم من يقول بل الرسول علمها • لأن مصلحة الخلق في هذه الاعتقادات السستى

١ ــ رواه الداري ١ : ١٩ واللالكائي لوحة ٣٧ •

٢ - الحموية : ٣١ و ما بعد ها

سان هؤلا الفلاسفة يزعبون أن الرسول تنجذب نفسه الى عالم القدس وذلك لتجردها عن الشواغل البدنية ز 6 فيسهل انجذابها الى عالم القدس من ( فاذا انجذبت اليه واتصلت به في يقظته شاهد المعقولات كمشاهدة المحسوسات فان القوة المتخيلة تكسو المعقول المرتسم في النفس لباس المحسوس 6 وتنقشد في الحس المشترك على نحو انتقاش المحسوسات عليه من الخارج 6 وربما صار الانجذاب والا تصال بمالم القدس ملكة أي صفة راسخة للنبي 6 وحينئذ يحصل له ذلك الانجذاب وما يترتب عليه من المشاهدة بأدني توجه منه ) •

شرح المواقف ٨: ٢٢٠ ـ ٢٢١

٤ ... ع : ينفع = والأصل موافق للحموية •

لا تطابق الحق ، ويقول هؤلاء يجبعلى الرسول أن يدعو الناسالى اعتقاد التجسيم مع أنه باطل و والى اعتقاد مماد الأبدان مع انه باطل ويخبرهم أن أهل الجنية ويشربون مع أن ذلك باطل ولأنه لا يمكن دعوى الخلق الا بهذه الطرلية والتي تتضمن الكذب لمصلحة العباد ، فهذا قول هؤلاء في نصوص الايمان بالليه واليوم الآخر ، وأما الأعال فمنهم من يقرها ، ومنهم من يجربها هذا المجرى ، ويقول انما يؤمر بها بعض الناس دون بعض ويؤمر بها العامة دون الخاصة وهذه طريقة والباطنية الملاحد والأسماعيلية ونحوهم والباطنية الملاحد والأسماعيلية ونحوهم و

واما أهل التأويل فيقولون : ان النصوص الواردة في الصفات لم يقصد بهــــا الرسول أن يعتقد الناس بها الباطل ، ولكن قصد بها معاني ولم يهين لهم ذلـــك، ولا دلهم عليها ، ولكن أراد أن ينظروا فيعرفوا الحق بمقولهم ، ولكن أراد أن ينظروا فيعرفوا الحق بمقولهم

١ ـ ع: ويقولون • والأصل موافق للحموية

٢ ـ ع : انهم

٣ ـ ع : الطريقة • والأصل موافق للحموية

ا ساقطة من ع

ه حفرة من الشيعة الباطنية تقول باثبات الامامة لاسماعيل بن جعفر الصادق وهسو الابن الأكبر لجعفر قالوا حيث لم يتزوج أبوه على امه كما لم يتزوج الرسول على خديجة ولم يتزوج على على فاطمة ه وقد الهند لفي موته في حياة أبيه فمنهسم من ندهب الى ذلك قالوا وفائدة النصطى انتقال الامامة له انعا هو الاشارة الى انتقالها الى نسله حيث انتقلت الى ابنه محمد بن اسماعيل و السلم حيث انتقلت الى ابنه محمد بن اسماعيل و السلم حيث انتقلت الى ابناء محمد بن اسماعيل و السلم حيث انتقال الله المناسبة المن

الفرق بين الفرق ٢٢ ــ ٦٣ ٤ الطل والنحل ٢١ ٢٧ ــ ٢٩

وقالوا ان محمدا بن اسماعيل هو الامام السابع التام به تم دور الائمة السسبعة وابتدأ بعد و الائمة المستورين •

وقالوا أن الأرضلن تخلو من أمام ظاهر أو مستور فان كان مستورا فلا بد أن ــ يكون دعاته ظاهرين و وان كان ظاهرا جاز أن يكون دعاته مستورين و ...

وهم في باب الصفات نفاة معطلة - وهم في باب الصفات نفاة معطلة - وقد خلط قد ماؤهم كلامهم ببعض كلام الفلاسفة نقالوا ان الله أبدع بالأسسر =

المقل الأول الذي هو تام بالفعل ثم بتوسطه أبدع النفس الثاني وهو غيــــر تام ونسبة النفس الى المقل كالنطفة الى تعام الخلقة و وان النفس اشتاقـــت الى كمال المقل فاحتاجت الى الجركة واحتاجت الحركة الى آلة فحدث المالم الى غير ذلك من فلسفتهم في تفسير حدوث العالم • الملل والنحل ٢ : ٢٩ ــ ٢٤

١ \_ ساقطة من ع

٢ ـــ ومقتضا ٥ في ع كذا: مقتضا

٣ - ع: جهة

٤ ــ من قوله ( بنص السنة ٠٠ الى قوله نصروا ) ساقطة من ع

ه ـ ع : والزموهم

٦ ــع : دعوة .

٧ ـ ع: بمفاد

٨ ـ من قوله ( الصفات في الكتب الالهية ٠٠ الى قوله ينكرون ) ساقطة من ع

٩ \_ ع كذا: القرر

قال ابن تيمية ؛ والله يعلم انى بعد البحث التام ومطالعة ما أمكن من كــــلام (٤) السلف ما رأيت كلام أحد منهم يدل لا نصا ولا ظاهرا ولا بالقرائن على نفس الصفات

۱ سعارة (وهذا والحق) في ع: او الحق ومن قوله (هذا والحق ٠٠٠ الى نهاية ماورد عن معاذ) ليسفى الحموية •

مذا جز من أثر رواه أبو دواد عن يزيد بن عبيرة عن معاذ بن جبل أنسسه كان لا يجلس مجلسا للذكر حين يجلس الا قال 1 اللهم حكم قسط ه هلسك المرتابون ه فقال يوما : ان من ورائكم فتنا يكثر فيها المال 6 وينتج فيهسا القرآن حتى يأخذه المؤمن والمنافق والرجل والمرأة والصفير والكبير والمبسد والحر 6 فيوشك قائل أن يقول : ماللناس لا يتبعونى وقد قرأت القرآن ؟ ماهم بمتبعى حتى أبتدع لهم غيره 6 فأياكم وما ابتدع 6 فان ما ابتدع ضلالة 6 وأحذ ركم زيفة الحكيم 6 فان الشيطان قد يقول كلمة الضلالة على لسان الحكيم 6 وقد يقول المنافق كلمة الحكيم 6 فان الشيطان قد يقول كلمة الضلالة على لسان الحكيم 6 ان الحكيم قد يقول المنافق كلمة الحق 9 قال ا قلت لمعاذ ا وما يد رينى رحمك الله ان الحكيم قد يقول كلمة الحق ؟ قال : 'ن الحتب من كلام الحكيم المشتهرات ( وفي بعض طرقه المشبهات ) التي يقسال الها ما هذه ؟ ولا يثنيك ( وفي بعض ينك ) ذلك عنه ا فانه لعله أن يرجع 6 وتلق الحق اذا سمعته 6 فان على الحق نورا " •

٣ \_ الحبوية ١٠٩ \_ ٣

٤ ـ ع كذا: الانصار - والواو التي في ( ولا ظاهرا ) ساقطة من ع

الخبرية في نفس الأمر ، بل الذي رأيته أنهم يثبتون جنسها في الجملة ، ومارأيت ...

أحدا منهم نفاها ، وانها ينفون التشبيه ، وينكون على المشبهة الذين يشبهون الله بخلقه مع انكارهم على من ينفى الصنات كقول نميم بن حمله الخزاعي شيخ البخاري (من شبه الله بخلقه نقد كفر ، ومن جحد ما وصف الله به نفسه نقد كفر ، وليسسي (٢) ما وصف الله به نفسه ولا رسوله تشبيها ) وكانوا اذرا راوا الرجل قد أغرق في نفسي ما وصف الله به نفسه ولا رسوله تشبيها ) وكانوا اذرا راوا الرجل قد أغرق في نفسي التشبيه من غير اثبات الصفات قالوا هذا جهي معطل ، وهذا كثير في كلامهسسم والجهمية والمعتزلة الى اليوم يسمون من أثبت شيئا من الصفات شبها ، كذبسا والجهمية والمعتزلة الى اليوم يسمون من أثبت شيئا من الصفات مشبها ، كذبسا منهم وافترا عتى قال ثمامة بن اشرس من رؤوسا الجهمية اللائة من الأنبيسا مشبهة موسى حيث قال ا "ان هي الا فتنتك " وعيسي حيث قال " تملم ما في نفسك " ومحمد حيث قال : " ينزل ربنا كل ليلة الى سسسما الفي نفسك " ومحمد حيث قال : " ينزل ربنا كل ليلة الى سسسما الفي نفسك " ومحمد حيث قال : " ينزل ربنا كل ليلة الى سسسما الفي نفسك " ومحمد حيث قال : " ينزل ربنا كل ليلة الى سسسما الفي نفسك " ومحمد حيث قال : " ينزل ربنا كل ليلة الى سسسما المناه في نفسك " ومحمد حيث قال : " ينزل ربنا كل ليلة الى سسسما المناه في نفسك " ومحمد حيث قال : " ينزل ربنا كل ليلة الى سسسما المناه في نفسك " ومحمد حيث قال : " ينزل ربنا كل ليلة الى سسسما المناه في نفسك " ومحمد حيث قال : " ينزل ربنا كل ليلة الى سسسما المناه في نفسك " ومحمد حيث قال : " ينزل ربنا كل ليلة الى سياسه المناه في نفسك " ومحمد حيث قال : " ينزل ربنا كل ليلة الى سياسه المناه في نفسك " ومحمد حيث قال : " ينزل بينا كل ليلة الى المناه في نفسك " ومحمد حيث قال : " ينزل بينا كل ليلة الى المناه في المناه في المناه في المناه في نفسك " ومحمد حيث قال : " ينزل بينا كل ليلة الى المناه في نفسك " وسياسه المناه في المناه في المناه في المناه في المناه في نفسك " ومديد حيث قال : " ينزل بينا كل المناه في المناه في نفسك " ومديد حيث قال المناه في نفسك " ومديد عينا المناه في نفسك " ومديد حيث قال المناه المناه في المناه في نف

١ \_ ع : يثبتون

٢ ـ لفظ الجلالة ليسفى ع • والأصل موافق للحموية

٣ ـ معنى تخريج هذا الاثرعن نعيم : ١٥٠

٤ ـ ثمامة بن أشرس النميرى البصرى من كبار المعتزلة كان له اتصال بالرشيد شسم بالمأمون وكان ذا ملح ونوادر و وقد نقلت عنه حكايات تدل على تنقصه للاسسلام واستهزائه به و توفى ٢١٣ .

لسان الميزان ٢ : ٨٤

ومن اقواله أن كل من لم يضطر إلى معرفة الله فليس مأمورا بها وزعم أن اليهسود والنصارى والزنادقة يصيرون يوم القيامة ترايا ولا ثواب لهم ولا عقاب أذ هم غيسر مضطرين لمعرفة الله ، وزعم أن لا فعل للانسان الا الاراد [ وماءداء فهو حدث خطط المقريزي ٢ : ٣٤٧

سورة الأعراف : ١٥٥

٢ \_ سورة المائدة: ١١٦

الدنيا " وحتى ان جل المعتزلة يدخل عامة الأثمة مثل مالك وأصحابه والثورى به (٣) وأصحابه والمشبهة واحمد وأصحابه واسحاق بن راهوه وأبى عبيد وغيرهم في قسم المشبهة

وأطال ابن تيمية الكلام على ذلك • وعلى تأييد رأى السلف في عدة كراريك ثم قال : ومن كان عليه بهذه الأمور تبين له بدلك حذى السلف وعلمهم وخبرتهم و حيث حذروا عن الكلام • ونهوا عنه عوذموا أهله وعابوهم • وعلم أن من ابتفلل الهدى في غير الكتاب والسنة لم يزدد الابعدا • فنسأل الله العظيم أن يهدينا (٥) الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم غير المفضوب عليهم ولا الضالين •

قال مؤلفه 1 تم وكمل في جمادى الآخرة بمصر المحروسة عام اثنين وثلاثيبن

وما تجدر الاشارة له ان المصنف قد حدد فيما ينقله عن شيخ الاسلام أن المخالفين للسلف ثلاث طوائف أهل التخييل وأهل التأويل وأهل التجهيل وتكلم على الطائفتين الأولى والثانية وأغفل الكلام على الثالثة وهم أهل التجهيل وهم كثير من المنتسبين الى السنة واتباع السلف ويقولون ان الرسول لم يعرف معانى ما أنزل عليه من ايات الصفات فضلا عن أن يعرفها غيره من الأمة وان معناها لا يعلمه الا الله وهؤلاء يظنون انهم اتبعوا قول الله " وما يعلم تأويله الا الله " سورة آل عمران " كان كثير من السلف وتف عليه لكنهم ليعرف يفرقوا بين التأويل الذى انفرد الله بعلمه وبين حسير الكلام وفهم معناه وقصد ضي الكلام على هذا : ص ح وانظر الحموية : ٣٤ وما بعد ها منى الكلام على هذا : ص ح وانظر الحموية : ٣٤ وما بعد ها م

١ ــ الحديث سبق تخريجه ١

٢ ـ ع : رجل

٣ ـ من قوله ( والثورى واصحابه ٠٠٠ الى قوله والشافمي وأصحابه ) ساقطة من ع

٤ ـ ع : يزد

ه ـ ع : الى صراط

٦ - عبعد كلمة ولا الضالين : آمين

الخاتم

نجمل فيما يلى أهم النتائج التي توصلنا اليها

- ا ـ انى مندهب السلف فى نصوص الصغات اثباتها واقرارها على ظاهرها اللائق بــــه تعالى ، فيصغون الله تعالى بما وصف به نفسه وبما وصفه بــه رسوله من فيـــــن تحريف ولا تعطيل رلا تكييف ولا تغيل ، فيثبتون له اليدين والأصابح والعينيـــن والنفس والوجه والقدم والسمع و البصر والعلم والقدرة والارادة ، وانه مســـتو على عرشه ، عال على خلقه بائن منهم ، وانه يرضى ويغضب ويحب ويبغض و يضحك ويهاهى ، وانه يأتى وينزل الى سماء الدنيا كما أخبر ونحو هذلك من الصفـــات مما ورد تبه النصوص الصحيحة ،
- ۲ ـ انه ما من أمريلزم المؤولون به السلف فيما يثبتونه من الصفات الا كان هذا الأسدر
   لازما للمنازع في عا أثبت من الصفات السبع اذا كان المنازع ممن يثبت الصفات السبع
   أو لازما لحم في صفة الوجود اذا كان المنازع ممن يثبت لله حقيقة الوجود
- " ــ ان السلف لم يكونوا يجهلوا معانى نصوص الصفات بل كانوا يعلمونها وان لـــم يكونوا يعلمون حقيقتها وكيفيتها وذلك لأن القرآن انها نزل ليعلم ويفهم ويتدبــر، ولا يعقل أن يتكلم الرسول صلى الله عليه وسلم بكلام لا يعرف معناه كما انـــه قد ورد عن السلف كثير من الآثار المصرحة بأنهم يعلمون معانى جميع ما فــــى القرآن •

وام الاستدلال على ان في القرآن ما لا يعلم بقوله تعالى " وما يعلم تأويله الا ...
الله والراسخون في العلم يقولون آمنا به " وذلك على مذهب من يوجب الوقدة على على لفظ الجلالة من السلف وغيرهم ، فهذا مرود بأن التأويل المنفى عن غير ...
الله حينئذ لا يكون بمعنى تفسير الكلام ومعرفة معناه ، وانما هو بمعنى على حقيقة الأمر وما يؤول اليه "

۱ ــ سورة ال عمــــيوان: ۲

- ان مذ هب السلف هو الأسلم والأعلم والأحكم ، وان الذين قالوا : مذ هب السلف هو مجرد السلف أسلم ، ومذ هب الخلف أعلم ، انها ظنوا أن مذ هب السلف هو مجرد الايمان باللفظ دون فقه المعنى المواد ، وان مذ هب الخلف هو استخراج معانى نصوص الصفات المصروفة عن حقائقها حسب زعمهم بأنواع المجازات وغرائسب اللفة وليس الأمر كذلك ، وظنوا ان الظاهر معنى باطل ، اذ ليس هو الاحقيقة الصفة في نظوقين فلم يفهموا من النصوص الاما يبليق بالمخلوقيسن وليس الظاهر كذلك ، وليس الظاهر كذلك ، وليس الظاهر كذلك ،
- م ان أسما الله تعالى توقيفية وانه يجوز أن يشتق من الأسم الذى ورد اطلاقه عليه تعالى في النصوص الصحيحة يجوز أن يشتق منه المصدر فيخبربه عن الله تعالى نحو السميع يجوز ان يطلق منه السمع والم اشتقاق الفعل من الأسم الذى ورد اطلاقه عليه تعالى في النصوص الصحيحة يجرز اشتقاقه والاخباران ورد اطلاقه عليه تعالى في النصوص الصحيحة والما اذا كان الفعل عن الله به اذا كان الفعل متعديا نحو (قد سمع الله) والما اذا كان الفعل لازما فلا يجوز الاخبار عنه تعالى بالفعل بل يطلق عليه المصدر فيقال حى بحياة ولا يقال حيى .
- ان الكرسى جسم عظيم بين يدى المرشيد سع السبوا ت السبع والأرضيان السبع ه
   ولم يثبت عن أحد من السلف تفسيره ب العلم أو السلطان أو نحوهما من المعانى
   التى تخرجه عن ظاهره و حقيقته •
- ۲ ــ ان السلف د موا علم الكلام ونهوا عن الاشتفال به بل ان كثيرا من أنســــه علم الكلام أنفسهم رجع عن الكلام ود مه ونهى عنه وصرح انه لو كان يعلم انــــه سيلغبه ما بلخ ما خاض فيه وان بعضهم تمنى فى آخر حياته أن يموت علـــــى دين العجائز •

١ ـ سورة المجاد لــــة : ١

لم يرد في الشرع اثباتها ولا نفيها فلا تطلق حتى ينظر في مقصود قائله الله فان كان المقصود معنى صحيحا قبل ، لكن ينبغي التعبير عنه بالألفاظ الشرعية التي ورد عبها النصوص دون الألفاظ المجملة التي تحتمل حقا وباطلا الا عند الحاجة مع قرائن تبين المواد ، والحاجة مثل ان يكون الخطاب مع من لايت المقصود معه ما لم يخاطب بها ونحو ذلك ،

" وفوق كل ذى عنم عليسسيم " وآخسر دعوانا ان الحمد للسسيم " رب المالميسسن " •

----------

١ ــ سورة يوســ ـــف : ٢٦

# الفهارس العام

\*\*\*\*\*\*

### الممادر والمراجييي

•		القرآن الكريــــــــــم	-	}
---	--	-------------------------	---	---

## ا ــ مراجع التفسير وعلـــوم القــرآن

- ٢ الاتقان في علم القسران: لابي بكرعبد الرحمن بن ابي بكر السيوطيي ٥ المكتبة التجارية الكبرى ١٣٦٨ هـ •
- الحديثة بالرياض •
- ٤ ــ البرهان في علوم القرآن :لمحمد بن عبد الله الزركشيسي . تحقيسي محمد أبو الفضل ابراهيم ، دار احياء الكتب المرسية ، الطبعة الاولى -40P1a+
- ه ـ تأويل مشكل القرآن: لعبد الله بسن مسلم بن قستية تحقيق السيد أحمد صقره دار التراث بالقاهرة والطبعة الثانية ١٩٧٣٠
  - تفسير ابن جرير = جامع البيان عن تأويل القرآن =
    - متفسير ابن الجوزي = زاد المسير في علم التفسير
      - تفسير أبير = تفسير القرآن المظيم -
        - تفسير أبي حيان = البحر المحيط -
- ٦ ــ تفسير أبي السمود لمحمد الصماوي أبو السمود ، تحقيق عبد القــــادر أحمد عطا 6 مطبعة السعادة •
  - تفسير الآلوسى = روح المعانى في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني
    - تفسير البغوى = ممالم التنزيسل .
- ٧ تفسير البيضاوى : لعبد الله بن عمر البيضاوى ، مطبوع مع حاشية الشهاب على تفسير البيضاوي ـ دار صاد ربيروت •
  - تفسير الخازن = لباب التأويل في معانى التنزيل
    - تفسير الرازى = التفسير الكبير •
  - تفسير الزمخشرى = الكشافعن حقائق التنزيل وعيون التأويل •
- تفسير سورة الاخلاص ؛ لأحمد بن عبد الطيم بن تيمية دار الطباعة المنيرية بالقاهرة ١٣٢٣
  - ـ تفسير الشوكاني = فتح القديـــر •
  - ٩ ـ تفسير القرآن العظيم: لأبي الفداء اسماعيل بن كثير دار احياء الكت المربية.
    - تفسير القرطبي = الجامع لاحكام القـــرآن ·
- 10 التفسير الكبير: لمحمد بن عمر الرازى 6 دار الكتب العلمية طهــــران •

الطبعه الثانية •

11 - الجامع لأحكام القرآن: لمحمد بن أحمد القرطبي • دار الكاتب المرسسي للأباعة والنشر • الطبعة الثالث ١١٦٧٠

17 ـ حاشية الشهاب الرسماة عناية القاضى وكفاية الراضى على تفسير البيضــاوى لأحمد بن حمد الشهاب ، دار صادر بيروت •

۱٤ ـ الدر المنثور في التفسير بالمنثور لعبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي 6 نشر محمد المين دمج 6 بيروت 6 بدون تاريخ •

۱۵ ــ روح المماني في تفسير القرآن المظيم والسبع المثاني : لمحمود شـــكري الآلوسي ، دار احياء المتراث العربي ببيروت .

۱۲ ــ زاد المسير في علم التفسير: لأبي الفرج عبد الرحمن بن على بن الجوزى ، المكتب الاسلام للطباعة والنشر ، الطبعة أه ولي ١٣٨٤ = ١٩٦٤ - ١٩٦٤

۱۷ ـ غریب القرآن : لمحمد بن أبی بكر السجستانی • مكتبة ومطبعة النهضــــه الحدیثه ، مكة المكرمه ۱۳۸۱

۱۸ ــ فتح القدير الجامع بين فنى الدراية والرواية فى التفسير: لمحمد بن علـــى الشوكانى ، المكتبة الشعبية ببيروت ، بدون تاريخ ،

۱۹ ـ الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون التأويل ، لمحمود بن عمر الزمخشرى ، ـ ـ مركة ومكتبة ومصبحة البابي الحلبي بمصر ،

٢٠ ــ لباب التأويل في معانى التنزيل المعروف بتفسير الخازن : لعلى بن محمسد الخازن ، مطبعة البابي الطبي بمصر ، الطبعة الثانية ١٩٥٥ .

۲۱ ــ معالم التنزيل المعروف بتفسير البغوى ؛ للحسين بن مسعود البغوى . • • • مطبوع بهامش تفسير الخازن ، مطبعة الحلي بمصر ، الطبعة الثانيم . • • • • • مطبعة الحلي

٢٢ مـ الفردات في غريب القرآن: للحسين بن محمد الراغب الأصفهاني و أعسده لا ٢٢ مد المفرد المدانية الانجلو المصريه و بدون تاريخ و النشر محمد أحمد خلف الله و نشر مكتبة الانجلو المصريه و بدون تاريخ و

٢٣ ـ النهرالماد من البحر: لمحمد بن يوسف بن حيان التوحيدي 6 المطبوع بحاشية البحر المحيط 6 مكتبة ومطابع النصر الحديثه بالرياض ٠

## التوحيدية والفيدق

٢٤ ــ الابانة في أصول الديانة: لأبي الحسن على بن اسماعيل الأشعري ■ مسن مطبوعات الجامعة الاسلامية وبالمدينة المنورة ١٩٧٥٠

٢٥ ـ ابطال التنديم ختصار شرح التوحيد • لمحمد بن على بن عتيق ، ٥ طبيع في الرياض ، العبم الثالثة ، ١٣٨٨ هـ •

٢٦ ــ ابن الجوزى بين التأويل والتفويض : لأحمد عطية الزهراني ، رسالة ماجستيسر مقدمة بجامعة الملك عبد المزيز عام ١٣٩٦ ، با شراف الدكتور عوض حجازى ،

٢٧ ــ اجتماع الجيوش الاسلامية على غزو المعطلة والجهمية: لمحمد بن أبي بكر بـــن الله القيم • نشر زكريا على يوسف ٥ مطبحة الامام بالقاهرة •

- ۲۸ ــ اراء ابن المربى الكلامية : لعمار طالبي الشركة الوطنية للنشر والتوزيـــع بالجزائــــر •
- ٢٩ ـ الأرسمون في أصول الدين ؛ لمحمد بن عمر الرازي مجلس حيد راباد الدكن بالهند ١٣٥٣ هـ •
- ٣٠ ـ الارشاد إلى قواطع الأدلة العبد الملك بن عبد الله الجويني التحقيق محمد يوسف موسى وعلى عبد المنعم عبد الحميد المتبة السعادة بمسير
- ٣٢ ـ الأسماء والصفات : لاحمد بن الحسين البيهقى ، نشره محمد زاهد الكوثرى « دار احياء التراث العربي ـ بيروت ١٣٥٨ هـ .
  - ٣٣ ـ الأسمات والصفات: لحمد بين محمد الخطابي ، مخطوط مصور بمركز البحست العلمي بجامعة أم القرى مكة المربعة .
  - ٣٤ اصول الدين : البي منصور عبد القاهر بين طاهر البغدادي ، له مسلم مدرسة الالهيات بدار الفنون التركية باستامول ، مطبعة الدولة ، الطبعيدة الأولى ١٩٢٨ .
  - ٣٥ ـ اعتقادات فرق المسلمين والمشركين: لمحمد بن عمر الرازي ، مكتبة الكليسات الأزهريه بالقاهرة .
- ٣٦ ــ الاعتقاد على مذهب السلف أهل السنة والجماعة : أحمد بن الحسين البيهقي = تحقيق أحبد محبد مرسى ١٩٦١ =
- ٣٧ ــ الاقتصاد في الاعتقاد / لأبي حامد محمد بن محمد الفوالي ، مطبعـــة مصطفى البابي الحلبي ، الطبعة الأخيرة ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٦م.
- ٣٨ ــ الجام الموام للم الكلام : لمحمد بن محمد الفزالي ، مكتبة الجندي مد بدون تاريخ •
- ٣٩ ـ الانصاف فيما يجب اعتقاده ولا يجوز الجهل به: لا بن بكر محمد بن الطيب ـ الباقلاني ، تحقيق محمد زاهد الكوثري مؤسسة الخانجي للطباعة والنشر والتوزيد ١٣٨٢ = ١٩٦٣ = ١٩٦٨
- ٤٠ ـ الايمان: لاحمد بن عبد الحليم بن تيمية ضمن المجلد السابي من مجمسوع
   فتاوى شيخ الاسلام ٤ جمع عبد الرحمن العاصم الرياض ١٣٨١ .
- ٤١ ـ بيان تلبيس الجهمية في تأسيس دعهم الكلامية لأحمد بن عبد الحليم بن تيمية الصحيح وتعليق محمد عبد الرحمن بن قاسم ، مطبحة الحكومة بمكة المكرمة ، الطبحة الأولى ١٣٩١ هـ ٠
- ٢٤ تبيين كذب المفترى فيما نسب الى الامام أبى الحسن الأعدوى الملى بن الحسن الرائد و الملى بن الحسن ابن عساكر ٥ دار الكتاب العربي ٥ بيروت ١٣٩٩ = ١٩٧٩
- ٤٣ ـ التذكرة في أحوال الموتى وأمو ر الآخرة : لمحمد بن أحمد القرطبي المكتبـة السلفية بالمدينة المنورة •
- ٤٤ ـ التمهيد المحمد بن الطيب الباقلاني و نشره الأب يوسف مكارثي اليسوعــي المكتبة الشرقية ببيروت ١٩٥٧٠
- ٥٤ ـ التنبيها ت السنية على المقيدة الواسطية: لعبد المزيز بن ناصر الرشيد ، مطبعة الامام بمصر ١٣٧٧ هـ ٠

- ٤٦ ــ التوحيد واثبا تاصفات الرب ؛ لمحمد بن اسحاق بن خزيمة ، تحقيد ــــق محمد خليل الهواس . مكتبة الكليات الأزهرية بالقاهرة ١٣٨٧ = ١٩٦٨ •
- ٤٧ ـ توضيح البرهان في الفرق بين الاسلام والايمان ـ مخطوط محفوظ بـــدار الكتب المصريم تحت رقم ٣٩٧ / عقائد تيمور • مؤلفه مرعى بن يوسف الكرمي •
- ٤٨ ـ توضيح القاصد وتصحيح القواعد في شرح قصيدة ابن القيم الموسوم بالكافية الشافية : الأحمد بن ابراهيم بن عيسى ، المكتبة الاسلا مية بيسسروت ، الطبعة الثانيه ١٣٩٢ هـ •
- ٤٩ ـ الحموية الكبرى: لأحمد بن عبد الحليم بن تيمية ـ ضمن المجلد الخامــس من مجموع فتاوى شيخ الاسلام ، جمع عبد الرحمن بن محمد الماصي ، مطابسع المرياض 6 التابعة الأولى ١٣٨١٠
- ٥٠ ... خلق أفعال العباد : لمحمد بن اسماعيل البخاري ، نشره أبو خالد بـــن الشيخ أبى محمد عبد الحق الماشي • مكتبة ومطبعة النهضة الحديثه ١٣٨٩
  - ١٥ در تمارض المقل والنقل: لأحمد بن عبد الحليم بن تيمية ٥ تحقيـــــــــــق محمد رشاد ، مطيعة دار الكتب ١٩٧١ ،
- ٧٥ ـ دفع شبهة النابيه و الرد على المجسمة : لأبي الفيج عبد الرحمن بن على بن الجوزى 6 مطبعة الترقى ١٣٤٥ هـ •
  - ٥٣ سرد عثمان بن سميد على بشر المريسي المنيد تحقيق محمد حامد الفقسسي مطبعة أنصار السنة بمصرة ١٣٥٨ هـ٠
  - ٥٤ ــ الدين الخالص المحمد صديق خان مكتبة دار المروبة بالقاهرة ٥ · 1977 = 1779
  - ٥٥ ــ الرد على الجهمية والزنادقه: لأحمد بن حنبل الشيباني مصححه وعلق عليه اسماعيل الأنصاري. نشر وتوزيع ادارات البحوث العلمية والافتاء والدعسسوة بالملكة المربية السمودية •
    - ١٩٦٠ ــ الرد على الجهمية: لعثمان بن . سميد الدارس ، طبع سنة ١٩٦٠
- ٥٧ ــ الرد على الجهمية :لمحمد بن اسماعيل البخارى الناشر عبد الوكيــــل ابسن عبد الحق الهاشي ، مطبوع مع خلق أفعال المباد للبخاري ، مكتبسة ومطبعة النهضة ١٣٨٩٠
- ٥٨ ـ رسالة في اثبات الاستواء والفوقية ومسألة الحرف والصوت في القرآن المجيد: لأبى محمد عبد الله بدن يوسف الجويني • ضمن الجزُّ الأول من الرسائسل إ المنيرية ، الناشر محمد أمين ــ بيروت ١٩٧٠٠
- ٥٩ ... الروض الباسم في الذبعن سنة ابي القاسم : لمحمد بن ابراهيم اليمانـــي ابن الوزير ، نشره قصى محب الخطيب ، المطبعة السلفية بالقاهره ، ١٣٨٥هـ - الروضة الندية شرح المقيدة الواسطية : لزيد بن عبد المزيز بن فياض ه

  - مطابع الرياض ، الطبعة الأولى ١٣٧٧هـ . ١٠ ـ السنة : لأحمد بن عمرو بن أبي عاصم ، مخطوط مصور بالمكتبة المركزيـــــة بجامعة أم القرى بمكة المكرمة 6 أصله بالمدينة المنورة •
  - ٦١ ـ السنة : للامام احمد بن حنبل مطبوع مع الرد على الجهمية والزنادقسة . صححه وعلق عليه اسماعيل الأنصارى .
- ـ السنة: لعبد الله بن الامام أحمد ، تحقيق حسن بن حسين ال الشيخ ، ـ مكة المطيعة السلفية ١٣٤٩ -

- ٦٢ ــ الشامل في اصول الدين : لعبد الملك بن عبد الله الجويني ، تحقيسيق على النشار وغيره • الناشر المعارف بالاسكندريم ١٩٦٩ •
- ٦٣ ــ شرح الأصول الخمسة : لعبد الجبارين أحمد المعتزلي ، قدم له عسسد الكريم عثمان عطبع في القاهرة ٤ ١٣٨٤ = ١٩٦٥٠
- ١٤ ــ شرح الجلال الدوني الصديق على العضدية والمطبوع ضمن حاشية اسماعيل ابس محمد الكلنبوي على شرح الجلال طبع عام ١٣١٩ هـ
- ١٥ ـ شرح جوهرة التوحيد المسي اتحاف المريد بشرح جوهرة التوحيد. سبد السلام بن ابراهيم اللقائي وتحقيق محمد محيى الدين عبد الحميد . مطبعة السمادة بمصر الطبعة الثانية ١٣٧٥ = ١٩٥٥
- ٦٦ ـ شرح حديث النزول ؛ لأحمد بن عبد الحليم بن تيبية المكتب الاسلامسي الطيمة الخامسة ١٣٩٧ = ١٩٧٧ •
- ١٧ ــ شرح السنن لأبي القاسم هية الله بن الحسن اللالكائي ، مخطوط مصور بالمكتبة المركزية بجامعة أم القرى بمكة المكرمة فأصله بالممومية بتركيا
- ٦٨ ـ شرح العقيد الطحاقية و تحقيق جماعة من العلماء و خرج أحاديثها محمد ناصر الدين الألباني • المكتب الاسلامي ، الطبعة الأولى ٢ ١٣٩ ه.
- ٦٩ ــ شرح عين العلم وفين الحلم ؛ لعلن بن سلطان الهروى هادارة الداباعــة المنيونة الطبعة الأولى ١٣٥٣ هـ
  - ــ شرح قصيدة أبن القيم = توضيح المقاصد وتصحيح المقائد •
- · Y \_ شرح المواقف : لعلى بن محمد الجرجاني معطيعة السعادة بمصير ،
- ذيل طبقات الحنابلة لأبي يعلى ، مطبعة السنة المحمدية بالقاهرة .19 = 14Y1
- ٧٢ ـ عيدة السلف واصحاب الحديث: لأبي عثمان اسماعيل الصابونــــــى ٥ مطبوع ضمن الجزء الأول من الرسائل آلمنيرية ، الناشر محمد أمين دمج بيروت
- ٧٣ \_ العقيدة النظامية : لعبد المدك بن عبد الله الجويتي 6 صححها وعليق عليها محمد زاهد الكوثرى ، مطبعة الأنوار ١٣٦٧ هـ
- ٧٤ ــ المقيدة الواسطية : الأحمد بن عبد الحليم بن تيبية ، نشرها قصى محسب الدين الخطيب ، الطبعة السابعة ٣ ١٣٩ - ١٩٤٨م،
- ٧٥ ـ الْعَلْو للعلى الففار: لمحمد بن أحمد الذهبي ، تحقيق عبد الرحمسين عثمان 6 نشر المكتبة السلفية لمحمد عبد المحسن الكتبي 6 مطبعة الماصهـــة بالقاهرة ، المطيعة الثانية ١٣٨٨ = ١٩٦٨ .
- ٧٦ ـ المواصم من القواصم: لمحمد بن عبد الله بن المربى ، تحقيق عمرار طالبي الشركة الوطنية للنشر والتوزيع بالجزائر •
- ٧٧ ـ غاية المرام في علم الكلام : لد على بن ابي على بن محمد الآمدى ، تحقيست حسن محمود عبد اللطيف ، نشر المجلس الأعلى للشئون الاسلامية بالقاهـــرة · 1941 = 1891
- ٧٨ ــ الفنية لطالبي الحق من الأخلاق والتصوف والآداب الاسلامية : لعبد القادر ابن موسى الجيلاني 6 مطبعة مصطفى البابي الحلبي بمصر " 'طبعة الثالثسة · 1907 = 1840

٧٦ ــ الفرق بين الفرق : لعبد القاهر بن طأهر البغدادى ، تحقيق محمد محمي الدين عبد الحميد ، مطبعة المدين بالقاهرة ، بدون تاريخ ،

٨٠ ــ الفصل في الطل والنحل أ لعب من حزم الظاهري ومكتبة المثني ببغداد

1771 0.

٨١ ــ الفقه الأكبر: للامام ابنى حنيفة النعمان بن ثابت ، مجلس د اشرة المعسارف العثمانية بالهند ، الطبعة الثانية ، ١٣٧٣ هـ = ١٩٥٣م

٨٢ ـ الفواكم الدواني على رسالة بن أبي زيد القيرواني : لاحمد بن غنيم النفراوي ٥

دار الفكرببيروت •

٨٣ ــ فيصل التفرقة بين الاسلام والزندقة : لأبى حامد محمد بن محمد الفزالسي • تحقيق سليمان دنيا • دار الكتب العربية • الطبعة الاولى ١٣٨١ = ١٩٦١،

٨٤ ــ الكواهف الجلية لمعانى الواسطية : لعبد العزيز المحمد السلمان ، الطبعـة الرابعة .

٨٥ ــ لوائح الأنوار البهية وسواطع الأسرار الأثرية : لمحمد بن أحمد السفاريني ٠٠٠ مطبعة المنار القاهرة ١٣٢٣ .

٨٦ ـ مجموع فتاوى ابن تيمية ، جمع عبد الرحمن بن محمد الماصص ، مطابــــع الرياض ، الطبعة الا ولى ١٣٨١

۸۷ \_ مختصر الصواعق المرسلة على الجهمية والمعطلة : لمحمد بن ابى بكر بسسسن القيم ، اختصره محمد بن الموصلي ، مكتبة الرياض الحديثة ،

۸۸ ــ مختصر لوامع الانوار البهية وسواطع الاسرار الاثرية: لمحمد بن على بــ ــن مدر سلوم • تحقيق محمد زهرى النجار • الطبعة الأولى ١٣٨٦ • ١٩٦٦ •

۸۹ ـ مدارج السالكين بين اياك نعبد واياك نستعين : لمحمد بن أبي بكربــــن ٨٩ ـ ١٩٥٦ = ١٩٥٦ .

٩٠ ــ المدنية في الحقيقة والمجاز: لأحمد بن عبد الحليم بن تيمية ٥ مطبـــوع ضمن المجلد السابي من مجموع الفتاوي •

9 م المسامرة بشرح المسايرة : لابن أبي الشريف ، المطبعة الأميرية بهولاق . • • • ببولاق ، الطبعة الأولى ١٣١٧ هـ •

۹۲ ــ مشكل الحديث رسيانه ؛ لمحمد بن الحسن بن فورك ، تحقيق موسى محمد ٩٢ على ، مطبعة حمان بمصر ١٩٧٩ ٠

٩٣ ــ المفنى في أبواب التوجد والمدل: لأبي الحسين عبد الجبارين أحمد المعتزلي تحقيق عبد الحليم محبود وسليمان دنها و الدار المصرية للتأليف والترجمة -

9٤ \_ مقالات الاسلاميين واختلاف المصلين: لأبى الحسن على بن اسماعيل الأشمرى تحقيق محيى الدين عبد الحميد • مطبعة النهضة المصرية • الطبعة الثانيسسه ١٣٨٩ = ١٩٦٩ •

90 ــ الطل والنحل: لابى الفتح عبد الكريم الشهرستانى • مطبوع مع الفصل فــــى الطل والنحل لابن حزم • مكتبة المثنى ببغداد ١٣٢١ هـ •

97 \_ المناظرة في العقيدة الواسطية: لأحمد بن عبد الحليم بن تيمية ، نشرهـــا قصى محب الدين الخطيب ، مطبوع العقيدة الواسطية ، الطبعة الخاصة ١٣٦٢هـ

٩٧ ــ منهاج السنة في نقض كلام الشيمة والقدرية : لأحمد بن عبد الحليم بن تيميسة ٥ المطبعة الأميرية ببولاق ٥ الطبعة الأولى ١٣٢١ هـ ٠

- موافقة صريح المعقول لصحيح المنقول = در تعارض المقل والنقل •

#### ـ نقض تأسيس الجهمية ≃ بيان تلبيس الجهمية -

## حـــ الحديث وعلومــــــه

۹۸ ـ اختیار الأولى في شرح حدیث اختصام الملا الأعلى : لعبد الرحمن بن المد بن رجب عصححه وراجعه طه یبوسف • دار الزهرا اللطباعة والنشر •

۹۹ \_ ارشاد السارى لشرح صحيح البخارى لأحمد بن محمد القسطلاني ، موسسة الحلي للنشر والتوزيع القاهرة ،

• ١٠٠ تأيل مختلف الحديث : لعبد الله بن مسلم بن قتيبة • دار الكتاب العربي بيروت ١٣٢٦ •

- ۱۰۱ تحفة الأحوذى بشرح جامع الترمذى: لمحمد بن عبد الرحمن المباركفورى ، مطبعة الفجالة الجديدة ، قام بنشره محمد بن عبد المحسن الكتبى ، تحقيق عبد الرحمن عثمان ،
  - ـ تخريج المراقى على الاحياء = المفنى في حمل الأسفار •
- ۱۰۱ الترفيب والترهب من الحديث الشريف: لعبد العظيم بن عبد القوى المنذرى ضبط وتعليق مصطفى عمارة ودار احياء التراث العربي والطبعة الثالثـــة
  - 10.7 تلخيص الحبير: لاحمد بن على بن حجر المسقلاني تصحيح وتعليق عبد الله هاشم اليماني الطباعة الفنية المتحده بالقاهرة ١٣٨٤ = ٤، ١٠
  - ۱۰۱ تلخيص المستدرك : لمحمد بن أحمد الذهبي مطبوع بذيل المستدرك مطابع النصر الرياض بدون تاريخ •
  - ١٠٥ تهذيب التهذيب : لأحمد بن حجر العسقلاني ، دار المعارف النظاميسة بالهند ، الطبعة الاولى ١٣٢٥ •
- ١٠٦ جامع الأصول أحاديث الرسول: لأبي السعادات البيارك بن محسد ابن الأثير ، تحقيق عبد القادر الأر ناؤوط مطبعة الملاح ١٣٨٩ = ١٩٦٩٠
  - ۱۰۷ ـ الجامع الصحيح ؛ لمحمد بن عياسي الترمذي 6 تحقيق عبد الرحمن محسد عثمان دار الاتحاد المربي للطباعة والنشر 6 بدون تاريخ ٠
  - ۱۰۸ الجامع الصحيح المسند المختصر من أمور رسول الله صلى الله عليه وسلملم وسننه وأيامه: لمحمد بن اسماعيل البخارى ، المطبوع مع فتح البارى ، المطبعة السلفية ، تصحيح محب الدين الخطيب ، وترقيم محمد فؤاد عبد الباقى ،
  - ۱۰۹ ــ الجامع الصفير : لعبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى ، مكتبة ومطبعـــــة مصطفى البابي الحلبي بمصر ، الطبعة الرابعة ،
    - 11• سلسلة الأحاديث الصحيحة : لمحمد ناصر الدين الألباني المجلد الأول من منشورات المكتب الاسلامي •
  - 111 سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة : لمحمد ناصر الدين الألباني المكتب الأسلامي الطبعة الثالثة ١٣٩٢ هـ •
- ۱۱۲ سنن ابن ماجه: لمحمد بن يزيد بن ماجة تحقيق محمد فؤاد عبد الباقسى داراحياء الكتب العربية ۱۳۷۲ = ۱۹۵۲
- 117 ـ سنن أبى داود : لسليمان بن الأشعث السجستانى : تحقيق محيى الديـــن عبد الحميد ، دار احياء السنة النبوية .

سنن الترمذي = الجامع الصحيح .

118 - سنن الدارس: لعبد الله بنجد الرحمن الدارس ، تحقيق محسد 118 أحيد دهمان ، نشر دار احياء السنة النبوية ، بدون تاريخ -

110 - سنن النسائي : لعبد الرحمن بن شعيب النسائي ، مطبعة البابي الحليبي بمصر ، الطبعة الأولى ١٣٨٣ = ١٩٦٤٠

- ۱۱۱ شرح ابن القيم على سنن أبي داود مطبوع مع عون المعبود تحقيــــق عبد الرحمن عثمان الناشر محمد عبد المحسن الطبعة الثانية ١٣٨٨ = ١٩٦٩ محسح البخاري = الجامع المحيح المسند المختصر
  - ۱۱۷ ــ صحيح مسلم: للامام مسلم بن الحجاج النيسابوري تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي دار النتب العربية الطبعة الأولى ١١٥٥ •
  - ۱۱۸ ـ صحیح مسلم بشرح النووی : لیحوی بن شرف النووی ، المطبعة المصریـــة ومکتبتها ۱۳٤۹ ه. •
  - ۱۱۹ ـ عارضة الأحوذى بشرح سنن الترمذى : لأبيى بكر محمد بن عبد الله بـــــن العربى دار الملم للجميح •
  - ١٢٠ ــ العدة على أحكام الآحكام شرح العمدة : لمحمد بن اسماعيل الصنعانيي . تحقيق على محمد الهندى . المطبعة السلفية ومكتبتها بالقاهرة ١٣٧٩ .
  - ۱۲۱ ـ الملل المتناهية: لابى الفيج عبد الرحمن بن على بن الجوزى تحقيدة الابل المتناهية : لابل المتناهية : لابل المتناهية الأثرى فيصل آباد •
  - ۱۲۲ ــ عبدة القارئ بشرح صحيح البخارى : لمحمد بن احمد المينى ، ادارة
  - ۱۲۳ ـ عون المعبود شرح سنن ابى داود : لأبى الطيب محمد شيس الحسست العظيم أبادى تحقيق عبد الرحمن عثمان الناشر محمد عبد المحسست الطبعة الثانية ۱۳۸۸ = ۱۹۲۸
  - ۱۲۶ ــ فتح البارى شرح صحيح البخارى الأحمد بن على بن حجر 6 المطبعـــة السلفية ومكتبتها 6 تصحيح محب الدين الخطيب 6 ترقيم : محمد فؤاد عبـــد الباقى ٠
  - ١٢٥ ــ لسان الميزان: لاحمد بين حجر المسقلاني ، مؤسسة الأعلمي للمطبوعــات، بيروت ، المطبعة الثانية ١٣٩٠ .
  - ۱۲۱ ــ مجمع الزائد ومنبع الفوائد : لعلى بين أبي بكر الهيشي ، دار الكتــــاب المربى بيروت ، الطبعة الثانية ١٩٦٧ ·
  - ۱۲۷ ــ مرقاة المفاتيح شرح مشكلة المصابيح : لعلى بن سلطان القارى ، مطبعــة محمد بن عبد المزيز السورتي .
  - ١٢٨ ـ المستدرك الصحيحين من الحديث المحمد بن عبد الله الحاكسيسم مطابع النصر بالرياض بدون تاريخ
    - ١٢٩ ـ مسند الامام أحمد 6 المكتب الاسلامي ودار صادر بيروت 6 بدون تاريخ •
- ۱۳۰ ـ مشكاة المعابيح: لمحمد بن عبد الله الخطيب التبريزي ٤ تحقيق محمد ١٣٠٠ ناصر الدين الألباني ٤ منشورات المكتب الاسلامي للطباعة والنشر ١٣٨٠ = ١٩٦١ •
- ۱۳۱ ـ المصنف في الاحاديث والآثار: لعبد الله بن محمد بن في شيهة مطبعــة العلوم الشريفة الطبعـة الاولى ۱۳۹۰ = ۱۹۷۰ •

- ١٣٢ ـ المصنوع في معرفة الحديث الموضوع ؛ لعلى القارى الهروى ، تحقيد المستق عبد الفتاح أبوغدة ، الناشر ، مكتب المطبوعات الاسلامية بحلب الطبعدة الأولى ١٣٨٩ . = ١٩٦٩ .
- 1871 المفنى عن حمل الأسفار في الأسفار في تخريج ما في الاحيا من الأخبار: لمبد الرحيم ابن الحسين العراقي ، مطبوع على هامش احيا علوم الديسسن، دار المعرفة ببيروت .
- 176\_ الموضوعات: لعبد الرحمن بن على ابن الجوزى تحقيق عبد الرحميين محمد عثمان الناشر محمد عبد المحسن الطبعة الأولى بـ الـ مدينـــــة المورة ١٣٨٦ = ١٩٦٦ •
- ۱۳۵ الموطأ: للا مام مالك بن أنس تصحيح وترقيم محمد فؤاد عبد الباقسسى دار الكتب العربية ، عيسى البابي الحلبي ١٣٧٠ = ١٩٥١
- ۱۳۲ میزان الاعتدال فی نقد الرجال: لمحمد بن أحمد الذهبی تحقیست علی محمد البجاوی و دار الکتب المربیه عیاسی الحلی بدون تاریخ
- ۱۳۷ النهاية في غريب الحديث: للمارك بن محمد الجزرى بن الأثير ، تحقيق طاهر أحمد الراوى ومحمود محمد الطناحي ، دار احياء الكتب العربيه ، الطبعة الاولى ۱۳۸۳ = ۱۹۲۳

## د ـ الفقــــه وأصولـــه

177 \_ الأحكام في اصول الاحكام: بعلى بن أبي على بن محمد الآمدى • مكتبـة ومطبعة محمد على صبيح ١٣٨٧ = ١٩٦٨٠

١٣٩ ــ ارشاد الفحولَ ، بي تحقيق الحق من علم الأصول: لمحمد بن على الشوكائي ، مطبعة مصطفى الحلبي بمصر ١٣٥٦هـ الطبعة الأولى . •

- ١٤٠ اصول النقه: للشيخ محمد الخدرى المكتبة التجارية الكبرى بمصر الطبعة الخامسة ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٥م •
- 181\_ اصول مذهب الامام احمد بن حنيل: لميد الله بن عبد البحسن التركسي ، مطبعة جامعة عين شمس ، الطبعة الأولى ١٣٩٤ = ١٩٧٤ .
- ١٤٢ أعلام الموقعين عن رب العالمين ؛ لمحمد بن أبى بكربن قيم الجوزيـــة على عليه طه عبد الرؤوف دار الجيل للنشر والتوزيع لبنان •
- 187 دليل الطالب: للشيخ مرعى بن يوسف الحنبلي 6 منشورات المكتب الاسلامي الطبعة الثانية ١٣٨٩ = ١٩٦٩
- 181 الرسالة: للامام محمد بن ادريس الشافعي تحقيق أحمد شاكر 4 مطبعة مصطفى البابي الحلبي 6 الطبعة الأولى ١٣٥٨ هـ = ١٩٤٠م
- ۱٤٥ ـ روضة الطالبين: ليحيى بدن شرف النووى ، المكتب الاسلام بدم شــــــــــــق
- 15.7أ-غواتح الرحموت لعبد العلى محمد بن نظام الدين الانصارى شرح مسلم الثبوت لمحب الله بن عبد الشكور • المطبعة الاميرية ببولاق ١٢٢٢ هـ --مطبوع بهامش المستصفى •

- ۱٤٦ب-غاية البيان شرح زيد بن رسلان ؛ لمحمد بن أحمد الرملي مكتبــــة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي بمسيدر •
- 187 المدخل الى مذهب الامام أحمد : لقيد القادرين احمد بن بدران ادارة الطباعة المنيرية بحسب و
- 118 من علم الأصول: لمحمد بن محمد الفرالي المطبعة الأميريسة بيولاق بمصدر الطبعة الأولى ١٣٢٢هـ •
- 189 ـ المسودة في اصول الفقه لآل تيمية عبد الحليم بن عبد السلام وعبد السلام الدين عبد الحميد المن عبد الله واحمد بن عبد الحليم ، تحقيق محمد محيى الدين عبد الحميد مطبعة المدنى بالقاهرة ،
  - ١٥٠ مطلحات الفقه الحنبلي: لسالم بن على الثقفي الطبعة الأولـــــى ١٣٩٨ = ١٩٧٨ = ١٣٩٨
- ١٥١ مفاتيح الفقه الحنبلى : لسالم بن على الثقفى ، مطابع الأهرام التجاريسة .
   الطبعة الأولى ١٣٩٨ = ١٩٧٨ .
- ۱۵۲ منار السبيل شرح الدليل: لابراهيم بن محمد الضويان ، منشورات ۱۵۰۰ مؤسسة دار الدلي
- 107 نهاية المحتاج الى شرح المنهاج : لمحمد بن أحمد الرملي مطبعـــة مطبعـــة مطبعـــة مطبعـــة مطبعـــة مطبعـــة مطبعـــة معطفى البابي الحليي بالقاهرة ١٣٨٦ هـ = ١٩٦٧ م

## ه \_ كتب اللفـــة والأدب

- ١٥٤ ـ اساس البلاغة : لمحمود بن عمر الزمخشرى تحقيق عبد الرحيم محمسود ،
- ه ١٥ الأغانيي : لابي الفرج على بن الحسين الاصفهاني 6 المؤسسية
- ١٥٦ تاج العروس من جوا هر القاموس : لمحمد بن مرتضى الزبيدى المكتبــــة الخيرية بمصــــر ١٣٠٦ •
- ۱۵۷ التكملة والذيل والصلة : لحسن بن محمد الصاغاني تحقيم عبد العلسيم الطحاوي وعبد الحميد حسن 6 مطبعة دار الكتب بالقاهرة ١٩٧٠ •
- ١٥٨ جمهرة الأمثال لأبى هلال الحسن بن عد الله المسكرى تحقيق محسد أبو الفضل ابراهيم وعبد المجيد قطامش المؤسسة المربية الحديثة بالقاهرة الطبعة الأولى ١٣٨٤ = ١٩٦٤ •
- ۱۵۹ دیوان کثیر عزم ۵ جمعه وشرحه : احسان عباس دار الثقافة ببیروت ۱۹۷۱ هـ = ۱۳۹۱
- ١٦٠ الصحاح تاج اللفة وصحاح العربية : لاسماعيل بن حماد الجوهرى ، تحقيق أحمد عبد الغفور عطار ، دار الكتاب العربي بمصر ١٣٧٦ = ١٩٥٦ .
- 171\_ القاموس المحيط : لمحمد بن يعقوب الفيروز آبادى المؤسسة العربيبة المربيروت للطباعة والنشر ببيروت •

- ١٦٢ ـ لسان العنوب لمحمد بن مكتم بن مظور ، دار صادربيروت ، ١٣٨٨ =
- 177 ـ المعجم الوسيط أعلى باخراجه ابراهيم مصطفى وأخرون ، باشراف عبد درون ، باشراف باش
- ١٦٤ عمد ألريحاً لم ورفحة طلاء الحانة : لمحمد أمين المحبى تحقيق عسد الفتاح الحلو دار الكتب المربية الطبعة الأولى ١٣٨٧ هـ = ١٩٦٧م٠

#### و ــ التراجــــم والتا ريـــخ -----

- 170 الاستيما بنى معرفة الأصحاب اليوسف بن عبد الله بن عبد البسيرة مطبوع بهامش الاصابة في تمييز الصحابة وطبعة السمادة بمصر ١٣٢٨هـ٠
- 177 أسد المفابة في معرفة الصحابة : لعلى بن محمد الجزرى بن الأثير ، الشعب
- 177 ـ الاصابة في تبييز الصحابة : لأحمد بن على بن حجر المسقلاني ، مطبعتة الأولى ١٣٢٨هـ٠ السمادة بمصر الطبعة الأولى ١٣٢٨هـ٠
  - ١٦٨ ـ الأعلام : لخير الدين الزركلي ، الطبعة الثالثة ، بدون تاريخ .
- 179 ــ انهاه الرواة على أبناء النحاة : لملى بن يوسف القفطى ، تحقيق محمسد أبو الفضل ابراهيم ، مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة ، ١٩٥٠ .
- ١٧٠ ايضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون عن أساس الكتب والفنون • لا سماعيل بداشا البغدادي من منشورات مكتبة المثنى ببغداد بدون تاريخ •
- ۱۷۱ بدائع الزهور في راح عالد هور: لمحمد بن أحمد بن آياس و الطبعات الآولى دار احياء الكتب المربية القاهرة و عيسى البابي الحلبي ۱۳۷۵ = 1۳۷٥
- ۱۷۲ البداية والنهاية في التاريخ: لابي الفداء اسماعيل بن عمر بن كثير ، مطبعة
- 1۷۳ البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع: لمحمد بن على الشوكانـــــى ه الطبعة الأولى ١٣٤٨ هـ 4 مطبعة السعادة بالقاهرة •
- - تأريخ ابن اياس = بدائع الزهور في وقائع الدهور -
  - ١٧٥ ـ تاريخ الأدب العربي الكابل بروكلمان النسخة الألمانية -
- ١٧٦ تاريخ بفداد : لأحمد بن على الخطيب البفدادى المكتبة السلفية بالمدينة المنورة بدون تاريخ •
- ۱۷۷ ـ تهذیب التاریخ الکبیر: لعلی بن الحسن بن عساکر ، هذبه وصححه خالد فارصلی مطبعة رضة الشام ۱۳۳۰ه. •

١٧٨ ـ تذكرة الحفاظ المحمد بن أحمد الذهبي الدار المعارف العثمانيسسسة بالهند الطبعة الرابعة ١٩٦٨م٠

١٧٩ - تهذيب الاسماء واللفات: ليحيى بن شرف النووى ، ادارة الطباعة المنيريسة

بدون تاريخ •

• ١٨٠ حلية الأولياء وطاتا تالاصفياء : لأبي نعيم أحمد بسي عبد الله الأصفهاني • مطبعة السمادة بمصر • الطبعة الأولى ١٩٧٤ •

\_ خطط المقريزي = المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار •

۱۸۱ من خلاصة الأثر في أعيان القرن الجادي عشر: لمحمد الأمين المحبى ٥ دار صادر ببيروت ٠

- ١٨٢ الدرر الكامنة في أغيان الهائة الثامنة : لأحمد بن على بن حجر المسقلاني . مطبعة مجلس المعارف العثمانية ، حيدر اباد الدكن ، الطبعة الثانيسة 1777 ١٩٧٢ ١٣٩٢
- 1۸۳ الديهاج المدهب في معرفة أعيان علماء المدهب الأبراهيم بن على بــــن مرحون المالكي و تحقيق محمد الأحدى أبو النور ودار التراث للطبــــع والنشر بالقاهرة •

1A٤ ـ ذيل طبقات الحنابلة : لعبد الرحمن بن أحمد بن رجب • تحيق محمد حامد الذي • مطبعة السنة المحمدية بالقاهرة ١٩٥٢ •

- ۱۸۵ السحب الوابلة على قبور الحنابلة ، ك مد بن عد الله بن حميد ، خطوط مور بمركز البحث العلى بجامعة أم القرى بمكة المكرمة ، كتب أصله ۱۲۸۸ ه.
  - ١٨٦ سلافة العصرفي محاسن شعراء المصر لابن معصوم 6 طبع في مصر ١٣٢٤
  - ١٨٧ ـ شجرة النور الزكية في طبقات المالكية لمحمد بن محمد مظوف المطبعـــة الماكية المالكية لمحمد بن محمد مظوف المطبعــة المالكية المالكية ومكتبتها والمبعدة بالأونستون الطبعة الأولى ١٣٤٩ •
  - ۱۸۸ مذرات الذهب في أخبار من ذهب لعبد الحي بن العماد الحنبلي ه مدرات المكتب التجاري للطباعة والنشر •
  - ۱۸۹ ـ الشعر والشعراء . بعبد الله بسن مسلم بن قتيبة ، تحقيق وشرح أحمد محمد شاكر ، دار المعارف بمصر ١٩٦٦ .
  - ١٩٠ صغوة الصغوة : لأبى الفرج عبد الرحمن بين الجوزى مطبعة مجلس دار المعارف المثمانية حيد رآباد الدكن الهند ١٣٨٨هـ = ١٩٦٨ ١٩٠٠
- ۱۹۱ ـ الصلة الخلف بن عبد الملك بن بشكوال ، الدار المصرية للتأا ف والترجمسة
  - ◄ ١٩٢ الضوا اللامع في أهل القرن التاسع : لمحمد بن عبد الرحمن السخاوى - منشورات دار مكتبة الحياة ببيروت •
- 197 ملبقات الحفاظ لجلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي تحقيدة عبد عمر نشر مكتبة وهبه ١٣٩٣ = ١٩٧٣ •
- ١٩٤ ـ طبقات الحنابلة ؛ لأبي الحسين محمد بن أبي يعلى تحقيق محمد حامد النقى مكتبة السنة المحمدية بالقاهرة ١٣٧١ = ١٩٥٢ •
- ١٩٥ ـ طبقات الشافعية: لجمال الدين عبد الرحمن الأسنوى ، تحقيق عبد اللـــه الجبورى ، مطبعة الارشاد ببغداد ، الطبعة الأولى ١٩٧٠م.

١٩٦ ـ طبقات الشافعية الكبرى: لمبد الوهاب بن على السبكي • تحقيق محمود

الطناحي وعد الفتاح الحلوة مطبعة عيسى الحلبي ، الطبعة الأولى ١٩٦٤٠ ١٩٠٠ الطبقات الكبرى : لمحمد بن سعد عدار صادر ودار بيروت كلاهمــــــا للطباعة والنفر ١٣٨٠ = ١٩٦٠٠

١٩٨ عنوان المجد في ثاريخ نجد المثمان بن عبد الله بن بشر التحقيدة ١٩٨٠ عنوان المجد في ثاريخ نجد الطيف الله الشيخ الطبعة الثانية ١٣٩١ = ١٩٧١ •

۱۹۹ ـ غاية النهاية في طبقات القراء : لمحمد بن محمد بن الجزرى • نشــــره ج ٠ بـ رجستر اسر • الطبعة الأولى ١٩٣١هـ = ١٩٣٢ ٠

• • ٢- الفهرست لأبى الفرج عمر بن أبى يعقوب الوراق بن النديم • تحقيق رضا تجدد • مطبعة دانكشاة طهران ١٣٩١هـ = ١٩٧١ •

۱ • ۲ سنوت • لمحمد شاكر الكتبى ٥٠ حقيق احسان عباس دار صلاد ١ سادر بيروت •

۱۰۲۰ الكامل في التاريخ: لابي الحسن على بن محمد بن الاثير و دار الكتساب المربى بيروت والطبعة الثانية ١٣٨٧ = ١٩٦٧٠

۲۰۳ کشف الظنون عن اسامی الکتب والفنون : لحاجی خلیفة ۵مکتبة المثنی بیفداد ۵ بدون تاریخ ۰

٢٠٤ ـ الكواكب السائرة في أعيان المائة العاشرة : لمحمد بن محمد الفزى • تحقيق جدرائيل سليمان جبور • الناشر محمد أمين دمج بيروت •

٢٠٥ اللباب في تهذيب الانساب ؛ لعز الدين بن الأثير الجزري ، مكتبسة المثنى ببغداد بدون تاريخ .

٢٠٦ لحظ الالحاظ بذيل تذكرة الحفاظ المحمد بن فهسد ابن مكى ٤ مطبوع مع ذيل التذكرة لأبى المحاسن الحسينى الدمشقى ٤ عسنى بنشره القد سى دمشق •

٧٠٧ معجم البلدان: لياقوت بن عبد الله الحموى عدار الكتاب العربي بيروت •

٢٠٨ معجم المؤلفين : لعمر رضا كحالم عدار العلم للملايين بيروت ١٩٨٨ = ١٩٦٠

٢٠٩ مختصر طبقات المسبلة: لمحمد جميل الشطى عمطبعة الترقى دمشق ١٣٣٩هـ

• ١١ هـ المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار المعروف بالخطط المقريزية لأبي العباس أحمد بن على المقريزي ومؤسسة الحلبي ـ القاهرة •

۲۱۱ ـ النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة: ليوسف بن تفرى الأتابكي • نسسخة مصورة عن طبعة دار الكتب بدون تاريخ

٢١٢ ـ هدية المارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين : لاسماعيل باشا البفسدادي طبع في استامبول ١٩٥١٠

٣١٢ ـ الوافي بالوفيات: لصلاح الدين خليل الصفدى • نشر باعتناء هلمو • ريث مر • الطبعة الثانية ١٣٨١ هـ •

٢١٤ ــ وفيات الأعيان وانباء ابناء الزمان: لأحمد بن محمد بن خلكان ، تحقيدين المعان عباس عدار الثقافة بيروت -

### ز ـ كنـــب أخـــرى

٢١٥ ـ بدائع الفوائد: لمحمد بن أبي بكربن القيم ، دار الكتاب المربى بيـــروت،

- عنى بتصحيحه ادارة الطباعة المنيرية •
- ٢١٦ ـ التعريفات: لعلى بن محمد الجرجاني المكتبة اللبنانية بيروت ١٩٦٩ -
- ۱۷ ـــ تلبيس ابدليس العبد الرحمن بن على الجوزى تحقيق خير الديـــــن على دار الوعى العربي بيروتبدون تاريخ •
- ١١٨ ـ دائرة ممارف القرن العشرين : لمحمد فريد وجدى دار المعرفة بيــروت الطيمة الثالثة ١٩٧١ •
- - ۲۰ ۲۰ فهرس الخزانة التيمورية ١ مطبعة دار الكتب المصرية في القاهرة ١٣٦٧هـ. ١٩٤٨م.
- ٢٢١ فهرس الكتب التركية الموجودة الكتبخانة الخديوية : لعلى حلى الدغستاني المطبعة المثمانية بمصر ٢٠١٦هـ •
- ٢٢٢ فهرس مخطوطا ، حسن الأنكرلي المهداة الى مكتبة الأوقاف ببغداد ، ٢٢٢ تصنيف عبد الله الجبوري ، مطبعة الآداب بالنجف ١٣٨٧ هـ = ١٩٦٧ .
  - ٣٢٢ مهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية لخالد الريان و دمشق ١٣٩٣ = ١٣٩٣
- ٢٤ ٢ ـ فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية ـ قسم علوم القران : لمزة حسين ٠ د مشق ١٣٨١ = ١٩٦٢ -
  - ٥٢٢ = نهرس مخطوطات دار الكتب المصرية: لفؤاد سيد ، مطبعة دار الكتب المصرية القاهرة ١٣٨٢ = ١٩٦٢ •
- ٢٢٦ فهرس المخطوطات المصورة : لفؤاد سيد دار الرياض للطبع بالقاهسرة
  - ٢٢٧ ـ فهرس المخطوطات المصورة: لطفى عبد البديع ، مطبعة السنة المحمديسة بالقاهرة بدون تاريخ
- ٢٨ ٢٨ فهرس المخطوط آت المربية في مكتبة الكونجرس، واشنطن: صلاح الديمسن ٢٨ المنجد دار الكتاب الجديد ، الطبعة الأولى ١٩٦٩م٠
- ٢٢٩ ـ الكشافعن مخطوطات خزائن الأوقاف: لمحمد أسعد طامى مطبعـــة المانى بغداد ١٩٥٣ هـ = ١٩٥٣٠
- ٢٣٠ مجلمة أضواء الشريعة ، العدد السادس ، صدرعام ١٣٩٥ هـ ، تصدرها . كلية الشريعة بجامعة محمد بن مسعود بالرياض •
  - ٢٣١ ـ مجلة المنهل 6 المجلد السابع 6صدر في محرم ١٣٦٦ عبالمدينة المنورة •
  - ۲۳۲ مخطوطات الموصل: لداود الجلبي الموصلي ، مطبعة الفرات ببغداد ، ٠٠٠ ١٩٢٧ = ١٣٤٦
  - ٣٣٣ مخطوطات عربية في مكتبة صوفيا الوطنية البلغارية: يوسف عز الديــــن ٥ مطبعة المجمع الملمي المراقي بفداد ٥ ١٣٨٧ = ١٩٦٨
  - ٢٣٤ معجم المطبوعات العربية والمعربة : ليوسف اليان سركيس مطب عسسسة سركيس بمصر ١٩٢٨ = ١٩٢٨ مطب عسسسة

م ٢٣٥ المنتخب من مخطوطاً تالحديث المحمد ناصر الدين الألباني • مطبوعات مجمع اللفة العربية دمشق ١٣٩٠ = ١٩٧٠ • ٢٣٦ • ٢٣٦ • ٢٣٦ • ٢٣٦ • ٢٣٦ • ٢٣٦ • ١٠٥ •

\*\*\*\*\*

## فهرسالاً يات القرآنيسسه

	========	222 <b>2</b>		**
المفحسم		-	الآيــــ	رقم الآيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
=====		====	===	=======
نحة	سيسؤرة ألفان			
9 •		الرحيم "	" الرحمر	7 4 1
سوة	ســـورة البق	7		
AYA	,	:	" السم	, · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
9 •		شهزي بهم	" الله يس	10
**	عملوا الصالحات	لذيين آمنوا و	* ويشر ال	40
140 6 14E		وي الى السما		79
₹•		الوبنا غلف "		44
الوا عومن بما أنزل	بما أنزل اللهة	يل لهم أمنوا	" واذا قر	9 )
مدقا لما مصهم قل فلم	ا <sup>ء</sup> وهو الحق ه	يكفرون بما ورا	علينان	
	ن قبل ان كنتم	انبياء الله ه	تقتلون	
1996 1916 189	الله "	نولوا فثم وجه	" فاينما	110
۹ •		الرحيم أ		
لاف الليل والنهار				371
فع النا <i>سوما</i> أنزل اللـــه	في البحريما ين	التي تجري	والفلك	
. هد موتها ویث فیهـــا				
اب المسخربين السماءت	بالرياح والسد	د ابه وتصريه	من کل	
7172		إلأيا تالقوم ي		
187 6 174	شی فانی قریب ا			
		م ليلة الصيام	' احل <b>لک</b>	144
تالناس* تالناس	ق ل هی م <b>و</b> اقایہ	، عن الأهلة	ا يسألونك	<b>ነ</b> ለ የ
-A77E			' تلك عِشــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
ظلل من القمام" ٢٦ ١٤٥٤ ٢٤٥٠ ٥٠				
	أنفسهن ثلاثة ة		-	
شاء وسعكرسيه	_	-	_	700
YA @ & A31 @ # 101		توالأرض "	-	
188	ا في الأرض "	السمواتوه	' لله ما فو	<b>3</b> እ የ
<b>ـــا</b> ن	سيورة ال عمــ			•
X Y X		gir e		
ت محكمات هن أم الكتاب ا	17.2. 14(1)	uslike loof -	الم ا - الني	" Y
ے محید ے متن ام التتاب ہ ہم زیخ فیتبعون ما تشاہے		A -		
ہم ربع فیبعون کا عدیت یعلم تأویلہ الا اللــــــه				
يعلم ناويله الا اللحسية	شفاء تاویده وه	ناء العبية واب -     :	ەشقە اپىيە 111 -	
V5 477 97676	م يعودون امه به	فون فی ایک	والراسة	

) • Y	" للذين اتقوا علد ريبهم "	10
770 778 177	" قائما بالقسط "	1.4
AFF = PFF	" ويحذ ركم الله دفسه "	٨٢
<b>AFY</b> • <b>FFY</b>	" ويحذ ركم الله نفسه "	۴.
4 •	" ومكروا ومكر الله "	۶ ه
718 6 71.	" قل أن الفضل بيد الله "	74
. XX	" أنّ أولّ بيت وضع للناس "	97
1 • Ƴ	" بل أحياء عند رسهم "	179
* <b></b>	ســـورة الـ	
174	* * : 1120 U. N. 111 1 *	
.ao∧;	" أن الله لا يظلم مثقال ذرة " " أو لا مستم النساء!"	<b>€</b> •
,	" الم ترالي الذين يزعبون انهم	73
۳۳۵ بعد الرن اليت	الم براني الدين يزهون الهم	() (*
يه * ه ا	" واذا لأيناهم من لدنا أجرا عظ	۲Y
*	" من يطع الرسول قد أطاع الله "	٨.
<b>** ** **</b>	" وكلُّم اللَّه موسى تكليما "	351
٨٦	" أنزله بملمه "	177
كم ولا تقولوا على اللــــه	" باأهل الكتابلا تفلوا في دينا	141
119	الا الحق "	
344 9044	" وروح منه "	1 1 1
7.47	" وأنزلنا اليكم نورا "	148
	ســـورة الم	
111	" يتيهون في الأرض"	. 77
تى الله بقوم يحبهم ويحبونه" ١٠١ ٥٢٢٠٥		٥٤
	" وقالت اليهود يد الله مفلولة غل	7%
7716 7.7 6 717 6 71.6 190	بل يداه مسوطتان "	
۲۸.	" اذ ايدتك بروح القدس "	) ) •
هاک ° ۱۹۸۵ ۱۹۵۵ ۱۹۸۵ ۵ م	" تعليما في نفذس ولا أعلم مافي نف	711
T.769.	" رضى الله عنهم "	119
1	ســـورة الأن	
ں یعلم <b>سرکم وجہرکم ویعل</b> ے ۱۳۹ ۔ ۱۶۱	" وهو الله في السنوا توفى الأرض ما تكسون "	٣
11.6 1.9	•••	4 4
,, -, ,	" وهو القاهر فوق عباد . "	1 人

YY		
"وجملنا على قلوبهم أكثة " " ما فرطنا في الكتاب من شور "	49	
ي ترت ي سب يي	٣٨	
" كتب ربكم على نفسه الرحمة " " هو القاد رعلي ان يحث عليكم عذابا من فوقكم أو من تحت	30	
الرجلكم أو يلبسكم شيعاً ويذيق بعضكم بأسبعض "	70	
" وهذا كتاب انزلناه "	9 8	
وهدا ماب مردده " لاتد ركه الأبصار وهو يدرك الابصار وهو اللطيف الخبير"	1.5	
YA7 . 08 6 7 ·	* * 1	
١٥ " تعالوا اتل ما حرم ربكم عليكم ٥٠٠٠ كم وصاكم بــــه	r_101	
لملكم تتقون "	•	
سيورة الأعسسراتي		
" ولقد جئناهم بكتاب فصلناه على علم "	. o Y	
" ان ربكم الله الذي خلق السموات والأرض في ستة أيام ثم	٥٤	
استوى على المرش " ١٦٥ - ١٢٥ ٣٢١ ٣٣٣ ٣٢٣		
" افامنوا مكر الله فلا يأمن مكر الله الا القوم الخاسرون" ٩٣هـ	ે ૧	
" ولما جاء موسى لميقاتنا وكلمه ربه "	731	
" فلما تجلى ربه للجبل جعله دكا "	731	
"ان هي الافتنتك "	100	
"ان الذين عند ربك "	7 • 7	
ورة الأنفسال		
		·
" ويمكرون ويمكر الله "	۳.	
سورة التهـــــة		
" إذا اخرجه الذين كفروا ثاني اثنين أذ هما في الفاراذ	<b>&amp;</b> •	
يقول لصاحبه لا تحزن أن الله ممنا "		
" نسوا الله فنسيهم "	77	
" والذين لا يجدون الاجهدهم فيسخرون منهم سخر اللــه	44	
منهم " منهم " ٣٠٦ " رضى الله عنهم " ٣٠٦		
رضى الله عنهم " رب المرش المظيم "	) • •	
ربالفرش الفطيم	1 7 9	
سسسورة يونسس		
" ان سكم الله الذي خلق السموات والأرض في سنة أيام تسم	۳	
ان ويتم الله الذي تعلق المعلوا عود روي على الماد ي العام المادي على المادش " المتوى على المادش " المتوى على المادش المادي على المادي على المادي المادي المادي على المادي ا	1	
اهنوی می استرس		

#### سنسورة هسسول

ه کو د د د د د د د د د د د د د د د د د د	" كتاب أحكمت أياته " " وهو الذي خلق السيرات والأرض في ستة أيام	1 Y
رود ن حرسه	على الماء "	•
λY	" انها أنزل بملم الله "	18
)Y•	" واستوت على الجودي "	ફ ફ
440	"وما أمر فرعون برشيد"	9 7
	سيسورة يوسيف	
۹ ۳	" كذلك كدنا ليوسف "	٧٦
	ســورة الرعـــد	
•		
071 6 177	" ثم استوى على العرش "	7
9 Y	" وأن تعجب فعجب "	ð
7 8 4	" وهو شديد المحال "	14
<b>Y.A</b>	" يمحو الله ما يشاع ويثبت وعنده أم الكتاب "	44
	ســـورة ابرا هـــيم	
9 9	" لئن شكرتم لأزيد نكم "	Υ
Y07 . 107a	" واستفتحوا وخابكل جبار عنيد "	10
	ســـورة الحجـــر	
**************************************	" ونفختفیه من روحی " ۲۲۰ ۱ ۲۲۴	79
	ســـورة النحـــل	
<b>~~</b> .	" التبين للناسما نزّل اليهم "	ફ ફ
111	سبين سهري من فوقهم " " يخافون رسهم من فوقهم "	٥٠
0 Y 7 a	" وما بكم من نعمة فمن الله "	٥٣
149	ولله المثل الأعلى "	٦.
٣٢	" أن الله يأمر بالعدل والاحسان "	9 •
	al Ma	

سيورة الاستراء

٣٦ ـ ٣٩ " وقضى ربك الا تعبدوا الا اياه ٠٠٠ ملوما تُعد حورا " ٨٥٥٠

•	_ r y ~ _	
<b>.</b> 0		
9	" وجملنا على قلوبهم أكنة " " وجملنا على قلوبهم أكنة " ٢٧٥ • ٢٧٥ • ٢٧٥	13
	" ويسالونك عن الروح قل الروح من أمر ربي " ٢٧٤ " ٣١١ " ٣١١	A D
	ســوراة طــــه	
61776 1		
	" الرحين على العرش استوى " ٢٥ - ١١١ - ١١١ - ١٦١ ١٣٨ - ١٤٨ - ١٥٩ - ١٢٥ - ١٢٦ - ١٢٨	D
144	" لم ما في السمواتوما في الأرض"	 T
7716 7.Y6	"والقيت عليك محبة مني ولتصنع على عيني " ١٠١٠ ما	49
777 071 0077	" واصطنعتك لنفسي "	٤١
111	" انتی ممکما اسمع واری "	٤٦
	" ولأصلينكم في جدوع النخل "	Y 1
	سيورة الأنبيك	
1 • 人	" ولم من في السموات والأرضٍ ومن عند ه "	• •
797	وله من في الشموا عوام رسولوس "	) ? ۲۳
ንሃን ۵۸۷۲	" فنفخنا فيها من روحنا "	9)
	سيسورة المؤشون	·
; <b>1</b> Y •		
7.76	<ul> <li>قاذا استویت أنتومن ممك على الفلك "</li> <li>بل أتیناهم بذكرهم "</li> </ul>	7.7 7.7
	بن الهاهم به فرحمورة النسور	¥ )
opa	" سبحانك هذا بهتان عظيم "	17
71 6 FY	" الله نور السموات والارض مثل نوره كمشكاة فيها مصباح "	40
	ســـورة الفرقــا ن	
7716 170		
	" ثم استوى على المرش " سيسورة الشيسمراء	D-9
444		
777	" نزل به المروح الامين "	194
	" وأنه لفي زير الأولين "	197
9.	ســـورة النســل	
۳۹هـ	الرحمن الرحيم "	۳.
	" ومكروا مكرنا مكرا "	<b>D</b> •
1300	سيورة القصيص	
111	" ولما بلغ أشده واستوى "	31
λ)	" لعلى أطلع الى الم موسى وانى لأظنه من الكاذبين "	71
** 1	" كل شيء هالك الا وجهه "	A.A.

#### ورة المنكبوت 177 " في صدور الذين أوتوا العلم " 444 89 177 ١ ورة لقمان **X77** " أن الشرك لظلم عظيم " A 90 15 حورة السحدة " الم " " ثم استوى على المرش " " يدبر الأمر من السماء الى الأرض ثم يعرج اليه " X 7 X 441 170 117 سيبورة الأحسيزاب ه ٤ - ٢ ٤ " ياأيها إلنبي انا ارسلناك شاهدا ومبشرا ونذ سا بداعيا الى الله بأذنه وسراجا منيرا" 1770 976 9. " والله لا يستحيى من الحق " سرورة فاط " اليه يصمد الكلم الطيبوالممل الصالح يرفعه " ١١١ 771 = 771 0 A31 a " وما تحمل من أنثى ولا تضم الا بعلمه " IN OYNA 11 " ما يملكون من قطمير " 2517 C 18 سورة يس " مما عملت أيدينا 317 71. Y 1 ــورة الصافيات 090 11 ــورة ص " داود ذا الأيد " 317 IY " وخذ بيدك ضفيًّا " 317 ءِ ج " ونفخت فيه من روحي " ٢٧٤ ه ٢٧٢ ه ٢٧٢ DAYY & PYY a 7 7 " ياابليس ما منعك ان تسجد لما خلقت بيدى " ٢٠٤ ٥ ٢٠٠ ٢١٣ ١ 40 حسورة الزمسسر " وان تشكروا يرضه لكم " 4.8 γ " نزل احسن الحديث كتابا متشابها " 07 22

	_ YYA _		
77 • 177	" على ما فرطت في جنب الله "	07	
	" وما قد روا الله حق قد ره والأرض جميما قبضته يو	YF	
777 6 71Y = X7		1	
IYY	" وترى الملائكة حافين من حول العرش "	Υø	
	سييسيورة غافيسير		
X	** معم	1	
1 7 7	" حم " " فأطلع الى اله موسى وانى لأظنه كاذبا "	٣٧	
	سيسيورة فصلست		•
***	* ~ *	3	
	" " وقالوا ﴿ قلوبنا في أكنة "	٥	
رض التيسا	تم استوى الى السماء وهي دخان فقال لها وللأ	))	
٥ ٥ ٧١ ٥ ٨٢٣ هـ	طوعا أو كرها قالتا اتينا طائسين " ١٧٤		
وة " " ٨٧	" أولم يروا أن الله الذي خلقهم هو أشد منهم ق	10	
لمالسدى	" وِقَالُوا لَجُلُود هم لم شهدتم علينا قالوا أنطقنا ال	71	
~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~	أنطق كل شي		
X & X 7	" وما تحمل من أنش ولا تضع الا بعلمه "	<b>£</b> Y	
	ســورة الشــوري		
<b>444</b>	* es *	1	
. 187 6 DE	" ليسكمله شي وهو السميع البصير " فع	11	
	731 a . 131 a . 011 . 381 . 0		
	037 & 537a . Y-7 & 717 & Y1		
9 7	وجزاء سيئة شيئة ملها "	٤.	,
حجاب ٢٨٢هـ	" وما كان لبشر أن يكلمه الله الاوحيا أو من ورا"	01	
	ســورة الزخــسرف		
* * * *	* ~ *	1	
181 - 189	حم " وهو الذي في السماء الموفى الأرضاله "	٠ ٨٤	
	سيسورة الدخيان		
X 7 X	" حم " " انا انزلناه "	1	
* * *		٣ .	
t .	ســورة الجاثيــة		
X7 Y	" ح <sub>م</sub> "	)	
منه " ۵۲۲ هـ		15	
·	ورة الأحقاف		
X 7 7	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
		1	

### سمورة الفتح

" ان الذين يبايعونك انها يبايعون الله يد الله فوق أينييهم "	١.
7	
ســـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
" ولقد خلقنا الانسان ونعلم ماتوسوسبه نفسه ونحن أقسسرب	51
اليه من حبل الوريد " ١٣١ ه ١٣٨ م ١٣٩ ه ١٣٩	
" اذ يتلقى المتلقيان عن اليمين وعن الشمال قعيد "	١Y
سيسورة الذاريات	
" والذاريات ذروا "	1
" فالجاريات يسرا "	٣
" فالمقسما تأمرا "	٤
" والسماء بنيناها "	ξY
" أن الله هو الرزاق ذو القوة المتين "	ρY
سمورة الطمور	
" فانك بأعيينا "	٤A
ســــورة النجــــم	
" ولقد رأه نزلة اخرى "	15
وقت وه تونه التري و الا الظن " وما لهم من علم أن يتبعون الا الظن "	۸۲
سيسورة القمسسر	174
" تجری با عیننا "	1 8
سسسورة الرحمسان	
" ويبقى وجه ربك ذو الجلال والاكرام " ١٩٨ ١٩٨ ١٩٩ ا	۲Y
7.76 7.86 7.76 7.1	
مسيورة الواقميسة	
" فلولا اذ بلفت الحلقوم "	Á٣
" وأنتم حينئذ تنظرون "	λŧ
" وُنحن أقرب اليه منكم ولكن لا تبصرون " ١٢٨ • ١٢٩ • ١٣٥	A o
189 = 187	
ســـورة الحديـــد	
" هو الأول والأخر والظاهر والباطن "	٣
" ثم استوى على المرشيعلم لم يلج في الأرضو لم يخرج منها	g
وما ينزل من السما وما يعرج فيها وهو معكم أين ما كنتم "	,
7716 7706 1786 1776 17X . 1.9	
- 1.1 11-	
«المحمد والوجال ليسميه	
ســــورة المجاد لـــة " قد سمع الله "	,

and the second s	
" ألم ترأن الله يعلم ما في السموات وما في الأرض ما يكون من	Υ
نجوى ثلاثة الإهو رابعهم ولا خيسة الاهو سادسهم ولا أدني	
من ذلك ولا أكثر الا هو معهم أين ما كانوا ثم ينبئهم بمسسا	
عملوا يوم القيامة ان الله بكل شيء عليم " ١٠٩ ه ١٢٨ ه ١٣١ ه	
177 - 177 - 177 - 177	
• ) 70	
"غضب الله عليهم" من الله عليهم " و الله عليهم " الله عليهم اللهم الله عليهم اللهم الله عليهم اللهم الله عليهم اللهم ا	18
"غضب الله عليهم" " فضب الله عليهم" " وضى الله عنهم " " وضى الله عنهم " " " " " " " " " " " " " " " " " " "	77
ســــورة المنتحنة	
* غضب الله عليهم " عضب الله عليهم "	15
ســـورة الملسك	
" كلما القي فيها فوج سألهم خزنتها "	, <b>,</b> ,
" امنتم من في السماء أن يخسف " ١٠١٠ ١١١٥ • ١٢٢	17
محسورة القلسم	
" يوم يكشفعن ساق ويدعون الى السجود "	£ Y
ســـورة الحاقــة	
	દ દ
ولو تقول طينا بعيض الأقاويل "	
لأخذنا منه باليمين "	80
" ثم لقطعنا منه الوتين "	87
ســــورة المــــعا رج	
" تمرج الملائكة والروح اليه " ١٠١ • ١٠١	٤
	•
مـــــورة القيامـــة	
" والتفت الساق بالساق "	44
d alla	-
ســــورة الانســان	
" انبا نطممكم لوجه الله " ١٩٨ - ١٩٩	٩
ســــورة التكويـــر	
" ولقد وأوبالأفق المدن "	<b>&amp;</b> 50
" ولقد رأه بالأفق المبين "	74
سيسورة البسيوج	
" في لوح محفوظ "	7 7
	• •
ســـورة الطـــارق	
" انهم يكيدون كيدا "	10
" وأكيد كيدا "	17

## سيورة الفجيير

• ۲۶7 •	" وجاء رك والمك صفا صفا " " ٢٠٨ • ٢٠٨ • ٢٨٩	77
	ســـورة الليبـــل	
199	" الا ابتفاء وجه رسه الأعلى "	۲.
	ســـورة القـــد ر	
777	" انا انزلناه "	}
٣•٦	ســـورة البينـــة " رضى الله عنهم "	٨
	سيسورة الاخيلاص	
1 • 1	" قل هو الله احد "	١

## فهرسالأحاديث النبويسية

رقم الصفحــــــه	Caineman	الحديـــــا
Y 1 1	بهذا أرسلت اليكم انها هلك الذين من قبلًا ذا الأمر	حين تنازعوا 🗈
سبح حستی	للمصلى الله عليه وسلم ذا تغداة صلاة اله	احتبسعنا رسول ا
744	الشمي <i>ن</i> ماليميا	كدنا نتريا عين
) • D	جنة الجنة نادى مناد أحداد داران المراجع المراجع المراجع المراجع	ادا دخل اهل ال
علی صورته ۲۳۷ ه ۲۳۸هـ نهم ۱۳۶ ۱۳۸ ۱۳۸	أحدكم فليجتنب الوجه فان الله خلق آدم	ادا (من) فاتثل اناکا أن ح
1070	ملى فلا  ييصق قبل وجهه فان الله قبل وج تـــــا اكار قبر اكانيا معروب في الدنيا	ادا فان الحديم يه
79	ة بشل لكل قوم ما كانوا يعبدون في الدنيا حداد المحدد	ادا 10 ن يوم القياه إطلبوا الخيرعند
۱۰۲هـ	صف ن الوجوه ويوجهه الكريم من الشيطان الرجيم	أعبني الله العظم
<b>70</b> •	ووجهد	الول بالله التحقيم إقبلوا الحق من كا
	ن سن به بین لنار ؟ کل متکبر جبار ( جمطری جواظ مس	البور الأحول الأراد
YOX		مناع)٠
41.	رة في الجاهلية فهو تحتقد مي هاتين	
AY	اي بملمك واستقد رك بقد رتك	اللهم اني استخير
70	- بن وعلمه التأويل	اللهم فقهه في الد
، تستوفسی	ن نفث فی روعی ان نفسا لن تبوت حتی	
٠٨٧هـ	. *	رزقها وأجلها
٦٨	ليكذببمضهبمضا	ان القرآن لم ينزل
	عدادعا جبريل ان اللمقد احب فلانا فأ	ان الله اذا أحب
717	ق ثلاثة أشياء بيسده	ان الله تعالى خا
	ق الخلق حي اذا فرغ منهم قامت الرحم فأ	
778 4 778 6		بحقوى الرحمن
	خلق الخلق كتببيده على نفسه ان رحس	ان الله تعالى لما
710	1 .11 1 . 1	تفلبغضى السلامة السا
•	مطایده باللیل لیتوب مسی و النها ر مصانا خوالی برای با دارد برید	
9 4	يستحيى اذا رفع العبد يديه الهه ان يرده	ان الله حيى دريم صفرا
*•Y • 111	و وعرشه فوق سمواته مثل القبة	-
٨٠٧	ب ورسه بون معور الله له يس بأعور ليكم ان الله له يس بأعور	_
	ينبغي له ان ينام حجابة النور لو كشفه لا- ينبغي له ان ينام حجابة النور لو كشفه لا-	
7.0 . 7.1		وجهه ما انتهو
· ·	اذا كان ثلث الليل الأخير نزل الى سماء	
797	النصف من شعبان الى سماء الدنيا	
7 3 5	ه الله بكلامه وخط لك الألواح بيد ه	_

Y ) 6 Y •	إن رجلا يقال صبيخ أتى المدينة فجعل يسأل عن متشابه القرآن
79	أنزل الله القرآن على أربصة أحرف
• 677a 35.7	ان قلوب المباد بين اصبعين من اصابع الرحمن
149	انكم سترون ربكم كما ترون الشمس والقمر
418	ان المقسطين عند الله يوم القيامة على منابر من نور
414	ان الموت يذبح بين الجنة والنار
441	انی ترکت فیکم ما ان تمسکتم بهما لن تضلوا
779	إنى الأجد نفس رسكم من قبل اليمن
1146118	أين الله فقالت في السماء
a war will	تجيءُ (تأتي) البقرة وال عمران كأنهما غمامتان ٢٨٩
44.	تركتكم على بيضاء تقية
441	تفترق امتى على ثلاث وسبمين فرقة
ظ	تلا رسول الله صلى الله عليه و سلم هذه الآية " هو الذي انزل عليك
ن	الكتاب ١٠٠٠ إلا أواءا الألباب "قال فاذا رأيت الذين يتبم ــو
٧٢	ما تشابه منه فأولئك الذين سمى الله فاحذ روهم
,	جاء حرر الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال يامحمد أو ياأبا القاسسم
277067786	ان الله يسك السموات يوم القيامة على اصبع والأرض على اصبع ٢٢٣٠
س ۲۷۲	جاً وجل الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال ان امراتي لا ترديد لاه
709 6 YOX6	حتى ينع الجار ( الله فيها قدمه
707 6 70X	خلق الله آدم على صورته
448	خلق الله الملائكة من شصرا الذراعين والصدر أو من نورهما
	خلقت الملائكة من نور وخلقت الجان من ما بج من نا روخلق آدم مما وصف
778	خير القرون قرني
٥٤	سبحانك ما عرفناك حقّ معرفتك يا من لا مثل لم ولا نظير
٧٣٧ هـ	سحر لبيد بن عاصم اليهودي السول الله صلى الله عليه وسلم
٧٠٧ هـ	ضحك رسنا من قنوط عباده وقرب عيره
777	عبدى مرضت فلم تعدني فيقول كيف أعودك وأنت رب المالمين
ه ۹ هـ	عجب الله من قوم يد خلون الجنة في السلاسل
976 97	عجب ربكم من شأب ليس لمه صبوة
<b>₽</b> 0 €	عليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين
701	عن نورعظیم له سجدوا
AFY	فان ذكرنى فى نفسه دكرته فى نفسى
780	فيأتيهم الله في صورة غير الصورة التي يعرفون
480	فيقوب هل بينكم وبينه آية تعرفونه بها ؟
144	قدر الله مقادير الخلائق قبل أن يخلق السموات والأرض خمسين الف
140	سنة وكان عرشه على الماء
١١٧ هـ	كان الله ولم يكن شيء غيره
٠٢٧٥.	کان علی النصاری صوم شهر رهان
	·

۱ ــ سورة ال عمران ؛ Y

1.18	كان في عمام فوقه هوام وتحته هوام
	كان الكتاب الأول ينزل من باب واحد على حزف واحد وَنُؤُل القران مسن
٨٢	سبمة أبوابعلى سبمة أحرف
7 • 7	كتب التوراة بيد -
140	لا تحزن ان الله معنا
704	لا تزال جهنم تقول هل من مزيد حتى يضع الرب ( الجهار). فيها قدمه
m 1 -	لا تسافروا بالقرآن الى أرض العدو
137	لا تقبحوا الوجه فان ابن آدم خلق على صورة الرحمن
44.	لا شخص أغير من الله ولا شخص أحب اليه العذر من الله
18x 6	
441	ما بعث الله نبيا الاكان حقا عليه أن يدل أمته على خير ما يعلمه لهم
197	ما تصدق أحد بصدقة الا أخذها الرحمن بيمينه
- YY a	ما خلق اللم أعظم من آية الكرسي
223	ما منکم من أحد الا سيرى م مخليا به
115	معراج النبي صلى الله عليه و سلم
191	من بنَّي مسجدا يهتفي به وجه الله بني الله له مثله ( بيتا ) في الجنة
Γλγ	من زعم أن محمد اراى رمه نقد اعظم على الله الفرية ( من قول عائشة )
٧٢٣هـ	من قراحرفا من القرآن فلم به حسنة
3	نور أنسى أرأه
1 + 0	وأسالك لذة النظر الى وجهك
317	والخير في يديك
•	والذي نفسي بيده ما السموات السبع والأرضون السبع عند الكرسي
۲۵۱ فد	الا كحلقية بأرض فلاة
1886	والعـرش فوق ذلك والله تعالى فوق المـرش
- " "	وان لله ملائكة فضلا يتبعون وحالس الذكور
171-171	
317a	وبيده الأخرى الميزان
44.	وساعد الله أشد من ساعدك وموساه أحد من موساك
777	ولا يزال عبدى يتقرب الى بالنوافل حتى أحبه
444	ومن أتاني يمشي أتيته هرولة
717	يأخذ الله سمواته وأرضيه بيده فيقول أنا الله ويهسطها أنا الملك
717	يآدم أنت أبو البشر خلقك اللهبيده
1970	يتعاقبون فيكم ملافكة بالليل وملائكة بالنهار
~ YY 7a	يحشر الله المباد فيناديهم بصوت يسمعه من بعد كما يسمعه من قرب
771	ويضحك الله الى الرجلين يقتل آحدهما الآخر كلاهما يدخل الجنة
717	يطوى الله السموات يوم القيامة ثم يأخذ هن بيده اليمني
9 7	يفتح لأحدهم باب الى الجنة فيسرع نحوه
	يقبض الله الأرضيوم القيامة ويطوى السموات بيمينه ثم يقول أنا الملك أين
717	ملوك الأرض
777 a	يقول الله ياأدم فيقول لبيك وسمديك فينادى بصوت
707	ينزل ربنا كل ليلة الى سماء الدنيا ٨٩ • ٢٩٢ ٥ ٣٠٦ ٥ ٣٢١

## فهرسالاعلام المترجم لهسسسسم

#### حرفالهمسنزة

ابراهيم بن السرى بن سهل الزجاج ١٠٢ ابراهيم بن محمد الميموني ١٢ ابراهيم بن يزيد النحى ٩٤ ابقراط بن اقليد س ١٥٠ أبي بن كعب ٨ الأثرم = احيد بن محمد بن هائي أحيد بن احمد الخطيب الشويري ٨ أحيد بن الحسين البيهقي ٦٨ أحمد بن الحسين الرملي ٢٧٧ أحيد بن ابي داود ١٧٣ أحيد بن شعيب النسائي ١٠٤ احبد بن عبد الحليم بن تيمية ٩٠ أحمد بن عبد الله الأسبهاني ١١٩ أحمد بن على بن حجر ٢٤٣ أحمد بن عيربن شريح ٣٤٢ إحمد بن عمرين أبي عاصم ٢٤٣ أحمد بين محمد بين عبد الرحمن الهروي ٩٢ أحمد بن محمد بن عد الرحمن الطلمنكي ٢٤٢ أحيد بن محيد بن هارون الخلال ١٦١ أحمد بن محمد بن هاني الأثرم ٣٤٣ أحمد بن موسى الأصبهائي بن مردوية ٦٨ أحمد بن يحيى النحوى ٢٥٠ اسحاق بن راهوية ٧٧ اسماعيل بن احمد الضرير ١٧٥ اسماعیل بن حماد الجوهری ۲۶۸ اسماعیل بن ابی خالد ۱۵۸ اسماعيل بن يحيى المزنى ٢٠٠ ابين الاعرابي = محمد بن زياد الأعمش = سليمان بن مهران أنس بن مالك ٢٥٣

#### حرف البـــاء

الباقلانی = محمد بن الطیب البسطاس = طیفوربن عیسی بشربن الحارث الحافی ۳۳۹

۱ \_\_ رتب الفهرس على اساس اسقاط كلمتى (ابن) (أبو) •

بشربن غياث المريسى ١٧٢ ابن بطة = عبد الله بن محمد بن حمران البخوى = الحسين بن مسعود البيضاوى = عبد الله بن عمر الشيرازى البيمقى = احمد بن الحسين حرف التساء

ابن التلمسانى = عبد الله بن محمد بن على تماضر بنت عمرو بن الشريد الخنساء ٣١٦ ابن تيمية = احمد بن عبد الحليم

حرف الثااء

ثمامة بن أشرس ١ ٣٥

حرفالجسيم

جریربن عد الحبید الضبی ۲۶۱ الجعد بن درهم ۱۰۲ جعفر بن الزبیر ۲۲۱ جند ب بن حنادة ابو ذر الففاری الصحابی ۲۸۶ الجنید بن محمد ۹۷ الجهم بن صفوان ۲۰۲ ابن الجوزی = عد الرحمن بن علی بن محمد

الجوهرى = اسماعيل بن حناد

ابن ابی حاتم = عد الرحمن بن محمد بن ادریس
ابن الحاجب = عمان بن عمرو بن ابی بکر
حبیب بن ابی ثابت ۲۶۲
الحجاج بن یوسف الثقفی ۳۱۵
ابن حجر = أحمد بن علی
حرب بن اسماعیل الکرمانی ۲۹۲
حرملة بن یحیی ۱۹۵
حرملة بن یحیی ۱۹۵
ابو الحسن الأشصری = علی بن اسماعیل
ابو الحسین البصری = محمد بن علی بن الطیب

ابو الحسين البصرى = محمد بن على بن الط الحسين بن الفضل ٩٦ الحسين بن محمد الأصفهائي الراغب ٩٥ الحسين بن محمد بن عبد الله الطيبي ٢٢٧ الحسين بن مسعود البغوى ٢١٢ حماد بن أسامة بن زيد ٢٣١ حماد بن سلمة ١٩١

حمد بن محمد بن ابراهيم الخطابي ٦١ حنبل بن اسحاق الشيباني ٣٤٣

حرف الخياء خالد بن عد اللم القسيري ١٠٣ الخطابي = حمد بن محمد بن أبراهم الخلال = احمد بن محمد بن هارون الخنساء = تماضر بنت عمرو بن الشريد حرف الـــدال الدار قطني = على بين عبربين أحمد أبو داود = سليمان بين الأشعث السجستاني دلف بن حجد رالشبلي ١٥١ حرف المستدال ابو د رالففاری = جندب بسن جنادة ابو ذرالهروى = عد بن أحمد بن محمد حرف الــــراء: الراغب = الحسين بن محمد الأصفهاني الربيع بن أنس ٢٣ ربيعة بن أبي عبد الرحين ١٦٥ أبو رزين المقيلي = لقيط بن عامر ابن رشد عمحمد بن احمد بن محمد الرماح بن مياد 1 ٠ ٢٢ روح بن جناح ۲۵۱ حرف السزاي الزبير بن الموام بن خويلد ٢٢٥ الزجاج = ابراهيم بن السرى زکریا بن عدی ۱۵۸ الزمخشرى = محمود بن عبر بن احمد ابن ابي زيد القيرواني = عبد الله بن عبد الرحمن بن ابي زيد حرف الســــين سابق بن عد الله البرسرى ٢٦٣ سمد بن مالك بن سنان أبو سميد الخدري ٢٦٢ سمید بن جبیر ۱۵۲ أبو سميد الخدرى = سمد بن مالك بن سنان سفیان بن سمید الثوری ۲۵ سفیان بن عیینة ۲۵

سلطان بن أحمد المزاجى ٨ أم سلمة = هند بنتأمية سليمان بن أحمد بن ايوب الطبراني ٦٧ سليمان بن الأشعث السجستاني ، أبو داود ٣٤٣ سليمان بين عبد القوى الطوفي ١٠٢

سليمان بن مهران الأعريش ٢٣ سليمان بن يسار ٢٠ السهروردى = عبد القادر بن عبد الله بن محمد السهيلى = عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد السيوطى = عبد الرحمن بن ابى بكر

حرف الشـــين

الشبلی = دلف بن جحدر شریح بن قیس ۹۶ الشمی = عامر بن شرحبیل ابن أبی شیبة = محمد بن ابراهیم المبس

حرف الصــــاد

صبيغ بن عمال ٧٠ ابن الصلاح = عثمان بن عبد الرحمن

حرف الضــاد

الضحاك = محمد بن عيسى بن سورة

حرفالط اء

الطبرائی = سلیمان بن أحمد بن أيوب الطبری = محمد بن جرير طلحة بن عبيد الله التميس ٣٢٥

الطوفى = سليمان بن عبد القوى

ابو الطيب أحمد والد أبي حفصين شاهين ٢٩٤ الطيبي = الحسين بن محمد بن عبد الله

طيفور بن عيسى البسطاس ٣٢٦

حرف الميسن

ابن ابي عاصم = أحمد بن عمر

عاصم بن بهدلة ٩٩

عامر بن شرحبيل الشميي ١٦٦

عد بن أحمد بن محمد الهروى ٣٤٢

عبد الجبارين أحمد الهمذاني ٣٤١

عبد الحق بن غالب بن عبد الرحيم بن عطية ١٥٩

عد الرحمن بن أبي بكر السيوطي ٦٢

عبد الرحمن بين صخر الدوسي ٢٦٨

عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد السهيلي ٢٦٩

عبد الرحمن بن على بن محمد بن الجوزى ١٥١

عبد الرحمن بن عبرو الأوزاعي ٢٦

عبد الرحمن بن محمد بين ادريسيين أبي حاتم ٦٩

عبد الرحين بن مجهاى العنبرى ١٦١

عد المزيزين عد السلام ١٠٥

عد المزيز بن الماجشون ٢٩١ عبد المفارين محمد السعدى 4 أبو القاسم ٢٧٦ عد القادرين موسى الجيلاني ١١٥ عد القاهرين عد الله السهروردي ٢٢٨ عبد الله بن أحمد بن حنيل ٣٤٣ عد اللمين رواحة الصحابي ١١٢ عد اللمين طاهر الخزاعي ٢٩٥ عد الله بن عد الرحمن الداري ٢٠ عبد الله بن عبد الرحمن بن أبى زيد القيرواني ١٧٩ عبد الله بن عمر بن الخطاب ٢٤٢ عبد الله بن عبر الشيرازي البيضاوي ١٠٨ عبد الله بن عمرو بس الماص ٢٣٠ عد الله بين البيارك المروزي ٧٥ عبد الله بن محمد بن حمران بن بطة ١٦١ عبد اللهبان محمد بن حيان ٣٤٢ عد الله بن محمد بن عبد الله البخارى ٣٤٤ عبد الله بن محمد بن على بن التلمساني ١٦٧ عد الله بن محمد الشنشورى ٨ عبد اللمين مسعود ٦١ عبد الله بن مسلم بن قتيمة ٢٣٨ عد اللمين وهب ١٩٥ عد اللمين يوسف الجويثي ١٠١ عد العلك بن محمد الجويني ٨٢ عبد الوهابين على بين نصر ١٧٩ أبو عبيد = على بن الحسين بن حرب عثمان بن أحمد الفتوحي ا عثمان بن سميد الدارس ٣٤١ عثمان بن عد الرحمن بن الصلاح ٨٣ عثمان بن عمرو بن أبي بكر بن الحاجب ٦٤ ابن العربي = محمد بن عبد الله عروة بن الزبير بن الموام ٢٣٠ عز الدين بن عبد السلام = عبد العزيز بن عبد السلام عطاء بن أبي رباح ٢٤٢ ابن عطية = عبد الحق بن غالب عطية بن سعد بن جنادة العوفى ١٥٩ عقبة بن عامر ٩٦ عكرمة البرسرى ٢٤٨. على بن اسماعيل الأشمري • أبو الحسن ١٢١ على بين الحسين بين حرب أبو عبيد ١٧٤ على بن أبي طلحة ٢٤٩ على بان عقيل بان محمد ١٠٤

على بن على الشبراملسي ٥ ديد الله على بن عمر بن أحمد الدار قطش ١١١١ على بن محمد بن عد الرحمن الأجهوري الموفى = عطية بن سمد بن جنادة العينى = محمود بن أحمد بن موسى حرفالغيسن الفزالي = محمد بن محمد حرف الفــا الفراء := يحيى بن زياد بن عبد الله أبن فورك = محمد بن الحسن بن فورك حرفالقساف أبو القاسم السمدى = عبد الففارين محمد القاسم بن سلام ٢٥٤ ابن قتيهة = عبد الله بن مسلم قرة بن خالد ٧٤ القرطبي = محمد بن أحمد بن أبي بكر حرف الكـــاف كثير بين عبد الرحين بين الأسود (كثير عزة) 757 الكلبى = محمد بن السائب حرف السلام ابن اللبان = محمد بن احمد بن عد المؤمن لبيد بن أعصم اليهودي ٣٣٨ لقيط بن عامر الهورزين المقيلي الصحابي ١١٨ الليث بن سعد ٧٦ ليلى بنت عد الله الأخيلية ٣١٦ حرف المسيم ابن ماجة = محمد بن يزيد الرسمي المازرى = محمد بن على بن عمر أبو مالك الأشمري ٦٧ 75 مجاهد بن جبر محمد بن ابراهم العبسى ابن أبي شبية ٢٤١ محمد بن إبراهيم المهدوى ٩٥ محمد بن أحمد بن ابي بكر القرطبي محمد بن أحمد الشويرى ٨ محمد بن أحمد بن عد المؤمن بن الليان ٨١ محمد بن أحمد الفتوحى ٧

محمد بن أحمد بن محمد بن رشد

محمد بن أحيد بن نصر الترمدي ٢٩٥ محمد بن اركماس المناسبيكي ٥ محمد بن اسحاق بن خزیمة ۲۷ محمد بن اسحاق بن مندة ٣٤٢ محمد الجارحي 6 أبو السعود محمد بن جرير الطبري ٦٩ محمد بن جعفر بن أبي طالب ٦٣ محمد بن الحسن الحيرين ١٨٠ محمد بن الحسن الشيباني . YE محمد بن الحسن بن فورك ٦٤ محمد بن الحسين الفراء ١٩٠ محمد بن الحسين الموصلي النقاش محمد بن زياد بن الأعرابي ١٧٢ محمد بن السائب الكلبي ١٦٩ محمد بن الطيب الباقلاني ٦٤ محمد بن عبد الله بن العربي ١٨٠ محمد بن عد الواحدة أبو عبرو الزاهد . • ٢٥٠ محمد بن عبد الوهاب الجبائي ، أبو على ٣٤٠ محمد بن على بن الطيب البصرى ، أبو الحسين ٢٤١ محمد بين على بين عمر المازري ٢٣٧ محمد بين عمريين محمد العلمي محمد بن عيسى بن سورة الضحاك ٧٥ محمد بن محمد الفزالي 4 أبو حامد ٦٤ محمد بن محمد الفزى ١٤ محمد بن مسلم بن شهاب الزهرى ٧٦ محمد بن مفلح ۷۱ محمد بن نصر المروزي ٣٠٠ محمد بن يزيد الربعي بن ماجة محمود بن أحمد بن موسى العينى ١٣٦ محمود باشــا ٣ محمود بن عبد الحميد الصالحي ٩ محمود بن عمرين أحمد الزمخشري ٢٦٧ مدين بن عد الرحمن القوصوني ابن مردوية = أحمد بن موسى الأصبهائي المزنى = اسماعيل بن يحيى مسعربن كدام ۱۵۸ مسلمة بن القاسم ٢٩١ معاذ بن جبل ۲۳۳ مقاتل بن سليمان ١٦٩ مكحول بن ابي مسلم الهذلي ١٩١ ابن مندة = محمد بن اسحاق بن مندة

منصور بن يونس البهوتي ٨ المهدوى = محمد بن ابراهيم موسى بن أحمد الحجاوى ٩

حرفالنيون

النسائى = أحمد بن شفيب

النضربن شبيل ٢٥٤ أبو نعيم الأصبهاني = أحمد بن عبد الله

نعيم بن حماد الخزاعي ١٥٣

النقاش = محمد بين الحسين الموصلي

النمرود بن كنعان ٢٥٨

النووى = يحيى بن شرف بن مرى

حرف الهــام

هارون الرشيد ٣٤٠

الهروى = أحمد بن محمد بن عد الرحمن أبو هريرة = عد الرحمن بن صخر الدوسي

هشام بن عروة بن الزبير ٢٣١ هند بنت أمية • أم سلمة ٢٤

حرف الواو

وكيمبن الجراح ( ٧٥

حرفاليساء

یحیی بن زیاد بن عبد الله الفراء ۲۳ یحیی بن شرف بن مری النووی ۲۶

یحیی بن معین ۱۵۸

یحیی بن یحیی ۲۸

أبو يملى = محمد بن الحسين الفراء

ابو يوسف = يعقوب بن ابرا هيم بن جيب

يعقوب بن ابراهيم بن حبيب ٢٨

## (1) فهرسالفرق والمذاهب والأديسان

```
الأسطعيلية: (٣٤٨)
 الأشاعرة : ٢٩ ه ٠٠ ه ٩٩هـ ٢٠١هـ(١٢١) ١٣٦٠ ه ١٣٩ ١ ١٤٢ ١
   171 0 PY ( a. Y · Y a. 6 P · Y & · 17 6 777 a. 637 a.
                                  أهل التأويل: ٣٤٧ و ٢٥٢هـ
                               أهل التجهيل : ٣٤٧ . (٢٥٣هـ)
                                 أهل التخييل: ٣٤٧ ، ٣٥٢ هـ
             أهل التعطيل (البعطلة) ؛ ٣٧ ، ٣١٢ ، ٣٤٨ه ، ٣٥١
                                    الباطنية : (١٨٦) • ٣٤٧
                                         الجائية ١ (١٤٠٠)
                                             المربة: (٥٩)
الجهمية (الجهمي ): ٢٦ ه ٦٩هـ ، (١٢٠) ، ١٢٨ ه ١٣٩هـ ، ١٤٦ه-
   701 0701a 0301 0791 0391 0 377 0 777 0
                 . TO 1 . TE 9 . TE 8 . TET . TT
              الحنفية: ٤ ه ٨٨ه ه ٩٩ه ه ١٣١ ه • ١٩٠ و ٢٣٩هـ
 الحنابلة (أصحاب أحمد ) : ٦ • ٧هـ • ٨هـ • ٩هـ • ١٠ • ١٣ • ١٥ •
51 . VI . FT . PT . TT . AVA . PY . . A . 3.1a.
                       : NI . PI . P.Y . PAYA.
                     الخوارج: ٢٩٣٠ هـ ١٩٤٤ هـ ٢٩٣٠ -
                                          الدهرية: (٢٣٩) •
                         الرافضية (الرواض): (١٥٤) ١٨٧ ه
                        الزناديةة (أهل الزندقة) : (١٣٠) • ١٥١
                                          السمنية: ٢٣٩ هـ
                                 الشافعيسة ١ ٤ ٥ ٥ ٨ ٥ ١٩٠
                                الشيعة: ١٨٧ه ١٨٤٥ هـ
                           الصائبية: (٣٣٧) • ٣ 6 ٣٣٩.
   الصوفية ( المتصوفة ) : ٨هـ ١٤٦٥ ، ١٢٩ ، ١٤٦ ، ١٤٤ ، ١٤٦ ،
                              T18 6 100 6 10.
                                     الفقياء : ١٥٠ و ٣٠٥
الفلاسفة (المتفلسفة): ٢١ ه ١٥١ ه ١٥٠ ه ١٥٠ ه ٣٣٤ .
                    177 & PTT & Y37 & 137 a.
    القدرية (أهل القدر): (٥٩) ١٥٢ه ١٥٢ه ١٥٤٠ ١٥٤٠
                                الكرامية: (١٨٧) ه ١٨٨ هـ
                                       الماتريديسة: ٤٦هـ
                                         XYY a
                                                  مبتدعة:
   المتكلمون (المتكلمة): ٣٨ • ٣٨ • ١٣١ ه ١٤٢ ه ١٤٨ ه ١٥١
PAI . API . . 174 . 00.7 4 317 . 19A . 1AP
             * TE9 6 TTY 6 TTO 6 TT 6 FTT
```

<sup>1</sup> ـ القوسلين اشارة الى مكان الترجمة الصوف الهاء يعني الهامش -

```
ص مدة: ١٢٤ ٥ ١٢٠ ف ١٣٨
                                المجوس = ١٨٦ هـ • (٣٣٨)٠
                                       المحكمة الأولى: ١٩٤هـ
                                           المرجئة : (١٥٤) •
                                   المريسية : ۱۷۲ هـ 6 ( ۳٤۱)
    المشيهة: ١٥٣ ، ١٦٠ ، ١٦٠ ، ١٩٣٠ ، ١٥٣ ، ٢٥٣
    المستزلة (أهل الأعتزال) : ١٦ م ١٠ ه م ٥ ه ( ٨٤ ) م ٨٥ ه .
AL . 3.10 . 771 a . 371 . 171 a . 731 . 701 .
  301 . 111 6311 6 111 6 . . . 4 6 6 7 6 117 6
· 17 • 717 • 917 a • 777 a • 977 0 • 77 • 137 a
                    037 0 107 6 701 6 769 . . .
                                         ممتزلة البصرة: ٩٩ هـ
                                        معتزلة بفداد : ۱۹ هـ
                                      الملاحدة (الملحدين) ١
       031 6 777 . 377 6 Y37 6 X37
                                         - 4.64
                                    النصارى : ۸۵ هـ ۲۵۱۵
                                            النواصي: ١٥٤
                               الهشامية: (١٨٧) • ١٨٨ هـ
                                          الهيممية: ١٨٧ هـ
                               اليهود ١ ٢٣٧ ه ٣٢٠ ه ٣٣٧
```

## فهرس الشيواهد الشيعرية

الشـــاهد الصفحــة

كأنهم رجلا ديا وجسراد YOY كل يرى الحق فيماقال واعتقدا 188 4 18 له كبد جرى عليك تقطيع 777 من غير سيف ودم مهــــااق 17 . وقيامت الحرب بناعلى سياق X & A ويفهم هذا السرمن هو ذائيق 180 وليلى لا تقرلهم بذاكيسها 11. فلا تجعلني بمدها في شمالكا 44. ويفهم هذا القول من هو مسلم 180 و فوق المرش رب المالمينــــا 311 6Y.7 لقد اصحتعندى باليبيد 77. غلام اذا هز القناة فتاهــــا 117 تتبع اقصى داءها فشفاهــــا 717 740 ومن طراد الطيرعن أرزاقهـــا 459 في سنة قد كشفت عن ساقهـــا 729

ترى الناس أفواجا الى باب داره :
الناس شتى وآراء مفرق ...
ألا تتقين الله في جنب عاشق قد استوى بشرعلى العراق قد سن لى قومك ضرب الأعنلق وما انت غير الكون بل أنت عينه وما ليل ...
وكل يدعون وصال ليل ...
ألم أك في يعنى يديك جعلتنى وما أنت غين الكون بل أنت غينه وان المرش فوق الماء طاف أون المرش فوق الماء المنت الذا يزل الحجاج أرضا مريضة هون عليك فان الاسور عيك فان الاسور عنها عجبت من نفس ويرو إعنفاقها

## فهرس البرضوف

الموض	الصفحسة
43999999999999999999999999999999999	*3939090000000
شکر وتقد پیست با	ل د
المقدمة : وفيها أسباب اختيار الموضوع .	ج
حياة المصنف •	
نسبه ونشأتـــــه	1 × 4
Commence and the contract of t	V
الشيخ أحمد الغنيص	· <b>*</b>
الشيخ محمد حجازي	o o
الشيخ محمد المرداوي	Υ
القاضى يحيى الحجاوي	<b>4</b>
مل هما	1 •
de la company de	17
علاميــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	. 14
اأحمد بنيحيى الكرمسى	18
محمد بين موسى الجمازي	1 8
منزلته الملمية وأقوال الملماء فيه	44 Jan
a jumpos	1.4
شسسمره	4 4
وفا تــــــه	37
مولفا تــــــه	1 Yo
المطبوعـــات	77
المخطوطــــات	Y.A.
وهم صاحب معجم المطبوعات في نسبته عمدة الأحكام للمنف	37
منيح المنف	40
موقفه من راى السلف 6 وفيه بيان مذهبهم في الصفات •	43
ملاحظاتءامة على الكتاب	٤٦
بین یدی المخطوط	v. s.
أب اثبات نسبة الكتاب لمؤلفه	
ب وصف النسخ المخطوطة	<i>.</i> ٤૧
جــعملي في التحقيق ٠	0 4

## مرضوعات الكتاب وتحقيق

السلامة في اتباع مدهب السلف وأنه الأعلم والأحكم •	٥٤
ر بقد مستقر الشراع المستقر الم	٦٥
تمريف التفسير والتأويل	۲٥
معنى التأويل في كتاب الله ،	70 a
الاختلاف في كون القرآن محكم أو متشابه وأن الأصح انقسامه اليهما	07
الاختلاف في تفريف البحكم والمتشابه	٥γ
ترجيح أن المحكم هو المكشوف المعنى الذي لا يتطرق اليه اشكال	⇒ A
واحتمال وان المتشابه لقيضه ٠	
الحكمة في ورود المتشابه في القرآن	■ 人
الرد على من طعن في القرآن بسبب ورود المتشابه فيه	٥٩
حكه الخلاف في المسائل الاعتقادية	٠٢ هـ
اختلافهم هل المتشابه ما يعلم ؟ على قولين ، منشأ همسل	71
الاختلاف في الوقف في قولم تعالى "وما يعلم تأويله الا اللـــه	
والراسخوان في الملم "	
هل هو على لفظ الجلالة أو على الملم ؟	
القائلون ان الواو في الآية للاستئناف وأدلتهم •	7 7
القائلون أن الواوفي الآية للمطف وأدلتهم •	7 5
تقسيم المتشابم الي ما يعلم وما لا يعلم •	70
لكل من الوقف على لفظ الجلالة والوقف على العلم وجم جائز •	70
اختيار المصنف أن مذهب السلف والحنابلة عدم الخوض في المتشابه	77
والأدلة على ذلك •	
سؤال سليمان بن يسارعن المتشابم وتأديب عمر لم	Υ.
صرف اللفظ عن الراجم الى المرجوح لابد فيه من دليل منفصل	Y 1
الدليل المنفصل لا يمكن اعتباره في المسائل الأصولية ، لانسسه	<b>Y</b> Y
موقوف على انتفاء الاحتمالات المشرة •	
بيان ما هي الأحتمالات المشرة وشرع وجهة نظر الرازي فيها •	۲۲هـ
مذهب ابن دقيق الميد في نصوص الصفات	74
مذهب السلف وأهل الحديث في نصوص الصفات ، والأد لـــــة	3 Y
عليه •	
أمرار النصوصكما جاءت يقتضي أبقاء دلالتها	۲۷ هـ
موقف الحنابلة من وصف الله بالحركة	AY a
المشهور عن الحنابلة أنهم لا يتأولون الصفات التي من جنس الحركة	٧٩
كالمجيء والاتيان ٠	
اطلاق لفظ الجسم ولفظ الحد في حقه تعالى	PYa
تمجب المصنف من يتهم الحنابلة بالتجسيم معان مذ هبه	<b>አ</b> •

_ <b>79</b>	
أن المجسم كافر	
ظاهر الأمر في صفاته إن تكون ملحقة بذاته	<b>A1</b>
من البتشايم آيات الصفات	λŧ
اتفق أهل الاسلام على وصف بما وصف بده نفسه نحو سميع وبصيـــر	λ٤
وعليم ٥٠ ونافي ذلك كافر ٠	
اختلفوا في المشتقات منها	λ٤
مذهب المعتزلة وأدلتهم	٨٥
الرد على مذهب المعتزلة	٢٨
اختيار المصنف السكوت عن هذا وتفويض علمه لله	ΥA
الرد على اختيار المثلف	11 a
تعزيف الايمان	
بيان انه لا يترتب على الخلاف بين الحنفية والجمهور في معسستى	人人也
الايمان فساد اعتقاد ٠	
بُعض ما قاله غلاة الجهميسة •	٨٩
بيان معنى التحريف والتعطيل والتكييف والتمثيل •	٠٩ هـ
من المتشابه الرحمة والفضب والرضا والحياء والاستهزاء والمكسسسر	9 •
والمجب ونحوها	
مذ هب الخلف فيها	9 )
الرد على مذهب الخلف	18 ه
الرد على الخلف في قولهم انها لا تطلق الا على سبيل المشاكلـــة	۳۴ هـ
وانه يلزم عليها تفير الحالات	
ممنى المجبوالرد على المؤولين	68 a
كلام الفخر الرازى في ما يسمى بالأعراض النفسانية	٩ ٧
جمل بعض الملماء الصفات القديمة سبعة أو ثمانية .	૧ ૧
حجتهم في حصرها في هذا العدد ، ورد السلف عليهم	1 • •
جميع ما يلزم الخلف بم السلف في الاستواء والنزول يلزمهم فيما اثبتسوه	1 - 1
من الملم والقدرة ونحوها ٠	
من المتشابه المحبة	1 • 1
أول من انكر المحدة في الاسلام	1 • ٢
الذين ينكرون حقيقة محبة الرب ينكرون التلذذ بالنظر اليه 6 ومنهسم	1.4
من ينكر رؤية الله تعالى •	
ان اللم لا يعشق ولا يعشق ٠	1.0
من المتشابه المندية -	) • Y
من المتشابه الجهدة ، وانقسام الناس سأنها ،	1. • 9
لفظ الجهدة لم ينطق به كتاب ولا سنه ولا صحابي ولا امام ولا بــــد	٩٠١ هـ
فيه من التفصيل	
ادلة القائلين بالملو من النصوص	1 • 9
استدلالهم بالفطرة •	110

الملم بائه تعالى استوى بمد خلق السموات والارض سمعى علييم	110
منجهة النصوص •	1,-
	110
كلام الشيخ عبد القادر الجيلائي في اثبات الملو	
احتجوا بائه كان ولا مكان ولا زمان ولا خلا ولا ملا منفردا في قد مسه	) ) Y
فلما اقتضت ارادتم حدوث الكون اقتضت أن يكون في السفل	
احتجوا بما نقل عن السلف من القول بالجهة •	119
تعصب بعض أهل الكلام	177
توهم بعضهم أن القائل بالجهدة مجسيم	177
القائل بمذهب لا يمتبر قافلا بلوازمه	371
توهم بعضهم أنم يلزم على القول بالجهة ان تكون الجهة قد يمسية	371
ونحو هذا من اللوازم الباطلة • والرد عليهم •	
احتجوا بائه تمالي أوجد الأكوان في محل وحير وهو تعالى منسسره	140
عن ذلك فِيستحيل أن يحل أو يختلط فيها •	
احتجوا بأن الدليل قد قام على وجود البارى وثبوتم ذاتا بحقيقــــة	177
الاثبات وانه يستحيل عليه ان يماس المالم •	
متى عرف العيد أن ربه فوق عرشم صار قبلة لقلبه •	1 77
مذهب القائلين مآلمعية الذاتيم وأدلتهم	1 44
الرد عليهم	14.
بعض أقوال الصوفية	177
راى شيخ الاسلام ابن تيمية في من يقول ان الله بذاته في كل مكان -	147
معنى حديث " أذا كان أحدكم يصلّى فلا يبصق قبل وجهه "	<b>ነ</b> ሞለ
ادلة القائلين بأنه تعالى لا داخل العالم ولا خارجه والرد عليهم •	189
يصح حسب قول الأشاعرة أنه لا داخل ولا خارج العالم حمل الآيسات	788
التي نيها ذكر المعية على معية الذاتكما يصح حملها على معيسة	
العلم ولكن الاشاعرة حملوها على معية العلم دون معية الذات.	
الذى د هبله جمهور متأخري المتكلمين تنزيه الله تعالى عن الجهدة	731
لأنهم يقولون يلزم على ذلك أن يكون غير قديم أو أنه جسم أو انســـه	
في مكان ونحو ذلك ، وما يرد على هذا	
يلزم القائلين بنفى الجهة بأنه تعالى محيط بالمالم من جميع جوانهـــه	781
او ساریا ۔	
تصريح بعض الصوفية بالوحدة والرد عليهم	188
تقرير مذهب الوحدة المطلقة ومتى عرف ؟	187
مذهب الحلول يحكيه أهل السنة عن قدما الجهمية	187
نصيحة بالإعراض عن علم الكلام	187
بيان أقوال العلما في نم علم الكلام	Y31 a
بيان اقوال العدمة في قام هم العدم القياس الذي لا يجوز استعماله في العلم الالهي والذي يجوز	١٤٩ هـ
العياس الذي م " پچور استعماله في العلم الا لهيواندي پچور 11 : 1- الدال كا ما دالداد .	30101
الحق في اتباع ما كان عليه السلف	104
لم يكن السلف ينفون الصفات الخيرية ، وانما ينفون التشبيم وينكسرون	101
على المشبهة •	

! !a= !!</td <td></td>	
من المتشابد الكرسي أقوال العلماء في معنى الكرسي	101
المشهور أنه جسم عظيم بين يدى المرش يسع السموات والأرض والآثار	107
نی هذا	, , ,
كلام الخلف في مصنى الكرسي	109
اعتراض بعض العلماء على الحنابلة لروايتهم حديث (واند ليقمدد	17.
على العرش فما يفضل منه مقدار اربع اصابح ) وقولهم انه يوهـــــم	
دخول كمية واجزاءً ﴿ ورد المصنفعليهم •	
أقوال العلماء في الحديث المذكور 6 والرد على المصنف في قولسمه	1510
( وهو حديث ثابت لا سبيل الى رده )٠	
بيان أن الحنابلة لا اختصاص لهم برواية هذا الحديث	7712
فهم المصنف للحديث مخالف لفهم الذين قبلوا الحديث	3710
من المتشابه الاسسستواء	170
ذكر بعض الآثار التي تبين مذهب السلف في الاستواء	170
أقوال السلف في تفسير استوى	۱۲۷ هـ
الرد على المصنف في قولم ( ان معنى قولهم الاستواء معلوم أي وصفه تعالى بإنه استوى على العرش معلوم بطريق القطع الثابت بالتواتر ك	۱۱۸ هـ
تمالی باید استوی هی انفرس معتوم بنظری انفخط الفایت با تولا وذکر اختلاف أهل التأویل فی معنی الاستواء علی نحو العشرین تولا وذکر	176
هذه الأقوال ٠	179
قول بمضهم انه بمعنی استقر	14.
قول بعضهم انه بمعنی استولی واستدلالهم ببیت الشعر (قـــد	171
استوى بشر ٠٠٠ الخ ) ومناقشة هذا الاستدلال	
قول بعض الملماء انه استوى بذاته	179
وهم المصنف في نسبته هذا القول (استوى بذاته )لابن العربيي	۱۲۹ هـ
أستواؤه تعالى على الوجه الذي يستحقه لا يلزمه شئ مسسن	14.
اللوازء الباطلة ٠	
ترجيح القرطبي لرأى السلف وعدم اختياره له ، وتعقيب المسنسف	188
عليه	
مذهب الحنابلة في الاستواء هو مذهب السلف و	115
باب في ذكر الوجه والعين واليد واليمين والأصابح والكف والأنام والم	140
والصورة والساق والرجل والقدم والجنب والحقو والنفس والروح ونحوه—	
أن الله مخالف لجميع الحوادث في ذاته وصفاته وأفعاله	1.40
مذهب المعطلة فيها مذهب المشبهة فيها	7.7.1
مدهب المسبه هيها مذهب المعتزلة فيها	1AY 1A3
مدهب المتكلمين فيها مدهب المتكلمين فيها	1.69
مذهب السلف ، ونقول عن العلماء في هذا	189
من المتشابه الوجيسة	191
مذهب أهل التأويــــل	191

الرد على مذهب أهل التأويل	٠٠٠ هـ
مذهب السلف في ذلك والأدلة على صحته ، والنقل عن العلمــاء	7 - 1
فى ذلك	
تنبيه حول معنى حديث " أن الله لا ينام ولا ينبغى له أن ينام • • الخ "	4.0
من المتشابه الميسسسن	Y • Y
أقوال أهل التأويل	Y • Y
مذهب السلف	X • Y
كلام الحثابلة في اثبات صفة العين له تعالى حسبما يليق بجلاليسه	4 - 4
كلام الحنابلة في اثبات صفة العين له تعالى حسما يليق بجلالـــه ضعف مذهب الأشاعرة في نفى صفة العين مع اعترافهم بأنه تعالــــى	7 . 9
بصير ببصـــر ٠	
من المتشابه اليــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	Y1.
مذهب المعتزلة وبعض الأشاعرة	41.
مذهب السلف وعليم الحنابلة ٥ وتأييده بنقول عن العلماء	711
من المتشابم القبضة واليميـــــن	YIY
مذهب الحنابليسية	<b>Y1 X</b>
مذهب أهل التأويلُ	YIX
تنبيه حول معنى حديث ( أن المقسطين عند الله على منابر مسسن	419
نورعن يبين الرحمن ٢٠٠٠ الغ )	
ما جاءً في الأصابح وأقوال العلماء في ذلك	778
ما جاء في الساعد والذراع وأقوال الملماء في ذلك	44.
الكلام على ما روى عن عبد الله بن عمرو (خلق الله الميلالكسسسة	141
من شعر دراعیه وصدره )	
ما جاء في الكفوالأنامل والصورة وأقوال الملماء في ذلك	744
كلام العلما وفي معنى قوله عليه السلام (خلق الله آدم على صورته) •	4 LA
كلام العلماء في معنى قوله عليه السلام (خلق الله آدم على صورته )٠ من المتشابه السمالية وما جاء فيه من نصوص هوأقوال العلماء	454
• •	
مذهب أهل التأويل في معنى الساق	<b>X3Y</b>
الرجل والقدم و وما ورد فيها من النصوص	404
مذهب أهل التأويل في صفة القدم	400
الرد على من حمل لفظ الجبار في حديث (حتى يضع الجبار فيهـــا	409
قدمه )على ابليس ونحوه ممن لا يمتثل للتكاليف •	
من المتشابه الجنب والحقو ، واقوال العلماء في قبلك	157
اتفاقهم على ان قوله تعالى (وهو معكم اينما كنتم )ونحوه مين	410
النصوص محبول على العلم	
من المتشابه النفي	AFY

مذهب أهل التأويل	AFY
تنبيه حول معنى حديث ( لا شخص أغير من الله ) •	<b>YY</b> •
الرد على الخطابي وغيره لطمنهم في الحديث المذكور	٠ ٢٧ هـ
أجرية الملماء عن قولم عليه السلام - لمن قال لم ان امرائسي	777 a
لا ترد يد لا مس (طلقها ) قال : اني أحبها قال (استمتع بها )	
	3 47
من المتشابه المسروح أقوال الملماء في قوله تعالى "ويسألونك عن الروح" وما السذى	440
وقع عنه السؤال ؟	
أماثل الفلاسفة توقفوا عن ألكلام في الروح	449
أجمع علماء الاسلام على أن الروح مخلوقة	740
من المتشابه النور ، ومذاهب العلماء في ذلك (٢)	1 87
الرد على من فسر قوله تعالى "الله نور السبوات والأرض " انسه	7 X 7 a
ببعنى هادى ونحوه من المعاني	
لفظ الضدد لفظ مجمل	7 X 7 a
تنبيه حول رؤية الرسول لربه في الدنها هل كانت بعينه أو بقلبه ؟	7 7 7
وترجيح الثاني	
من المتشابه المجيء ، أقوال العلماء فيه	P A 7
من المتشابه النزول	797
الرد على من فسر نزوله تعالى بنزول الملك بامره	PP7 a
المجيء والاتيان المضافان الى الله مطلق ومقيد	2 4.4
تنبيه حول الأقسام المكنة في نصوص الصفات وبيان الأصـــوب	4.4
من ذلك	
خاتمة المصنف وفيها النقل عن ابن الجوزي حول	7.7
كون كلام المتأولين للصفات والنفاة لها من أضر الاشياء على العسوام	7 + 7
النهى عن البحث عن اصول الأشياء التي امر الخلق بعلم جملها	41.
اختلاف أهل السنة في اطلاق ينزل بذاته •	3170
كلام ابن الجوزى في من يميل للتشبيه بحمل الاحاديث عليسي	410
ظاهرها ٠	
لا بد لمصرف اللغظ عن ظاهره من اربصة امور •	017 a
شرعنا مضبوط الاصول والآفة تدخل من المبتدعين.	419
لا ينبغي تقليد معظم في النفوس فيما لا يوافق الأصول الصحيحة •	777
القول بأن كلام اللم حرف وصوت هو مذهب السلف •	777 a
اختلاف راى ابن الجوزى في كتبه المختلفة في الصفات بيــــن	P77 a
الاثبات والتأويل والتفويض •	
نقل المصنفعن ابن يميم حول	

١ ـ سورة الاســـاء : ٨٥

٢٠ ـ سورة النـــــور: ٢٥

ما قاله الله ورسوله والسابقون الأولون هو الواجب على جميــــع الخلق •	771
مفهوم النسسس	377 a
مفهوم الظا همسمر	377 a
الرد على المهولين والمفوضي الموايدة	448
مذهب نفاة الصفات أنه ليسله تعالى الاصفات سلبية أو اضافية	447
أو مركبة منهما	
الكتب التي نقلتكلام السلف في الصفات	737
القول الشامل في جميع هذا الباب أنيوصف الله بما وصف بـــــه	337
نفسه أو وصفه بم رسوله	
كل من ينكر شيئا من الصفات يزعم أن العقل يحيله وليس لهــــم	787
قاعدة مستمرة فيما يحيله المقل •	
إلمنحرفون عن طريقة السلف ثلاث طوائف	7 3 T
أهل التخييــــل	454
أهل التأويسل	X 3 7
أهل التجهيــــل	767 a
الخاتمىــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ror
الفهارس الما مـــــة	r. 07
فهرس المصادر والمراجسيع	YOY
فهرس الآيات القرآنيــــة	777
فهرس الأحاديث النبويسة	7 8 7
فهرس الأعلام المترجم لهسسم	440
فهرس الفرق والمذاهب والأديسسان	494
فهرس الشواهد الشعريـــــة	490
فهرس الموضوعــــــات	797

انتهت الفهارس والحمد لله الذي بنممته تتم الصالحــــات سه

**100400000000**